

<p>Actividade 6</p> <p>3Av.</p> <p>(U.D 2)</p> <p>Título:</p> <p>“BARRO</p> <p>E</p> <p>MITO”</p>	<p><i>Actividade 5 Volume 24-25</i></p> <p>Crea un busto de barro a escala real.</p> <p>Debe ser un busto humano, é dicir, antropomórfico.</p> <p>En que nos imos inspirar?</p> <p>Nun mito da mitoloxía clásica ou da mitoloxía nórdica.</p> <p>Material: BARRO</p>	<p>Contidos da Programación Didáctica:</p> <p>- Materiais e ferramentas de configuración tridimensional. Materiais sustentables, naturais, efémeros e innovadores. Características técnicas, comunicativas, funcionais e expresivas. Terminoloxía específica.</p>	<p>DATAS DE ENTREGA:</p> <p>Cómo é a entrega? Presencialmente na Aula, procuraremos facela antes de Semana Santa, mais queda por concretar.</p> <p>Cada alumn@ disporá de 5 min. para poder presentar a súa peza.</p> <p>Rúbrica de puntuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecuación do resultado á proposta. 2p - Percorrido realizado no proceso ata acadar o resultado final: arquivo de bosquexos, imaxes, comentarios, mapas, arquivos de materiais... 2p - Creatividade, fuxindo de miradas estereotipadas. 2p - Resultado técnico (capacidade de execución, limpeza e perfección técnica). 2p - Presentación final da peza. 2p
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

