



Proxecto: A Cápsula do Tempo

Gardiáns do Renacemento. Misión, regras e camiño á excelencia.



Obxectivo Primario: O Ano 1580

A Misión:

Deseñar unha cápsula do tempo (física ou dixital) que preserve a esencia da Idade Moderna para as xeracións futuras.

O Requisito:

A cápsula debe conter exactamente 4 obxectos esenciais.

A Condición:

Cada obxecto debe ser unha peza clave para entender a transformación do mundo. Nada está aí por casualidade.

Os 4 Pontos Cardinais do Renascimento



Humanismo e Ciencia

A nova visión do ser humano e do universo.



Expansión Marítima e América

Os novos horizontes e o choque de mundos.



Política e Imperios

A nova xeopolítica e o poder absolutista.



Cisma e Relixión

A ruptura da cristiandade e as súas consecuencias.

0 Arsenal de Vocabulario

Para acadar a excelencia, a vosa xustificación histórica DEBE integrar estes conceptos de xeito natural:

2. Individualismo



O poder e a capacidade creadora do individuo.

3. Método Científico



A nova forma de coñecer a través da observación e a razón.

5. Reforma



O tremor relixioso que dividiu Europa.

1. Antropocentrismo vs. Teocentrismo



Antropocentrismo

Teocentrismo

O desprazamento do centro do universo.

4. Monarquía Autoritaria



A nova estrutura de poder centralizado.

A Estética do Século XVI

O Rexeitado



O Extraordinario



O deseño tamén se avalía. Non abonda con cumprir o mínimo.

O Estándar de Ouro: A cápsula debe ter un deseño espectacular (físico ou dixital) que recreen con coidado a atmosfera e a estética do século XVI.
O esforzo extraordinario é o que marca a diferenza.

0 Protocolo de Exposición



5 Minutos

Tempo límite estrito.
A precisión é clave.



4 Obxectos

Abrir a cápsula, mostrar e
xustificar os elementos un a un.



Equidade Total

Todos os membros do equipo
teñen que falar, intervir e defender
polo menos un obxecto.

A Regra de Ouro: Prohibido Ler

Erro Crítico



Ler un folio de arriba a abaixo = Misión fallida.

Éxito Asegurado



O obxecto é o teu guión.

Colle o obxecto, móstrao ao público e explica por que está aí.
O contacto visual crea conexión; o papel reconstrúe un muro.

Anatomía dunha Defensa Brillante

Paso 1:
A Apertura (15 seg)



Somos o grupo X e
esta é a nosa cápsula
soterrada no ano
1580...

Metemos este debuxo
do Home de Vitruvio
de Da Vinci porque...



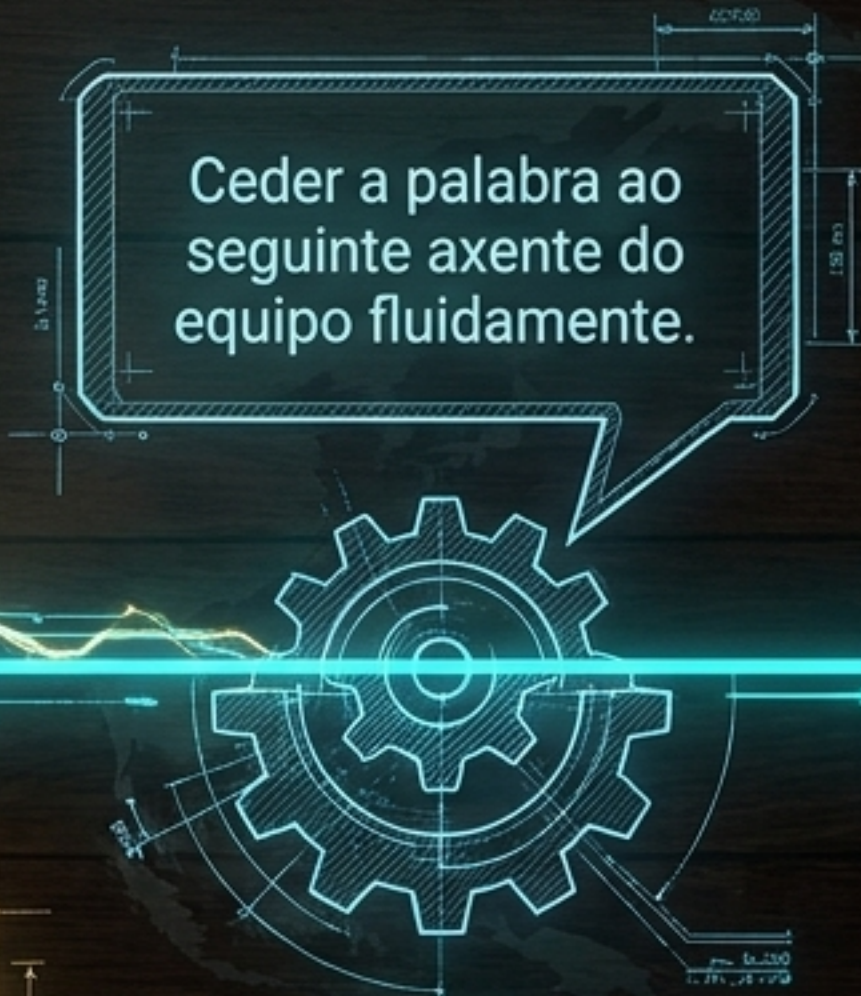
Paso 2: A Defensa
(1 min/obxecto)

Paso 3:
O Impacto



...representa que no
noso século o home é
o centro de todo,
deixando atrás o
teocentrismo medieval.

