
PROGRAMACIÓN XERAL ANUAL

CURSO 2024-2025



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE

 **I.E.S. Terra de Soneira**

Miguel Rodríguez Sánchez, Director do IES Terra de Soneira, certifica que o Capítulo I deste documento, así como o Documento de Organización e o Programa de Actividades Complementarias e extraescolares, pertencentes ao Capítulo II, foron avaliados na sesión ordinaria do Consello Escolar celebrado en data 24-10-2024.

Miguel Rodríguez Sánchez, Director do IES Terra de Soneira, certifica que os Capítulo II e III deste documento foron avaliados na sesión ordinaria do Consello Escolar celebrado en data 06-02-2025.

Miguel Rodríguez Sánchez, Director do IES Terra de Soneira, certifica que o Capítulo IV deste documento foi avaliado en sesión ordinaria do Consello Escolar celebrado en data 26-02-2025.

ÍNDICE

1. PLAN ANUAL: OBXECTIVOS XERAIS, ESPECÍFICOS E MEDIDAS PARA A SÚA CONSECUCIÓN	4
A) OBXECTIVOS XERAIS.....	4
B) OBXECTIVOS ESPECÍFICOS	5
D) RECURSOS PREVISTOS PARA EFECTOS.....	13
2. HORARIO XERAL DO CENTRO	14
A) HORARIO DE APERTURA DO CENTRO OS DÍAS LECTIVOS:	14
B) HORARIO LECTIVO:.....	14
C) HORARIO DOS SERVIZOS ADMINISTRATIVOS:	14
D) HORARIO DE BEDELERÍA:	14
E) HORARIO DE VERÁN	15
F) CONDICIÓNS DE DISPONIBILIDADE DE USO DO CENTRO PARA O ALUMNADO	15
G) PLAN DE ORGANIZACIÓN E COORDINACIÓN DO PERSOAL.....	15
3. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN: SERVIZO DE TRANSPORTE ESCOLAR	18
4. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN	19
A) NÚMERO DE GRUPOS E ALUMNOS/AS MATRICULADOS/AS NO CENTRO. COMPARACIÓN CO CURSO PASADO	19
B) PROFESORADO NO CENTRO.....	20
5. PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	21
6. PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES PARA A POTENCIACIÓN DO USO DA LINGUA GALEGA.....	32
7. PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORADO NO CENTRO	34
8. PROGRAMA DE FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABALLO E FP DUAL	35
9. PLAN DIXITAL	36
10. ANEXOS.....	38
[ANEXO I] - PEC: Convivencia, TIC, proxecto lector.....	39
[ANEXO II] – Proxecto lingüístico do centro 2023-2024. Addenda.....	54
[ANEXO III] – Programación da biblioteca e plan anual de lectura do centro.	63
[ANEXO IV] – Programa de formación do profesorado.	70
[ANEXO V] – Programa de formación en centros de traballo e FP Dual.	89
[ANEXO VI] – Plan xeral de atención á diversidade.	93
[ANEXO VII] Plan de Igualdade. Addenda 2024-25	101
[ANEXO VIII] Proxecto E-Dixgal. Addenda 2024-25.....	104
[ANEXO IX] Plan Dixital	107
[ANEXO X] – Proxecto Polos Creativos. Addenda 2024-25	116
[ANEXO XI] – Voluntarios titoría de practicum profesorado.....	117
[ANEXO XII] – Alumnado por contrato e parada.....	118
[ANEXO XIII] – Estatística de alumnado por parada.	119
[ANEXO XIV] – Orzamento.....	120

1. PLAN ANUAL: OBXECTIVOS XERAIS, ESPECÍFICOS E MEDIDAS PARA A SÚA CONSECUCIÓN

A) OBXECTIVOS XERAIS

1. Mellorar o rendemento académico do alumnado.
2. Potenciar no centro un clima de convivencia axeitado.
3. Potenciar a normalización lingüística do centro, de acordo coa lexislación vixente.
4. Mellorar os índices de lectura da comunidade educativa.
5. Aumentar a participación do alumnado nas distintas actividades do centro e conseguir un maior grao de implicación na consecución dos obxectivos.
6. Fomentar a participación de toda a comunidade educativa na xestión e funcionamento do centro a través das canles de comunicación existentes.
7. Fomentar a participación da sociedade civil (concello, medios de comunicación, empresas, asociacións culturais e deportivas, etc.) nas actividades desenvolvidas no centro.
8. Mellorar as instalacións, os medios técnicos e a formación e actualización do profesorado.

B) OBXECTIVOS ESPECÍFICOS

1. Adoptar as medidas necesarias para atender as necesidades educativas especiais.
2. Desenvolver o Real Decreto 217/2022, do 29 de marzo, polo que se establece currículo básico da Educación Secundaria Obligatoria e o Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, polo que se establece a ordenación e as ensinanzas mínimas de Bacharelato, así como a normativa autonómica que desenvolve os anteriores, adaptándoos ás necesidades educativas do noso alumnado.
3. Seguimento, avaliación e mellora do Plan de Convivencia.
4. Desenvolver o Plan Lingüístico de Centro.
5. Dar continuidade ao plan de mellora da biblioteca do centro e seguir fomentando os hábitos de lectura entre a comunidade educativa, a través do desenvolvemento do Plan Lector de Centro.
6. Desenvolver o plan de potenciación e utilización das tecnoloxías da información e das comunicacións poñendo en funcionamento o Plan Dixital do centro.
7. Desenvolver as competencias en linguas estranxeiras.
8. Coordinar o Plan de Acción Titorial entre os titores, o Departamento de Orientación e Xefatura de Estudos, coa intención de facer unha axeitada orientación académica e profesional e de realizar actividades que contribúan a desenvolver o Plan de Convivencia.
9. Fomentar a comunicación entre os distintos sectores da comunidade educativa, pais e profesores, alumnos e profesores, profesores e equipo directivo, utilizando as canles xa existentes.
10. Manter en bo estado as instalación existentes, mellorándoas e aumentando a súa dotación, sempre que sexa posible.
11. Continuar co desenvolvemento do Plan de Autoprotección.

c) MEDIDAS PROPOSTAS PARA A CONSECUCIÓN DESTES OBXECTIVOS

1. Adoptar as medidas necesarias para atender as necesidades educativas especiais.

As medidas aplicadas para conseguir este obxectivo están relacionadas coa organización dos grupos e coa adopción das medidas necesarias para atender á diversidade. Seguindo a pauta de cursos anteriores, nos grupos da ESO buscouse unha composición heteroxénea encamiñada a que o alumnado con maiores dificultades non estivese agrupado, ademais de potenciar a optatividade de materias dentro das marxes que a normativa admite.

O departamento de orientación colabora no desenvolvemento de medidas específicas de apoio a alumnado repetidor e aquel alumnado con grave risco de fracaso escolar. Para facilitar unha mellor atención ao alumnado que presenta máis dificultades contarase con apoio por parte da especialista de Pedagogía Terapéutica.

O alumnado exento de Francés en 1º da ESO e 2º da ESO ten, como ven sendo habitual, 2 horas de Reforzo, unha de linguas e outra de Matemáticas. Cóntase neste curso con 2 alumnos exentos de Francés (1 en 1º da ESO e 1 en 2º da ESO). Ademais, no presente curso contarase en 1º e 2º da ESO con dúas horas de Dispoñibilidade do centro que serán dedicadas a reforzo (en 1º da ESO unha para lingua castelá e galega e outra para matemáticas e en 2º da ESO unha hora para Inglés e outra para lingua castelá e galega). Tamén se porán en marcha neste curso unha hora semanal de desdobre nas materias Lingua Castelá e Literatura, Lingua Galega e Literatura e Física e Química en 3º da ESO e 4º da ESO para impartir reforzo de linguas e ciencias a aquel alumnado que presente máis dificultades.

Recupéranse tamén no presente curso os Laboratorios de Inglés que se levarán a cabo mediante desdoblamento dunha sesión semanal da materia 2ª Lingua estranxeira – Inglés en todos os grupos de 3º e 4º da ESO.

No curso 2024-25 contamos cunha mestra especialista de Pedagogía Terapéutica que desenvolve a súa intervención tanto dentro como fora da aula, co fin último de optimizar a atención individualizada do alumnado e atender do mellor xeito posible as súas necesidades.

En canto ás adaptacións curriculares individualizadas no presente curso realizaranse a 5 alumnos (1 en 2º da ESO e 4 en 3º da ESO).

EXENTOS DE 2ª LINGUA ESTRANXEIRA	Adaptación Curricular Significativa
1º ESO: 1	1º ESO: 1
2º ESO: 1	3º ESO: 4

- 2. Continuar a desenvolver o Plan de Convivencia no centro, a través do Observatorio da Convivencia, no seo do Consello Escolar.**

Ademais das iniciativas que habitualmente se veñen desenvolvendo neste campo, no presente curso tense pensado solicitar a participación nos Contratos-Programa Inclúe, nas modalidades Iguala-T e Emociona-T.

- 3. Dar continuidade ao plan de mellora da biblioteca do centro e seguir fomentando os hábitos de lectura entre a comunidade educativa, a través do desenvolvemento do Plan Lector de Centro.**

A Biblioteca do Centro permanece aberta en todos os recreos e a 1ª hora da tarde dos luns. Nestes períodos, haberá un profesor de garda para realizar o servizo de préstamos e devolución do material.

Xa dende hai uns anos, este centro está potenciando a súa Biblioteca a través do plan de mellora de Biblioteca Escolares, desenvolvido desde a Consellería de Educación. O centro esta tamén incluído dentro da rede de centros de biblioteca solidaria.

O equipo da Biblioteca estará formado polos profesores Mª Jesús Barbeira como coordinadora, Antón Riveiro de Dios e Rocío Romero Ces.

4. Coordinar o Plan de Acción Titorial

A orientación académica e profesional será desenvolvida polos titores de cada grupo, que recibirán apoio e asesoramento do Departamento de Orientación, constituído en reunión ordinaria da CCP celebrada o 9 de outubro de 2024 e que forman a Xefa do Departamento, Marina Rial, a profesora de Pedagogía Terapéutica Mª Cruz Canosa González, o Xefe do departamento de FOL, Miguel Rodríguez Sánchez e dous profesores titores de ámbito, Natalia Abelenda Lamela (científico-matemático) e José Paredes Gómez (socio-lingüístico).

Todos os grupos de alumnado da ESO contan no seu horario cunha hora dedicada á realización das actividades relacionadas coa tutoría e a orientación académica. No caso do alumnado de ensinanza de Bacharelato, non existe unha hora de atención individual ou grupal. De necesitalo, realizaranse actividades de xeito puntual aproveitando espazos e horas dispoñibles. No caso do alumnado de ciclos, o horario das sesións no grupo terán lugar unha vez ao trimestre fóra do horario lectivo e a atención individual terá lugar cando xurda a necesidade e nos tempos en que o titor/a considere convenientes.

Cando sexa posible, os titores de grupos de alumnos da ESO manterán reunións semanais de coordinación coa Orientadora, ás que asistirá tamén o Xefe de Estudos, polos menos unha vez ao mes. Os titores de Bacharelato e Ciclos manterán unha reunión mensual á que tamén asistirá o Xefe de Estudos.

Continúase a desenvolver o Plan de Acción Titorial no que está incluído o Plan de Atención á Diversidade.

5. Plan Lingüístico de Centro.

No contexto da renovación que se levará a cabo no presente curso do Proxecto Educativo de Centro, será renovado o Plan Lingüístico de Centro.

6. Desenvolver o plan de potenciación e utilización das tecnoloxías da información e das comunicacións, poñendo en funcionamento o Plan Dixital do centro.

No presente curso renovarase o Plan Dixital do centro, no que actúa como coordinadora a Xefa do Departamento de Tecnoloxía, Ana Isabel Penedo. Como obxectivos principais deste Plan figuran:

- Dotación das aulas do centro dos recursos informáticos (canons, encerado dixital, etc.) que se precisen.
- Utilización de estritos protocolos para o uso de todos os recursos informáticos do centro (seguimento e mantemento dos equipos, instalacións de antivirus, bloqueo de páxinas web de contidos non educativos, etc.)
- Potenciación da páxina web do centro como medio de comunicación.
- Traballo co alumnado (materiais de reforzo e ampliación e seguimento a alumnado con materias pendentes) a través de Aula Virtual aloxada na páxina web do centro.
- Distribución dos recursos tecnolóxicos en función das necesidades reais do alumnado, dotación de canons, equipos informáticos e PDI.

O centro continúa a participar no proxecto Polos Creativos, no que se da cabida a iniciativas da práctica totalidade dos departamentos didácticos do centro obtendo unha moi alta valoración por parte da comisión de selección deste programa de innovación educativa, cuxo fío condutor

é o estudo da contorna. O centro foi dotado cun amplo abano de medios tecnolóxicos entre os que se inclúe un estudo de creación de contidos audiovisuais no que se desenvolverán actividades de creación de podcast e videos por parte do alumnado.

Ademáis, o centro continúa durante o presente curso académico a desenvolver o Proxecto **E-Dixgal**, que comezará a funcionar en 4º da ESO nas seguintes materias: Matemáticas, 1ª Lingua estranxeira: Inglés, 2ª Lingua estranxeira: Francés, Música, Relixión, Educación Artística, Educación Física, Tecnoloxía, Dixitalización e Intelixencia Artificial para a Sociedade. Así mesmo, seguirase desenvolvendo o Proxecto E-Dixgal en 1º, 2º e 3º curso da ESO. No **[Anexo X]** pódese consultar o Proxecto E-Dixgal do centro.

7. Linguas estranxeiras

Desenvolver as competencias en linguas estranxeiras a través dos programas de inmersión lingüística. No presente curso recupéranse as horas de laboratorio de idiomas en 3º e 4º da ESO, que se levarán a cabo durante unha das sesións semanais de cada grupo. Continúase a ofertar a materia Inglés Comunicativo como alternativa á materia de Relixión católica en 2º de Bacharelato.

O centro ofrecerá ao alumnado no presente curso a posibilidade de realizar as Probas de acreditación de linguas estranxeiras e solicitouse a participación no programa Digitalweek para o alumnado de 1º ESO.

8. Coordinar o Prácticum correspondente ao Máster en Profesorado de Educación Secundaria.

Neste curso, continuarase a participar, acorde coa a orde do 13 de setembro de 2013 (DOG de 25 setembro), con coordinadores e titores para a desenvolvemento do Prácticum correspondente ao Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obrigatoria e Bacharelato.

9. Fomentar a comunicación entre os distintos sectores da comunidade educativa (pais e profesores, alumnos e profesores, profesores e equipo directivo), utilizando as canles xa existentes.

- Polo que respecta ás comunicacións cos pais/nais do alumnado, esta levarase a cabo a través da aplicación *abalarmóbil*, e da páxina web do centro. No presente curso continuarase a empregar a conta de Instagram do centro para ampliar a visibilidade dos contidos que tradicionalmente se publicaban na web. Ademais realizarase a comezo de curso unha reunión cos pais/nais e os/as titores/as de cada grupo.

- En canto á comunicación co alumnado, despois de que cada grupo de alumnos elixise un Delegado/a ao longo do 1º mes de curso, constituirase a Xunta de Delegados. Na xuntanza de constitución da Xunta de Delegados fixarase un calendario de reunións periódicas co Xefe de Estudos para facilitar o coñecemento dos problemas e unha rápida solución dos mesmos.

- Polo que respecta ás reunións do Consello Escolar, no que se atopan representados todos os estamentos da comunidade educativa, terá lugar a primeira sesión ordinaria do curso no mes de outubro, onde serán presentadas as liñas xerais deste Plan Xeral e a Proposta de Actividades Complementarias e Extraescolares. O resto das reunións do Consello Escolar está previsto que se realicen tal e como está recollido na normativa.

- En canto á comunicación con e entre o profesorado, cada profesor/a forma parte do Departamento Didáctico que se reúne mensualmente, tal e como establece a lexislación correspondente. A Comisión de Coordinación Pedagóxica reúnese coa periodicidade que está prevista na lexislación.

A orde do día de cada sesión é enviada por correo electrónico cunha semana de antelación a cada xefe de Departamento xunto coa documentación necesaria para a mesma. Despois de cada sesión, a acta da reunión é enviada a tódolos Xefes de departamento co fin de poder ser analizadas nas reunións mensuais que cada departamento celebra.

Polo que respecta ao Claustro, este reúnese coa periodicidade que marca a lexislación. A orde do día é dada a coñecer a todos os seus membros da mesma maneira que a da CCP.

Na 1ª sesión ordinaria deste curso académico celebrado o día 9 de setembro aprobouse o seguinte calendario de avaliacións:

AVALIACIÓNS CURSO 2024-2025:

	1ª AVAL	2ª AVAL	3ª AVAL	ORDINARIA	EXTRAORD.	FINAL
ESO	18-19 dec	19-20 mar	23 xuñ			23 xuñ
BAC	18-19 dec	19-20 mar	10 xuñ*	10 xuñ*	23 xuñ	
FP	18-19 dec	19-20 mar	10 xuñ			23 xuñ

*EN 2º BAC realizaranse no mes de maio, segundo as indicacións da CIUG

Avaliacións iniciais: 25 e 26 de setembro.

Avaliación de materias pendentes:

Avaliacións parciais: 20 – 24 de novembro; 19 – 23 de febreiro e 22 – 26 de abril.

Avaliación final: 20 – 24 de maio.

10. Manter en bo estado as instalación existentes, mellorándoas e aumentando a súa dotación, sempre que sexa posible.

Antes do inicio do curso académico, realizáronse unha serie de traballos de mantemento das instalacións do centro. Ademais realizouse a instalación, por parte de AMTEGA, de paneis táctiles en todas as aulas da ESO e Bacharelato e substitución de parte dos encerados de tiza por encerados brancos con rotulador. Os antigos encerados dixitais foron retirados e instalados en aulas de desdobre e aulas de ciclos formativos.

Ao inicio do curso, en todas as aulas faise, en presenza do titor, un parte inicial de estado da aula, que é entregado á Secretaría do centro. Estes partes teñen a dobre función de arranxar os desperfectos iniciais e de responsabilizar ao alumnado da conservación da súa aula.

Para o resto do curso académico está prevista a realización de tarefas de mantemento do centro (pintura e outros arranxos menores) así como diversas actuacións no patio no contexto do Proxecto Terra, para o cal se solicitou participación por terceiro ano consecutivo.

11. Continuar co desenvolvemento do Plan de Autoprotección

Continuamos insistindo na mellora da seguridade da comunidade escolar, actualizando o Plan de autoprotección e realizando como cada ano un simulacro de evacuación do centro.

D) RECURSOS PREVISTOS PARA EFECTOS

Para a consecución destes obxectivos o centro conta con suficientes recursos humanos e económicos. En canto aos recursos humanos cóntase con 37 docentes cunha dedicación horaria a tarefas docentes que permite a participación nos diferentes proxectos de desenvolvemento de plans e actividades que favorecen o cumprimento dos obxectivos anteriormente listados. A situación económica do centro é relativamente desafogada, como se pode constatar nos documentos económicos deste plan, o que permite unha axeitada dotación de recursos materiais para a consecución dos obxectivos desta programación xeral.

2. HORARIO XERAL DO CENTRO

A) HORARIO DE APERTURA DO CENTRO OS DÍAS LECTIVOS:

Luns e mércores: 8.30 a 18.30.

Martes, xoves e venres: 8.30 a 14.30.

O día non lectivo a elección do centro proposto polo Claustro na súa sesión ordinaria do día 9 de setembro de 2024, aprobado en Consello Escolar en data 2 de maio 2024 e solicitados á Xefatura Territorial en data 9 de setembro. Solicítase un único día non lectivo ao coincidir o festivo local (22 de xaneiro, día de San Vincenzo) en mércores.

B) HORARIO LECTIVO:

ESO, BACHARELATO:	{	Luns: 8.45 a 14.25 e 16.40 a 18.20
	{	De martes a venres: 8: 45 a 14.25
CICLOS:	{	Luns e mércores: 8.45 a 14.25 e 15.50 a 18.20
	{	Martes, xoves e venres: 8: 45 a 14.25

C) HORARIO DOS SERVIZOS ADMINISTRATIVOS:

Luns a venres: 8:45 a 14:25

D) HORARIO DE BEDELERÍA:

Luns e mércores: 8:00 a 18:30

Martes, xoves e venres: 8:00 a 15:00

E) HORARIO DE VERÁN

Nos meses de xullo e agosto o centro permanecerá aberto de luns a venres en horario de 9.00 a 14.00.

F) CONDICIÓNS DE DISPONIBILIDADE DE USO DO CENTRO PARA O ALUMNADO

O alumnado pode facer uso das instalacións do centro no horario que establecen os anteriores epígrafes e fora deste horario nas actividades que dende o centro se organicen fora do horario lectivo. Ademáis, o centro cede o uso das súas instalacións para a celebración de actividades de carácter deportivo organizadas polo Concello de Vimianzo e outras asociación deportivas. No presente curso impártense clases de tenis de mesa en horario de tarde, facendo uso do ximnasio do centro con persoal e materiais dotados polo Concello de Vimianzo.

G) PLAN DE ORGANIZACIÓN E COORDINACIÓN DO PERSOAL

Persoal docente:

O persoal docente do centro organízase en 18 departamentos didácticos que se coordinan cun alto grado de autonomía e manteñen reunións de periodicidade mensual, quedando rexistrado o contido destas no libro de actas de cada departamento.

Tamén con periodicidade mensual celébranse as sesións ordinarias da Comisión de Coordinación Pedagóxica do centro, na que se establecen as liñas xerais do proxecto curricular e se realiza o seguimento do mesmo.

O conxunto do profesorado do centro réunese nas sesións de claustro, que se celebran en convocatoria ordinaria a comezo de curso e unha vez por trimestre, e en sesión extraordinaria cando sexa necesario.

En canto ao Consello Escolar, órgano que conta con participación do persoal docente, celebrense as sesións ordinarias do mesmo, coa periodicidade que recolle a normativa vixente e reunírase en sesión extraordinaria cando fose necesario.

O equipo directivo, composto por Miguel Rodríguez Sánchez (director), María Isabel Durán Díaz (vicedirectora), M^a Carmen Rivadulla Carracedo (secretaria) e Antón Riveiro de Dios (xefe de estudos), reúnese semanalmente e repártese o horario de atención á comunidade educativa facendo uso das horas de garda de dirección segundo o seguinte horario:

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
1ª	Xefe de estudos	Xefe de estudos	Xefe de estudos	Xefe de estudos	Director
2ª	Secretaria	Xefe de estudos Secretaria	Xefe de estudos	Xefe de estudos	Xefe de estudos
3ª	Secretaria	Xefe de estudos Director	Vicedirectora Xefe de estudos Secretaria Director	Secretaria Director	Secretaria Director
4ª	Secretaria Director	Secretaria Director	Secretaria	Vicedirectora Secretaria	Secretaria
5ª	Vicedirectora	Secretaria	Director	Vicedirectora Director	Vicedirectora Director
6ª	Vicedirectora	Vicedirectora	Vicedirectora Director	Vicedirectora	Vicedirectora
7ª	Xefe de estudos		Vicedirectora		
8ª	Xefe de estudos		Vicedirectora		
9ª	Xefe de estudos		Vicedirectora		

Persoal non docente:

O colectivo de persoal non docente do centro está integrado polos seguintes membros:

		HORARIO
Auxiliar administrativo	Manuela Ferreiro Mantiñán	Luns a vernres, de 8:00 a 15:30
Persoal de limpeza	Dolores Fachal Lavandeira	Luns a venres, de 14:30 a 22:00
	María Dolores Valiña Lema	Luns a venres, de 14:30 a 22:00
	Miguel Pose Fariña	Luns a venres, de 14:30 a 22:00
Subalternos	José Carreira Ozón	Luns: 8:00 a 12:15 e 15:30 a 18:45 Resto de días: 8:00 a 15:30
	Juan Jesús Vilar Lois	Mércores: 8:00 a 12:15 e 15:30 a 18:45 Resto de días: 8.00 a 15:30

3. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN: SERVICIO DE TRANSPORTE ESCOLAR

Dende mediados do curso 2021-2022, o servizo de transporte do centro está contratado coa UTE Galicia Lote 23.

Manterase o mesmo horario de cursos anteriores, dando servizo a 186, en 8 rutas diferentes. Ver **[Anexo XII]** e **[Anexo XIII]**.

4. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN

A) NÚMERO DE GRUPOS E ALUMNOS/AS MATRICULADOS/AS NO CENTRO.

COMPARACIÓN CO CURSO PASADO

CURSO	GRUPOS	Nº DE ALUMNOS	DIFERENZA 24-25
1º ESO	2	23/23 (46)	(+12)
2º ESO	2	14/14 (28)	(-8)
3º ESO	2	19/19 (38)	(+4)
4º ESO	1	23	(-2)
<i>TOTAL ESO</i>	8	135	(+6)
1º BACH	2	21/15 (36)	(-1)
2º BACH	2*	9/22 (31)	(-19)
<i>TOTAL BACH</i>	4	67	(-20)
CMXA	2	8 [1º] / 4 [2º] (12)	(-1)
CSAF	2	10[1º] / 8 [2º] (18)	(+1)
<i>TOTAL CICLOS</i>	4	30	(-14)
TOTAL	15	232	(-23)

B) PROFESORADO NO CENTRO

	DEFINITIVO	PROVISIONAL	ITINERANTE	TOTAL
MESTRES	2	0	0	2
PES	26	8	0	34
RELIXIÓN	0	0	1	1
TOTAL	28	8	1	37

5. PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

A) ACTIVIDADES DE BALDE

PROGRAMAS EDUCATIVOS	
PROGRAMAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA (PIE)	
➤ BENESTAR EMOCIONAL	○ Taller “Ponte na súa pel” impartido pola Cruz Roja Coruña.
➤ INCLUSIÓN	
PLANS PROXECTA	
➤ PROXECTO TERRA	○ Adecentamento do espazo con pintura de novos murais e bancos (material con cargo ao orzamento do plan). ○ Fabricación de casiñas e comedeiros de aves polo alumnado de Tecnoloxía que logo instalaremos nas árbores do patio. ○ Instalación dunha zona de cultivo con bancais no patio (material con cargo ao orzamento do plan) para o cultivo de produtos da terra e flores e herbas aromáticas. ○ Obradoiros para coñecer os usos e propiedades das prantas cultivadas. ○ Actividades de concienciación sobre o coidado do medio ambiente e a importancia da reciclaxe. ○ Instalación de pequenos colectores en cada aula para almacenar o material desbotable que logo xuntaremos para levar ao punto limpo. ○ Dinamización dos recreos: apertura da aula de xogos do patio cuberto dotada de fútbolín

e xogos de mesa, instalación dunha mesa de ping-pong (donada polo Concello), concertos a cargo do alumnado de música, organización de torneos de diferentes deportes: fútbol, baloncesto, etc.

- Obradoiro creativo “Mirador de Cereixo: interpretación do mar” a cargo da ilustradora Laura Suárez, para alumnado de 1º da ESO.
- Charla sobre cambio climático a cargo de profesorado da USC.

EDU EXCHANGES

- Visita dunha semana de duración (do 6 ao 11 de abril do 2025) dos alumnos franceses do Lycée “Louis Rascol” durante a que se aloxarán coas familias dos noso alumnado.

DIGITAL WEEK

- Programa de inmersión na lingua inglesa a través de actividades dixitais na que participan 24 alumnos de 1º da ESO. Realízase mediante a estadía dunha semana (do 27 de outubro ao 2 de novembro) en réxime de internado no albergue xuvenil Os Peares. Irán acompañados dun profesor.

PROBAS DE CERTIFICACIÓN DE LINGUAS

- Realización de probas de certificación en lingua inglesa nos niveis B1, B2 ou C1, por parte do alumnado interesado. Realizarase no propio centro preferiblemente no segundo trimestre.

ACTIVIDADES COORDINADAS POLO CENTRO que promoven a formación integral do alumnado

- Participación en actividades propostas polo Concello de Vimianzo e outros organismos e

asociacións que se realizan no propio centro ou nas instalacións do Concello. Por exemplo, asistencia á estrea “As formas do amor” no Auditorio de Vimianzo, participación no Stand de Ciberseguridade, campaña Time to move, etc. (No caso de que as actividades se realicen nas instalacións do Concello e as condicións meteorolóxicas ou temporais non permitan o desprazamento a pe, asumirase o custo do autobús).

- Charlas impartidas por profesorado da USC dentro do programa A Ponte. Realizaranse no propio centro.
- Celebracións no centro: Samaín, Magosto, Nadal, Entroido, Fin de curso.
- Conmemoración de efemérides, por exemplo o Día Internacional da Eliminación da Violencia contra a Muller, no que realizarán un taller con Noelia Míguez, escritora e vítima de violencia de xénero.

DEPARTAMENTOS

ORIENTACIÓN

- Charlas e obradoiros que promoven a educación en valores e o benestar físico e emocional para alumnado de ESO/Bacharelato e Ciclos. Son impartidos por diferentes organismos e institucións (Cruz Vermella, Garda Civil, Concello de Vimianzo, Deputación, etc.) e asociacións (APEM, Asociación ALAR, Asociación ITA, Íntegro e Vieiros de Carballo). Realizaranse ao longo do curso no propio centro.
- Charla sobre a oferta académica das Universidades galegas para 2º de Bacharelato e 2º de CS. Realizarase no mes de xaneiro, no centro.

DINAMIZACIÓN LINGÜÍSTICA E BIBLIOTECA	○ Club de lectura e club de manga con reunións periódicas. ○ Programa “De Rosalía ás cantareiras” que terá lugar de febreiro a maio. ○ Celebracións e conmemoración de Efemérides con concursos, exposicións e recitais.
EDUCACION FÍSICA	○ Actividades Xogade (carreira de campo a través, bádminton, carreiras de orientación, piragüismo)
INGLÉS	○ “Ugly Christmas Sweater Day” , o 20 de decembro para toda a comunidade educativa. ○ Clase cultural cun profesor nativo de Burlington Books, para Bacharelato e Ciclos, o luns 28 de outubro.
BIOLOXÍA	○ Conferencia- Obradoiro de Sogama, en decembro, para o alumnado de 1º da ESO. ○ Charla sobre doazón e transplantes impartido polo centro de coordinación autonómica destinado ao alumnado de 1º de Bacharelato e CM. Mes de xaneiro.
MATEMÁTICAS	○ Participación na Olimpíada matemática para alumnado de 2º da ESO. ○ En abril/maio. Actividades lúdicas e exposicións para conmemorar o Día da Ciencia en Galego e o Día Internacional das Matemáticas.
FÍSICA E QUÍMICA	○ Charla divulgativa do IGFAE sobre radiación e radioactividade para alumnado de 3º da ESO. No mes de febreiro. ○
ECONOMÍA	○ Scaperoom da Fundación Mapfre sobre cuestións financeiras realizado no centro para alumnado de Economía, EDMN e CM. ○ Charla cun emprendedor da contorna. ○ Sesión de Educación Financeira dentro do programa Finanzas para Mortais da Fundación UCEIF para alumnado de Economía, Finanzas

	Responsable e EDMN. ○ Charla con poñentes do Banco de España para alumnado de 1º de Bacharelato.
FRANCÉS	○ Recepción no Concello de Vimianzo do alumnado francés de intercambio.

B) ACTIVIDADES CON CUSTO

PROGRAMAS EDUCATIVOS	
PROGRAMAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA (PIE)	
➤ BENESTAR EMOCIONAL	○ “Emocionarte”. Taller artístico sobre emociones que se realizará en 3 sesións. Coste de 5 por alumno. Alumnado participante: 1º de Bacharelato, 4º da ESO, CM e CS. Actividades e exposicións promovidos por Afundacion e que se desenvolverán ao longo do curso nas sedes de A Coruña, Santiago e Ferrol (custo da entrada e desprazamento).
➤ INCLUSIÓN	○ Taller “Todas e todos contamos”, promovido por Afundacion e que se realizará no propio centro. Actividade inclusiva que fomenta a creatividade e as artes. Alumnado de 1º ,2º e 3º da ESO. Custo de 3 euros por alumno. Data: 18 de decembro. ○ Obra teatral “Soños” e encontro IGAXES, en A Coruña, para alumnado de 1º de Bacharelato. Custo de 5 euros por entrada máis autobús.
PLANS PROXECTA	
➤ PROXECTO TERRA	

- Plantando árbores con pinceis. Proxecto de Afundacion pola sostibilidade que une cultura e coidado do medio ambiente a través da realización no centro de murais artísticos, colaborativos e ecolóxicos. Participarán os alumnos de 3º da ESO, 4º da ESO E 1º de Bacharelato. Custo: 4 euros/alumno.
- Limpeza de praias e taller sobre coidado do medio ambiente da man da Asociación Mar de Fábula de Camelle. Participará o alumnado da ESO. Custo do desprazamento.

**ACTIVIDADES COORDINADAS POLO CENTRO que promoven a
formación integral do alumnado**

- Talleres promovidos por Afundacion, realizados no propio centro ou nas sedes da Obra Social, e que se desenvolverán ao longo do curso (custo da actividade por alumno e desprazamento se procede). Ademais da obra teatral “Soños, anteriormente citada, temos xa concertada a obra “Delaired”, o día 15/01/2025 en Santiago, para alumnado de 3º da ESO. Custo de 2,5 euros por alumno máis autobús.
- Actividades para a visibilización da Saúde Mental e Emocional con diferentes profesionais e asociacións. Preferiblemente no segundo trimestre. Para todo o alumnado.
- Participación no programa Aprende a través do Surfing para alumnado da ESO (custo do autobús).
- Excursión de fin de curso do alumnado de 4º da ESO. Data pendente de confirmar. Custo de desprazamento, aloxamento e actividades (arredor de 650 euros) .
- Visionado dunha película no cine de Cee como premio aos gañadores dos concursos do Samaín, axudantes da Biblioteca e alumnado do Club de Lectura. O custo será a entrada con menú, e o desprazamento.
- Actividade lúdica no centro de tecnificación freestyle indoor OnGravity, en A Coruña, para o alumnado de 2º de Bacharelato B (premio do Entroido do curso pasado). Custo da actividade (20 euros) e desprazamento.

DEPARTAMENTOS

ADMINISTRACIÓN	○ Visita ao Parlamento de Galicia e ó Centro Loxístico de Correos o día 06/11, para CM e CS. Custo do autobús. ○ Visita ás empresas FINSA e Casa Grande de Xanceda o 27/11, para todo o alumnado de Ciclos. Coste do autobús e entrada á Casa Grande de Xanceda (7 euros por alumno). ○ Visita aos Xulgados de Corcubión para todo o alumnado de Ciclos o 19/02/2024. Custo do autobús. ○ Visita ao centro loxístico de Pull&Bear en Narón o 28/02/2025. Participará todo o alumnado de Ciclos. Custo do autobús.
BIOLOXÍA	○ Visita á empresa CAVISA (Caolines de Vimianzo), o 15 de maio, para alumnado de 1º da ESO. Custo do desprazamento.
ARTES PLÁSTICA	○ Obradoiro “Bestiario mutante de fauna delirante” na Fundación Luís Seoane (A Coruña). Custo do autobús. Acudirán 1º ESO A o 10/04/2025 e 1ºESO B o 11/04/2025. ○ Actividade “CGAC: un achegamento á arte contemporánea” , en Santiago de Compostela. Custo do autobús. Asistirá 3º ESO A o día 30/01/2025 e 3º ESO B ao día seguinte. ○ Visita comentada no Museo de Belas Artes de A Coruña, o 07/02/2025 para 1º de Bacharelato. Custo do autobús. ○ Visita ARCO e Museo do Prado en Madrid para o alumnado da materia de 1º de Bacharelato. Do 6 ao 8 de marzo do 2025. Custo da entrada (20euros), transporte e aloxamento. Posibilidade de facer extensible esta viaxe a todo alumnado de Bacharelato proxectando unha viaxe cultural coa colaboración doutros Departamentos.
ECONOMÍA	○ Taller “HazQTRente: conoce tus finanzas, decide tu futuro”, o 09/05/2025 na Sede do Banco de España en A Coruña. Custo do

	autobús. Alumnado participante: Ciclos e alumnado de Economía e Finanzas Responsables de 1º de Bacharelato. ○ Visita a empresa da contorna, para alumnado de EDMN de 2º de Bacharelato. Custo do autobús. A finais da 1ª ou 2ª avaliación. ○ Visita a unha empresa de economía social. Alumnado de Economía de 1º de Bacharelato e Finanzas Responsables. Custo do autobús. ○ Participación nas Olimpíadas de Economía, para 2º de Bacharelato. Datas e custo por determinar.
EDUCACIÓN FÍSICA	○ Viaxe a Andorra para a práctica de esquí. Alumnado de 1º de Bacharelato e 3º da ESO. Desprazamento en autobús e estadía de 7 días en febreiro. Custo aproximado de 640 euros por alumno. ○ Acampada nas Cíes para 2º da ESO na primeira semana de xuño. Desprazamento en autobús e estancia en cámping 3 días e 2 noites con actividades de starlight, kayak e snorkel. Custo aproximado de 150 euros por alumno. ○ Sendeirismo pola contorna para alumnado de 1º e 2º da ESO durante o 1º e 3º trimestre. Custo do autobús. ○ Subida á Moa e Camiño dos Faros para alumnado de 4º da ESO e 1º de Bacharelato. Realizarse no primeiro/terceiro trimestre. Custo do autobús.
FÍSICA E QUÍMICA	○ Participación na Aula Aberta á TecnoCiencia da Escola Técnica de Minas e Enerxía da Universidade de Vigo para alumnado de 1º de Bacharelato A. Custo do autobús. ○ Visita á empresa AIR LIQUIDE e á Casa das Ciencias en A Coruña para 4º da ESO a o día 26/03/2025. Custo do autobús e entrada á Casa das Ciencias. ○ Visita á Facultade de Ciencias da UdC e participación no “taller de frío” para alumnado de 2º da ESO no mes de maio/xuño. Custo do

	autobús.
MATEMÁTICAS	○ Roteiro matemático por Santiago de Compostela para ESO/Bacharelato. Farase coincidir coa visita a esta cidade por parte do Departamento de Galego. Custo do autobús. ○ Canguro matemático para alumnado da ESO, Bacharelato e Ciclos. Realizarase no centro, en horario lectivo e terá un custo de 5 euros por alumno.
FRANCÉS	○ Fiestinema (cine en francés) en Santiago de Compostela para alumnado da materia de 3º ESO, 4º da ESO e 1º de Bacharelato, o 13 de novembro. Custo do autobús. ○ Actividades a realizar durante a semana de acollida dos alumnos franceses coa participación do alumnado da materia de 4º da ESO e 1º de Bacharelato (custo do autobús no caso de non empregar o do alumnado francés): - Visita a Santiago de Compostela. - Visita a cidade de A Coruña para alumnado de 4º da ESO, 1º de Bacharelato e alumnos franceses. Custo : 1,55 euros por alumno de entrada á Torre de Hércules. - Visita ao Castelo de Vimianzo e á contorna para alumnado de 4º da ESO, 1º de Bacharelato e alumnos franceses.
INGLÉS	○ Concurso “ Oscar Awards Pool 25” para todo o alumnado da ESO, na semana do 17 ao 28 de febreiro. Custo do premio para os gañadores.
LINGUA CASTELÁ	○ Participación no programa “Educar en Xustiza” para 4º da ESO ao longo dunha mañá da primeira avaliación. Custo do autobús a Corcubión. ○ Concurso de microrrelatos con motivo do Día do Libro para todo o alumnado. Custo dos premio para os gañadores.

	○ Asistencia a unha obra de teatro clásica aínda por determinar. Custo do autobús e entradas. ○ Encontro cun escritor aínda por determinar.
LINGUA GALEGA	○ Ruta literaria a Lugo combinada con visita guiada ao Museo Provincial, á cidade e ao Centro de Interpretación da Muralla. Participará o alumnado de 1º da ESO durante o terceiro trimestre e o custo será o do autobús. ○ Roteiro polos Penedos de Pasarela e Traba. Asistirá o alumnado de 2º da ESO ao rematar o segundo trimestre e o custo será o do autobús. ○ Visita á cidade de Santiago (Museo do Pobo Galego, Praza de Abastos, Cidade Vella...). Participarán os alumnos de 2º da ESO durante o terceiro trimestre e o custo será o do autobús. ○ Ruta pondaliana polos concellos de Ponteceso e Cabana de Bergantiños para 3º da ESO durante o terceiro trimestre. Custo do autobús. ○ Ruta Rianxo-Padrón para coñecer as casas de Castelao, Dieste, M. Antonio e Rosalía. Realizarase no mes de abril e participará o alumnado de 4º da ESO. Custo do autobús e entrada na casa de Rosalía (1 euro por alumno). ○ Visita á cidade de Santiago en colaboración co Departamento de matemáticas e Xeografía e Historia: Parlamento Galego e cubertas da catedral e xincana co Departamento de Matemática. Realizarase no 2º/3º trimestre para o alumnado de 1º de Bacharelato e o custo será o do autobús e 10 euros por alumno para a visita da catedral coas cubertas. ○ Estadía en Portugal para o alumnado de portugués de 1º de Bacharelato. Realizarase no terceiro trimestre e o custo será o do desprazamento, visitas e estancia.

LATÍN E GREGO	○ Mostra de Teatro Clásico en Lugo para o alumnado de 1º e 2º de Bacharelato en febreiro. Custo do bus e 5 euros por alumno. ○ Participación no Ludi Compostelani para alumnado de 1º de Bacharelato. Realizarase a abril do 2025 e terá un custo de 2 euros por alumno e obradoiro, ademais do autobús. ○ Viaxe cultural a Italia coa SEEC Galicia. Participará o alumnado de Grego de 2º de Bacharelato dende o 1 ao 8 de marzo do 2025 e o curso ronda os 900 euros por persoa. ○ Representación teatral “Ahora Mismitos”, no centro, para alumnado da ESO e Bacharelato. Custo: 375 euros. ○ Olimpíada de Tradución para o alumnado de Latín e Grego de 2º de Bacharelato. Realízase en Santiago a finais de maio e o custo é o desprazamento en autobús.
DINAMIZACIÓN LINGÜÍSTICA	○ Participación no Correlingua 2025 en A Coruña durante o terceiro trimestre para alumnado da ESO. Custo do autobús. ○ Participación no concurso Falemos+galego II en colaboración coa Biblioteca. Participará o alumnado da ESO e Bacharelato e o custo será o do autobús.
MÚSICA	○ Concerto da Real Filharmonía de Galicia en Santiago de Compostela para o alumnado de 3º e 4º da ESO durante o mes de febreiro. Custo do autobús.
ORIENTACIÓN	○ Participación nalgunha feira ou encontro de Orientación Vocacional para alumnado de 2º de Bacharelato e 2º curso de Ciclos. Custo do autobús ao lugar no que se organice.
TECNOLOXÍA	○ Visita ao Muncyt para alumnado de 2º da ESO. Custo do autobús

6. PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES PARA A POTENCIACIÓN DO USO DA LINGUA GALEGA.

Neste curso, o EDLG, en colaboración co Equipo da Biblioteca do centro, pon en marcha un programa de actividades denominado **De Rosalía ás cantareiras** que terá lugar entre os meses de febreiro e maio e que conta coa colaboración dos Departamentos Didácticos do IES. Sobre todo na materia de Lingua e literatura galega farase alusión a aqueles escritores que entran dentro deste período.

No **primeiro trimestre** faranse as seguintes actividades:

- Samaín (31 de outubro) celebraremos un pequeno concurso de temática relacionada, actividades diversas de teatro, lecturas de medo na biblioteca e magosto para todo o centro educativo.
- Día da ciencia en galego (4 novembro) levarase a cabo a través de actividades de fomento do galego no ámbito da tecnoloxía.
- Día da violencia de xénero (25 novembro): faremos algunha charla e actividades onde se mostre o noso desacordo co maltrato.
- Nadal (22 de decembro): levarase a cabo un festival con actividades diversas para despedir o trimestre. Todas serán realizadas en galego.

No **segundo trimestre** realizaranse:

- Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia* (11 febreiro) (Biblioteca, Departamento de Bioloxía e de Física): Durante a 1ª quincena de febreiro realizaranse exposicións na Biblioteca e nos corredores do centro de figuras científicas relevantes de orixe galega; poderase elaborar unha xincana sobre os murais expostos.
- Día de Rosalía* (23 de febreiro) (Departamento de Lingua galega): Durante a 2ª quincena de febreiro terán lugar un recital poético por parte do alumnado da materia de galego e aquelas que queiran participar. Gravaremos o alumnado e farase un vídeo con este recitado, logo colgarémolo na páxina da biblioteca e do centro.

-*Día da Muller traballadora* (8 marzo) (Departamento de Galego, Historia e Filosofía) Durante a 1ª quincena de marzo realizaranse exposicións e elaboracións de traballos sobre as mulleres galegas nos diferentes ámbitos.

-*Día da narración oral* (20 marzo), *da poesía* (21 de marzo) e *do teatro* (27 de marzo) (Departamento de Lingua galega, Lingua Española, Francés, Inglés) Durante a 2ª quincena de marzo realizarans actividades relacionadas con este aspecto onde a través das distintas efemérides traballaranse os distintos xéneros literarios.

- Faranse diversas saídas a Ourense, Santiago e andainas polo concello en colaboración cos departamentos de lingua galega, educación física, biblioteca e historia , entre outros.

No **terceiro trimestre** faranse:

-*Día do libro infantil e xuvenil* (2 de abril) e *Día do libro* (23 de abril) (Departamento de Lingua galega, Lingua Española, Francés, Inglés e Biblioteca) Durante o mes de abril terá continuidade a actividades das distintas efemérides nomeadas anteriormente e faranse diversas exposicións e traerase algún ou algunha escritora.

-*Día do cómic* (1 de maio) (Biblioteca) En colaboración co Club de lectura de manga do IES, traballarase o mundo do cómic . Se fose posible traeremos a un debuxante para o alumnado da ESO.

-*Día das Letras Galegas* (17 de maio) (Departamento de Lingua Galega) Durante a 2ª quincena de maio desenvolveranse actividades ao redor das cantareiras, homenaxeadas nas Letras Galegas 2025 (exposicións, recitais, xincanas, etc.).

-Participación no Correlingua 2025 na Coruña (Departamento de Galego). Iremos á carreira popular e logo aproveitaremos o día para visitar a cidade.

-Participación no concurso Falemos+galego II (Departamento de Galego e Biblioteca) que será a continuación do que se fixo o ano pasado para o fomento do galego. Campaña que se levou a cabo en 13 centros da Costa da Morte.

7. PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORADO NO CENTRO

O programa de formación de profesorado no centro inclúese no **[Anexo IV]**. Forman parte do equipo de formación os seguintes docentes: Ana Isabel Penedo Blanco (coordinadora).

Figuran como liñas de traballo no plan as seguintes:

- Competencia dixital.
- Competencia didáctica

Os itinerarios que se levarán a cabo no presente curso son os seguintes:

TÍTULO	LIÑA DE TRABAJO	COORDINADORA	OBXECTIVOS
Mellora da dixitalización do centro	66 – Competencia dixital	Ana Isabel Penedo Blanco	1. Afondar nos coñecementos da plataforma de ensino EDIXGAL 2. Crear material pedagóxico que permita o feedback
Deseño de actividades didácticas co material de Polos Creativos	67 – Competencia didáctica	Ana Isabel Penedo Blanco	1. Implementar diferentes actividades didácticas co material de Polos Creativos

8. PROGRAMA DE FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO E FP DUAL

O módulo profesional de FCT é un bloque coherente de formación profesional que se desenvolve en empresas ou institucións en situacións reais de traballo. A súa regulación recóllese no RD 1538/2006. Este módulo ten carácter obrigatorio en todos os ciclos formativos e desenvolverase procurando aplicar as competencias profesionais adquiridas no centros educativos, complementadas con aquelas previamente identificadas entre as actividades produtivas do centro de traballo. O Programa de formación en centros de traballo do IES Terra de Soneira figura no **[Anexo V]** deste documento.

Ademais dende o pasado curso ofértase a modalidade dual en réxime ordinario de segundo curso tanto para o alumnado do Ciclo Medio de Xestión Administrativa como para o do Ciclo Superior de Administración e Finanzas, cursando no presente curso dita modalidade un total de 2 alumnos do CMXA e 3 alumnos no CSAF. No **[Anexo V]** figura a relación de empresas onde se están a desenvolver estas ensinanzas de FP Dual.

