

GOYA E O CAMBIO DE SÉCULO



Pintura Rococó. Segundo tercio do século XVIII

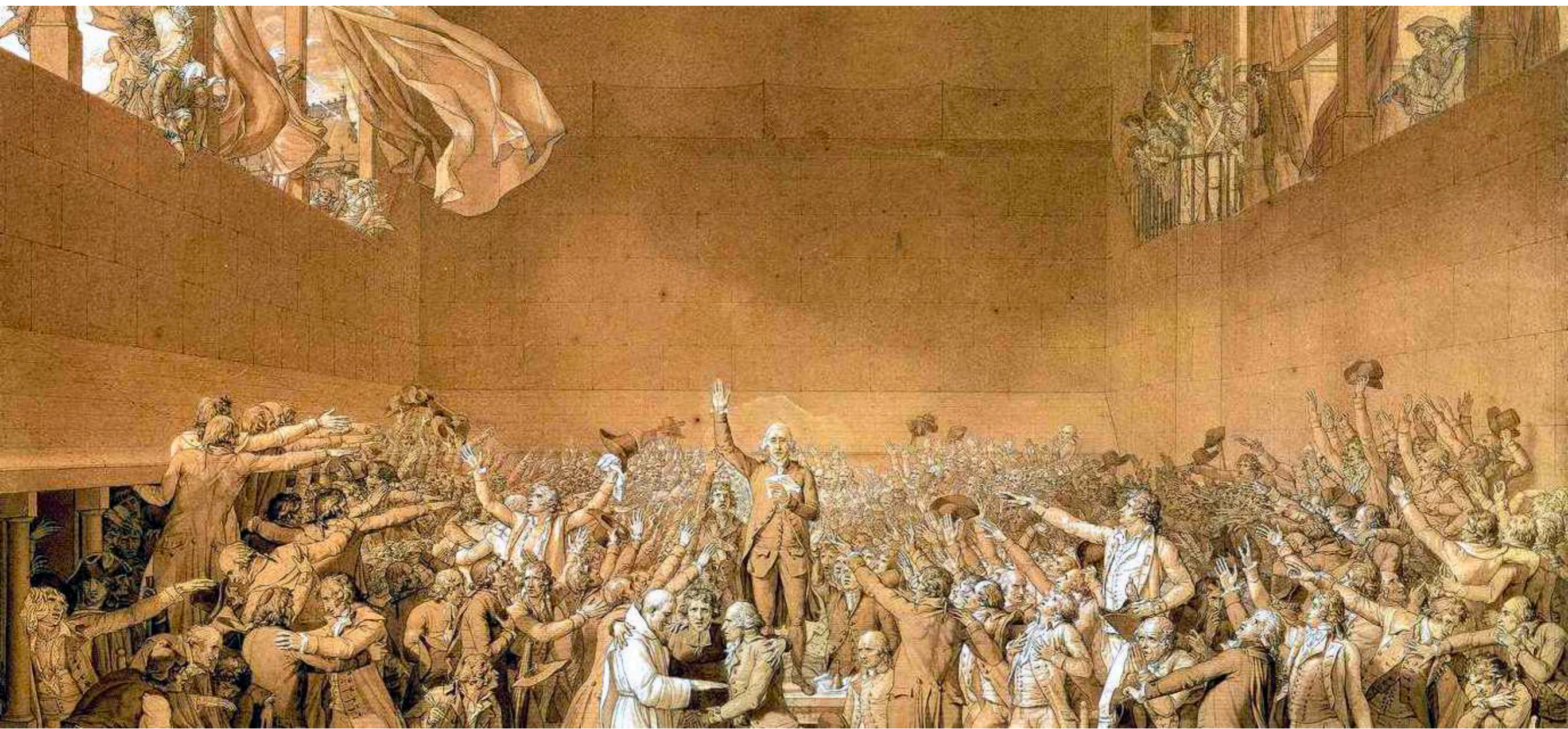


François Boucher. Nu en repouso



Jan Honoré Fragonard. O columpio

NEOCLASICISMO



ARQUITECTURA NEOCLÁSICA



Leo Von Klenze. Gliptoteca de Munich



Jean Chalgrin. Arco de Triunfo de París



Soufflot. Panteón de París