Ceder a palabra ao
seguinte axente do
equipo fluidamente.



Paso 4:
A Transición

O Día 'D': A Dinámica 360º

A Clase (Coavaliación)

Escoita activa. Sen despistes.
Cada grupo avalía do 1 ao 10
aos seus compañeiros nunha
folla, xustificando o porqué
de xeito respectuoso.

0 Equipo Exponte

5 minutos no escenario.
Foco total.

0 Individuo (Autoavaliación)

2 minutos finais en absoluto
silencio. Ficha individual
para analizar o esforzo propio,
uso do vocabulario e
traballo en equipo.



O Camiño á Excelencia (Escala de 4 Puntos)

1. Xustificación Brillante

Non só describir.
Explicar con claridade
as causas e
consecuencias
profundas de cada
proceso histórico.

2. Rigor e Vocabulario

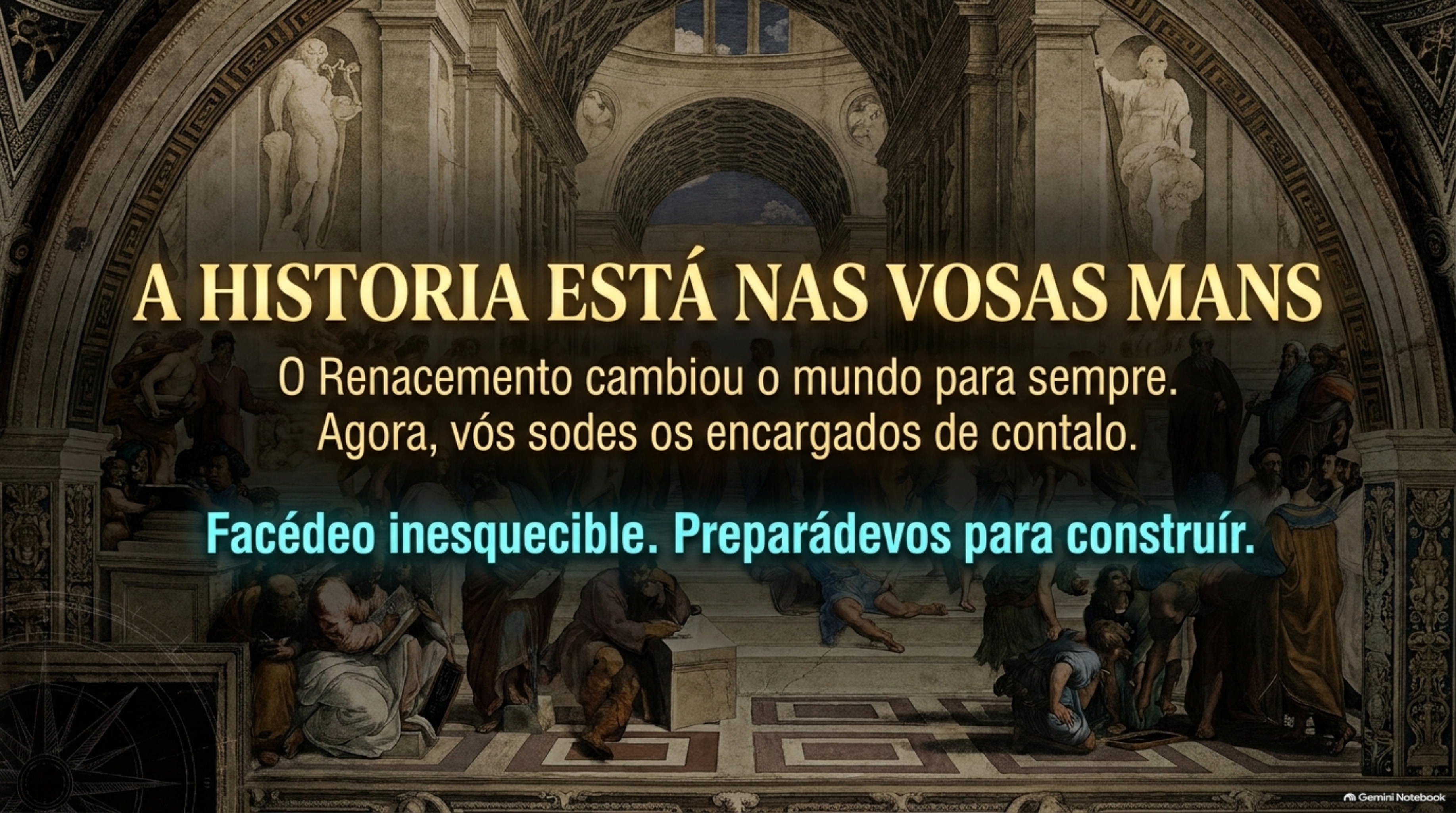
Integrar de xeito
natural os conceptos
clave
(antropocentrismo,
etc.) e diferenciar
feitos de opinións.

3. Orixinalidade e Deseño

Recrear con gran
coidado a estética
do século XVI,
demostrando
un esforzo
extraordinario.

4. Cohesión Oral

Participación
equilibrada, falar
con fluidez, sen ler
papeis e
respectando
os 5 minutos.



A HISTORIA ESTÁ NAS VOSAS MANS

O Renascimento mudou o mundo para sempre.
Agora, vós sodes os encargados de contalo.

Facédeo inesquecible. Preparádevos para construír.