No presente curso académico coa entrada das novas ensinanzas da FP reguladas pola Lei Orgánica 3/2022, do 31 de marzo, da ordenación e integración da Formación Profesional e o Real Decreto 659/2023, do 18 de xullo, polo que se desenvolve a ordenación do Sistema de Formación Profesional, que establece un sistema unificado de Formación Profesional Dual ábrese a posibilidade de que o alumnado de 1º curso de ambos os dous graos de Formación Profesional impartidos no centro, realicen prácticas na empresa como parte do plan formativo dos graos, desaparecendo o módulo de FCT.

9. PLAN DIXITAL

No curso 2021-2022, en aplicación da Resolución do 3 de setembro de 2021 pola que se ditan instrucións para o deseño, elaboración e implementación do Plan Dixital nos centros docentes sostidos con fondos públicos de Galicia, foi aprobado o Plan Dixital do centro no que se detalla o plan de acción para a consecución dos obxectivos que no mesmo se establecen en prol da potenciación da utilización das tecnoloxías da información e a comunicación.

O Plan Dixital do centro foi renovado no presente curso académico 2024-2025 e pode consultarse integramente no **[Anexo IX]**.

Os integrantes do equipo de dinamización do Plan Dixital son os seguintes:

Equipo de dinamización do Plan Dixital	
Rodríguez Sánchez, Miguel	Director do centro
Penedo Blanco, Ana Isabel	Coordinadora
López Lavandeira, Ana	Designación claustro
Toja Suárez, María Dolores	Designación claustro

O centro foi escollido no curso 2021-2022 para a participación no Programa Polos Creativos, regulado pola Orde do 21 de abril de 2022 pola que se crea o programa de innovación educativo Polos Creativos e se establece o procedemento para a participación dos centros docentes públicos dependentes desta consellería.

No procedemento de selección de centros o proxecto presentado obtivo unha puntuación de 67,558. A comezos do pasado curso foi entregado todo o material que foi solicitado para o desenvolvemento do programa e despois da realización de obras de adecuación da aula e a instalación do equipamento actualmente o centro atópase realizando diversos proxectos e actividades empregando os medios de Polos Creativos. Addenda do presente curso no **[Anexo X]**.

O centro continúa a desenvolver o Proxecto E-Dixgal, levándoo no presente curso académico ata o 4º curso da ESO. Pode consultarse a addenda do proxecto no **[Anexo VIII]**.

10. ANEXOS

[ANEXO I] - PEC: Convivencia, TIC, proxecto lector.

No presente curso realizarase unha actualización do PEC do centro, que data do curso 2019 – 2020, así como do Plan de Convivencia aprobado no curso 2016 - 2017 e do Plan TIC posto en marcha no curso 2018 - 2019.

En canto ao proxecto lector do centro preséntase addenda correspondente ao actual curso coas actividades a desenvolver durante o mesmo:

ACTIVIDADES DO PROXECTO LECTOR DE CENTRO CURSO 2023-2024

1º ESO		
MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	<i>Lectura de textos científicos. Vocabulario específico</i> <i>Lecturas complementarias</i>	<i>Lectura na aula</i> <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>
XEOGRAFÍA E HISTORIA	☐ <i>Programa de lecturas complementarias</i>	<i>Lectura na aula</i> <i>Lectura comprensiva</i> <i>Traballos de investigación</i>
EDUCACIÓN FÍSICA	☐ <i>Traballos sobre a lectura e análise de:</i> <i>Revistas especializadas (Sport Life...).</i> <i>Libros especializados.</i> <i>Lecturas recomendadas por cursos</i> <i>Procura de información na Biblioteca nos distintos soportes</i>	<i>Lectura en todos os soportes</i> <i>Prensa na aula</i> <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	<i>Coñecemento da linguaxe plástica.</i> <i>Búsqueda e elaboración de imaxes onde se analizan os elementos da comunicación: emisor, receptor, signifiicante, significado.</i> <i>O cómic</i> <i>Elaboración dun breve cómic poñendo atención á relación entre texto e imaxe</i>	<i>Lectura na aula</i> <i>Lectura comprensiva</i> <i>Lectura de outras linguaxes</i> <i>Uso das Tics</i>
LINGUA E LITERATURA CASTELÁ	<i>Lecturas obrigatorias.</i> <i>Lecturas voluntarias.</i> <i>Lectura e análise de noticias de temática variada (nacional, internacional, cultura, deporte, economía) extraídas de periódicos ou de Internet.</i> <i>Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros literarios.</i> <i>Actividades de escritura creativa</i> <i>“Hora de ler”</i>	<i>Lectura e escritura de todo tipo de textos, en todos os soportes, con todas as finalidades.</i> <i>Uso das tics</i> <i>A prensa na aula.</i> <i>Actividades de animación á lectura/escritura</i> <i>Sesión semanal de lectura compartida “Hora de ler”: Libro elixido por cada alumno/a, e posterior exposición oral para o grupo comentando aspectos da lectura realizada.</i>

LINGUA E LITERATURA GALEGA		• <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> • <i>Tempo de lectura na aula.</i> • <i>Actividades de animación á lectura/escritura.</i> • <i>Recital de poesía</i>
----------------------------	--	---

	• Procura de información na Biblioteca nos distintos soportes • Escritura creativa / Concurso de escritura • Programa de lecturas obrigatorias e voluntarias • Recitado e lectura dramatizada • Rutas literarias/visita virtual a espazos de obras e autores • Encontro cun escritor/a • Asistencia a unha representación teatral en directo ou gravada • Itinerario lector “Autoras e protagonistas” • Hora de ler	☐ ☐ <i>Uso das Tics</i> ☐ <i>Rutas literarias</i> ☐ <i>Ler e ver teatro</i> ☐ “Hora de ler” Unha sesión semanal de lectura colectiva dos títulos ☐ propostos no Plan Anual de Lectura
FRANCÉS	☐ <i>Iniciación á lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua francesa de temática e fontes diversos, como poemas ou cancións.</i> ☐ <i>Realización e exposición dun mural en cada grupo sobre os símbolos de Francia</i>	☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Busca de información</i>
PROGRAMACIÓN (materia de Libre Configuración)	☐ <i>Interpretación e creación de liñas de programa e algorismos</i>	☐ <i>Uso das Tics</i> ☐ <i>Lectura comprensiva</i>
INGLÉS	☐ <i>Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua inglesa de temática e fontes diversos.</i> ☐ <i>Lecturas obrigatorias e voluntarias. Acudir a unha representación dunha obra teatral en inglés. Previamente, na clase, lectura da sinopse da obra e actividades de comprensión lectora, actividades de escoita e de vocabulario</i>	☐ <i>Lectura comprensiva.</i> ☐ <i>Tempo de lectura na aula.</i> ☐ <i>Actividade de animación lectura/ escritura Ler e ver teatro</i>
MATEMÁTICAS	☐ <i>Elaboración dun conto matemático en grupos</i>	☐ <i>Fomentar os hábitos de lectura fóra do ámbito académico</i> ☐ <i>Fomentar a creatividade literaria e artística dentro dun contexto matemático</i> ☐ <i>Empregar diferentes conceptos matemáticos cara á elaboración dun conto ou historia matemática</i> ☐ <i>Fomentar a axilidade na expresión oral mediante a lectura dos contos (ou polo menos algúns deles) en voz alto na clase.</i>

	□ <i>Traballos de investigación</i> □ <i>Lectura da prensa</i> □ <i>Cine na aula</i>	□ <i>Traballo de investigación</i>
TECNOLOXÍA E DIXITALIZACIÓN	➤ <i>Busca de información en rede</i> ➤ <i>Interpretación e creación de liñas de programa e algoritmos</i>	• <i>Uso das TICs</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Educación documental/ Traballo de investigación</i> • <i>Tratamento da información</i>

2º ESO

MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
FÍSICA E QUÍMICA	• <i>Lectura e comprensión de textos do libro do alumno.</i> • <i>Lectura comprensiva de enunciado de problemas.</i> • <i>Lectura de artigos científicos e técnicos extraídos de revistas científicas ou prensa diaria seleccionados polo profesor/a ou os alumn@s.</i> • <i>Uso de dicionarios para comprender o significado de vocabulario técnico novo.</i> • <i>Lecturas voluntarias</i> • <i>Lectura reflexiva de breves biografías de mulleres científicas extraídas de internet ou de libros</i> • <i>“Hora de ler”: Lectura na aula (que poderá ser individual ou por quendas de forma oral, dando pé a pequenas reflexións ou debates) de textos extraídos da prensa dixital, libro de texto ou algún dos títulos suxeridos para o nivel dentro do PAL. Como criterios para a selección das lecturas teranse en conta posibles fenómenos naturais e descubrimentos de actualidade, así como as conmemoracións (Día da ciencia en galego, Día da Muller e a nena na ciencia, etc) procurando a máxima contextualización dentro da programación da materia.</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Prensa na aula</i> • <i>“Hora de ler”</i>
XEOGRAFÍA E HISTORIA	□ <i>Programa de lecturas complementarias (listado de lecturas para 1º e 2º ESO)</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Traballos de investigación</i>

EDUCACIÓN FÍSICA	- Traballos sobre a lectura e análise de: - Revistas especializadas (Sport Life...). - Libros especializados. - A utilización da biblioteca para buscar información sobre os contidos traballados. Darase bibliografía dos temas traballados para ampliar coñecementos. - Os alumnos lesionados elaborarán traballos escritos sobre os contidos procedimentais, tendo que presentalos ante os seus compañeiros unha vez rematados. Terán que indicar tamén a bibliografía empregada. - Lecturas recomendadas por cursos	- Lectura na aula - Prensa na aula - Educación documental. Traballo de investigación.
LINGUA E LITERATURA CASTELÁ	- Lecturas obrigatorias. - Lecturas voluntarias. - Lectura e análise de noticias de temática variada (nacional, internacional, cultura, deporte, economía) extraídas de periódicos ou de Internet. - Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros	- Lectura e escritura de todo tipo de textos, en todos os soportes, con todas as finalidades. - Uso das tics ☐ A prensa na aula. - Actividades de animación á lectura/escritura

	- literarios. - Actividades de escritura creativa	
LINGUA E LITERATURA GALEGA	- Procura de información na Biblioteca nos distintos soportes - Escritura creativa / Concurso de escritura - Programa de lecturas obrigatorias e voluntarias - Encontro cun escritor - Asistencia a unha obra teatral - Itinerario lector “Autoras e protagonistas”	- Educación documental. Traballo de investigación. - Tempo de lectura na aula. - Actividades de animación á lectura/escritura. - Uso das Tics - Ler e ver teatro (presencial ou gravado)
FRANCÉS	- Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua francesa de temática e fontes diversos. - Lectura e interpretación de cancións	- Lectura comprensiva - Educación documental - Uso das Tics - Procura de información.
INGLÉS COMUNICATIVO (Materia de Libre configuración)	- Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua inglesa de temática e fontes diversos. - Lecturas obrigatorias e voluntarias - Acudir a unha representación dunha obra teatral en inglés. Previamente, na clase, lectura da sinopse da obra e actividades de comprensión lectora, actividades de escoita e de vocabulario	- Lectura comprensiva. - Tempo de lectura na aula. - Actividade de animación lectura/ escritura Ler e ver teatro
MATEMÁTICAS	As Matemáticas na Historia: Biografías de Matemáticos	- Fomentar os hábitos de lectura fora do ámbito académico - Identificar e empregar distintas fontes de información

		☐ <i>Identificar os principais feitos históricos relacionados co coñecemento matemáticos</i> ☐ <i>Valorar a contribución dos descubrimentos matemáticos no desenvolvemento da sociedade actual.</i>
MÚSICA	Tempo semanal dedicado a lectura: Entre 10 y 20 minutos por sesión, dependendo de los contenidos del currículo. • Comentamos y analizamos el material aportado a los alumnos donde están contemplados los Contenidos de los cursos. (El Departamento de Música no ha impuesto ningún libro de texto de ninguna editorial, los alumnos lo tienen a su disposición en la web del Centro) • Lectura en voz alta y lectura compresiva del material del material utilizado en clase. • Lectura de noticias musicales en prensa y en internet. • Utilización de la Biblioteca del Centro para buscar información relacionada con los temas planteados en clase y para la realización de los trabajos de investigación encomendados. • No se encomienda lecturas obligatorias. Recomendaciones de bibliografía específica sobre temas que interesen y plateen los alumnos/as. • Analizar y comparar distintas canciones de moda. También canciones propuestas por el alumnado y profesorado. Trataremos de trabajar con aquellas que tienen como premisa, la calidad poética y literaria, • Analizar el machismo y el sexismo en las letras de muchísimas de las canciones de moda. Valorando el hecho de cantar canciones que denigran a la mujer sin hacer una lectura comprensiva de las letras de las canciones.	☐ <i>Cine na aula</i> ☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> ☐ <i>Lecturas recomendadas</i> ☐ <i>Uso das Tics</i>

	• Divulgación desde el Departamento de Música de la Biblioteca del Centro como un espacio de entretenimiento a la vez que de trabajo, además de un lugar donde encontrar material audiovisual de interés para el alumnado.	
TECNOLOXÍA E DIXITALIZACIÓN	➤ <i>Busca de información en rede</i> ➤ <i>Interpretación e creación de liñas de programa e algoritmos</i>	▪ <i>Uso das Tics</i> ▪ <i>Lectura comprensiva</i> ▪ <i>Educación documental. Traballo de investigación</i> ▪ <i>Tratamento da información</i>

3º ESO

MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
XEOGRAFÍA E HISTORIA	☐ <i>Programa de lecturas complementarias</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Traballos de investigación</i>
EDUCACIÓN FÍSICA	☐ <i>Traballos sobre a lectura e análise de:</i> - <i>Revistas especializadas (Sport Life...).</i> - <i>Libros especializados.</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Prensa na aula</i> • <i>Educación documental. Traballo de</i>

	• <i>A utilización da biblioteca para buscar información sobre os contidos traballados. Darase bibliografía dos temas traballados para ampliar coñecementos.</i> • <i>Os alumnos lesionados elaborarán traballos escritos sobre os contidos procedimentais, tendo que presentalos ante os seus compañeiros unha vez rematados. Terán que indicar tamén a bibliografía empregada.</i> • <i>Lecturas recomendadas por cursos</i>	<i>investigación.</i>
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	1. <i>Coñecemento da linguaxe plástica.</i> - <i>Elaboración de imaxes onde se analizan os elementos da comunicación: emisor, receptor, signifiante, significado e contexto</i> 2. <i>As TIC na plástica</i>	<i>Lectura comprensiva</i> <i>Uso das tics</i> <i>Vocabulario específico</i>

FÍSICA E QUÍMICA	• <i>Lectura e comprensión de textos do libro do alumno.</i> • <i>Lectura comprensiva de enunciado de problemas.</i> • <i>Lectura de artigos científicos e técnicos extraídos de revistas científicas ou prensa diaria seleccionados polo profesor/a ou os alumn@s.</i> • <i>Uso de dicionarios para comprender o significado de vocabulario técnico novo. □ Lecturas voluntarias</i>	• <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Prensa na aula</i> • <i>Vocabulario específico</i>
LINGUA E LITERATURA CASTELÁ	• <i>Lecturas obrigatorias voluntarias.</i> • <i>Lectura e análise de noticias de temática variada (nacional, internacional, cultura, deporte, economía) extraídas de periódicos o de Internet.</i> • <i>Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros literarios.</i> • <i>Actividades de escritura creativa</i>	• <i>Lectura e escritura de todo tipo de textos, en todos os soportes, con todas as finalidades.</i> • <i>Uso das tics</i> • <i>A prensa na aula.</i> • <i>Actividades de animación á lectura/escritura</i> • <i>Ler teatro</i>
LINGUA E LITERATURA GALEGA	• <i>Procura de información na Biblioteca nos distintos soportes</i> • <i>Escritura creativa / Concurso de escritura</i> • <i>Programa de lecturas obrigatorias e voluntarias</i> • <i>Encontro cun escritor/a</i> • <i>Visionado dunha representación teatral previamente gravada</i> • <i>Itinerario lector “Novela negra, policial e de misterio”</i> • <i>Hora de ler: 1 sesión semanal, lectura de relatos de Comedia bífida, de Núñez Singala, e Made in Galiza, de Séchu Sende</i>	• <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> • <i>Tempo de lectura na aula.</i> • <i>Actividades de animación á lectura/escritura.</i> • <i>Uso das Tics</i> • <i>Ler e ver teatro</i> • <i>Talleres literarios sobre algúns autores</i>
(DEP. ECONOMÍA) CULTURA FINANCIEIRA	• <i>Lectura e comprensión de textos de autores das diferentes escolas do pensamento económico</i> • <i>Lectura comprensiva sobre novas relativas ao ámbito económico, empresarial e financeiro nacional e internacional</i> • <i>Uso de páxinas webs e documentos de contido económico, financeiro e empresarial.</i> • <i>Taller de prensa. Procura de novas relacionadas cos contidos das unidades.</i> • <i>Lecturas voluntarias.</i>	• <i>Uso das TICs</i> • <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Educación documental</i>
FRANCÉS	• <i>Traballos de investigación</i> • <i>Presentación en cartolinas ou mediante diapositivas unha comparación entre a forma de vida (vestimenta,</i>	• <i>Educación documental.</i> • <i>Uso das Tics</i> • <i>Búsqueda e tratamento da información</i>

	alimentación, aspecto físico, escola, lecer...) de agora e de cando eles eran pequenos, ou ben, entre a súa vida actual e a de seus avós. Con esta actividade reforzase o estudo e práctica dos tempos do pasado, sobre todo, do imperfecto.	
INGLÉS	☐ <i>Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua inglesa de temática e fontes diversos.</i> <i>Acudir, se for posible en directo ou ben a través de videochamada ou gravación, a unha representación dunha obra teatral en inglés. Previamente, na clase, lectura da sinopse da obra e actividades de comprensión lectora, actividades de escoita e de vocabulario Lecturas obrigatorias e voluntarias.</i>	☐ <i>Lectura comprensiva.</i> ☐ <i>Lectura na aula.</i> ☐ <i>Actividade de animación lectura/escritura Ler e ver teatro</i> ☐
MATEMÁTICAS	☐ <i>Traballos de investigación sobre as matemáticas e a súa contribución ao desenvolvemento da sociedade actual</i>	☐ <i>Fomentar os hábitos de lectura fóra do ámbito académico.</i> ☐ <i>Identificar e empregar distintas fontes de información</i> ☐ <i>Relacionar conceptos e situacións da vida cotiá coas matemáticas</i> ☐ <i>Coñecer diferentes campos de investigación matemática diferentes aos contidos da ensinanza secundaria e a situación dentro da historia das ciencias</i> ☐ <i>Valorar a contribución dos descubrimentos matemáticos no desenvolvemento da sociedade actual</i>
MÚSICA	☐ (Ver 2º curso)	☐ <i>Cine na aula.</i> ☐ <i>Traballo de investigación</i> ☐ <i>Lectura comprensiva e crítica</i> ☐ <i>Uso das Tics</i>
(DEP. TECNOLOXÍA) EDUCACIÓN DIXITAL	➤ <i>Busca de información en rede</i> ➤ <i>Interpretación e creación de liñas de programa e algoritmos</i> ➤ <i>Manexo do correo electrónico</i> ➤ <i>Utilización de paquetes de ofimática</i>	<i>Lectura comprensiva</i> <i>Educación documental. Traballo de investigación</i> <i>Uso das TIC</i> <i>Tratamento da información</i>
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	☐ <i>Lectura de textos científicos. Vocabulario específico</i> ☐ <i>Traballo coa prensa</i> ☐ <i>Traballos de investigación</i> ☐ <i>Exposicións orais na aula</i>	☐ <i>Lectura na aula</i> ☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> ☐ <i>Uso das TICS.</i>

VALORES ÉTICOS	☐ <i>Lectura na aula</i> ☐ <i>Debate, coloquio, mesa redonda</i> ☐ <i>Traballo dos de investigación</i> ☐ <i>Lectura da prensa</i> ☐ <i>Cine na aula</i> ☐	☐ <i>Lectura Comprensiva</i> ☐ <i>Educación documental</i> ☐ <i>Traballo de investigación</i>
----------------	---	--

4º ESO

MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	• <i>Lectura de textos científicos. Vocabulario específico</i> • <i>Traballo coa prensa</i> • <i>Traballo de investigación</i> • <i>Exposicións orais na aula</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> • <i>Uso das TICS</i>
XEOGRAFÍA E HISTORIA	☐ <i>Programa de lecturas complementarias.</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Lectura comprensiva</i> • <i>Traballo de investigación</i>
LATÍN	• <i>Xeografía do mundo antigo. Grecia e Roma. Lugares, mitos e personaxes.</i> • <i>Lectura dramatizada de unha comedia ou traxedia clásica adaptada.</i> • <i>Obradoiro de xogos romanos</i> • <i>Itinerarios temáticos de lecturas clásicas segundo o catálogo da Biblioteca</i> • <i>Asistencia a unha obra teatral nas Xornadas de Teatro Grecolatino de Lugo</i>	• <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> • <i>Tempo de lectura na aula.</i> • <i>Uso das Tics</i> • <i>Ler e ver teatro</i>
EDUCACIÓN FÍSICA	☐ <i>Traballo sobre a lectura e análise de:</i> - <i>Revistas especializadas (Sport Life...).</i> - <i>Libros especializados.</i> ☐ <i>A utilización da biblioteca para buscar información sobre os contidos traballados. Darase bibliografía dos temas traballados para ampliar coñecementos.</i>	• <i>Lectura na aula</i> • <i>Prensa na aula</i> • <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>

	• <i>Os alumnos lesionados elaborarán traballos escritos sobre os contidos procedimentais, tendo que presentalos ante os seus compañeiros unha vez rematados. Terán que indicar tamén a bibliografía empregada.</i> • <i>Lecturas recomendadas por cursos</i>	
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	- <i>Lectura da imaxe artística.</i> <i>Análise dunha obra de arte ou anuncio en base a coñecementos relacionados coa comprensión e lectura da mesma tento en conta: mensaxe, estilo, opinión persoal, intención do autor, etc.</i>	☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>

FÍSICA E QUÍMICA	• <i>Lectura e comprensión de textos do libro do alumno.</i> ☐ <i>Lectura comprensiva de enunciado de problemas.</i> • <i>Lectura de artigos científicos e técnicos extraídos de revistas científicas ou prensa diaria seleccionados polo profesor/a ou os alumn@s.</i> • <i>Uso de diccionarios para comprender o significado de vocabulario técnico novo.</i> ☐ <i>Lecturas voluntarias</i>	☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Prensa na aula</i> ☐ <i>Vocabulario específico</i>
LINGUA E LITERATURA CASTELÁ	• <i>Lecturas obligatorias e voluntarias.</i> • <i>Lectura e análise de noticias de temática variada (nacional, internacional, cultura, deporte, economía) extraídas de periódicos ou de Internet.</i> • <i>Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros literarios.</i> • <i>Actividades de escritura creativa</i>	☐ <i>Lectura e escritura de todo tipo de textos, en todos os soportes, con</i> ☐ <i>todas as finalidades. Uso das tics</i> ☐ <i>A prensa na aula.</i> ☐ <i>Actividades de animación á lectura/escritura</i> ☐ <i>Ler e ver teatro</i>
LINGUA E LITERATURA GALEGA	• <i>Procura de información na Biblioteca nos distintos soportes</i> • <i>Escritura creativa / Concurso de escritura</i> • <i>Programa de lecturas obligatorias e voluntarias</i> • <i>Asistencia á proxección dunha representación teatral previamente gravada ou a unha representación en directo</i> • <i>Itinerario lector “Autoras e protagonistas”</i>	☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i> ☐ <i>Tempo de lectura na aula.</i> ☐ <i>Actividades de animación á lectura/escritura.</i> ☐ <i>Uso das Tics</i> ☐ <i>Ler e ver teatro</i>
FRANCÉS	• <i>Visionado da película “Intouchable”, sobre o tema da discapacidade e a integración de persoas con problemas de mobilidade.</i> • <i>Lecturas voluntarias</i>	☐ <i>Educación documental.</i> ☐ <i>Traballo de investigación. Cine</i> ☐ <i>na aula</i> <i>Uso das Tics</i>
INGLÉS	☐ <i>Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua inglesa de temática e</i> ☐ <i>fontes diversos. Lecturas obligatorias e voluntarias</i>	☐ <i>Lectura comprensiva.</i> ☐ <i>Tempo de lectura na aula.</i> ☐ <i>Actividade de animación lectura/escritura</i>
MATEMÁTICAS	☐ <i>As matemáticas na Biblioteca (analizar libros e filmes con temática matemática)</i>	☐ <i>Fomentar os hábitos de lectura e de redacción fóra do ámbito académico.</i> ☐ <i>Identificar e empregar vocabulario matemático utilizado dentro ou fóra da aula</i> ☐ <i>Vocabulario matemático utilizado dentro ou fóra da aula.</i> ☐ <i>Traballar a linguaxe literaria e cinematográfica en temas relacionados coas matemáticas</i> ☐ <i>Fomentar a orixinalidade e capacidade creativa e literaria no ámbito matemático dos alumnos</i>

TECNOLOXÍA / DIXITALIZACIÓN/ INTELIXENCIA ARTIFICIAL PARA A SOCIEDADE	➤ Busca de información en rede ➤ Interpretación e creación de liñas de programa e algoritmos ➤ Utilización de paquetes de ofimática ➤ Creación e manexo de Chatbots	• Uso das Tics • Lectura comprensiva • Educación documental. Traballo de investigación • Tratamento da información
ECONOMÍA E EMPRENDEMENTO	☐ Lectura e comprensión de textos de autores das diferentes escolas do pensamento económico ☐ Lectura comprensión e comentario de novas económicas e empresariais da prensa diaria, de artigos de opinión de economía que amosen tamén revistas especializadas e diferentes páxinas web. ☐ Lecturas voluntarias.	☐ Uso das TIC, ☐ Lectura na aula, ☐ Lectura comprensiva, ☐ Comentario de novas da actualidade económica.
VALORES ÉTICOS	☐ Lectura na aula ☐ Debate, coloquio, mesa redonda ☐ Traballo dos de investigación ☐ Lectura da prensa ☐ Cine na aula ☐	☐ Lectura Comprensiva ☐ Educación documental ☐ Traballo de investigación

BACHARELATO

MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
ANATOMÍA APLICADA/ BIOLOXÍA / CULTURA CIENTÍFICA	• Lecturas recomendadas de divulgación científica • Análise de textos de prensa e busca de información para a elaboración de traballos bibliográficos.	☐ Lecturas complementarias ☐ Prensa na aula ☐ Educación documental ☐ Uso das Tics
EDUCACIÓN FÍSICA	☐ Traballos sobre a lectura e análise de: - Revistas especializadas (Sport Life...). - Libros especializados. • A utilización da biblioteca para buscar información sobre os contidos traballados. Darase bibliografía dos temas traballados para ampliar coñecementos. • Os alumnos lesionados elaborarán traballos escritos sobre os contidos procedimentais, tendo que presentalos ante os seus compañeiros unha vez rematados. Terán que indicar tamén a bibliografía empregada. • Lecturas recomendadas por cursos	☐ Lectura na aula ☐ Prensa na aula ☐ Educación documental. Traballo de investigación.