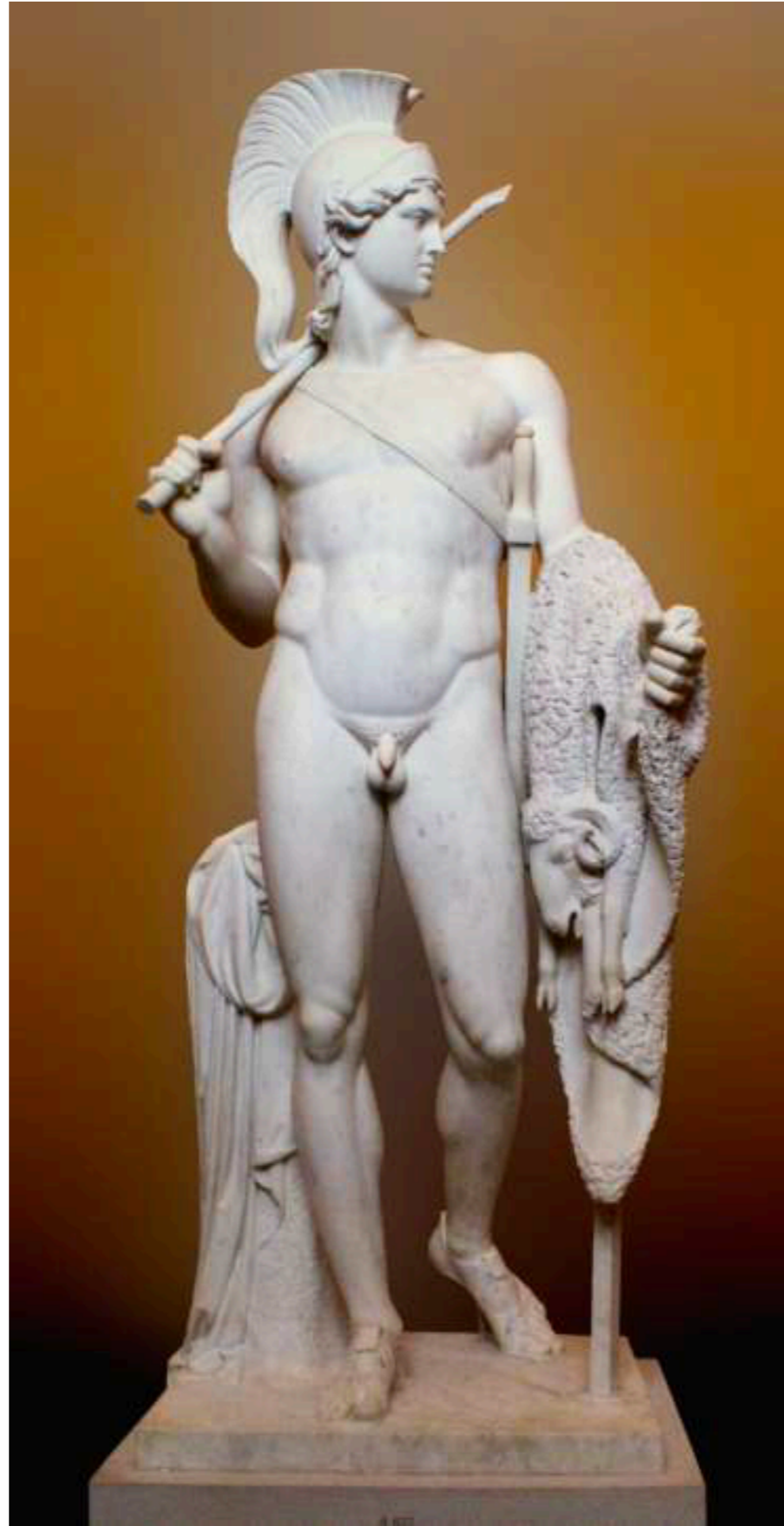


Vignon. Templo da Madeleine



Juan de Villanueva. Museo do Prado

ESCULTURA NEOCLÁSICA



Thorvalsen. Jasón e o vellocino de ouro



Antonio Canova. Eros e Psique



*Antonio Canova.
As tres gracias*

PINTURA NEOCLÁSICA



Rafael Mengs. El Parnaso



Jacques Louis David. O xuramento dos Horacios



*Jacques Louis David.
