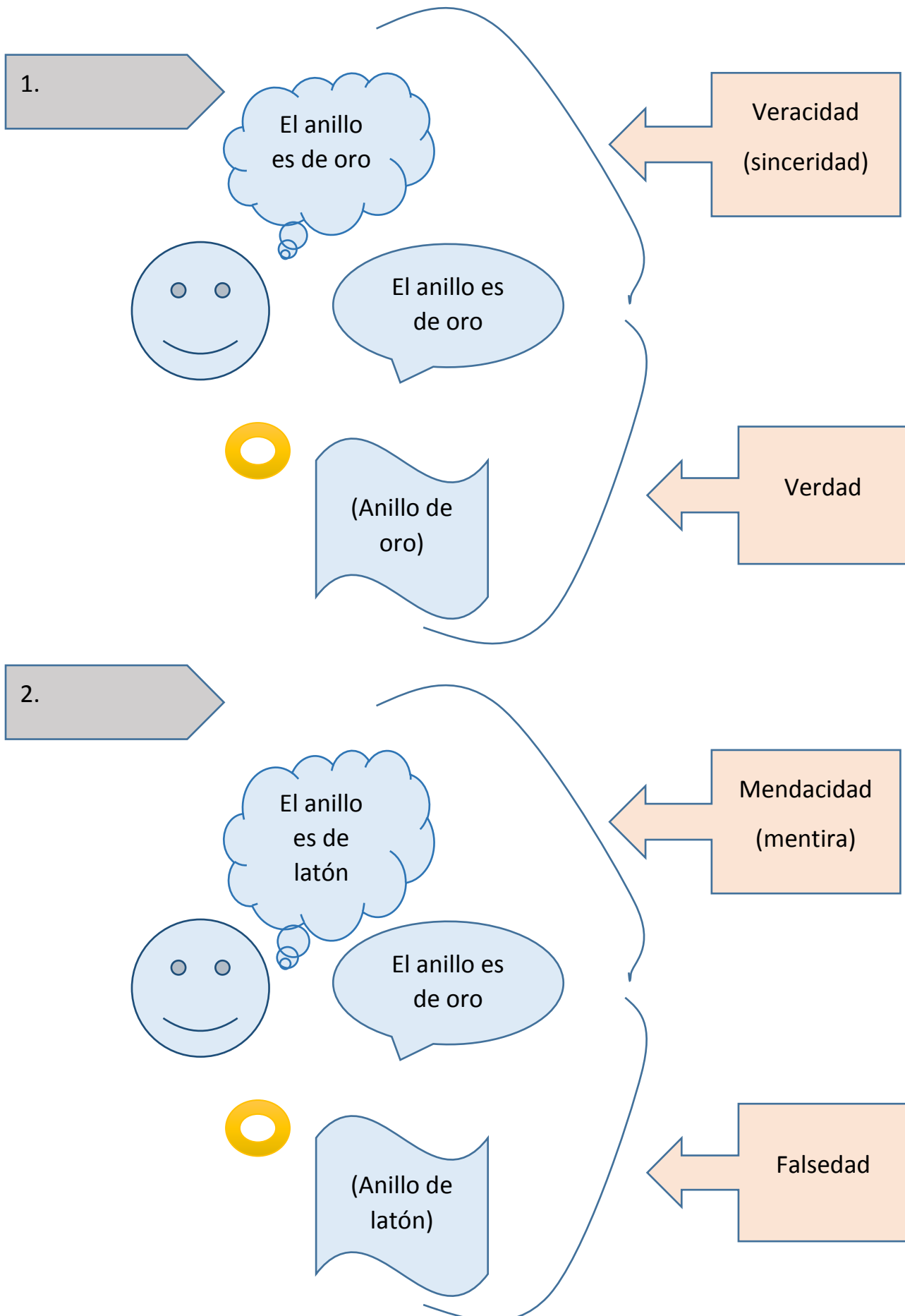
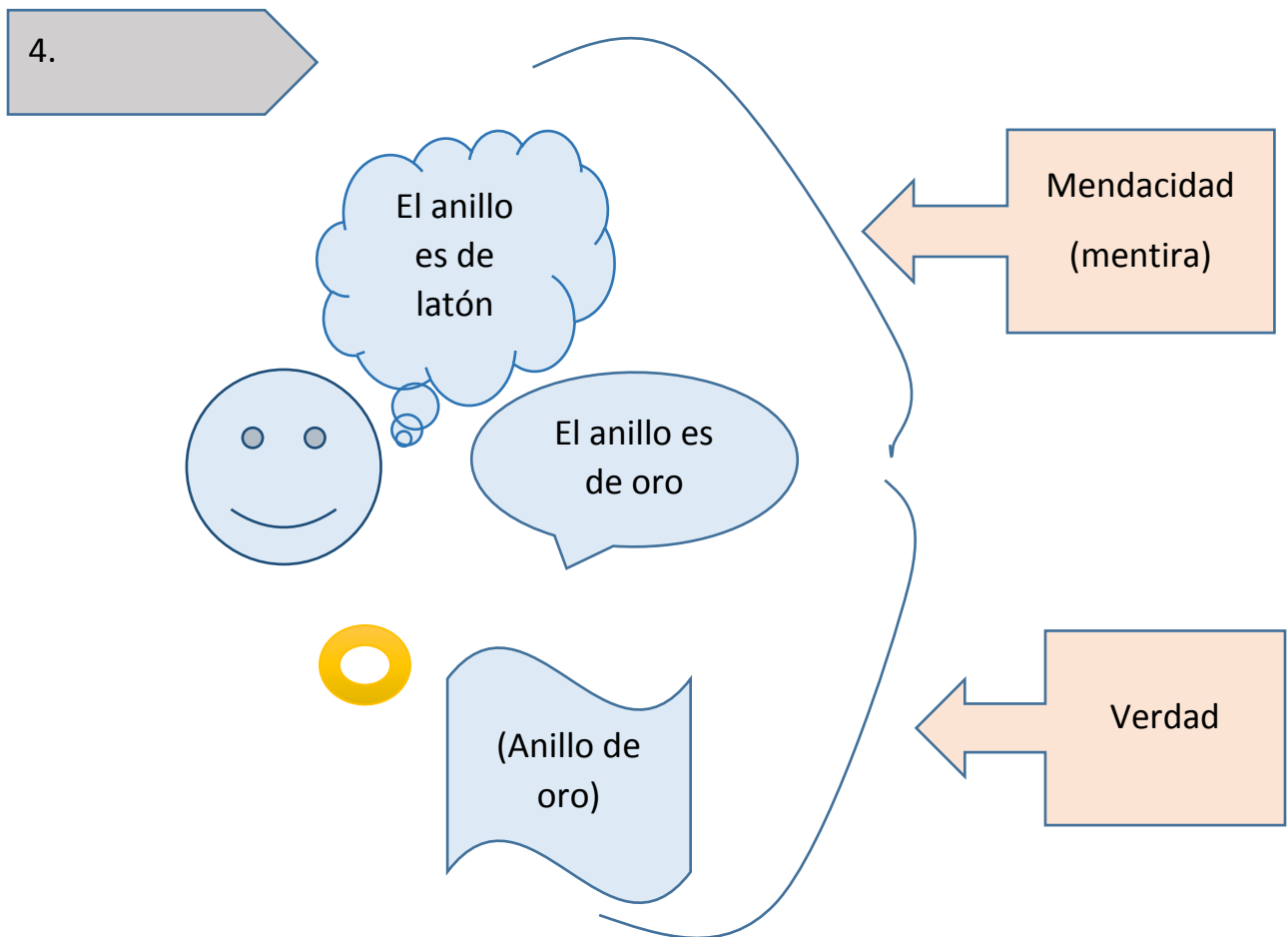