FÍSICA E QUÍMICA	• <i>Lectura e comprensión de textos do libro do alumno.</i> ☐ <i>Lectura comprensiva de enunciado de problemas.</i> • <i>Lectura de artigos científicos e técnicos extraídos de revistas científicas ou prensa diaria seleccionados polo profesor/a ou os alumn@s.</i> • <i>Uso de diccionarios para comprender o significado de vocabulario técnico novo.</i> ☐ <i>Lecturas voluntarias</i>	☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Prensa na aula</i> ☐ <i>Vocabulario específico</i>
HISTORIA / HISTORIA DA ARTE	☐ <i>Programa de lecturas complementarias 1º BAC/2º BAC</i>	☐ <i>Lectura na aula</i> ☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Traballos de investigación</i>
LINGUA E LITERATURA CASTELÁ / LITERATURA UNIVERSAL	• <i>Lecturas obrigatorias e voluntarias.</i> • <i>Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros literarios.</i> • <i>Actividades de escritura creativa</i>	☐ <i>Lectura e escritura de todo tipo de textos, en todos os soportes, con todas as finalidades.</i> ☐ <i>Uso das tics</i> ☐ <i>Actividades de animación á lectura/escritura</i> ☐ <i>Ler e ver teatro</i>
LINGUA E LITERATURA GALEGA	• <i>Lecturas obrigatorias</i> • <i>Lectura de fragmentos de obras de todos os xéneros literarios.</i> • <i>Escritura creativa / Concurso de escritura</i> • <i>Visita a un museo ou exposición</i>	☐ <i>Actividades de animación á lectura/escritura.</i> ☐ <i>Uso das Tics</i>

INGLÉS /INGLÉS COMUNICATIVO (Materia de Libre configuración)	• <i>Lectura extensiva e intensiva de textos escritos en lingua inglesa de temática e fontes diversos.</i> • <i>Lecturas obrigatorias e voluntarias.</i>	☐ <i>Lectura comprensiva.</i> ☐ <i>Tempo de lectura na aula.</i>
FRANCÉS	• <i>Visionado da película “No et moi” sobre o tema dos “sen teito”.</i> • <i>Traballo de investigación sobre os temas das películas, mediante fichas ou a procura persoal de información.</i> • <i>Lecturas voluntarias</i>	☐ <i>Educación documental.</i> ☐ <i>Traballo de investigación. Uso das Tics</i> ☐ <i>Cine na aula</i> ☐ <i>Lectura individual</i>
MATEMÁTICAS	☐ <i>Lectura voluntaria de obras relacionadas coa materia</i>	☐ <i>Fomentar os hábitos de lectura fóra do ámbito académico.</i> ☐ <i>Fomentar a lectura comprensiva</i> ☐ <i>Fomentar a axilidade na expresión oral mediante a lectura</i> ☐ <i>Identificar diferentes conceptos matemáticos en diferentes ámbitos</i>

TECNOLOXÍA / TIC	• <i>Busca de información en rede</i> • <i>Interpretación e creación de liñas de programa e algoritmos</i> • <i>Manexo de realidade virtual</i>	▪ <i>Uso das Tics</i> ▪ <i>Lectura comprensiva</i> ▪ <i>Educación documental. Traballo de investigación</i>
LATÍN / GREGO	-<i>Lecturas voluntarias / obrigatorias.</i> -<i>Lectura de textos de diferentes xéneros literarios.</i> -<i>Traballos de recreación artística sobre textos clásicos. -Visionado, se for posible, dunha obra de teatro grecolatino previamente gravada</i>	☐ <i>Lectura na aula</i> ☐ <i>Actividades de animación á lectura/escritura</i> ☐ <i>Traballos de investigación</i> ☐ <i>Uso das Tics</i> ☐ <i>Ler e ver teatro</i>
ECONOMÍA /EMPRESA E DESENVOLVEMENTO DE NEGOCIO	• <i>Lectura e comprensión de textos de autores das diferentes escolas do pensamento económico</i> • <i>Lectura comprensiva sobre novas relativas ao mundo empresarial nacional e internacional.</i> • <i>Uso de páxinas web e documentos necesarios para a localización do seu proxecto empresarial</i> • <i>Taller de prensa-busca de novas de economía relacionadas cos contidos das unidades</i>	☐ <i>Uso das TIC,</i> ☐ <i>Lectura na aula,</i> ☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Educación documental</i> ☐ <i>Lectura e comentario de novas da actualidade económica, unha ou dúas sesión por unidade didáctica</i>
FILOSOFÍA	• <i>Lectura na aula-Hora de ler</i> • <i>Lecturas complementarias</i> • <i>Proposta de lecturas voluntarias</i>	☐ <i>Lectura unha sesión ao remate de cada unidade didáctica</i> <i>Lectura Comprensiva Educación documental</i>
	• <i>Traballo dos de investigación (agás 2º bach)</i> • <i>Lectura da prensa</i> • <i>Cine na aula</i>	☐ <i>Traballo de investigación</i>
LINGUAXE E PRÁCTICA MUSICAL	• <i>Lectura na prensa escrita e dixital de noticias relacionadas con eventos musicais.</i> • <i>Recomendacións sobre bibliografía de temática musical histórica.</i> • <i>Comentario e análise de textos históricos musicais</i>	☐ <i>Cine na aula</i> ☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>
DEBUXO TÉCNICO / DEBUXO ARTÍSTICO	<i>Lectura da imaxe artística.</i> ☐ <i>Análise dunha obra de arte ou anuncio en base a coñecementos relacionados coa comprensión e lectura da mesma tento en conta: mensaxe, estilo, opinión persoal, intención do autor, etc.</i>	☐ <i>Lectura comprensiva</i> ☐ <i>Educación documental. Traballo de investigación.</i>

MATERIA	ACTIVIDADE	TIPOLOXÍA DA ACTIVIDADE
CSAF/CMXA	- <i>Lectura e interpretación da normativa fiscal utilizando textos sobre o tema.</i> - <i>A través da páxina web: www.aeat.es, ampliouse a información dos temas fiscais así como a interpretación e cumprimentación dos modelos e formularios necesarios para que o alumnado aplique na práctica o explicado na clase: IVA, IRPF etc.</i> - <i>Lectura e interpretación da normativa laboral utilizando os textos laborais precisos así como a páxina web: www.segsocial.es, necesarios para una adecuada comprensión do exposto na clase: nóminas, TC 1, TC 2 etc.</i> - <i>Traballo sobre as principais características dun convenio colectivo aplicable a un sector concreto, sinalando as principais diferenzas respecto a normativa xeral establecida</i>	• <i>Lectura na aula □</i> • <i>Vocabulario específico □</i> • <i>Educación documental.</i> • <i>Traballo de investigación</i>

no estatuto dos traballadores. Para este traballo utilízanse distintas páxinas web : www.seg-social.es, www.bicgalicia.es etc.

- Elaboración dun currículo vitae e carta de presentación.

- Elaboración dunha simulación de empresa, empregando a información de distintas páxinas webs necesarias para levar a cabo o proxecto: www.seg-social.es, www.bicgalicia.es, www.icac.meh.es, www.aeat.es, etc.

- Elaboración do proxecto empresarial, empregando como ferramenta distintas páxinas web necesarias para levar a cabo o proxecto.

- Lectura e interpretación da normativa contable utilizando como ferramenta básica o Plan xeral contable. A través da páxina web: www.icac.meh.es ampliouse a información dos temas contables.

- Estudio e aprendizaxe dun programa contable (Contaplust) utilizando o texto da materia e a páxina web: www.sage.es

- Estudio e aprendizaxe dun programa de facturación (Facturaplus) utilizando o texto da materia e a páxina web: www.sage.es

- Lectura de biografías de emprendedores relevantes no ámbito empresarial, utilizando diversos fondos bibliográficos a disposición na biblioteca do IES Terra de Soneira.

-. Lectura e aprendizaxe dos produtos financeiros ofertados polas diferentes entidades financeiras e recompilados nos portais oficiais do Banco de España e da Comisión Nacional do Mercado de Valores denominados “Finanzas para todos” e “Seguros para todos”.

- Lectura e comprensión de novas de carácter político, económico e financeiro publicadas en xornais ou revistas especializadas tanto en soporte papel como dixital.

[ANEXO II] – Proxecto lingüístico do centro 2023-2024. Addenda.

No presente curso, e integrado no proceso de renovación do PEC do centro, realizarase unha actualización do Proxecto lingüístico do centro. Como paso inicial para a anterior tarefa elaborárase unha enquisa dirixida a alumnado e profesorado do centro encamiñada a coñecer o estado actual de uso da lingua galega no centro.

O equipo encargado da redacción do plan está composto por:

- Miguel Rodríguez Sánchez (director).
- Carmen Fariña Miranda (xefa do EDLG e xefa do departamento de lingua galega).
- María Jesús Canosa Trillo (xefa do departamento de lingua castelán).
- Ana López Lavandeira (xefa do departamento de inglés).
- Rocío Romero Ces (xefa do departamento de francés).
- María Carballeira Fariña (xefa do departamento de latín).

No curso actual a distribución nos diferentes cursos do centro en canto a lingua na que se imparten as diferentes materias ou módulos cumpre co establecido no Decreto 79/2010, do 20 de maio, para o plurilingüismo no ensino non universitario de Galicia, e co obxectivo de que o reparto horario quede ao 50% en todo o que a antedita normativa non estableza directamente, o idioma en que se deben que impartir as materias é o seguinte:

1º ESO		
MATERIAS	HORAS: 32	LINGUA
Bioloxía e Xeoloxía	3	GALEGO
Xeografía e Historia	3	GALEGO
Lingua Castelá e Literatura	3	CASTELÁN
Matemáticas	4	CASTELÁN
Lingua Estranxeira (Inglés)	3	INGLES
Educación Física	2	CASTELÁN

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

Segunda Lingua Estranxeira (Francés)	2	FRANCÉS
Educación Plástica	2	GALEGO
Relixión	1	GALEGO
Lingua galega e Literatura	3	GALEGO
Tecnoloxía e dixitalización	3	CASTELÁN
Libre disposición do centro	2	1 CASTELÁN 1 GALEGO
TITORÍA	1	GALEGO

Eliminadas 5 horas de Inglés /Francés, o 52% impártese en Galego (14) e o 48% en castelán (13 horas).

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

2º ESO		
MATERIAS	HORAS: 32	LINGUA
TRONCAIS		
Física e Química	3	CASTELAN
Xeografía e Historia	3	GALEGO
Lingua Castelá e Literatura	3	CASTELÁN
Matemáticas	5	CASTELÁN
Lingua Estranxeira (Inglés)	3	INGLES
Educación Física	2	CASTELÁN
Segunda Lingua Estranxeira (Francés)	2	FRANCÉS
Música	2	GALEGO
Tecnoloxía e Dixitalización	3	CASTELÁN
Relixión	1	GALEGO
Proxecto Competencial	1	CASTELÁN
Lingua galega e Literatura	3	GALEGO
TITORÍA	1	GALEGO

Eliminadas 5 horas de Inglés /Francés, dáse en Galego o 48% (13 horas) e o 52% en castelán (14 horas).

3º ESO		
MATERIAS	HORAS: 32	LINGUA
Bioloxía e Xeoloxía	2	GALEGO
Física e Química	2	CASTELÁN
Xeografía e Historia	3	GALEGO
Lingua Castelá e Literatura	3	CASTELÁN
Matemáticas	4	CASTELÁN
Primeira Lingua Estranxeira (Inglés)	3	INGLES
Educación Física	2	CASTELÁN
Música	2	GALEGO
Segunda Lingua estranxeira: Francés	3	FRANCÉS
Educación dixital	3	GALEGO
Cultura financeira	3	GALEGO
Educación Plástica	2	CASTELÁN
Relixión	1	GALEGO
Proxecto Competencial	1	GALEGO
Lingua galega e Literatura	3	GALEGO
TITORÍA	1	GALEGO

Eliminadas 5 horas de Inglés / Francés, dáse en Galego o 52% (14 horas) e o 48% en castelán (13 horas)

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

4º ESO		
MATERIAS	HORAS: 32	LINGUA
Lingua Castelá e Literatura	3	GALEGO
Lingua Galega e Literatura	3	CASTELÁN
Lingua Estranxeira: Inglés	3	INGLÉS
Xeografía e Historia	3	GALEGO
Educación Física	2	CASTELÁN
Matemáticas A	4	CASTELÁN
Matemáticas B	4	CASTELÁN
Bioloxía e Xeoloxía	3	GALEGO
Música	3	GALEGO
Dixitalización	3	GALEGO
Tecnoloxía	3	CASTELÁN
Física e Química	3	CASTELÁN
Filosofía	3	GALEGO
Intelixencia Artificial para a Sociedade	3	CASTELÁN
2ª Lingua Estranxeira: Francés	3	FRANCÉS
Relixión	1	GALEGO
Titoría	1	GALEGO

Eliminadas 3 horas de Inglés, dáse en Galego o 48% (14 horas) e o 52% en castelán (15 horas). Aqueles alumnos que teñen Francés reciben 3 horas menos en galego xa que a materia coincide nun grupo de optativas que se imparte en galego.

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

1º BACH			
MATERIAS	HORAS: 32		LINGUA
COMÚNS	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Educación física	3		CASTELÁN
Filosofía	3		GALEGO
1ª Lingua Estranxeira (Inglés)	3		INGLÉS
Lingua castelá e literatura	3		CASTELÁN
Lingua galega e literatura	3		GALEGO
MATERIAS DE MODALIDADE	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Matemáticas I	4		GALEGO
Matemáticas aplicadas ás CCSS		4	GALEGO
Latín I			GALEGO
Física e Química	4		CASTELÁN
Grego I		4	CASTELÁN
Economía			CASTELÁN
Bioloxía, Xeoloxía e Ciencias ambientais	4		GALEGO
Debuxo técnico I			GALEGO
Historia do mundo contemporáneo		4	GALEGO
Literatura universal			GALEGO
Linguaxe e práctica musical	3		CASTELÁN
Anatomía Aplicada	3		CASTELÁN
2ª ling. estr. Francés	3		FRANCÉS
2ª ling. Estr. Portugués	3		PORTUGUÉS
RELIXIÓN / LIBRE DISP. CENTRO	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Finanzas responsables	1		GALEGO
Relixión	1		GALEGO

En 1º de bacharelato prodúcese unha oferta de materias comúns + materias de modalidade do seguinte xeito: Eliminando as 3 horas de Inglés, Galego 52% e Castelán 48%. Aqueles alumnos que escolleron como optativa Portugués ou Francés terán 3 horas menos de docencia en Castelán ao coincidir estas materias nun bloque que se imparte en castelán.

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

2º BACH			
MATERIAS	HORAS: 32		LINGUA
COMÚNS	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Historia da Filosofía	3		GALEGO
Historia de España	3		GALEGO
1ª Lingua Estranxeira (Inglés)	3		INGLÉS
Lingua castelá e literatura	3		CASTELÁN
Lingua galega e literatura	3		GALEGO
MATERIAS DE MODALIDADE	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Matemáticas II	4		GALEGO
Matemáticas aplicadas ás CCSS II		4	GALEGO
Latín II			GALEGO
Debuxo técnico II	4		CASTELÁN
Bioloxía			CASTELÁN
Grego II		4	CASTELÁN
Empresa			CASTELÁN
Química	4		GALEGO
Física			GALEGO
Historia do Arte		4	GALEGO
Xeografía			GALEGO
Matemáticas aplicadas II (OPT)	4		GALEGO
Psicoloxía	4		CASTELÁN
2ª ling. Estr. Francés	4		FRANCÉS
RELIXIÓN / LIBRE DISP. CENTRO	Ciencia e tecnoloxía	Humanidades e CCSS	
Relixión	1		CASTELAN
Inglés Comunicativo	1		CASTELÁN

En 2º de bacharelato prodúcese unha oferta de materias comúns + materias de modalidade do seguinte xeito: Eliminando as 3 horas de Inglés, Galego 59% e Castelán 41%. Aqueles alumnos que escolleron como optativa Francés terán 4 horas menos de docencia en Castelán ao coincidir estas materias nun bloque que se imparte en castelán.

CICLO SUPERIOR DE ADMINISTRACIÓN E FINANZAS

Módulo profesional	Horas	Curso	Lingua en que se imparte
MP0179. Inglés	160	1º	INGLÉS
MP0647. Xestión da documentación xurídica e empresarial	80	1º	GALEGO
MP0648. Recursos humanos e responsabilidade social-corporativa	80	1º	GALEGO
MP0649. Ofimática e proceso da información	240	1º	CASTELÁN
MP0650. Proceso integral da actividade comercial	133	1º	CASTELÁN
MP0651. Comunicación e atención á clientela	160	1º	CASTELÁN
MP1709. Itinerario persoal para a empregabilidade I	107	1º	GALEGO
MP0653. Xestión financeira	123	2º	GALEGO
MP0654. Contabilidade e fiscalidade	157	2º	CASTELÁN
MP0655. Xestión loxística e comercial	105	2º	GALEGO
MP0656. Simulación empresarial	140	2º	GALEGO
MP0652. Xestión de recursos humanos	107	2º	CASTELÁN
MP0657. Proxecto de administración e finanzas	26	Durante a FCT	GALEGO E CASTELÁN

Impártense, dun total de 1432 horas (excluído o módulo de Inglés, proxecto e FCT) en lingua galega 635 horas (44%) e en lingua castelán 797 horas (56%).

CICLO MEDIO DE XESTIÓN ADMINISTRATIVA

Módulo profesional	Horas	Curso	Lingua en que se imparte
MP0156. Inglés	160	1º	INGLÉS
MP0438. Operacións administrativas de compravenda	133	1º	GALEGO
MP0448. Operacións auxiliares de xestión da tesouraría	160	1º	GALEGO
MP0440. Tratamento informático da información	267	1º	CASTELÁN
MP0441. Técnica contable	133	1º	CASTELÁN
MP1709. Itinerario persoal para a empregabilidade I	107	1º	GALEGO
MP0443. Tratamento da documentación contable	105	2º	CASTELÁN
MP0442. Operacións administrativas de RR.HH.	123	2º	CASTELÁN
MP0437. Comunicación empresarial e atención á clientela	123	2º	CASTELÁN
MP0439. Empresa e Administración	123	2º	GALEGO
MP0446. Empresa na aula	156	2º	GALEGO

Impártense, dun total de 1432 horas (excluído o módulo e A FCT) en lingua galega 679 horas (47%) e en lingua castelán 751 horas (53%).

[ANEXO III] – Programación da biblioteca e plan anual de lectura do centro.

ÍNDICE:

1. INTRODUCCIÓN
2. OBXECTIVOS
3. ACTIVIDADES
4. ORGANIZACIÓN E FUNCIONAMENTO
5. RECURSOS
6. SEGUIMIENTO E AVALIACIÓN

Anexo I: Actividades do Proxecto Lector de Centro para o curso 2024-25

Anexo II: Propostas de lecturas obrigatorias e voluntarias para as diferentes materias

1. INTRODUCCIÓN

O Plan Anual de Lectura (PAL) comprende o plan de accións a levar a cabo para o desenvolvemento do Proxecto Lector do Centro (PLC). Este plan forma parte da Programación Xeral do centro e tamén estará integrado nas programacións didácticas dos Departamentos.

Tal como se recolle no RD que establece a ordenación e ensinanza mínimas de Educación Secundaria, tanto a adquisición de habilidades e estratexias de busca, selección, valoración uso e produción de información (ALFIN) como o fomento do hábito lector son imprescindibles para a adquisición das competencias clave.

Así mesmo, as Instrucións de comezo de curso da DX de Ordenación e Innovación Educativa para a organización e funcionamento das Bibliotecas Escolares no curso 22-23, establecen que a Biblioteca debe constituírse en “centro creativo das aprendizaxes”, e, de acordo cos Obxectivos da Axenda 2030 da ONU para o Desenvolvemento Sustentable (ODS), debe proporcionar servizos e programas que dean resposta ás necesidades informativas da comunidade educativa, contribuíndo moi directamente á formación do alumnado para unha participación plena, activa e comprometida coa complexidade da sociedade actual.

Así, un dos nosos obxectivos principais será ter moi presente o ODS 4: educación no medio rural pública, equitativa, inclusiva e de calidade.

2. OBXECTIVOS

Continuando co proceso de adaptación ao cambio de programa de xestión da biblioteca, este curso propoñémonos como obxectivo importante rematar coa reorganización e distribución de espazos e materiais, revisión e corrección de erros de catalogación, ordenación, recolocación, etc, así como a renovación e actualización do apartado correspondente da web do centro e resto de canles de información, co fin de acadar una maior facilidade e racionalidade de uso e acceso, tanto para o persoal como para os usuarios, que nos leve a un funcionamento óptimo da nosa biblioteca física e virtual.

Á parte disto, e como queda dito, o noso obxectivo fundamental será continuar a consolidar o carácter da biblioteca como recurso imprescindible para favorecer o acceso de todas e todos á información e contribuír a acadar unha educación pública de calidade, consolidándose cada vez máis como unha biblioteca creativa (participando no programa Polos Creativos e en xeral promovendo actividades que desenvolvan o pensamento creativo e crítico) e unha biblioteca inclusiva, atendendo e contribuíndo a responder á diversidade e ás necesidades de todos e todas.