A morte de Marat*



Jacques Louis David. O rapto das Sabinas



*Jacques Louis David.
Napoleón cruzando os Alpes*

ROMANTICISMO



Antoine-Jean Gros. Bonaparte visitando os apestados de Jaffa



*Heinrich Füssli.
Pesadelo nocturno*



William Blake.
O ancian dos dias



Caspar David Friedrich
O camiñante sobre o mar de nubes



Théodore Géricault. A balsa da Medusa



Eugène Delacroix. A morte de Sardanápalo



Eugène Delacroix. A liberdade guiando ao povo

GOYA





Rafael Mengs. Carlos III



Francisco Bayeu. Carlos IV

PRIMEIRA SERIE DE TAPICES. 1775



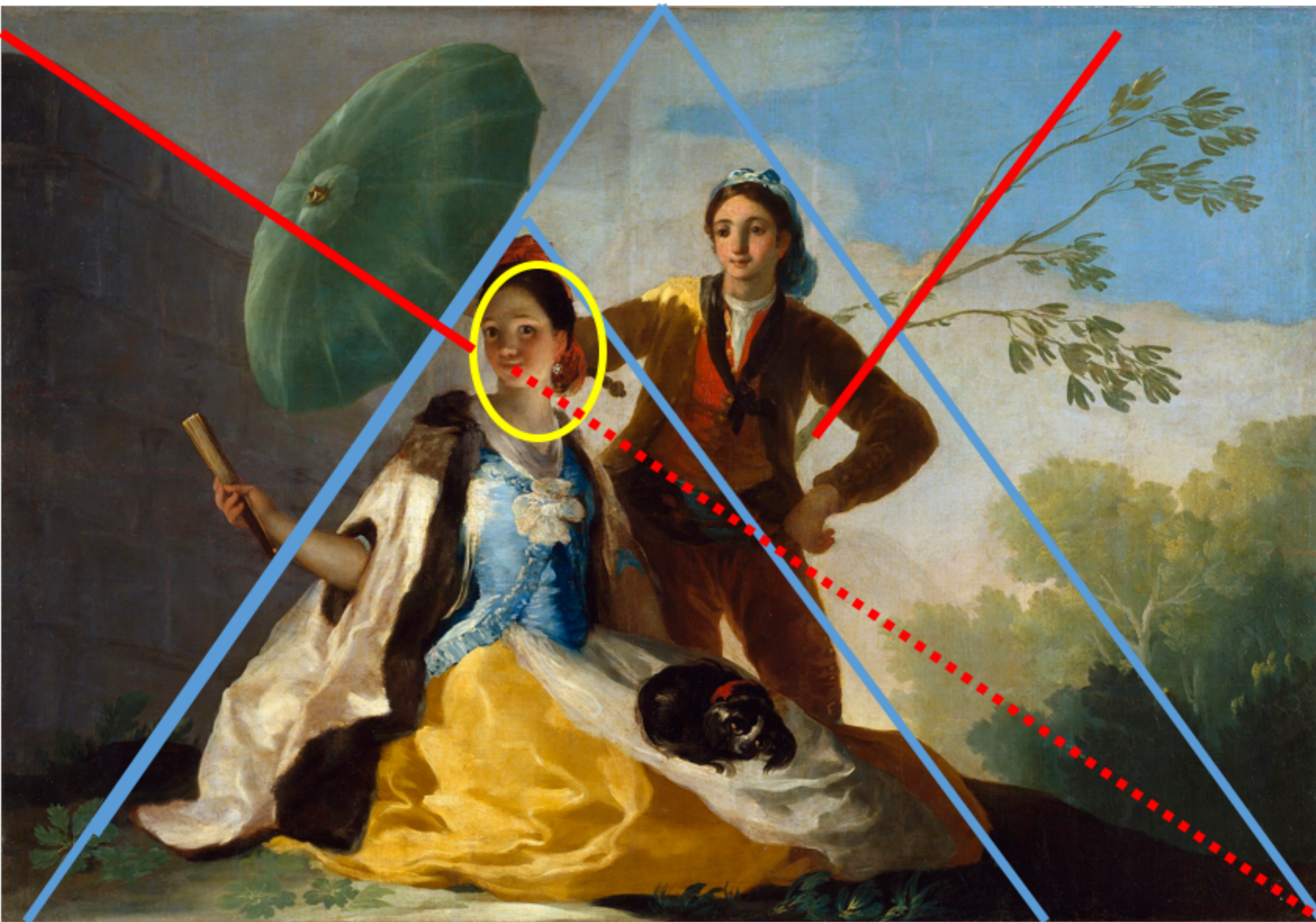
Goya. Partida de caza



Goya. Cans en trailla

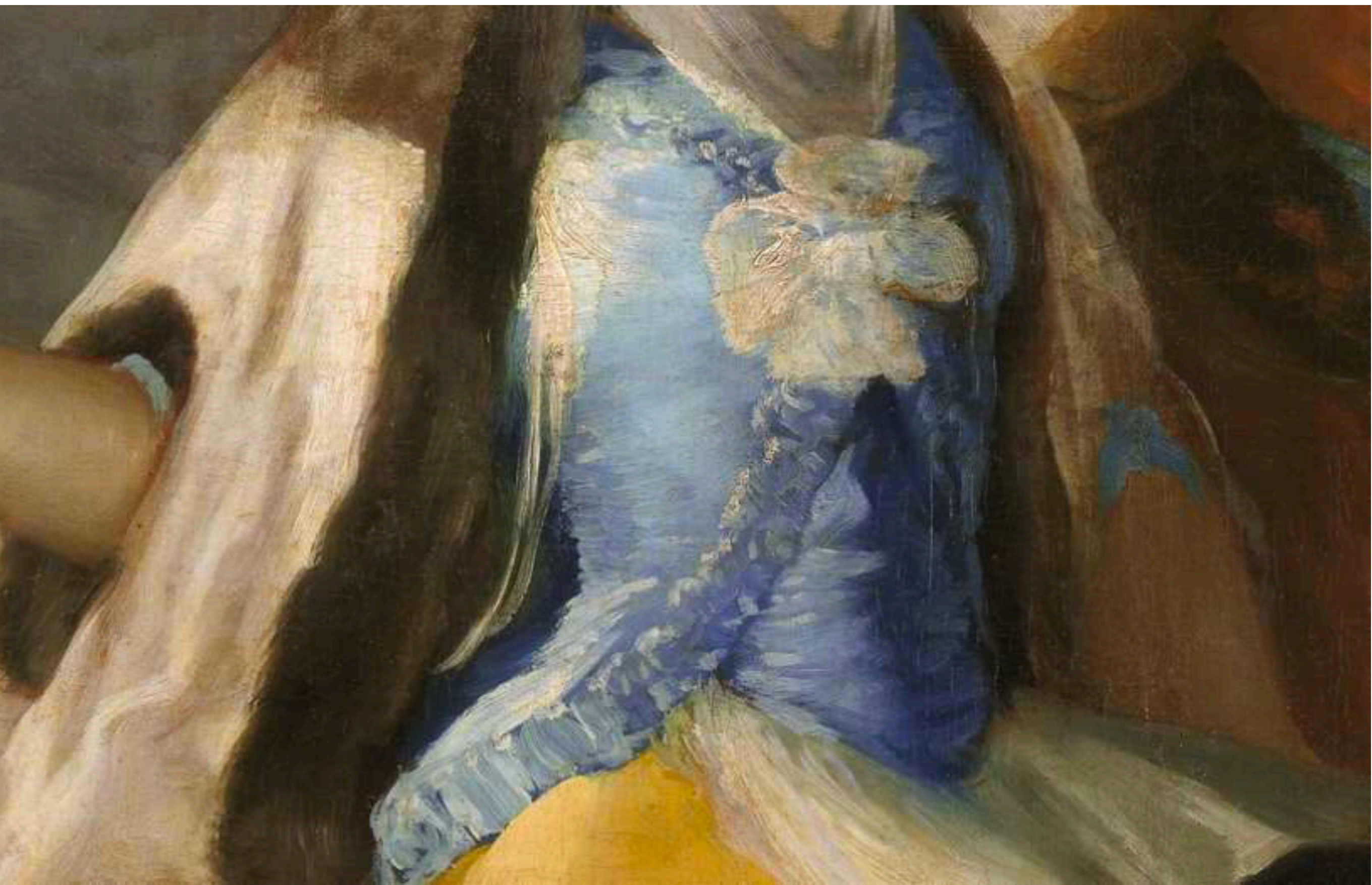
GOYA. O PARASOL. 1777