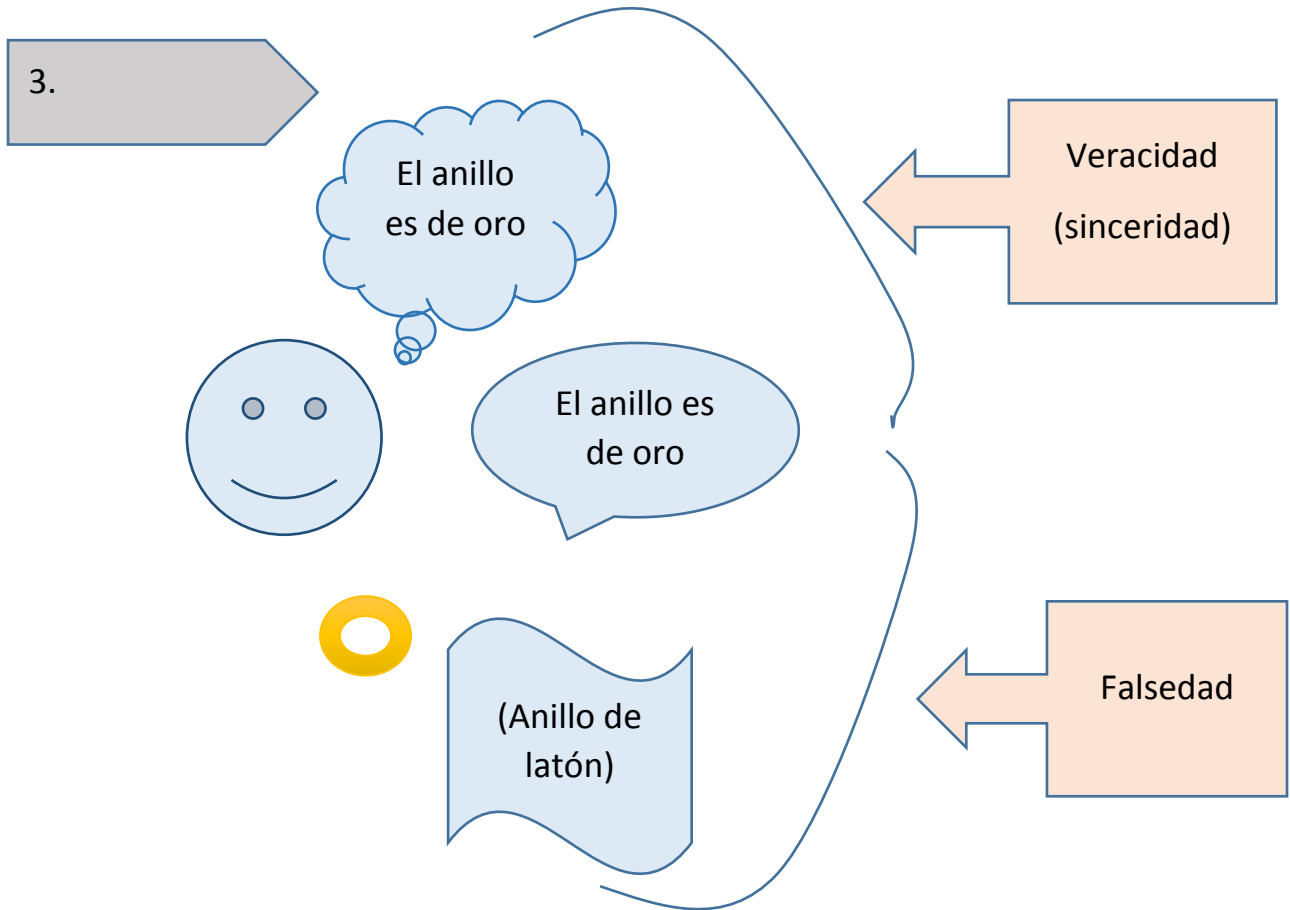


EL SUJETO ¿SABE O NO SABE?

¿ES ENGAÑADOR, HONESTO, ACIERTA POR CASUALIDAD O SE EQUIVOCA?





RELACIÓN ENTRE LOS PLANOS DEL SUJETO, EL PENSAMIENTO, EL LENGUAJE Y EL MUNDO