Así, os nosos obxectivos para o presente curso serán:

- Contribuír ao proceso de ensino-aprendizaxe, das competencias clave e os obxectivos **ODS** colaborando cos distintos Departamentos didácticos e co alumnado informando, asesorando e falicitando o acceso aos diferentes materiais e recursos dispoñibles
- Favorecer o uso da biblioteca como dinamizadora da acitividade lectora e como espazo creativo de aprendizaxes
- Participar e colaborar en proxectos comúns como Polos Creativos, plans **Proxecta**, etc.
- Promover a implicación de todos na mellora da competencia lectora e o desenvolvemento de hábitos lectores, mediante o desenvolvemento das acción xa iniciadas en cursos anteriores (**clubs de lectura, hora de ler**, blogs, conmemoracións, actividades complementarias e extraescolares, etc)
- Fomentar a lectura noutros soportes ademais do tradicional, en especial o uso das plataformas de préstamo dixital **E-LBE.2, Galicialé, E-Biblio**, non só entre o alumnado senón tamén para toda a comunidade educativa.
- Favorecer o uso dos espazos, recursos e materiais da biblioteca para contribuír á alfabetización en información (ALFIN) e colaborar na posta en marcha do Proxecto Dixital do centro
- Favorecer a participación e colaboración do alumnado voluntario, continuando co programa de Bibliotecas Escolares Solidarias.
- Revisar, actualizar e corrixir dentro do posible as deficiencias de catalogación existentes, de cara á migración das bases de datos ao novo programa de xestión **KOHA**, e continuar revisando, completando e corrixindo erros unha vez realizada a devandita migración.
- Unha vez rematada a migración ao sistema de xestión KOHA e a automatización do seu uso, intentar estender o servizo de préstamos da biblioteca ás familias
- Actualizar e darlle carácter máis funcional e atractivo á páxina web da biblioteca, dentro da web do centro, coa axuda da coordinadora TIC.
- Manter e actualizar os blogs da Biblioteca e do Club de lectura, e organizar algunha actividade para favorecer as visitas e participación da comunidade educativa nestas bitácoras.

- Revisar, corrixir e completar a sinalización das distintas sección da biblioteca
- Manter a orde mediante revisións periódicas dos andeis, en especial os dos materiais máis demandados
- Continuar ampliando e renovando o fondo documental mediante a adquisición, rexistro e catalogación de novos materiais, así como a realización dos expurgos necesarios.
- Dedicar especial atención á ampliación do catálogo de lecturas adaptadas e de “**lectura fácil**”, así como aos libros informativos e divulgativos adaptados ás distintas idades, necesidades e competencias lectoras.
- Despois da súa retirada polas medidas de seguridade ditadas durante a pandemia, volver dotar as aulas de 1º e 2º da ESO, así como aquelas onde se imparten desdobres ou agrupamentos flexibles, de pequenas Bibliotecas de Aula, compostas de obras de ficción e de non ficción, para usar nas Horas de ler ou noutros momentos a criterio do profesorado correspondente.

3. ACTIVIDADES

3.1. 1º TRIMESTRE:

- Actualización da base de datos de usuarios-as, corrección de erros, eliminación de usuarios repetidos, asignación de credenciais que faltan
- Información de horarios e normas de funcionamento da biblioteca ao alumnado e profesorado de nova incorporación, e das plataformas de lectura dixital
- Actividades de acollida e formación de novos usuarios (alumnado de 1º ESO)
- Formación de **alumnado colaborador** e organización da súa actividade e quendas de colaboración nos recreos. Entrega de diplomas ao equipo do curso anterior.
- Actualización dos blogs da biblioteca e clubs de lectura
- Elaboración e publicación, en coordinación co profesorado colaborador e membros do Club de Lectura, dunha proposta de itinerario lector para este curso, que este curso se titulará “Libros que falan de libros”, alternando clásicos e novidades editoriais, e tamén alternando lecturas deste subxénero con outras de autores e autoras da comarca, así como algunas novidades xerais, e incorporando algunas das propostas como lecturas obrigatorias polos Departamentos, de xeito que o itinerario teña presenza en todos os niveis.
- Posta en marcha-reanudación dos clubs de lectura xeral e de cómic-manga: membros, primeiras reunións, propostas de coordinación e propostas de lecturas
- Adquisición dos exemplares para as primeiras lecturas recomendadas polos Departamentos
- Colocación nos andeis correspondentes dos libros de lectura obrigatoria e voluntaria das distintas materias e trimestres, para facilitar e axilizar a súa busca, e colocación das listaxes correspondentes nun lugar accesible para os usuarios-as
- Dotación e organización das bibliotecas de aula nos dous primeiros cursos da ESO
- Propostas de encontros con autores/as

- Organización de exposicións temáticas: Saúde mental, Escritoras, Samaín (literatura de terror), ciencia en galego, igualdade
- Conmemoracións: Día das bibliotecas, día das escritoras, día contra a violencia machista, mes da ciencia en galego
- Continuación da formación no uso de KOHA por parte da persoa responsable da Biblioteca. Continuación da reordenación de fondos e nova sinalización dos andeis.
- Continuación da revisión e corrección de erros de catalogacións antigas. Eliminación de duplicidades e impresión e colocación de códigos de barras.
- Elaboración e publicación do Boletín de recomendacións lectoras para o Nadal.

3.2. 2º TRIMESTRE:

- Continuación coa compra, catalogación e revisión e ordenación de fondos
- Continuación coa formación, revisión e correccións das bases de datos koha
- Iniciación da formación en Koha do profesorado interesado no seu manexo.
- Exposición periódica de novidades
- Renovación ou intercambio de títulos das bibliotecas de aula
- Celebracións, conmemoracións e exposicións temáticas: Día da ilustración, Día da Paz, Día da Lingua Materna, Día de Rosalía, Día da muller e a nena na ciencia...
- Celebración do Día da Muller
- Colaboración na celebración do Entroido
- Continuación cos encontros con autores-as.
- Difusión e promoción de actividades e convocatorias doutras institucións: Concello, asociacións... en especial aquelas relacionadas coa lectura, a escritura ou a investigación e tratamento da información.
- Asesoramento e aportación de información e recursos para as actividades dos distintos departamentos
- Continuar coa actualización da web e os blogs, e a promoción e participación nos clubs de lectura
- Promoción da lectura dos blogs da biblioteca, mediante a convocatoria dun concurso de preguntas no que as respostas/información deban ser buscadas nas entradas dos propios blogs.
- Elaboración e publicación do Boletín de recomendacións lectoras para as vacacións de primavera.

3.3. 3º TRIMESTRE:

- Continuación coa compra, catalogación e revisión e ordenación de fondos
- Continuación coa revisión e correccións das bases de datos koha, e a formación do profesorado interesado no seu manexo básico.
- Continuación coa actualización da web e dos blogs, e a participación e promoción dos clubs de lectura
- Encontros con autores-as.

- Celebracións, conmemoracións e exposicións temáticas: Día do libro infantil e xuvenil, Día do libro, Letras Galegas, Medio Ambiente
 - Asesoramento e aportación de información e recursos para as actividades dos distintos departamentos, e participación directa ou indirecta nelas
 - Difusión e promoción de actividades e convocatorias doutras institucións, e participación e colaboración nas que sexa preciso
 - Convocatoria dun concurso literario en colaboración co EDLG e outros Departamentos
 - Clausura das actividades da biblioteca e dos clubs de lectura
 - Elaboración da Memoria anual
 - Elaboración e publicación do Boletín de recomendacións lectoras para o verán.
- Para as actividades propostas polos distintos Departamentos Didácticos para o desenvolvemento do Proxecto Lector de Centro, ver Anexo I
- Para a relación de lecturas obrigatorias e voluntarias propostas para as distintas materias, ver Anexo II

4. ORGANIZACIÓN

O equipo da Biblioteca con tempo semanal dedicado a ela componse de dúas profesoras e un profesor:

A coordinadora, profesora do Departamento de Lingua Galega, con cinco sesións dedicadas a actividades de adquisición, catalogación, ordenación, expurgo de fondos, e organización de actividades, publicacións, actualización de blogs etc., e outras tres repartidas en 6 recreos, para xestión de préstamos e devolucións, vixilancia e coordinación de tarefas do alumnado voluntario do .

Unha profesora do Departamento de Francés, con dúas horas semanais repartidas en catro recreos para xestión de préstamos e devolucións, vixilancia e colaboración no mantemento da colocación e orde.

Un profesor do Departamento de Música, sen horas de dedicación á biblioteca, que se ocupará de coordinar o Club de lectura xeral e tamén o de Manga.

Ademais dun equipo de 9 alumnos e alumnas voluntarios dos cursos 2º, 3º e 4º da ESO, que participan no programa de **Bibliotecas Escolares Solidarias** colaborando nos préstamos, devolucións e ordenación de fondos, así como en outras actividades puntuais (2 en cada recreo agás en dous deles) O servizo de préstamos e devolucións para o alumnado realízase nos recreos, segundo as normas expostas no taboleiro de anuncios da propia biblioteca e na páxina web. A biblioteca permanecerá aberta durante todos os recreos, tanto para préstamos como para a lectura en sala, segundo as normas publicadas.

Para o profesorado, os préstamos realízanse no mesmo horario, ou durante as horas de dinamización da profesora coordinadora.

Ademais dos préstamos directos, pódense facer tamén préstamos indirectos (o profesorado leva un ou varios libros para traballar con eles na clase, e devólveos ao remate)

No resto do horario, a biblioteca está dispoñible para a súa utilización por parte do profesorado, para clases ou actividades diversas, previa reserva mediante a anotación no cadro semanal correspondente.

As actividades da biblioteca anúncianse e publicítanse mediante cartelería en papel e a publicación nos blogs, así como mediante o envío aos titores ou ao profesorado en xeral de certas informacións mediante o correo electrónico.

A biblioteca dispón de varios lectores electrónicos e tablets que tamén se poden solicitar, ben directamente ou ben por mediación do profesorado.

Varios Departamentos levan a cabo a “Hora de ler”, un tempo dedicado á lectura na aula ou na propia biblioteca, con periodicidade variable segundo as materias, para a cal a biblioteca ofrece a súa colaboración, sobre todo á hora de aportar suxestións de lectura

A biblioteca dispón tamén de 7 ordenadores portátiles, renovados este curso, que o alumnado pode utilizar durante os recreos. Así mesmo, poden traer tamén os seus portátiles se o prefiren.

5. RECURSOS

- Os recursos persoais cos que conta a Biblioteca son:

O equipo citado no punto anterior, formado por profesorado e alumnado colaborador

O resto do profesorado, como dinamizadores da actividade do centro

O equipo directivo, como coordinador do centro e facilitador da actividade da biblioteca

O persoal non docente, na súa función de colaboración nas diversas accións que se levan a cabo

As familias, na súa función de apoio ao proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado

O propio alumnado, protagonista do seu proceso de ensino-aprendizaxe e, en concreto, da súa progresiva adquisición de hábito e competencia lectora.

- Canto aos recursos materiais, son fundamentalmente os seguintes:

A propia biblioteca con todos os seus fondos bibliográficos e audiovisuais

Como anexo á biblioteca funcionará tamén unha aula, chamada aula de xogos, á que o alumnado poderá acudir acompañados dun profesor ou profesora e a criterio destes, dotada con xogos de mesa e outros materiais, destinados sobre todo a seren utilizados en tempos de lecer ou en clases onde por motivos imprevistos falte o profesor correspondente e non teñan traballo programado, etc. Tamén existe unha aula cun espazo, que chamamos “Histórico”, dedicado a almacenaxe de enciclopedias e outros libros que non se utilizan frecuentemente e que se retiraron da sala de lectura para optimizar o espazo, pero que están a disposición de quen solicite a súa consulta.

Os ordenadores a disposición do alumnado

Os lectores electrónicos e tabletas para a lectura dixital

Os fondos doutras bibliotecas para o préstamo interbibliotecario

Os fondos das bibliotecas de aula e outros ubicados en Departamentos ou aulas específicas

6. SEGUIMIENTO E AVALIACIÓN

Para a avaliación deberánse valorar, mediante enquisas e outros instrumentos que recollan as valoracións dos distintos axentes implicados, así como as propostas de mellora os seguintes aspectos:

- Participación e grao de satisfacción das diversas actividades

- Organización e traballo do equipo
- Aproveitamento dos recursos disponibles
- Incremento dos fondos, atención ás suxestións de adquisición, se as houbo, e difusión entre alumnado, profesorado e familias
- Préstamos realizados
- Grao de satisfacción xeral co funcionamento da biblioteca
- Grao de cumprimento dos obxectivos propostos pola Biblioteca
- Grao de cumprimento dos obxectivos propostos polos Departamentos en relación co Proxecto lector e o Plan Anual de Lectura

PLAN ANNUAL DE LECTURA
LECTURAS PROPOSTAS POLOS DEPARTAMENTOS CURSO 2024-25

DEPARTAMENTO DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

1º ESO

Obrigatorios:

1ª evaluación : *El valle de los lobos*. Laura Gallego. Ed. SM

2ª evaluación: *La maldición del maestro*. Laura Gallego. Ed. SM

3ª evaluación: *No son mariposas, son elefantes*. Sonia Mirón torres

Voluntarios:

1ª evaluación: *Nata y chocolate*. Alicia Borrás Sanjurjo

2ª evaluación: *Nata y chocolate. Invencibles*. Alicia Borrás Sanjurjo

3ª evaluación: *Juegos peligrosos*. Maria Menéndez Ponte.

2º ESO

Obrigatorios:

1ª evaluación : *El medallón perdido*. Ana Alcolea. Ed. Anaya

2ª evaluación: *Campos de fresas*. Jordi Sierra i Fabra. Ed. SM

3ª evaluación: *El rostro de la sombra*. Alfredo Gómez Cerdá. Ed. SM

3º ESO

Obrigatorios:

1ª evaluación : ANÓNIMO. *El Cid*. Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)

2ª evaluación: ANÓNIMO. *El Lazarillo de Tormes*. Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)

3ª evaluación: MIGUEL DE CERVANTES. *D. Quijote de la Mancha* Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)

4º ESO

Obrigatorios:

1ª evaluación : *Naves negras ante Troya. La historia de la Ilíada.* Rosemary Sutcliff. Ed. Vicens Vives.

2ª evaluación: *La casa de Bernarda Alba.* F. García Lorca.

3ª evaluación: *La familia de Pascual Duarte.* C. J. Cela

1º BACHARELATO

Obrigatorios:

1ª Evaluación: *La Celestina.* Fernando de Rojas. Ediciones disponibles en la Biblioteca del centro o consultar a la profesora.

2ª Evaluación: *El capitán Alatriste.* Arturo y Carlota Pérez Reverte. Ed. Alfaguara o disponibles en la Biblioteca del centro

3ª Evaluación: *Fuenteovejuna.* Lope de Vega. Ed. Cátedra o ediciones disponibles en la Biblioteca del centro

2º BACHARELATO

Obrigatorios:

1ª evaluación : *Romancero gitano,* Federico García Lorca /*La fundación.* A. Buero Vallejo

2ª evaluación: *Crónica de una muerte anunciada.* Gabriel García Márquez.

3ª evaluación: *El lector de Julio Verne.* Almudena Grandes.

DEPARTAMENTO DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

1º ESO

Obrigatorias

1ª avaliación (a escoller un): *Denébola, a roxa,* Hector Cajaraville, Baía / *O misterio do torque de Burela.* Antía Yáñez. Galaxia

2ª avaliación (a escoller un): *O segredo do lagarto arnal,* Andrea Maceiras, Baía / *- O misterio de Portomarín.* Antía Yáñez. Galaxia

3ª avaliación (a escoller un): *O asasinato da profesora de xeografía,* Pere Tobaruela, Embora / *Rapazas,* Agustín Fernández Paz, Xerais.

Voluntarias

- *Os piratas da illa da Esperanza*, X. H. Rivadulla Corcón.. Xerais.
- Anxo Fariña: Serie Os Megatoxos: (I. *Os Megatoxos e o aprendiz de druida*, II. *Os Megatoxos e a espada esmeralda*, III. *Os Megatoxos e os Templarios da luz*, IV. *Os Megatoxos e a cara oculta de Lúa*, V. *Os Megatoxos e o dragón de xade*), Xerais.
- Abraham Carreiro, Serie Xoeliki (*Xoeliki. As aventuras dun ciberpirata / Xoeliki. O grande apagamento / Xoeliki. Os ordenadores apagados/ Xoeliki. Os ordenadores secuestrados*) Sotelo Blanco.
- Pere Tobaruela: Serie Formig4s: (Misión París, Misión New York, Misión Tokio, Misión Barcelona, Misión Rosalía, Misión Camiño de Santiago) Xerais
- A Odissea contada aos nenos*. Homero. Rodeira-Edebé (adaptado-lectura fácil)
- Ana M^a Galego Gen, *Bandeiras negras*, Baía
- María Reimóndez, *Usha*, Xerais
- María Reimóndez, *Volvo! O regreso de Usha*, Xerais (só se xa leron o anterior)
- Leticia Costas: *Esmeraldina, a pequena defunta*, Xerais (só despois de rematar *Escarlatina, a cociñeira defunta* na Hora de ler)
- Jules Verne: *Vinte mil leguas baixo dos mares* (adaptación "lectura fácil")
- Calquera dos libros obrigatorios non escollidos anteriormente (só no 3º trimestre)
- Ou calquera libro da Biblioteca do centro, ou da biblioteca virtual Bega-Elbe2, previa consulta e confirmación da profesora.

Materia de libre elección do centro: Hora de ler de 1º ESO (unha sesión semanal):

- 1º trimestre:** -Leticia Costas: *Escarlatina, a cociñeira defunta*, Xerais; (Actividade complementaria: concurso de sobremesas terroríficas inspiradas no libro). Engurras Paco Roca. El Patito Editorial (banda deseñada). (Actividade complementaria: visionado da película e comparación de ambas versións.)
- 2º trimestre:** *Contos de fantasmas no Museo*. (4 relatos) Varios autores. *Edición do Museo Provincial de Lugo (lectura en formato dixital)*(Actividade complementaria: *Rutas literarias no Museo e visita á cidade de Lugo*) *Fábulas contadas*, (poesía) Gonzalo Navaza, (Actividade complementaria: recitado e escenificación dunha escolma das fábulas do libro)
- 3º trimestre:** Astérix y Cleopatra. Goscinny-Uderzo (banda deseñada) A volta ao mundo en 80 días, Jules Verne (edición adaptada "lectura fácil" ed. Kalafate, para o alumnado con dificultades). (Actividade complementaria: elaboración colectiva dun comic ou creación de book-trailers, a escoller)

2º ESO

Obrigatorios

- 1ª avaliación (a escoller):** *A caixiña dos rancores*, Hector Cajaraville, Baía / *Os rapaces non calcetan*. T.S. Easton. Sushi Books

2ª avaliación (a escoller): Marcos Calveiro: *Palabras de auga*. Xerais/ Manuel Núñez Singala: *Camiños de auga*, Galaxia

3ª avaliación (a escoller): Ramón Carredano Cobas: *Veleno tinto*. Xerais / Agustín Fernández Paz: *Corredores de sombra*, Xerais

Voluntarias

- María Reimóndez: *Fóra do normal*. Xerais.
- Xabier P. Docampo: *Cando petan na porta pola noite*. Xerais
- Valérie Dayre: *As desgrazas de Sophie*, SM.
- Manuel Rivas: *Bala perdida*. Xerais
- Leticia Costas: *Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta*, Xerais
- Xosé Miranda: *As mans do medo*, Xerais
- Marilar Aleixandre. *A expedición do Pacífico*. Xerais
- . T.S. Easton. *As rapazas non saben pegar*. Sushi books
- Pere Tobaruela: O asasinato da profesora de xeografía. Ed. Embora
- Calquera dos libros obrigatorios non escollidos anteriormente (só no 3º trimestre)
- Ou calquera libro da Biblioteca do centro ou da biblioteca virtual Bega-Elbe2, previa consulta e confirmación da profesora.

3º ESO

Obrigatorios

1ª avaliación: *A lebre mecánica*, Leticia Costas. Ed. Xerais

2ª avaliación: *Memoria do silencio*. Eva Mejuto. Ed.Xerais

3ª avaliación: *Memorias dun neon labrego*. Xosé Neira Vilas. Ed. Galaxia

4º ESO

Obrigatorios

-1ª aval.: *A culpa*, María Solar. Xerais

-2ª aval.: *Golpes de luz*. Leticia costas. Ed.Xerais

-3ª aval.: *A esmorga*, Eduardo Blanco Amor. Ed. Galaxia

1º BACHARELATO

Non hai libros obrigatorios. Teñen que elixir o que queiran desta listaxe , UN POR TRIMESTRE, ou calquera que consensúen coa profesora e sexa acorde a súa idade para facer o traballo.

POESÍA

Poetízate, Fran Alonso

Feliz Idade de Olga Novo

Makinaria; Penúltimas tendencias, Carlos Negro

Lendo lendas, digo versos de Antonio García Teijeiro

21 poetas do século XXI (antoloxía a cargo de Carlos da Aira)

Escolma ou libros de poesía clásica dos autores do Rexurdimento

Calquera poemario adaptado a este nivel que o alumnado poida escoller individualmente

NARRATIVA

Clásicos da narrativa galega

A Esmorga, Xente ao lonxe ou *Os biosbardos*, Eduardo Blanco Amor

Á lus do candil, Anxel Fole.

A nosa cinza, Xabier Alcalá.

Dos arquivos do trasno, R. Dieste

Memorias dun neno labrego de Xosé Neira Vilas

Os dous de sempre, Castelao.

Scórpio, Carballo Calero

Vento ferido, Carlos Casares

Narrativa contemporánea

A cabeza de Medusa, Marilar Aleixandre

A ira dos mansos, Manuel Esteban

Agosto do 36 de Xosé Fernández Ferreiro

Aire negro, Agustín Fernández Paz

As Ramonas de Ana Cabaleiro

As rulas de Bakunin, Riveiro Coello

Beleza vermella de Arantxa Portabales

Carrusel, Berta Dávila

Criminal de Xurxo Borrazás
Galván en Saor de Darío Xohán Cabana
Izan, o da saca de Xabier Quiroga
Made in Galiza, Séchu Sende
Morgana en Esmelle, Circe ou o pracer do azul de Begoña Caamaño
Morning Star, Xosé Miranda.
O anxo negro e O exército de fume de Manuel Gago
O club da calceta, María Reimóndez
O sol do verán, Carlos Casares.
O xardineiro dos ingleses de Marcos Calveiro
Ollos de auga e A praia dos afogados, Domingo Villar
Os fillos do mar, Memoria da choiva, Un lume azul de Pedro Feijoo
Papaventos de Xavier Queipo
Que me queres, amor?, O lapis do carpinteiro de Manuel Rivas
Resistencia, Rosa Aneiros
Tantos anos de silencio de Francisco Castro
Tes ata as 10, Francisco Castro
Un animal chamado néboa, Golpes de luz ou Infamia de Leticia Costas

Traducións

A miña planta de laranxa lima de José Mauro de Vasconcelos
Fahrenheit 451 de Ray Bradbury
Mecanoscrito da segunda orixe de Manuel de Pedrolo
O hibisco púrpura de Chimamanda Ngozi Adichie
O infinito nun xunco de Irene Vallejo
O señor Ibrahim e as flores do Corán de Eric Emmanuel Schmitt
O vixía no centeo de Salinger
Rebeldes de Susan E. Hinton
Un monstro vén a verme de Patrick Ness

TEATRO

Obras de teatro clásico:

A fiestra valdeira, Rafael Dieste
Os vellos non deben de namorarse de Castelao

Obras contemporáneas

Comedia bífida, Manuel Núñez Singala.
Atranco no banco; Núñez Singala
Voaxa e carmín de Esther Carrodegua
Saxo tenor, Roberto Vidal Bolaño

BANDA DESEÑADA

Calquera bd de Miguelanxo Prado: *Ardalén*, *O pacto do letargo*, etc
Castelao. O pobre tolo e a restante colección de Inácio
Engurras, Paco Roca
Maria e mais eu de Miguel Gallardo
O derradeiro libro de Emma Olsen (adaptación)
Os lobos de Moeche de Manel Cráneo
Persépole de Marjane Satrapi

ENSAIO

Ruído, M. Anxo Murado
Os dados do reloxeiro, Terra de Xurxo Mariño

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

A listaxe de lecturas voluntarias a realizar ao longo do curso poderá ser modificada e/ou ampliada segundo as existencias dispoñibles na biblioteca do centro, tendo en conta ademais os gustos e preferencias do alumnado.