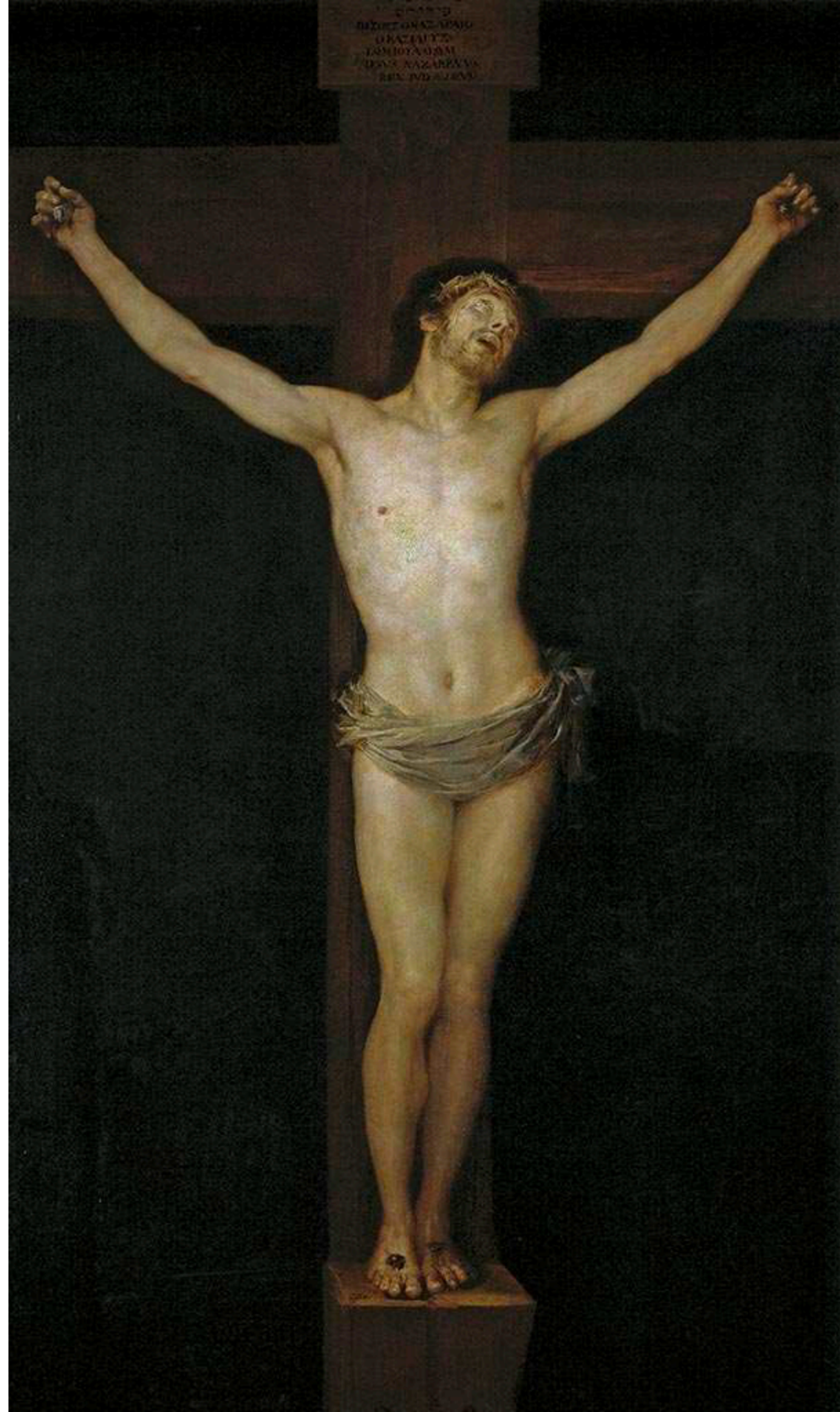




J. Ranc. Vertumne e Pomone



Parrucel. A volta da caza



Goya. Cristo crucificado. 1780



Goya. Cúpula Basílica do Pilar. 1781



Mengs. Carlos III



Goya. Carlos III cazador. 1786



Nova serie de cartóns para tapices
Goya. A galiña cega. 1788



*Goya. Os duques de
Osuna. 1787*



Goya. Carlos IV. 1789



