

Nombre _____ Fecha _____

Animales y... animales

Seguro que te gustan mucho los animales. Pero ¿todos? ¿No te parecen desagradables y perjudiciales algunos animales mientras que, por el contrario, otros te resultan simpáticos?

Nuestra cultura considera **desagradables y perjudiciales** algunos animales sin más motivo que la leyenda o su apariencia. Este es el caso de las serpientes, los murciélagos o los cuervos. Así, las serpientes aparecen en algunas religiones como la encarnación del diablo. Y algunos murciélagos se alimentan de sangre humana. Los cuervos, por su parte, son considerados mensajeros de la muerte.

En cambio, hay otros animales que en nuestra cultura se consideran **simpáticos y beneficiosos**, y se han convertido en protagonistas de las más bellas historias. Tal es el caso de las palomas o de las cigüeñas.

La paloma fue la encargada de avisar a Noé del fin del diluvio universal, y desde entonces se considera como símbolo de la paz. Y la cigüeña es el animal encargado de entregar a los niños recién nacidos a sus padres.

Una cosa son las leyendas y otra la realidad. Y en la realidad, todos los animales tienen su misión en la naturaleza.



1 ¿Qué oración expresa la idea principal del texto? Marca.

- Las serpientes, los vampiros y los cuervos son animales muy desagradables.
- Algunos animales tienen una apariencia desgradable.
- Nuestra cultura considera desagradables a unos animales y simpáticos a otros.
- Hay animales simpáticos y beneficiosos, como la paloma de la paz.

2 Escribe un título que recoja el tema del texto.

3 Numera los cuatro párrafos del texto y contesta.

- ¿De qué tipo de animales se habla en el segundo párrafo?
¿Cuáles se nombran como ejemplo?

- ¿De qué tipo de animales se habla en el tercer párrafo?
¿Cuáles se nombran como ejemplo?

4 Según el texto, ¿por qué consideramos perjudiciales a algunos animales y beneficiosos a otros?

5 Explica cuál es la función de estos animales en la naturaleza. ¿Te parecen beneficiosos o perjudiciales?

abeja



termita

6 Escribe un resumen del texto. Comienza por la oración que expresa la idea principal.