1º ESO

Lectura avaliación)	obligatoria	(2ª	<i>The Legend of Sleepy Hollow</i> , by Washington Irving (Burlington Activity Reader)
Lecturas voluntarias			- <i>The Mummy's Secret</i>, by Maureen Reynolds (Burlington Original Reader) - <i>Robin Hood</i>, retold by Kate O'Brien (Burlington Original Reader) - <i>The Railway Children</i>, by E. Nesbit (Burlington Original Reader) - <i>The Three Musketeers</i>, by Alexandre Dumas (Burlington Original Reader) - <i>The Ghost Teacher</i>, by Julie Hart (Burlington Original Reader) - <i>A Halloween Tale</i>, by Julie Hart (Burlington Original Reader)

2º ESO

Lectura avaliación)	obligatoria	(2ª	<i>The Canterville Ghost</i> , by Oscar Wilde (Burlington Activity Reader)
------------------------	-------------	-----	--

Lecturas voluntarias	- <i>The Mysterious Circles</i>, by Nicholas Neiger (Burlington Original Reader) - <i>The Evil Painting</i>, by Julie Hart (Burlington Original Reader) - <i>Pocahontas</i>, by Irene Kay (Burlington Original Reader) - <i>A Christmas Carol</i>, by Charles Dickens (Burlington Original Reader) - <i>Escape from the Guillotine</i>, by Elspeth Rawstron (Burlington Original Reader)
-----------------------------	--

3º ESO

Lectura obligatoria (2ª avaluación)	<i>A Sherlock Holmes Collection</i> , by Sir Arthur Conan Doyle (Burlington Activity Reader)
Lecturas voluntarias	- <i>Paper Moon</i>, by Joe David Brown (Burlington Original Reader) - <i>The Picture of Dorian Gray</i>, by Oscar Wilde (Burlington Original Reader) - <i>Kidnapped</i>, by Robert Louis Stevenson (Burlington Original Reader) - <i>The Phantom of the Opera</i>, by Gaston Leroux (Burlington Original Reader)

4º ESO

Lectura obligatoria (2ª avaluación)	<i>The Curious Case of Benjamin Button</i> , by F. Scott Fitzgerald (Burlington Activity Reader)
Lecturas voluntarias	- <i>Dracula</i>, by Bram Stoker (Burlington Original Reader) - <i>The Man in the Iron Mask</i>, by Alexandre Dumas (Burlington Original Reader) - <i>Treasure Island</i>, by Robert Louis Stevenson (Burlington Original Reader) - <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i>, by Robert Louis Stevenson (Burlington Original Reader)

1º Bacharelato

Lecturas voluntarias	- <i>The Murders in the Rue Morgue and other Stories</i>, by Edgar Allan Poe (Burlington Original Reader) - <i>The Ghostly Visitors</i>, by Henry James (Burlington Original Reader) - <i>Daddy-Long-Legs</i>, by Jean Webster (Burlington Original Reader) - <i>Tess of the D'Urbervilles</i>, by Thomas Hardy (Burlington Original Reader)
-----------------------------	---

2º Bacharelato

Non hai lecturas voluntarias.

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

- Os alumnos de **1º de ESO**: iniciaranse na lectura en lingua estranxeira con pequenos textos coma poemas ou cancións e que se realizarán ó longo do curso.

Dedicaremos un tempo de lectura en clase durante o 2º e o 3º trimestre para fomentar a lectura. Para isto empregaremos a lectura adaptada dispoñible na biblioteca do centro: “Jojo”, Santillana Français, Niveau Intro.

- Os alumnos de **2º de ESO** tamén traballarán con cancións e textos adaptados ao seu nivel.

Dedicaremos un tempo de lectura en clase durante o 2º e o 3º trimestre para fomentar a lectura. Para isto empregaremos a lectura adaptada dispoñible na biblioteca do centro: “Folie d’Ours”, Santillana Français, Niveau 1.

- Ademais, **todo o alumnado de ESO e de Bach** traballarán con textos adaptados ao seu nivel sobre temas do seu interese e farán lecturas voluntarias a partir de libros dispoñibles na biblioteca do centro.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

O Departamento de Filosofía propón unha serie de **lecturas voluntarias** para cada unha das súas materias. En cada unidade didáctica realízase unha presentación para o alumnado das lecturas relacionadas cos contidos traballados na aula e ademais o alumnado pode volver acceder ao listado desas lecturas dende a aula virtual, onde cada título está vinculado á páxina da súa editorial, onde se pode consultar con máis detalle a información respecto ao contido e número de páxinas).

Educación en Valores Cívicos e Éticos (3º ESO):

O principiño, Antoine de Saint-Exupéry (Galaxia)

Alma y la isla, Mónica Rodríguez Suárez (Anaya)

A folla azul, Andrea Maceiras (Xerais)

Feminismo para principiantes, Nuria Varela (Edic. B)

Migrantes, Issa Watanabe (Libros del Zorro Rojo)

Esperta do teu sono, Lola Rontano (Xerais)

Filosofía 4º ESO:

Utopía. Una aventura filosófica, Ana Alonso (Anaya)

Gran historia visual de la filosofía, Masato Tanaka (Blackie Books)

Filosofía en viñetas, Michael F. Patton e Kevin Cannon (Debolsillo)
Antimanual de filosofía, Michel Onfray (Edaf)
El señor de las moscas, William Golding (Alianza)
El simio y el aprendiz de shushi: reflexiones de un primatólogo sobre la cultura, Frans de Waal (Paidós)
Dueña de mi amor. Mujeres contra la gran estafa romántica, Coral Herrera (Catarata)
Amelia. Historia de una lucha, Amelia Tiganus (Serendipia)
Sobre la libertad, Stuart Mill (Alianza)
Soñan os androides con ovellas eléctricas, Philip K. Dick (Narrativa K)
Un feliz mundo novo, Aldous Huxley (Xerais)
1984, George Orwell (Narrativa K)
Se isto é un home, Primo Levi (Xerais)
Breve historia de la esclavitud (Narrativa K)

Filosofía 1º Bacharelato:

Filosofía en viñetas, Michael F. Patton e Kevin Cannon (Debolsillo)
Antimanual de filosofía, Michel Onfray (Edaf)
El mundo de Sofía, Jostein Gaarder (Siruela)
Logicómix. Una búsqueda épica de la verdad, Apostolos Doxiadis e Christos H. Papadimitriou
Alicia no País das Maravillas, Lewis Carroll (Xerais)
Alicia do outro lado do espello, Lewis Carroll (Xerais)
Patas arriba. La escuela del mundo al revés, Eduardo Galeano (Siglo XXI)
A metamorfose, Kafka (Galaxia)
Ese maldito yo, Cioran (Tusquets)
La mujer rota, Simone de Beauvoir, Ilustrado por Sara Herranz (Lunweg Editores)
Introducción a la metafísica, Grondin (Herder)
Física cuántica para Alicia (Michael Rodríguez Chala)
Carta sobre los ciegos para uso de los que ven, Denis Diderot (Pre-Textos)
El libro negro de los colores, Menena Cottin e Rosana Faria (Libros del Zorro Rojo)
Ética para Celia, Ana de Miguel (Edic. B)
Se isto é un home, Primo Levi (Xerais)
La revuelta de las putas, Amelia Tiganus (Edic. B)
Maus, Art Spiegelman (Random House)
Dios salve el arte contemporáneo, Óscar García García (Paidós)
Prácticas artísticas e internet en la época de las redes sociales, Juan Martin Prada (Akal)
Maldito estereotipo, Yolanda Domínguez (Edic. B)
El hombre corzo: Siete años viviendo en el bosque, Geoffroy Delorme (Capitan Swing)

Gente que no quiere viajar a Marte, Jorge Riechmann (Catarata)
Ecofeminismo para otro mundo posible, Alicia H. Puleo (Cátedra)

Historia da Filosofía 2º Bacharelato:

Manuais de historia da filosofía:

Historia del pensamiento filosófico y científico, Reale (Herder)
Historia de la filosofía del Renacimiento a la Posmodernidad, Hottois (Cátedra)

Lecturas de historia da filosofía antiga e medieval:

Tao te ching, Lao Tse (Alianza)
El tao de la física, Fritjof Capra
Las heteras en la antigua Grecia, Catalina Aparicio Villalonga (Ménades)
Apología de Sócrates. Menón. Crátilo, Platón (Alianza)
Banquete, Platón (Alianza)
Introducción a Aristóteles, Giovanni Reale (Herder)
Hipatia, Clelia Martínez Maza (La Esfera)
El nombre de la rosa, Umberto Eco (Debolsillo)
Hildegarda, Anne Lise Marstrand-Jørgensen (Lumen)

Lecturas de historia da filosofía moderna:

Discurso del método, el manga, René Descartes (La otra H)
Ensayo y Carta sobre la tolerancia, Locke (Alianza)
La paz perpetua, Kant (Alianza)
Precursoras del feminismo: Antología de textos 1786-1911, Gonzalo Torné (ed.) (Clave intelectual)
Vindicación de los derechos de la mujer, Mary Wollstonecraft (Cátedra)

Lecturas de historia da filosofía contemporánea:

O manifesto comunista, Marx e Engels (Xerais)
Así habló Zaratustra, Nietzsche (Alianza)
El segundo sexo, Simone de Beauvoir (Cátedra)
Feminismo en el mundo global, Amelia Valcárcel (Cátedra)
Política sexual, Kate Millet (Cátedra)
Neoliberalismo sexual, Ana de Miguel (Cátedra)

Simone de Beauvoir. Del sexo al género, Cristina Sánchez Muñoz (Shackleton Books)
Hannah Arendt. Estar políticamente en el mundo, Cristina Sánchez Muñoz (Shackleton Books)
En el enjambre, Byung Chul Han (Herder)

Psicología 2º Bacharelato:

Un elefante na sala de estar, de Berta Davila. Editorial Xerais
Demasiada felicidad, de Alice Munro. Ed. Debolsillo
A pintura debida, de Fabio Rivas Pardo. Editorial Xerais (relatos)
Que me pare o corazón se te esquezo, Andrea Maceiras. Editorial Xerais
El lenguaje secreto de la mente. Guía visual de los misterios de la conciencia, de David Cohen. Ed. Círculo de Lectores
Cómo hacer que te pasen cosas buenas. Marián Rojas Estapé (Espasa)
Neurociencia para Julia. Xurxo Mariño. Ed. Laetoli.
O curioso incidente do can á media noite. Mark Haddon. Ramachandran.
Lo que el cerebro nos dice. Paidós.
El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Oliver Sacks. Anagrama.
Kluge. La azarosa construcción de la mente humana. Marcurs

DEPARTAMENTO DE LATÍN E GREGO

1º de BACH:

Latín:

- En busca de una patria. La historia de la Eneida. (versión adaptada de Vicens Vives da Eneida de Virxilio)
- Un día en Pompeya. Fernando Lillo Redonet
- Latín lovers. Emilio del Río
- Metamorfosis. (versión adaptada de Vicens Vives). Ovidio

Grego:

- Naves negras ante Troya. (versión adaptada de Vicens Vives da Ilíada de Homero).
- Timandra. Theodor Kallifatides
- Mitos griegos. María Angelidou. (Vivens Vives)

2º de BACH:

Latín:

- Miles gloriosus. Plauto
- Catilinas. Cicerón
- (PENDENTE DE DECIDIR O LIBRO DO 3º TRIMESTRE)

Grego:

- Ilíada. Homero
- Líricos griegos arcaicos. Juan Ferraté
- Edipo Rey. Sófocles
- Asamblearias. Aristófanes

DEPARTAMENTO DE XEOGRAFÍA E HISTORIA

Lecturas voluntarias (a escoller 1 por trimestre)

1º Ciclo da E.S.O.:

- Finis Mundi. Laura Gallego.
- El secreto del hombre muerto. Joan Manuel Gisbert.
- El poeta que huyó de Al-Ándalus. César Vidal.
- Un diamante para el rey. M^a IsabelMolinaLlorente.
- Doble asesinato en la abadía. JacquelineMirande.
- Las damas del fin del mundo. Ángeles de Irisarri.
- La abadesa. Toti Martínez de Lezea.
- La leyenda de Al-Qit. César Vidal.

2º Ciclo da E.S.O.:

- La casa de los siete pecados. Mari Pau Domínguez.
- El largo silencio. Ángeles Caso.
- Historia de una maestra. JosefinaAldecoa
- Soldados de Salamina. Javier Cercas.
- O lapis do carpinteiro. Manuel Rivas.
- A volta o mundo en 80 días. JulioVerne.
- El salón de ámbar. Matilde Asensi.
- La cruz del dorado. César Mallorquí.
- La puerta de Agarta. Cesar Mallorquí.
- La esclava de marfil. Almudena de Arteaga.

Bacharelato:

- El palacio de la medianoche. Carlos RuizZafón.
- Demasiados héroes. Laura Restrepo.
- La fiesta del chivo. Mario Vargas Llosa.
- Veinte años y un día. Jorge Semprum.
- El violinista de Mauthausen. A. Pérez Domínguez.
- Los gozos y las sombras. Gonzalo Torrente Ballester.
- Memoria de ciudades sen luz. Inma López Silva.

- A praia dos afogados. Domingo Villar.
- Se isto é un home. Primo Levi
- Enderezo descoñecido. Kressmann Taylor
- Diario. Ana Frank

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

As lecturas voluntarias propostas son as seguintes:

1º Ciclo da E.S.O.:

- “Universo Pitágoras” Rocío Leira Castro
- “Matecuentos Cuentamates 3” Joaquín Collantes Hernández e Antonio Pérez Sanz.
- “El Señor del cero” M^a Isabel Molina.
- “¡Ojalá no hubiera números!” Esteban Serrano Marugán.
- “Los diez magníficos” Anna Cerasoli.
- “A selva dos números” Ricardo Gómez.

2º Ciclo da E.S.O.:

- “El asesinato del profesor de matemáticas” Jordi Sierra i Fabra.
- “El curioso incidente del perro a medianoche” Mark Haddon
- “El tío Petros y la conjetura de Goldbach” Apostolos Doxiadis

BACHARELATO

- “La soledad de los números primos” Paolo Giordano.
- “El matemático del rey” Juan Carlos Arce.
- “El curioso incidente del perro a medianoche” Mark Haddon
- “El tío Petros y la conjetura de Goldbach” Apostolos Doxiadis
- Á Estatística en Caricaturas. Larry Gonick, Woollcott Smith

DEPARTAMENTO DE FÍSICA E QUÍMICA

A contribución ao **plan anual de lectura** concrétase na proposta dos seguintes libros de divulgación científica:

2º ESO: Los cangrejos corren por la isla. Anatoli Dneprov (relato curto de ciencia ficción)

3º ESO: En la casa de las mentes dobles. Robert Silverberg (relato curto de ciencia ficción)

4º ESO: La puerta de los tres cerrojos. Sonia Fernández Vidal.

1º Bacharelato:

- Cómo descubrimos el petróleo. Isaac Asimov
- Enemigo mío. Barry B. Longyear (ciencia ficción)

2º Bacharelato (Química):

- Grandes desastres tecnológicos. Koldobika Gotxone Villar y Félix Ballesteros Rivas
- .-Voces de Chernobill. Svetlana Alexievich

Suxestións para a ESO:

- La clave secreta del universo. Lucy & Stephen Hawking.
- El asesinato de la profesora de ciencias. Jordi Sierra i Fabra.
- Marie Curie. La descubridora del radio. Mercedes Gordon.
- ¿A que altura está o ceo? Jorge Mira.
- Ciencia para Nicolás. Carlos Chordá.
- La puerta de los tres cerrojos 2. La senda de las cuatro fuerzas. Sonia Fernández Vidal.
- La puerta de los tres cerrojos 3. Los cinco reinos eternos (Isla del Tiempo). Sonia Fernández Vidal.

Suxestións para o Bacharelato:

- Introducción ás relatividades de Einstein. Ramón Vilalta López.
- Todo es cuestión de Química. Deborah García bello.
- El bosón de Higgs no te va a hacer la cama. Javier Santaolalla Camino.
- Quantix: La física cuántica y la relatividad en cómic. Laurent Schafer.
- La cuchara menguante. Sam Kean.

Ao longo do curso poderán engadirse máis libros de lectura.

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Lecturas Recomendadas

Para 4º E.S.O.

“Kate Moss Machine” de Christian Salmon. Editorial Península

Para 2º Bacharelato

“Historia maldita del Rock” de Javier Ramos. Editorial Luciérnaga

Para 1º Bacharelato

HORA DE LER:

Lectura compartida de libros con contidos musicais, unha sesión semanal ao longo do todo o curso. Estímase a lo menos, que o alumanado poderá chegar a ler, uns sete libros que versarán sobre músicos, estilos e contidos de interese para eles/as.

Comezamos con “50 Palos y sigo soñando” de Pau Donés. Editorial Planeta

DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

Lecturas voluntarias recomendadas:

4º ESO:

Alicia en el país de la economía. Anxo Penalonga

La otra clase de economía. José Sande

Fiananzas para frikis. Jordi Martínez

Economía en 1/2 hora. José Sande

La buena suerte. Álex Rovira y Fernando Trías de Bes.

La otra clase de emprender. José Sande

Emprender en ½ hora. José Sande

Bacharelato

El vendedor del tiempo. Fernando Trias de Bes
 Yo de mayor quiero ser e-co-no-mis-ta. Montse Junyent
 El mercado y la globalización. José Luis Sampedro
 Asterix: Obelix y Compañía. Uderzo&Gosciny
 La vuelta al mundo de un forro polar rojo. Wolfgang Korn
 Mil millones de mejillones. Fernando Trías de Bes
 Bolsa en 1/2 hora. José Sande
 Economix. Michael Goodwin
 El economista camuflado. Tim Hardford
 La economía al desnudo. Charles Wheelan
 Economía en colores. Xabier Sala i Martín
 Freakonomics. Levitt y Dubner
 Economix. Michael Goodwin
 Economía sin corbata. Yanis Varoufakis
 Empresa en 1/2 hora. José Sande
 Gestión de incompetentes. Gabriel Ginebra
 Innovación. Enric Barba
 El secreto para interpretar balances de un vistazo. Joaquín Puerta
 Show Me the Money. Esteve Calzada
 La primera venta del emprendedor. Eduardo Remolíns
 Brands that Dream. Xavier Olive

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN (CMXA – CSAF)

¿QUIÉN SE HA LLEVADO MI QUESO? Spencer Johnson Colección Empresa XXI	CMXA CSAF
LA BUENA SUERTE. CLAVES DE LA PROSPERIDAD. Álex Rovira Celma y Fernando Trías de Bes Ed. Empresa Activa	CMXA CSAF
EL MERCADO Y LA GLOBALIZACIÓN José Luís Sampedro Ed. Destino	2ºCSAF
EL HOMBRE QUE CAMBIÓ SU CASA POR UN TULIPÁN Fernando Trías de Bes Ediciones temas de Hoy- Grupo Planeta	2ºCSAF
LA CRISIS NINJA Y OTROS MISTERIOS DE LA ECONOMÍA ACTUAL Leopoldo Abadía Ed Espasa	2ºCSAF

DEPARTAMENTO DE BIOLOXÍA

Non hai unha lista xeral de lecturas específicas: trabállase na aula con textos xornalísticos de revistas científicas.

Non obstante, e pensando tanto na “Hora de ler” para os primeiros niveis como nas propostas de lecturas voluntarias individuais, teranse en conta os seguintes títulos:

1º e 2º ESO:

Mitos griegos: Maria Angelidou (adaptación de Miguel Tristán) Vicens Vives

Un paseo por las estrellas. Milton d Heheifetz y Will Tirion. Cambridge University Press

Galileo el astrónomo. Esteban Rodriguez Serrano. sabeloto@s.

Wolfram: espías, nazis e maquis. Alberto Varela Ferreiro. Xerais.

A miña familia e outros animais. Gerrall Durrel Sushi Books,

3º e 4º ESO:

La especie elegida. Juan Luis de Arsuaga. Booket Ciencia.

Primos hermanos. Roger Fouts

Bacharelato:

A orixe das especies: Charles Darwin. Universidade de Santiago de Compostela.

El gen egosita: Richard Dawkins, Salvat Ciencia.

NOTA: Os Departamentos que non figuran na anterior relación (Tecnoloxía, Plástica, FOL...) non teñen títulos de lectura específicos. Adoitan traballar na aula con textos xornalísticos, de revistas científicas ou temáticas, prensa xeral ou especializada, etc.

[ANEXO IV] – Programa de formación do profesorado.

No presente curso académico realizarase no centro o seguinte programa de formación do profesorado:

TÍTULO
PFPP 2024/2025 15026418 IES Terra de Soneira
FORMA DE PARTICIPACIÓN
Presencial e a distancia
MODALIDADE
PFPP
CFR, LUGAR, TEMPORALIZACIÓN E PRAZAS
Referencia: C2431165 Centro de formación e recursos: A Coruña Temporalización: 15/10/2024 – 30/05/2025 Lugar: IES Terra de Soneira (Vimianzo) Prazas: Sen límite
ACTIVIDADES RELACIONADAS
C2431165 – PFPP C2406342 Mellora da dixitalización do centro C2431165 – PFPP C2406343 Deseño de actividades didácticas co material de Polos Creativos
LIÑAS DE TRABAJO E ITINERARIOS
Liñas de traballo e itinerarios: 1. Competencia dixital - Mellora da dixitalización do centro. Coordinadora: Ana Isabel Penedo Blanco. 2. Competencia didáctica - Deseño de actividades didácticas co material de Polos Creativos. Coordinadora: Ana Isabel Penedo Blanco.
EQUIPO DE FORMACIÓN
- Ana Isabel Penedo Blanco.

[ANEXO V] – Programa de formación en centros de traballo e FP Dual.

1. FCT

O módulo profesional de FCT é un bloque coherente de formación profesional que se desenvolve en empresas ou institucións en situacións reais de traballo. Este módulo ten carácter obrigatorio en todos os ciclos formativos e desenvolverase procurando aplicar as competencias profesionais adquiridas no centros educativos, complementadas con aquelas previamente identificadas entre as actividades produtivas do centro de traballo. Finalidade: O módulo de FCT, de acordo co establecido no Real decreto 1538/2006, ten as seguintes finalidades:

- a) Completar a adquisición de competencias profesionais propias de cada título alcanzadas no centro educativo.
- b) Adquirir unha identidade e unha madurez profesional motivadoras para a aprendizaxe ao longo da vida e para as adaptacións aos cambios das necesidades de cualificación.
- c) Completar coñecementos relacionados coa produción, a comercialización, a xestión económica e os sistemas de relacións sociolaborais das empresas, co fin de facilitar a inserción laboral.
- d) Avaliar os aspectos máis relevantes da profesionalidade alcanzada polo alumnado no centro educativo e acreditar os aspectos requiridos no emprego que non poidan verificarse por exixir situacións reais de traballo.

RELACIÓN DE ALUMNOS COS MÓDULOS APROBADOS QUE REALIZAN AS PRÁCTICAS DURANTE O PERÍODO ORDINARIO (SETEMBRO-DECEMBRO 2024):

No presente curso académico contamos con tres alumnos que realizarán a FCT na quenda setembro – decembro de 2024:

ALUMNO/A	EMPRESA
Arnosi Gándara, Manuel (2ºCSAF)	Distrito Forestal V Fisterra
Espasandín Iturres, Facundo (2º CSAF)	Cofradía de Camariñas

PROGRAMA FORMATIVO A REALIZAR DURANTE O PERÍODO DE FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO:

O programa formativo permitirá completar a adquisición de competencias profesionais propias de cada título alcanzadas no centro educativo e avaliar os aspectos máis relevantes da profesionalidade alcanzada polo alumnado no centro educativo e acreditar os aspectos requiridos no emprego que non poidan verificarse por exixir situacións reais de traballo. O programa elaborado garantirá a adquisición de tódalas competencias profesionais a través da realización no centro ou centros de traballo das actividades propostas.

AVALIACIÓN DO MÓDULO DA FCT :

Ten por obxecto determinar a competencia profesional. O instrumento de seguimento e avaliación do módulo de FCT será a carpeta de seguimento e avaliación da FCT. É obrigatoria na xestión da formación en centros de traballo, ten carácter individual e deberá cubrirse ao longo do desenvolvemento da FCT. Inclúirá os seguintes documentos:

- Identificación da carpeta.
- Plan individualizado. Segundo o plan formativo deseñado para o ciclo.
- Follas semanais para o seguimento das actividades.
- Validación do contido da carpeta pola secretaría do centro.