El sueño
de la razón
produce
monstruos

Goya. Capricho nº 43
O sueño da razón produce
monstros. 1799



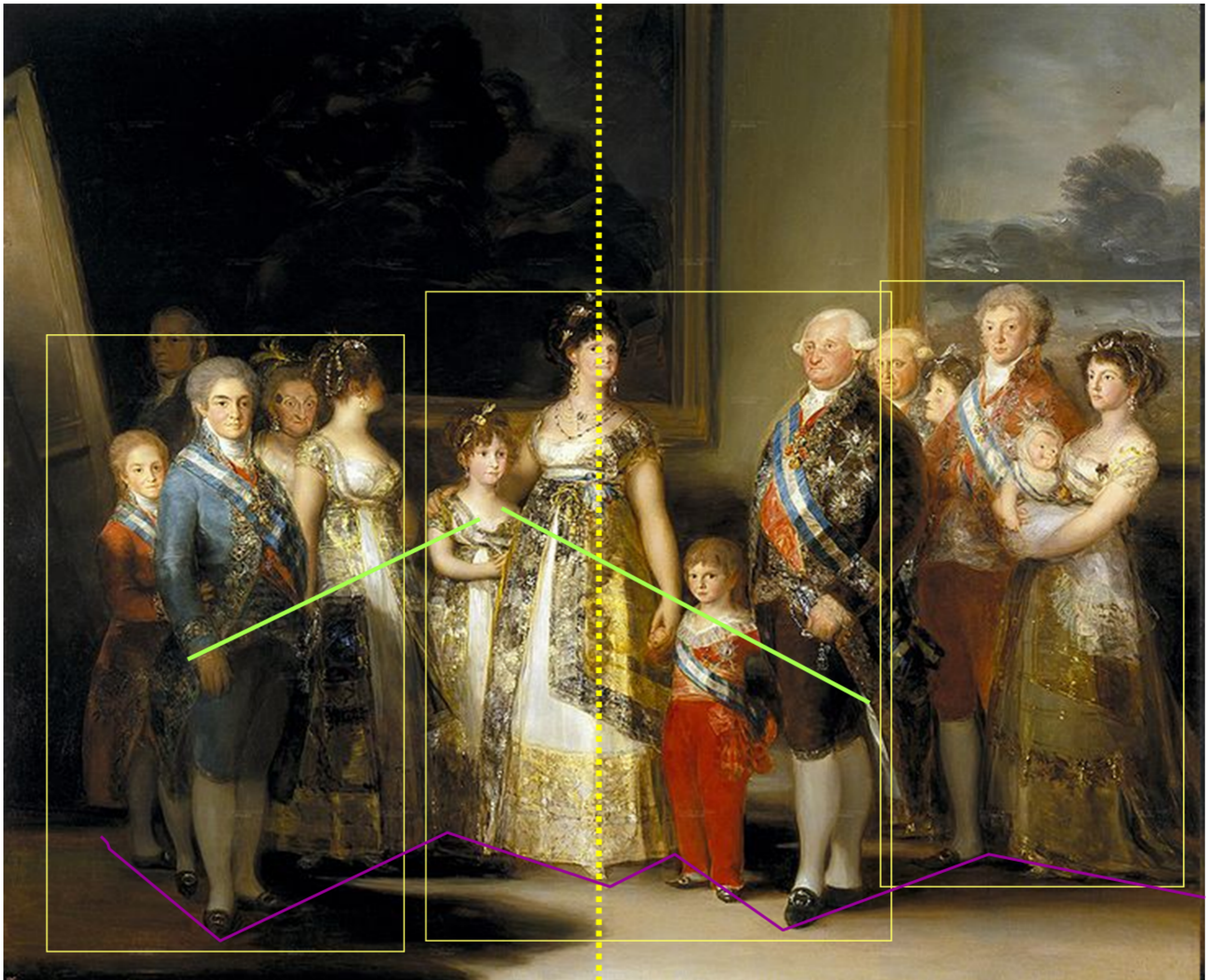
Goya. Manuel Godoy. 1801



GOYA. A FAMILIA DE CARLOS IV. 1800











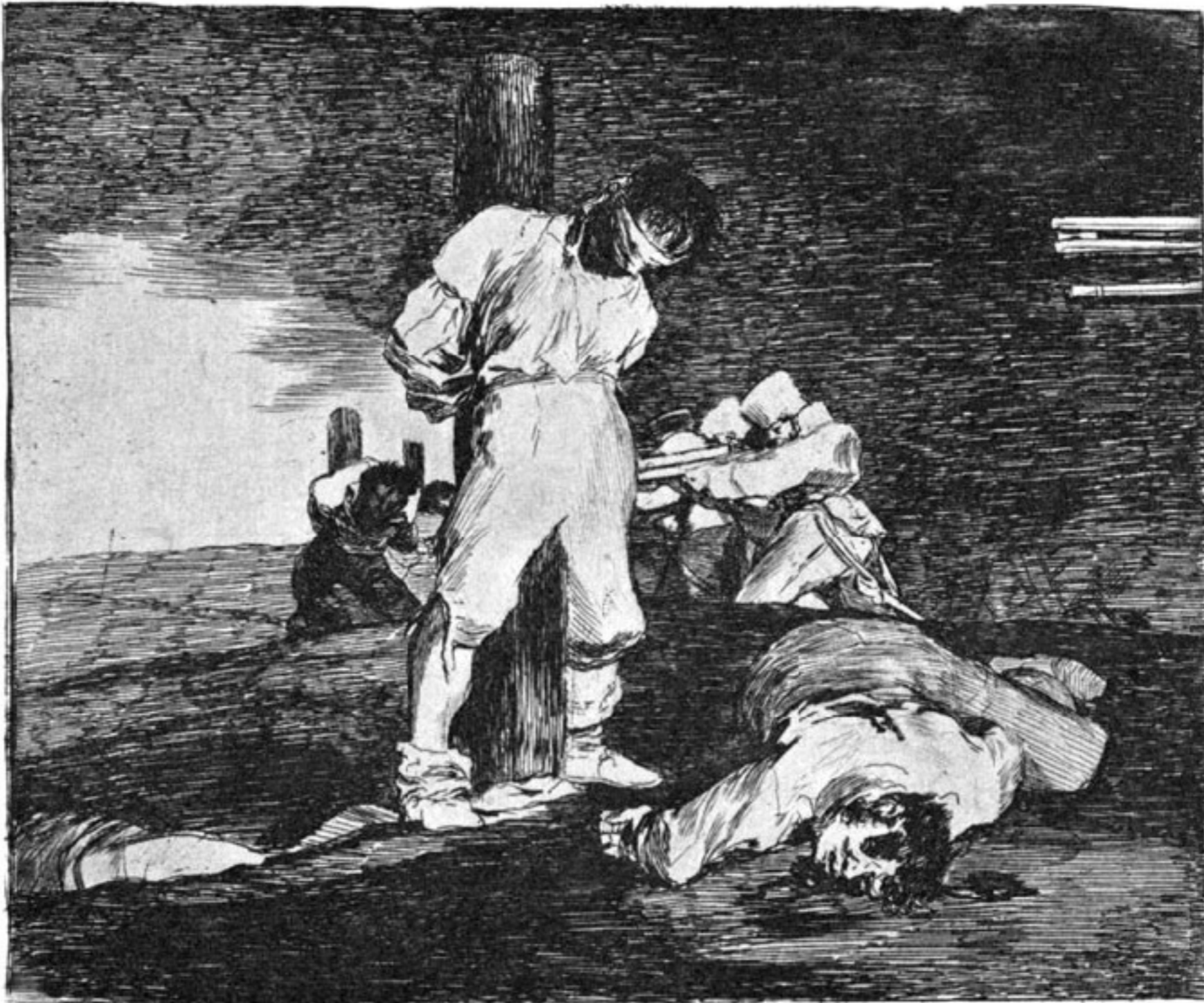




Que hai que hacer mas?

Goya. Os desastres da guerra n°33.

15



Y no hai remedio.