O alumnado reflectirá nas follas semanais de seguimento as tarefas que desenvolva na empresa, que serán supervisadas polo profesor-titor ou a profesora-titora durante a xornada quincenal destinada á acción tutorial no centro educativo, á que asistirá o alumnado que estea durante ese período realizando a FCT. Na avaliación deste módulo de FCT colaborará a persoa responsable designada por cada centro de traballo para o seguimento da formación do alumnado durante a estadía nel. Esta colaboración na avaliación expresarase indicando no plan individualizado as capacidades adquiridas ou non no centro de traballo. Se a FCT tivese lugar en varias empresas, solicitarase un plan

individualizado por cada unha delas Unha vez rematado o período previsto para o desenvolvemento da FCT, a secretaría do centro formalizará a dilixencia de pechamento para validar a documentación de que consta a carpeta de seguimento e avaliación de FCT do alumno ou da alumna, a quen posteriormente lla entregará. Unha vez realizado o módulo de FCT celebrarase a avaliación final correspondente. A cualificación do módulo de FCT expresarase nos termos de apto ou apta, ou non apto ou non apta. No caso de que o alumno ou a alumna obteñan a cualificación de non apto ou non apta, deberán matricularse e realizar o módulo de FCT de novo.

A superación de todos os módulos profesionais cursados no centro docente, incluído o de FCT, será requisito indispensable para a obtención do correspondente título académico.

SEGUIMENTO DA FCT:

O Coordinador da FCT realizará o seguimento dos programas formativos elaborados no Centro para cada empresa e alumno coa colaboración do titor do ciclo. Para realizalo establécese unha reunión quincenal co alumno no instituto para avaliar a marcha do proceso. O coordinador realizará ademais visitas periódicas as empresas coas que existan convenios durante a realización da FCT.

2. FP DUAL DE SEGUNDO CURSO

A formalización dun ciclo de formación dual de segundo curso débese concretar a través dun acordo específico entre a empresa e o centro educativo. Esta modalidade constitúe unha oferta dirixida ao alumnado que está a cursar o segundo curso dun ciclo formativo de réxime ordinario. A súa participación é voluntaria. Para a implantación da formación profesional dual do réxime ordinario, a empresa debe asumir un mínimo do 33 % da formación curricular do ciclo formativo, polo que entre a empresa e o centro educativo se debe establecer o programa formativo que seguirá o alumnado, sempre repartindo os criterios de avaliación e os resultados de aprendizaxe dos módulos de segundo curso, de xeito consensuado entre o centro educativo e a empresa. O alumnado poderá solicitar a súa incorporación a esta modalidade ao longo do primeiro trimestre do segundo curso e, de ser seleccionado, desenvolverá as actividades na empresa no período de xaneiro a xuño.

Nesta modalidade, a vinculación entre as empresas e o alumnado será sempre mediante bolsa. O número de alumnos/as participantes dependerá das prazas de formación que as empresas lle ofrezan ao centro educativo. Non existe un número mínimo de prazas.

No presente curso académico contamos con cinco alumnos matriculados na modalidade dual de segundo curso:

ALUMNO/A	EMPRESA
Gándara Caamaño, Alexandra (2ºCMXA)	Asesoría Luís Fernando, SL
Henríquez Rosa, Joelis (2º CMXA)	Concello de Vimianzo

[ANEXO VI] – Plan xeral de atención á diversidade.

DEFINICIÓN DE ACCIÓNS PRIORITARIAS: LIÑAS DE ACTUACIÓN

As accións prioritarias enmárcanse nos seguintes ámbitos:

1. Actuacións respecto ao profesorado

- Asesoramento ao profesorado que o demande en cantas tarefas educativas e de seguimento do proceso de ensinanza / aprendizaxe se formulen, para dar resposta á diversidade dende a programación da aula.
- Atención aos departamentos sobre as medidas de atención á diversidade.
- Asesoramento e facilitación de instrumentos e materiais necesarios por parte da Orientadora e da especialista de Pedagogía Terapéutica ao profesorado implicado na elaboración de Adaptacións Curriculares ou de calquera outra medida de atención á diversidade que sexa proposta.
- Coordinación do profesorado de apoio e o da aula ordinaria nas materias nas que os alumnos precisen dunha atención individualizada.

2. Actuacións respecto aos alumnos

- Realizar avaliacións psicopedagóxicas para a identificación de necesidades educativas específicas do alumnado.
- Elaboración ou actualización dos informes psicopedagóxicos para aqueles alumnos que se lle detecten N.E.E.
- Seguimento do proceso educativo do alumnado con dificultades de aprendizaxe ou de incorporación tardía ao sistema educativo español.
- Revisión ou modificación das medidas de atención á diversidade adoptadas en colaboración coa especialista de PT, titores e profesores do grupo.

3. Actuacións respecto aos pais/nais

- Orientacións sobre pautas educativas, saídas académicas e transición ao mundo laboral dirixidas aos pais dos alumnos con necesidades educativas especiais.
- Implicar aos pais en actividades de reforzo e apoio educativo.

4. Actuacións respecto aos centros

- Asesorar e ofrecer recursos á comunidade educativa, que favorezan a posta en práctica de medidas organizativas e curriculares de atención á diversidade que precise o alumnado.
- Asesorar sobre as medidas de atención á diversidade.
- Asesorar e elaborar no ámbito da competencia do Departamento de Orientación os documentos que integran o proxecto educativo.

5. Actuacións respecto a outros organismos

- Colaboración coa orientadora dos centros de procedencia do alumnado para obter os datos necesarios para abordar o proceso de ensinanza-aprendizaxe.
- Contacto e colaboración co Equipo de Orientación Específico provincial, sempre que sexa necesario, e cos outros Departamentos de Orientación da zona.
- Contacto con outros servizos ou profesionais que colaboren no benestar persoal e social do alumnado: especialistas en Medicina, Cruz Vermella de Vimianzo, Equipo de Prevención de Drogodependencias, oficina de información xuvenil, educadora familiar do Concello de Vimianzo, Asociacións diversas de pais e nais de alumnos con discapacidade, etc.

OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

1. Previr e detectar as necesidades educativas especiais dos alumnos/as con dificultades de aprendizaxe.
2. Definir propostas concretas de atención á diversidade para os alumnos/as con necesidades educativas especiais detectadas.
3. Participar no deseño e posta en funcionamento de novas medidas de tipo curricular e organizativo de atención á diversidade.
4. Participar na revisión dos criterios organizativos das MAD, realizar o seu seguimento e propoñer melloras e modificacións.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

A atención á diversidade é recoñecida como un dos eixes fundamentais do novo plantexamento educativo. Ten unha clara incidencia nas respostas elaboradas a través dos distintos niveis de concreción curricular no centro: Programación Xeral Anual, Programación de Aula, e dentro desta un último nivel de concreción, as Adaptacións Curriculares, que son comúns a tódolos tramos educativos.

Neste centro á atención á diversidade concrétese nos seguintes ámbitos:

Medidas preventivas: Dirixidas ao contexto xeral da comunidade educativa no seu conxunto para que o seu funcionamento sexa positivo.

- **Optatividade**: como vía de atención á heteroxeneidade de alumnos permitindo escoller entre diferentes alternativas que mellor responden as súas capacidades, necesidades, intereses e motivacións. O departamento de orientación ofrecerá o asesoramento e a axuda necesarios na toma

de decisións a través do Plan de Acción Titorial e Plan de Orientación Académico-Profesional, aos que será necesario remitirse para afrontar estes aspectos.

- **Titoría:** actividade inherente á función do profesor (individual e /ou colectiva) que pretende facilitar a integración persoal dos procesos de aprendizaxe do alumno partindo do seu coñecemento dentro do grupo (na avaliación inicial) e das dificultades, necesidades e posibilidades de intervención detectadas no mesmo, servíndose para isto dos materiais, información, e asesoramento que poida aportar o departamento de orientación. En función das necesidades do grupo-clase, deseñaranse e implementaranse programas específicos (Habilidades Sociais, Toma de Decisións, Técnicas de Estudo, Dinámicas de Grupo, Alumnado axudante, Prevención de hábitos nocivos, Educación afectivo-sexual, Educación para o benestar emocional, etc.). Estas actividades desenvolveranse de xeito coordinado e sistemático polos profesores do centro en xeral e polos titores en particular, contando coa estreita colaboración do departamento de orientación, e segundo as necesidades do grupo-clase, de cara a formar unha unidade perfectamente integrada no proxecto curricular da etapa correspondente. Contaremos así mesmo neste curso con dous programas específicos dentro dos Proxectos de Inclusión Educativa, como son o programa de Reforzo Educativo(dentro do cal incluíranse actividades de inclusión e de atención á diversidade, creación dun protocolo de acollida do alumnado de nova incorporación ao centro, obradoiro de técnicas e hábitos de estudo, elaboración de probas de avaliación inicial por parte dos departamento didácticos, etc.) e o Programa de Benestar Emocional(onde se incluírán actividades dirixidas ao conxunto do alumnado do centro, do profesorado e das familias como son a xornada de promoción da Saúde Mental, charlas e obradoiros sobre Xestión Emocional, a posta en marcha da iniciativa de creación dun equipo de alumnos/a que fagan de mediadores nos conflitos entre compañeiros/as, o Equipo A, a continuidade co espazo do Recuncho Emocional, a iniciación na formación das Prácticas Restaurativas, a actividade de surf, etc.).

- **Orientación:** insértase na actividade educativa como un proceso de axuda e asesoramento que pretende satisfacer as necesidades que poidan derivarse dos seus planos específicos de actuación: Plan de Apoio ós Procesos de Ensino-Aprendizaxe, Plan de Acción Titorial e Plan de Orientación Académico-Profesional. A súa implementación levarase a cabo por parte da orientadora en colaboración cos titores dos grupos. Así mesmo o departamento de orientación terá como principal obxectivo dinamizar a acción de todo o centro educativo para favorecer a integración de alumnos con N.E.E., tanto permanentes como transitorias, previndo a aparición destas como consecuencia dun plantexamento pedagóxico inaxeitado.

- **A propia programación:** na que se priorizan, se organizan e secuencian núcleos de contidos, obxectivos e se establecen criterios de avaliación en función das características psicoevolutivas dos alumnos, do contexto de aprendizaxe, da estrutura da propia materia que se vai impartir..., concretando a proposta curricular ó contexto mais específico de intervención.

- **Metodoloxía:** o establecemento de metodoloxías e niveis de axuda adaptados ao alumnado segundo as súas necesidades e características individuais dentro dos grupos, proporciona experiencias igualmente enriquecedoras e facilitadoras de aprendizaxes significativas e cooperativas. A organización dos grupos e das actividades (alternativas ou complementarias) deben de ser graduadas, variadas e funcionais; a organización e secuenciación dos contidos en función dos ritmos de aprendizaxe; a provisión de recursos, tempos e espazos axeitados; a facilitación de métodos de estudo e de traballo; a coordinación cos profesionais doutras áreas...; son estratexias metodolóxicas de carácter preventivo susceptibles de ser aplicadas na labor educativa ordinaria con todo o grupo.
- **Avaliación Inicial:** permite previr e detectar problemas nas distintas variables que interveñen no proceso de aprendizaxe do alumnado: competencia curricular, estilo de aprendizaxe, características persoais ou circunstancias escolares, sociais ou familiares que poidan incidir no desenvolvemento escolar e que permitan establecer medidas de intervención oportunas. Cando a información dispoñible sobre etapas educativas anteriores non sexa suficiente, será necesario aplicar (fundamentalmente a través de actividades na titoría) instrumentos de recollida de información que poden ser facilitados dende o departamento de orientación, sobre aspectos persoais, familiares, motivacionais, intereses, habilidades, datos académicos..., dos alumnos que se escolarizan por primeira vez no centro. Tamén poderá recoller información o titor a través da entrevista coa familia e dos informes do alumno solicitados ó centro de procedencia a través da Dirección. Así mesmo, os Departamentos Didácticos elaborarán e aplicarán instrumentos de avaliación que determinen a competencia curricular dos alumnos nas distintas áreas, coa fin de elaborar as Adaptacións Curriculares.

No marco da Orde do 8 de setembro de 2021, que desenvolve o Decreto 229/2011, que regula a atención á diversidade, enténdese por medidas de atención á diversidade aquelas actuacións, estratexias e/ou programas destinados a proporcionar unha resposta axustada ás necesidades educativas especiais do alumnado. Estas medidas clasifícanse en ordinarias e extraordinarias e estarán recollidas no Plan de Atención á Diversidade e na súa concreción anual.

No noso centro aplícanse neste curso académico 2024/2025 as seguintes medidas ordinarias:

-Reforzo Educativo (R.E.):

O reforzo educativo constitúe unha medida de atención á diversidade importante, posto que da resposta á mesma a través do currículo ordinario, ofrecendo unha ensinanza adaptada a cada alumno. Supón, na labor docente, asimilar diferencias no interior do grupo como algo inherente á labor pedagóxica e require a avaliación individualizada dos alumnos. Partindo da situación inicial de cada un fixáranse metas, procedendo posteriormente a establecer axustes que non afectan a elementos prescriptivos do currículo (obxectivos, contidos e criterios de avaliación).

No reforzo educativo pódense aplicar distintas estratexias susceptibles de verificación segundo as circunstancias:

- a) Establecer metodoloxías e niveis de axuda diversos.
- b) Propor actividades de aprendizaxe variadas, graduadas e funcionais.
- c) Prever adaptacións no material didáctico.
- d) Plantexar formas de avaliación axeitadas.
- e) Acelerar ou decelerar o ritmo de introdución de contidos.
- f) Organizar e secuencializar contidos de forma distinta.
- g) Priorizar núcleos de contidos, afondar e ampliar.
- h) Organizar e agrupar favorecendo a consecución de obxectivos e contidos distintos a través de tarefas que propicien a interacción...

-Adaptacións metodolóxicas, nos tempos e nos recursos necesarios para aplicar as pautas de intervención que se establecen nos distintos protocolos de TDAH, Dislexia, Prevención e Intervención ante o risco suicida, etc. elaborados pola Consellería de Educación e os Servizos de Sanidade.

-Reforzo nas áreas instrumentais básicas para os alumnos exentos de francés en 1º e 2º de ESO.

-Plans de reforzo para o alumnado con materias pendentes.

-Plans específicos personalizados para o alumnado repetidor.

En canto as medidas extraordinarias que se aplican podemos sinalar as seguintes:

-Apoio por parte da especialista de PT.

Este curso a especialista de Pedagogía Terapéutica realiza principalmente a súa intervención co alumnado con Adaptación Curricular nas áreas instrumentais básicas Lingua Castelá, Lingua Galega e Matemáticas en todos os cursos da ESO, combinando o traballo dentro da aula ordinaria con algunha sesión na aula de PT. O apoio realizase sempre que é posible dentro da aula ordinaria para facilitarlle a integración ao alumnado, proporcionándolle unhas aprendizaxes significativas e funcionais que lle permita o seu desenvolvemento na vida diaria e lle posibilita unha maior autonomía persoal.

En todo caso todas as estratexias que se levan a cabo van encamiñadas a mellorar a interacción e integración social e escolar destes alumnos, posibilitando a súa participación activa nas diversas actividades escolares e compartindo situacións comúns de traballo cos seus compañeiros de clase.

-Adaptacións Curriculares(AC):

Enténdese por adaptación curricular (AC) a proposta curricular específica para un alumno/a con necesidades educativas especiais, e con carácter excepcional, para o alumnado con necesidade específica de apoio educativo(acneae). A adaptación curricular introduce modificacións significativas nos elementos prescriptivos do currículo común (obxectivos, contidos e criterios de avaliación) e pode afectar a unha, a varias ou a todas as áreas. No curso actual temos 8 Adaptación Curriculares: 1 en 1º ESO, 2 en 2º ESO e 5 en 3º ESO.

-Fragmentación modular na Formación Profesional Específica

ACTIVIDADES

1. COS ALUMNOS/AS:

- Realizar as avaliacións psicopedagóxicas daqueles alumnos/as detectados con dificultades de aprendizaxe por sospeita dalgún trastorno que requira derivación aos servizos externos correspondentes; do alumnado que pode precisar unha Adaptación Curricular, así como do alumnado que sexa proposto para outras medidas extraordinarias como poden ser un Programa de Diversificación Curricular, un ciclo de FP Básica, etc. Esta avaliación implica desenvolver unha serie de actuacións entre as cales se destacan as seguintes:
 - Recollida da historia escolar do alumno.
 - Entrevistas coa familia, titor, profesorado que lle imparte algunhas materias e co propio alumno avaliado.
 - Observación e análise dos traballos académicos.
 - Aplicación e corrección de probas estandarizadas e pedagóxicas.
 - Observación do estilo de aprendizaxe do alumno.
 - Redacción do informe psicopedagóxico.
 - Información e asesoramento ao titor e profesorado acerca da intervención educativa co alumno.
- Realizar o apoio docente directo por parte da profesora de Pedagogía Terapéutica no horario que se estableza para esas materias.
- Recollida de información persoal e académica dos alumnos/as a través de cuestionarios e probas estandarizadas de aplicación na hora de tutoría cos alumnos/as de 1º ESO. As probas aplicaranse colectivamente a finais do mes de setembro.
- Información individualizada sobre os resultados das probas a aqueles alumnos/as que o soliciten ao longo do curso.
- Cos alumnos con problemas de organización e rendemento académico a xuízo do titor e da xunta de avaliación: entrevistas persoais para detección dos problemas de rendemento, deseño dunha planificación de traballo e seguimento e control da mesma, mentres o alumno/a o demande e acepte.

- Deseño e seguimento do plan de medidas educativas para alumnos procedentes do estranxeiro.

2. COS PROFESORES TITORES/AS:

- Información sobre os resultados das probas colectivas que se apliquen, principalmente en 1º de ESO.
- Información sobre as orientacións propostas nos informes psicopedagóxicos.
- Asesoramento e propostas de intervención con cada grupo de alumnos/as, cando o titor o demande.
- Orientacións sobre a posta en marcha de medidas específicas de atención á diversidade cos alumnos/as do seu grupo:
 - Reforzos educativos dentro e fóra da aula.
 - Adaptacións curriculares.
 - Adaptacións na metodoloxía da clase.
 - Acceso a un Programa de Diversificación Curricular.
 - Acceso á Formación Profesional Básica.
 - Acceso á Educación Secundaria de Adultos.
 - Alumnado procedente do estranxeiro.
 - Educación compensatoria.
- Asesoramento sobre a proposta de alumnos/as para un Programa de Diversificación Curricular ou a un ciclo de FP Básica cando se cumpran os criterios de incorporación aos mesmos.

3. COS PROFESORES/AS DE ÁREA:

- Entrevistas cos profesores/as que así o soliciten para realizar orientacións na atención a alumno/as con necesidades educativas especiais ou outras problemáticas concretas.
- Aporte de documentación e asesoramento para o deseño das Adaptacións Curriculares.
- Apoio aos titores na coordinación das avaliacións iniciais na ESO, especialmente nos cursos onde hai máis diversidade de alumnado con MAD.
- Coordinación das reunións específicas (ao inicio do curso, as previas ás sesións de avaliación e unha ao final de curso) entre o departamento de orientación e o profesorado para a elaboración e o seguimento das Adaptacións Curriculares.

4. COS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS:

- Asesoramento aos departamentos didácticos sobre criterios e técnicas de avaliación, aspectos metodolóxicos, secuenciación de obxectivos e contidos para a elaboración de Adaptacións Curriculares.

5. COAS FAMILIAS:

- Entrevistas cos pais dos alumnos/as propostos para recibir as MAD: RE, ACIs, PDC, FPB, ESA, etc.
- Entrevistas coas familias para recoller a información necesaria para realizar as avaliacións psicopedagóxicas correspondentes.

6. NO PROPIO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN: Nas reunións semanais do Departamento de Orientación:

- Seguimento e avaliación mensual e trimestral das MAD.
- Actualización de materiais específicos para a aula de Pedagogía Terapéutica así como para o Departamento de Orientación.
- Elaborar a proposta das medidas de atención á diversidade para o seguinte curso trala revisión das necesidades dos alumnos procedentes de 6º curso de Primaria.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Será necesario avaliar todo o proceso de forma continua para detectar dificultades e solventalas de xeito inmediato. A avaliación final atenderá aos seguintes criterios:

- Grao de consecución dos obxectivos propostos inicialmente.
- Se as medidas de apoio se axustaron ás demandas e necesidades reais.
- En que medida se desenvolveron as ACs e a súa valoración final: adecuación de obxectivos, contidos, metodoloxía, dificultades durante o seu desenvolvemento...
- En que medida foron desenvolvidos os apoios das especialistas de PT e de AL nos casos de AC: adecuación dos criterios de globalización das áreas, da organización dos espazos e tempos, adecuación de obxectivos e contidos ao nivel do alumnado e os seus intereses...
- En que medida se realizaron os reforzos demandados.

[ANEXO VII] Plan de Igualdade. Addenda 2024-25

Sigue vixente o Plan de igualdade posto en marcha no curso 2019-2020, coas seguintes addendas:

No presente curso académico, o claustro está formado por un total de **39 docentes**, dos cales **26 son mulleres e 13 son homes**.

A situación con respecto ao alumnado e persoal non docente é a seguinte:

Alumnado:

1º ESO A : 15 alumnas e 8 alumnos (23)

1º ESO B: 11 alumnas e 13 alumnos (24)

2º ESO A: 5 alumnas e 9 alumnos (14)

2º ESO B: 6 alumnas e 9 alumnos (15)

3º ESO A: 8 alumnas e 10 alumnos (18)

3º ESO B: 12 alumnas e 8 alumnos (20)

4º ESO : 11 alumnas e 12 alumnos (23)

1º Bacharelato A: 11 alumnas e 10 alumnos (21)

1º Bacharelato B: 10 alumnas e 5 alumnos (15)

2º Bacharelato A: 3 alumnas e 6 alumnos (9)

2º Bacharelato B: 17 alumnas e 5 alumnos (22)

Ciclo Superior de Administración e Finanzas:

- 1º CSAF: 4 alumnas e 4 alumnos (8)

- 2º CSAF: 4 alumnas e 4 alumnos (8)

Ciclo Medio de Xestión Administrativa

- 1 CMXA :4 alumnas e 4 alumno (8)

- 2º: CMXA 4 alumnas e 0 alumnos (4)

Persoal Non Docente

Limpeza: 3 mulleres

Administrativo: 1 home

Subalternos: 2 homes

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
- Obradoiro de educación afectivo-sexual. - Charla dinámica sobre diversidade afectivo-sexual. - Charla de Cruz Vermella “Cicatrices con voz propia” para o 25-N. - Aplicación dalgún cuestionario sobre violencia de xénero para coñecer as ideas reais e estereotipadas do noso alumnado respecto desta temática. - Visionado dalgunha película e/ou spots relacionados coa temática da violencia de xénero nas horas de titoría e posterior debate e reflexión sobre os factores de risco ante o maltrato como poden ser o sexismo interiorizado ou os mitos do amor romántico e os factores de protección como poden ser a información e a concienciación do maltrato machista. - Obradoiro sobre igualdade de oportunidades entre mulleres e homes e prevención da violencia de xénero. - Fomento e análise crítico das novas masculinidades a través do visionado de campañas publicitarias.

VICEDIRECCIÓN / DACE

- Obra de teatro “As formas do amor”, para reflexionar sobre as diferentes maneiras de amar.
- Obra de teatro “Puños de harina”, que trata cuestións como a masculinidade tóxica.
- Charla con Noelia Míguez, vítima de violencia de xénero e autora do libro “Once sinais” sobre violencia machista.
- Obra teatral “O meu camiño” do grupo “Avoas de Laxe”, para reflexionar sobre o amor tóxico.
- Obradoiro de pintado de camisetas no Concello de Vimianzo para conmemorar o 25N.
- Obra de teatro “A Nai”, que reivindica a figura das irmás Touza, tres mulleres de Ribadavia que axudaron a persoas refuxiadas do nazismo durante a II Guerra Mundial.

[ANEXO VIII] Proxecto E-Dixgal. Addenda 2024-25

Dende o curso 2021-2022 o centro participa no Proxecto E-Dixgal. O proxecto presentado pódese consultar na PXA do curso 2021-2022 e na web do centro. En paralelo á implantación do mesmo levouse a cabo un PFPP (C2131128 Ferramentas E-Dixgal) no que participaron todos os docentes con materias as impartir baixo o proxecto.