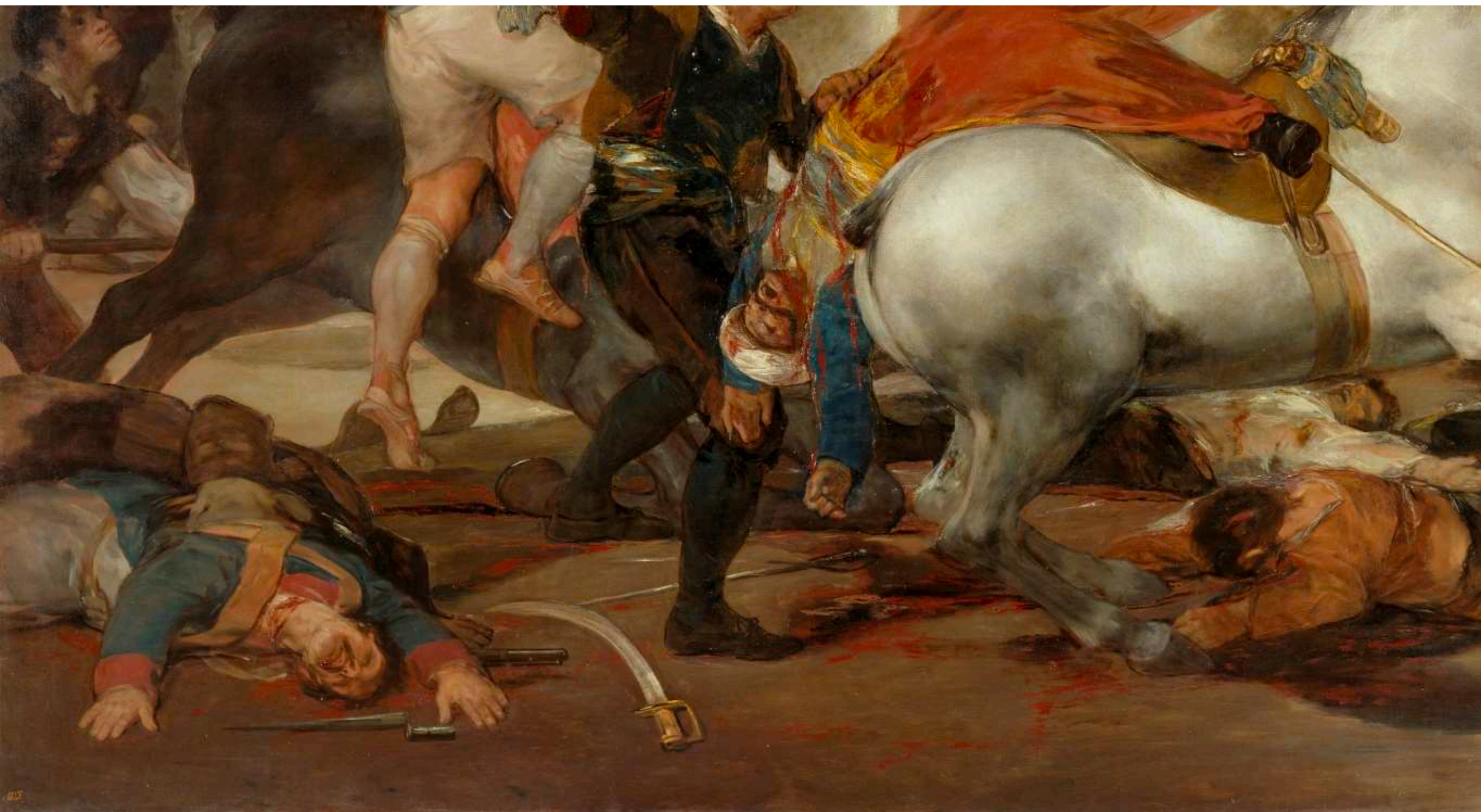
Goya. Os desastres da guerra nº15

GOYA. O 2 DE MAIO EN MADRID OU A CARGA DOS MAMELUCOS. 1814





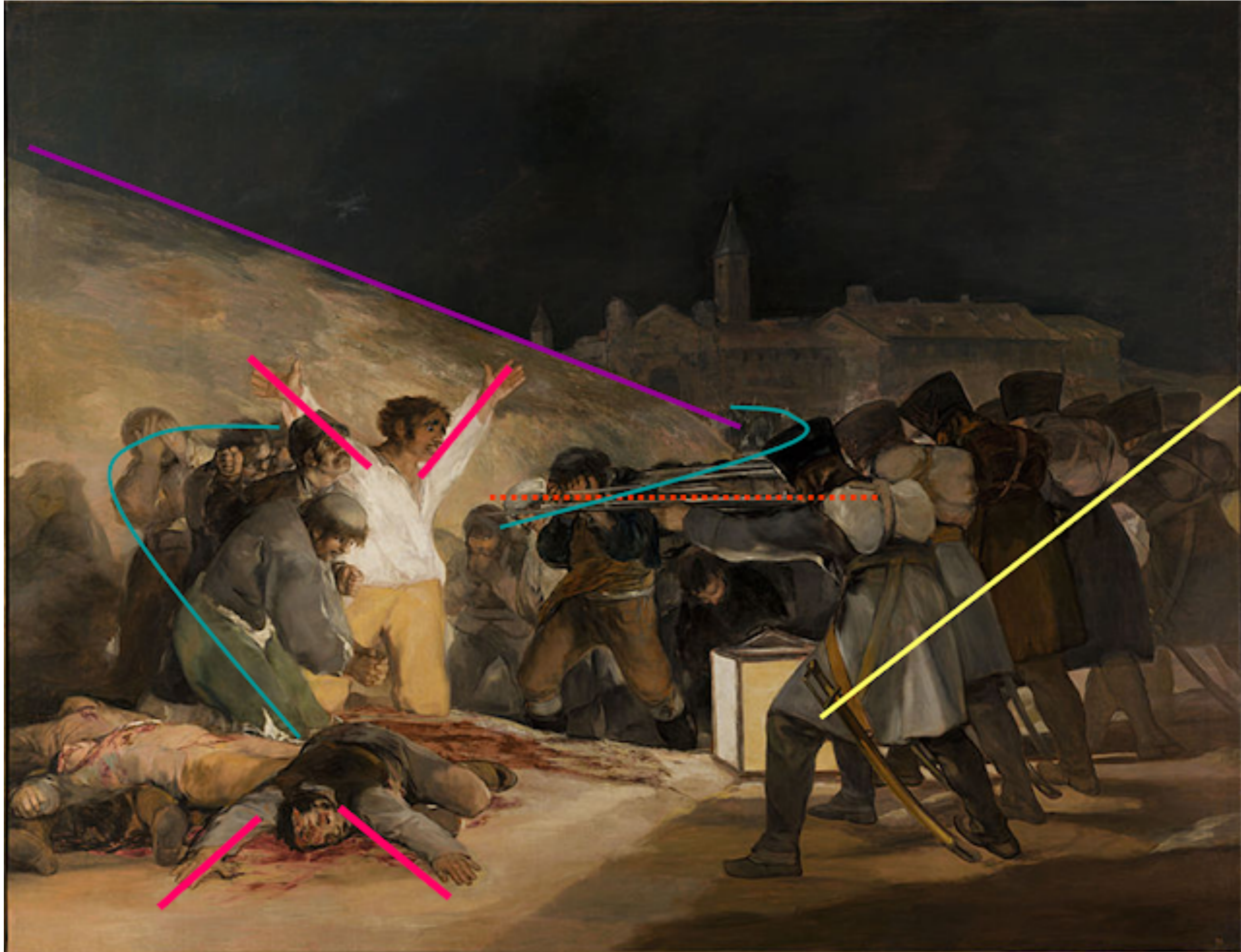




GOYA. O 3 DE MAIO EN MADRID OU OS FUSILAMENTOS. 1814















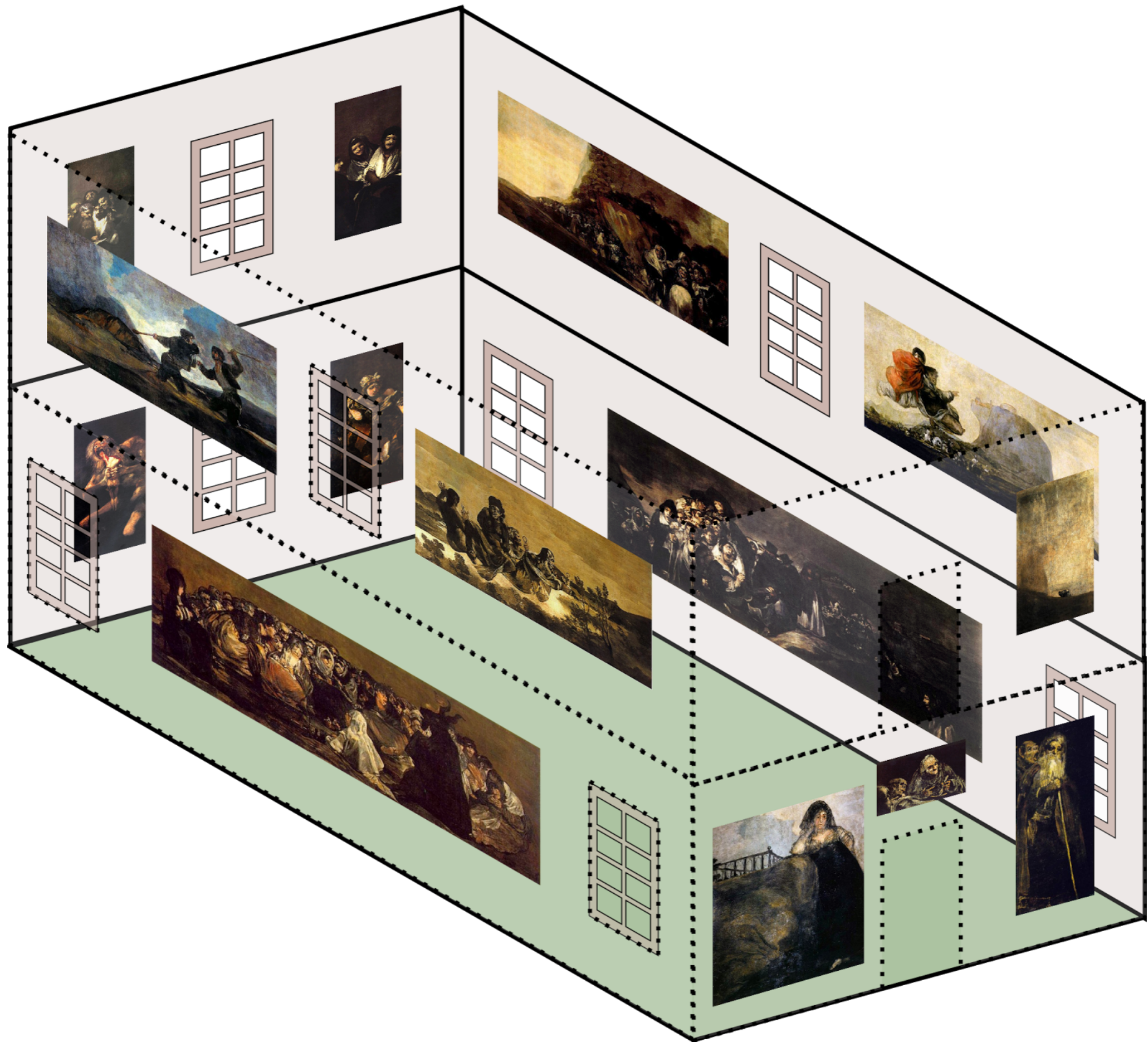






Goya. Serie Os disparates. Disparate ridículo. 1815-19

AS PINTURAS NEGRAS DA QUINTA DO XORDO. 1820-23





Goya. O aquelarre





Goya. Rifa a garrotazos



Goya. Dous vellos comendo sopa

**GOYA. SATURNO
DEVORANDO AOS
SEUS FILLOS**









Rubens

EXILIO EN BORDEOS



Goya. A leiteira de Bordeos