No presente curso académico esténdese o Proxecto E-Dixgal ao 4º curso da ESO. As materias que se impartirán baixo o proxecto E-Dixgal serán as seguintes:

1º ESO
- Matemáticas. - Tecnoloxía e Dixitalización. - 1ª Lingua estranxeira: Inglés. - 2ª Lingua estranxeira: Francés - Educación plástica, visual e audiovisual. - Relixión. - Educación Física

2º ESO
- Matemáticas.

- 1ª Lingua estranxeira: Inglés.
- 2ª Lingua estranxeira: Francés
- Música.
- Proxecto Competencial
- Tecnoloxía e Dixitalización.
- Relixión.
- Educación Física

3º ESO

- Matemáticas.
- 1ª Lingua estranxeira: Inglés.
- 2ª Lingua estranxeira: Francés
- Música.
- Educación Dixital.
- Relixión.
- Educación Plástica e Visual.
- Educación Física

4º ESO

- Matemáticas.

- 1ª Lingua estranxeira: Inglés.
- 2ª Lingua estranxeira: Francés
- Música.
- Relixión.
- Educación Artística
- Educación Física
- Tecnoloxía
- Dixitalización
- Intelixencia Artificial para a Sociedade

[ANEXO IX] Plan Dixital**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano Académico	Estado
15026418	IES Terra de Soneira	Vimianzo	2024/2025	Plan pechadoseguemento

1. Vixencia

Vixencia	Data
Curso inicio	2024/2025
Curso fin	2024/2025
Data de actualización	11/12/24
Data aprobación consello	24/10/24
Data aprobación claustro	09/10/24

2. Introducción**1.1. Contextualización do Plan Dixital no centro. Contribución ao Proxecto Educativo do Centro**

- O IES Terra de Soneira atópase no Concello de Vimianzo, (A Coruña), é un concello de pouco máis de 8.000 habitantes, dos cales, 3.925 son homes e 4.114 son mulleres, segundo datos do Padrón Municipal do I.N.E. O centro, adoita o nome da bisbarra da Terra de Soneira, onde se atopa o propio centro e a localidade de Vimianzo. O Concello limita cos concellos de Muxía, Zas, Laxe, Camariñas, Dumbría e Mazaricos. Somos o único centro de secundaria obrigatoria (ESO) e postobrigatoria (Bacharelato) do Concello, e a el, acode o alumnado de Primaria, procedente de dous CEIPs adscritos, o CEIP San Vicenzo e o CEIP Baíñas. Tamén acode alumnado do IES Pedra da Aguia de Camariñas para cursar Bacharelato.
- A Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación, no seu artigo 121 establece que o Proxecto Educativo do centro recollerá a estratexia dixital. A promoción do uso das tecnoloxías da información e a comunicación é unha labor que compete tanto á administración educativa como ás direccións dos centros. Mediante o presente Plan Dixital preténdese incidir sobre aquelas carencias detectadas no eido dixital permitindo facilitar a consecución dos obxectivos do noso Proxecto Educativo.

O centro participa no programa de innovación educativa Polos Creativos dende o curso 22/23 coa participación de tódolos niveis educativos e a práctica totalidade dos departamentos didácticos. Espérase contar cun importante nivel de retroalimentación entre as medidas do Plan de acción e as actividades que formarán parte do proxecto presentado no anterior programa, permitindo sobre todo un mellor aproveitamento das actividades previstas.

- O Plan Dixital formará parte da Programación Xeral Anual do curso 24/25 e contribuirá directamente ao logro dos obxectivos relacionados coa potenciación da utilización das tecnoloxías da información e a comunicación e indirectamente a outros obxectivos.

1.2. Breve xustificación do mesmo

- Art. 111 bis, Art. 121 e Art. 132 da LO 2/2006, de 3 de maio, de Educación.
- Resolución do 3 de setembro de 2021, da Secretaría xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o deseño, elaboración e implementación do Plan Dixital nos centros docentes sostidos con fondos públicos da Comunidade Autónoma de Galicia para o curso 2021- 2022.
- Artigo 37.1. do DECRETO 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Artigo 18 da ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.
- Artigo 35.1 do DECRETO 157/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Artigo 21 da ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 157/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.

1.3. Proceso de elaboración

Este plan dixital elaborouse tomando como referencia o plan do curso 2023-2024 e facendo as modificacións necesarias.

3. Contexto DAFO

3.1. Instrumentos de recollida de información previa

Informe SELFIE e test CDD

3.2. Análise interna

DAFO	Descrición	Categoría	Obx.
Debilidade	Participación de las empresas en la estrategia. Tecnologías asistenciales. Traer el propio dispositivo. Habilidades digitales para diferentes materias. Resolver problemas técnicos. La tecnología en el centro. La tecnología fuera del centro con fines de aprendizaje.	Alumnado	Si
Debilidade	Estrategia digital. Participación de las empresas en la estrategia. Evaluación del progreso. Sinergias para el aprendizaje mixto. Traer el propio dispositivo. Tecnologías asistenciales. Documentación del aprendizaje.	Organización de centro	Si
Debilidade	Proyectos interdisciplinares. Autorreflexión sobre el aprendizaje. Comentarios a otros/as alumnos/as sobre su trabajo. Retroalimentación e apoio. Adopción da tecnoloxía. Visitas de estudo.	Persoal docente	Si

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

Fortaleza	Dispositivos digitales para el aprendizaje. Dispositivos propiedad del centro para alumnos. Verificar la calidad de la información. Aprender a comunicarse. Habilidades digitales para diferentes materias. La tecnología en el en el hogar para el ocio. Ausencia de tecnología fuera del centro. Podo facer un seguimento das miñas tarefas a través da aula virtual do centro ou do EVA do proxecto EDIXGAL na maioría das materias. Son coñecedor/a das vantaxes do emprego de software libre no ámbito educativo e dispoño e fago uso deste tipo de ferramentas no centro.	Alumnado	Non
Fortaleza	Acceso del alumnado a dispositivos fuera del centro. A min ou a miña familia chégannos avisos e notificacións a través da aplicación AbalarMobil. Ademais pódense xustificar as faltas ou pedir titorías.	Familias	Non
Fortaleza	Infraestructura. Dispositivos digitales para la enseñanza. Acceso a internet. Asistencia técnica. Dispositivos digitales para el aprendizaje. Espacios físicos.	Infraestructuras	Non
Fortaleza	Nuevas modalidades de enseñanza	Oferta	Non
Fortaleza	Asistencia técnica. Espacios físicos. O centro só emprega servizos dixitais educativos corporativos (web,aula virtual, videoconferencia, correo corporativo...) para difundir a información do centro e o ensino virtual.	Organización de centro	Non
Fortaleza	Nuevas modalidades de enseñanza. Necesidades de DPC. Creación de recursos digitales. Empleo de entornos virtuales de aprendizaje. Comunicación con la comunidad educativa. Inclusión del alumnado.Formación do profesorado presencial. Formación de profesorado en rede. Formación a través da cooperación. Comunicación.	Persoal docente	Non

3.3. Análise externa

DAFO	Descrición	Categoría	Obx.
Ameaza	Participación de las empresas en la estrategia. Sinergias para el aprendizaje mixto.	Outras	Non
Oportunidade	Infraestructura. Dispositivos digitales para la enseñanza. Acceso a internet. Asistencia técnica.	Administración educativa	Non
Oportunidade	Acceso del alumnado a dispositivos fuera del centro.	Contorna	Non
Oportunidade	Normas sobre derechos de autor y licencias de uso. O equipo directivo coñece a normativa relativa a adquisición de equipamento informático para os centros educativos.	Lexislación	Non

4. Obxectivos

4.1. Listaxe de obxectivos

Código	Obxectivo
O01PD	F6 - Proxectos interdisciplinares (Área F - Pedagogía e implementación na aula)
O03PD	G3 - Retroalimentación axeitada (Área G - Prácticas de avaliación)

4.2. Datos do obxectivo O01PD

Código	Estado
O01PD	Parcialmente

4.2.1. Elementos DAFO relacionados

Debilidade - Alumnado - Participación de las empresas en la estrategia. Tecnologías asistenciales. Traer el propio dispositivo. Habilidades digitales para diferentes materias. Resolver problemas técnicos. La tecnología en el centro. La tecnología fuera del centro con fines de aprendizaje. Debilidade - Organización de centro - Estrategia digital. Participación de las empresas en la estrategia. Evaluación del progreso. Sinergias para el aprendizaje mixto. Traer el propio dispositivo. Tecnologías asistenciales. Documentación del aprendizaje. Debilidade - Persoal docente - Proyectos interdisciplinares. Autorreflexión sobre el aprendizaje. Comentarios a otros/as alumnos/as sobre su trabajo. Retroalimentación e apoio. Adopción da tecnoloxía. Visitas de estudo.

4.2.2. Indicadores

Indicador	Valor inicial	Valor obxectivo ano 1	Valor obxectivo ano 2	Valor obxectivo ano 3	Valor obxectivo ano 4	Valor acadado
Número de departamentos implicados nun proxecto interdisciplinar	0	13	13	13		

4.2.3. Accións

Acción	Data máxima	Temporalización
AO1.2: Creación e desenvolvemento do proxecto creado	28/06/2025	xuño
Responsables	Coordinadora plan dixital	
Destinatario	Comunidade educativa	
Revisión	Data	Arquivo
Creación e desenvolvemento do proxecto creado		
Acción	Data máxima	Temporalización

AO1.1: Constitución do equipo de traballo para a realización do proxecto interdisciplinar		28/06/2025	xuño
Responsables		Coordinadora plan dixital	
Destinatario		Comunidade educativa	
Indicador de acción	Valor inicial	Valor obxectivo	Valor acadado
Número de departamentos implicados no proxecto	0	13	
Revisión		Data	Arquivo
Constitución do equipo de traballo para a realización do proxecto interdisciplinar		03/11/2024	
Acción		Data máxima	Temporalización
AO1.3: Publicación do proxecto		28/06/2025	xuño
Responsables		Coordinadora plan dixital Equipo directivo	
Destinatario		Comunidade educativa	

4.3. Datos do obxectivo O03PD

Código	Estado
O03PD	Parcialmente

4.3.1. Elementos DAFO relacionados

Debilidade - Alumnado - Participación de las empresas en la estrategia. Tecnologías asistenciales. Traer el propio dispositivo. Habilidades digitales para diferentes materias. Resolver problemas técnicos. La tecnología en el centro. La tecnología fuera del centro con fines de aprendizaje.

Debilidade - Organización de centro - Estrategia digital. Participación de las empresas en la estrategia. Evaluación del progreso. Sinergias para el aprendizaje mixto. Traer el propio dispositivo. Tecnologías asistenciales. Documentación del aprendizaje.

Debilidade - Persoal docente - Proyectos interdisciplinares. Autorreflexión sobre el aprendizaje. Comentarios a otros/as alumnos/as sobre su trabajo. Retroalimentación e apoio. Adopción da tecnoloxía. Visitas de estudo.

4.3.2. Indicadores

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

Indicador	Valor inicial	Valor obxectivo ano 1	Valor obxectivo ano 2	Valor obxectivo ano 3	Valor obxectivo ano 4	Valor acadado
Número de membros do profesorado que crean tarefas con retroalimentación axeitada	4 membros	12 membros	17 membros	22 membros		

Accións

Acción	Data máxima	Temporalización
AO3.1: Creación dun grupo de traballo interdisciplinar para creación de tarefas con retroalimentación axeitada.	30/06/2025	xuño
Responsables	Coordinadora TIC	
Destinatario	Claustro e alumnado	
Revisión	Data	Arquivo
Creación dun grupo de traballo interdisciplinar para creación de tarefas con retroalimentación axeitada.	03/11/2024	
Acción	Data máxima	Temporalización
AO3.2: Creación de tarefas con retroalimentación axeitada na aula virtual do centro.	30/06/2025	xuño
Responsables	Coordinadora TIC Coordinador PFPP	
Destinatario	Claustro e alumnado	
Revisión	Data	Arquivo
Reunións para determinar as tarefas a deseñar		
Acción	Data máxima	Temporalización
AO3.3: Publicación e proba das tarefas creadas na aula virtual.	30/06/2025	xuño
Responsables	Coordinadora TIC Coordinador PFPP	
Destinatario	Claustro e alumnado	
Revisión	Data	Arquivo
Publicación das tarefas creadas na aula virtual e/ou na plataforma E-DIXGAL		

5. Seguimento

5.1. Procedemento para o seguimento

O procedemento de seguimento será a través das actividades do PFPP de dixitalización do centro e dos proxectos realizados no marco de Polos Creativos.

Tamén se realizará o seguimento revisando, de xeito trimestral, as accións dos distintos obxectivos.

5.2. Primeiro trimestre

5.3. Segundo trimestre

Os obxectivos atópanse no seguinte punto:

O01PDF6 - Proxectos interdisciplinares (Área F - Pedagogía e implementación na aula) O03PDG3 - Retroalimentación axeitada (Área G - Prácticas de avaliación)

5.4. Terceiro trimestre

6. Avaliación

6.1. Procedemento para a avaliación

Procedemento para a avaliación:

No que se refire ao seguimento e avaliación do Plan Dixital en relación coa consecución dos obxectivos será realizada dende dúas perspectivas:

- Avaliación procesual: será realizada unha vez ao final de cada un dos trimestres do curso 23-24. Realizarase un revisión do estado das accións, así como a valoración dos resultados acadados nos distintos obxectivos de EduCalidade. Ademais, realizaranse propostas de modificación de accións de ser preciso. Utilizaranse os apartados correspondentes da aplicación para tal efecto.
- Avaliación final: será realizada unha vez ao ano ao remate do curso académico 23-24. Farase unha revisión da consecución dos obxectivos formulados e realizaranse posibles propostas de mellora. Utilizaranse os apartados correspondentes de cada un dos obxectivos de EduCalidade para valorar para o seu cumprimento.

6.2. Valoración xeral

6.3. Propostas de mellora

7. Comunicación e difusión

7.1. Procedemento para a comunicación e a difusión

O acceso ao Plan Dixital do noso centro realízase a través da ferramenta de busca que contén a propia aplicación.

Enlace ao buscador de Plan Dixital https://www.edu.xunta.gal/educalidade/PlansCentroConvAction-input.action? OWASP_CSRFTOKEN=HOME-CABI-7Q7I-5ISJ-KHA1-9CDL-9G05-4EHZ

Instrucións: no desplegable de convocatoria escoller o "ano académico 2025-2026". No desplegable de plans escoller "Plan Dixital". No apartado de centro podemos escribir o nome do centro a buscar e seleccionamos. Prememos en "Buscar". Unha vez que teñamos o noso plan á vista premer na lupa para poder revisalo.

8. Outros datos

9. Anexos

Descrición	Arquivo
Test CDD	15026418_IESTerradeSoneira_CDD_16032022.pdf
SELFIE IES Terra de Soneira	15026418_IES Terra de Soneira_SEFIE_031221_140222.pdf

[ANEXO X] – Proxecto Polos Creativos. Addenda 2024-25

No curso 2022-23 comezou a desenvolverse o proxecto Polos Creativos no centro. O proxecto pode consultarse na PXA do antedito curso e na web do centro. A continuación expóñense as actividades plantexadas para o vixente curso académico no eido do programa empregando o equipo da aula de Polos Creativos:

ACTIVIDADES POLOS CREATIVOS CURSO 2024-2025
- Grabación de Podcast. - Deseño e elaboración de vinilos con frases para a aula de Idiomas. - Emisión en streaming de actos do centro, empregando a PDI de Polos Creativos. - Construcción de un thelemin cos robots de Polos Creativos. - Atender as necesidades de utilización de recursos dixitais para os departamentos do centro ao longo do curso. - Elaboración de imáns de neveira para recadar fondos para a excursión a Grecia do alumnado de latín e grego.

[ANEXO XI] – Voluntarios tutoría de practicum profesorado.

No presente curso académico non contamos con voluntarios para a titorización de practicum do máster de profesorado.

[ANEXO XII] – Alumnado por contrato e parada.

Achégase en PDF adxunto.

[ANEXO XIII] – Estatística de alumnado por parada.

Achégase en PDF adxunto.

[ANEXO XIV] – Orzamento.

ORZAMENTO DO EXERCICIO ECONÓMICO 2024**Estado de ingresos:**

a) Dotacións procedentes da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.		100.652,03 €
a.1) Gastos de funcionamento (incluíndo os gastos de funcionamento do fondo social europeo, os de contratos programa, os destinados á biblioteca, os recibidos por participación en distintos proxectos de ordenación e innovación educativa, etc.)		98.407,03€
a.2) Fondo solidario de libros de texto		
a.3) Dotacións para a biblioteca escolar (fondos documentais, mobiliario e equipos informáticos - incluídos os ingresos do plan de mellora de biblioteca escolares para estas finalidades-)		1.170,00 €
a.4) Fondos recibidos para o plan de mellora de calidade dos centros.		0 €
a.5) Fondos recibidos para proxectos de ordenación e innovación educativa e similares.		0 €
a.6) Comedores escolares.		0 €
a.8) Outros (indicar):	a.8.1) Clubs de lectura a.8.2) E-Dixgal	900 € 175€
b) Os procedentes doutros organismos públicos, das institucións da Unión Europea ou doutros organismos internacionais.		367€
c) Achegas económicas procedentes de legados e doazóns legalmente adquiridas, axudas e subvencións de calquera entidade ou institución privada, ou particulares.		0 €
d) Ingresos derivados de convenios con persoas físicas ou xurídicas, de acordo coa normativa reguladora.		0 €
e) Os procedentes do alleamento de bens mobles en desuso, que requirirán a autorización documental previa da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria.		0 €
f) Os procedentes da prestación de servizos distintos dos remunerados polos prezos públicos dos servizos académicos, e os derivados das pequenas vendas de produtos obtidos polos centros a través das súas actividades lectivas.		9137,9 €
g) Os derivados do uso das instalacións do centro.		0 €
h) Os remanentes do exercicio anterior.		49.357,82 €
i) Os derivados da venda de fotocopias.		256,27 €

j) Achegas de entidades ou particulares para o pagamento dos servizos de comedor, residencias, instalacións deportivas e outros.	0 €
k) Xuros da conta bancaria.	0 €
l) Calquera outro ingreso, para o que se deberá contar coa autorización da delegación provincial da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.	0 €
Total ingresos	159.771,02€

CLASIFICACIÓN DE PARTIDAS	GASTOS
1. ARRENDAMENTOS	9.043,02 €
2. REPARACIÓN, MANTEMENTO E CONSERVACIÓN	27.879,24 €
2.1 EDIFICIOS (ferretería, fontanería, electricista, xardíns, pintura,...)	16.856,69 €
2.2 MAQUINARIA, INSTALACIÓN E UTENSILIOS (ascensor, fotocopiadoras,...)	6.032,55 €
2.3 MOBILIARIOS E ENSERES (carpintería, alarma, extintores,...)	3.423,26 €
2.4 EQUIPOS INFORMÁTICOS	1.566,74 €
3. MATERIAL DE OFICINA	2.852,40 €
4. SUBMINISTRACIONES	23.458,16 €
4.1 GASÓLEO	6.656,04 €
4.2 ELECTRICIDADE	10.936,36 €
4.3 LIMPEZA	3.222,13 €
4.4 OUTROS (DEPARTAMENTOS)	2.643,63 €
5. COMUNICACIONES	357,87 €
6. TRANSPORTE	19.968,50 €
7. TRABALLOS REALIZADOS POR OUTRAS EMPRESAS	6.759,46 €
8. PRIMAS DE SEGURO	386,32€
9. TRIBUTOS (IRPF)	269,25 €
10. AXUDAS DE CUSTO E LOCOMOCIÓN	6.390,50 €
11. GASTOS DIVERSOS	13.223,13 €
12. MOBILIARIO E UTENSILIOS INVENTARIABLES	761,43 €
13. OUTROS MATERIAIS INVENTARIABLES	2332,51 €
TOTAL GASTOS	113.681,79 €

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

INGRESOS	159.771,02 €
GASTOS	113.681,79 €
REMANENTE	46.089,23 €
SALDO ABANCA 31/12/24	42.506,12 €
DIFERENCIA (CONCILIACIÓN BANCARIA)	3.583,11 €
INGRESOS DE 2024 RECIBIDOS EN 2025	3.239,20€
SALDO TARXETA PREPAGO 31/12/24	766,68€
FACTURAS PENDENTES DE 2024	422,77 €

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

PROXECTO DE ORZAMENTO

Ano: 2025

Dona:	MARIA CARMEN RIVADULLA CARRACEDO			Secretaria do:
Código de centro:	15026418	Nome do centro:	IES TERRA DE SONEIRA	
Concello:	VIMIANZO	Provincia:	A CORUÑA	

Certifico que o presente proxecto de orzamento foi aprobado polo Consello Escolar do centro na súa reunión celebrada en	VIMIANZO
o día:	26 de febreiro de 2025

A) Estado de ingresos:

a) Dotacións procedentes da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional	
a.1) Gastos de funcionamento (incluíndo os gastos de funcionamento do fondo social europeo, os do programa PROA, os destinados á biblioteca, os recibidos por participación en distintos proxectos de ordenación e innovación educativa, etc.) <i>Procedentes da Consellería de Educación (incluídas itinerancias que son 893€) 81,542€</i> <i>Procedentes do FSE:.....0 €</i>	81.542,00 €
a.2) Programa de libros de texto (préstamo).	
a.3) Dotacións para a biblioteca escolar (fondos documentais, mobiliario e equipos informáticos - incluídos os ingresos do plan de mellora de biblioteca escolares para estas finalidades-)	
a.4) Fondos recibidos para o plan de mellora de calidade dos centros.	
a.5) Fondos recibidos para proxectos de ordenación e innovación educativa e similares.	
a.6) Comedores escolares.	
a.8) Outros (indicar):	
b) Os procedentes doutros organismos públicos, das institucións da Unión Europea ou doutros organismos internacionais.	
c) Achegas económicas procedentes de legados e doazóns legalmente adquiridas, axudas e subvencións de calquera entidade ou institución privada, ou particulares.	
d) Ingresos derivados de convenios con persoas físicas ou xurídicas, de acordo coa normativa reguladora.	
e) Os procedentes do alleamento de bens mobles en desuso, que requirirán a autorización documental previa da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria.	
f) Os procedentes da prestación de servizos distintos dos remunerados polos prezos públicos dos servizos académicos, e os derivados das pequenas vendas de produtos obtidos polos centros a través das súas actividades lectivas.	2.300,00 €
g) Os derivados do uso das instalacións do centro.	
h) Os remanentes do exercicio anterior (Incluídos 6.906,00 € - anticipo G.F.)	46.089,23 €

Programación Xeral Anual IES Terra de Soneira 2024 - 2025

i) Os derivados da venda de fotocopias e uso do teléfono.	320,00 €
j) Achegas de entidades ou particulares para o pagamento dos servizos de comedor, residencias, instalacións deportivas e outros.	
k) Xuros da conta bancaria.	
l) Calquera outro ingreso, para o que se deberá contar coa autorización da delegación provincial da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.	
A. Total ingresos	130.251,23 €

B) Estado de gastos:

1. Arrendamentos.	9.100,00 €
2. Reparacións, mantemento e conservación.	43.500,00 €
3. Material de oficina.	3.100,00 €
4. Subministracións.	38.700,00 €
5. Comunicacións.	360,00 €
6. Transporte.	13.200,00 €
7. Traballos realizados por outras empresas.	6.800,00 €
8. Primas de seguro.	380,00 €
9. Tributos.	270,00 €
10. Axudas de custo e locomoción.	6.410,00 €
11. Gastos diversos.	4.090,73 €
12. Mobiliario e utensilios inventariables.	770,50 €
13. Outros materiais inventariables.	3.570,00 €
14. Comedores escolares	
B. Total gastos	130.251,23 €

Lugar e data: **Vimianzo, 26 de febreiro de 2025**

O presidente do consello escolar

A secretaria do consello escolar

Asdo.: **Miguel Rodríguez Sánchez**

Asdo.: **M^a Carmen Rivadulla Carracedo**

GASTOS XERAIS ESTIMADOS

CLASIFICACIÓN DE PARTIDAS	GASTOS
1. ARRENDAMENTOS	9.100,00 €
Fotocopiadoras,...	
2. REPARACIÓNS, MANTEMENTO E CONSERVACIÓN	43.500,00 €
2.1 DE EDIFICIOS (ferretería, fontanería, electricista, xardíns, pintura,...)	33.400,00 €
2.2 DE MAQUINARIA, INSTALACIÓN E UTENSILIOS (ascensor, fotocopiadoras)	6.240,00 €
2.3 DE MOBILIARIOS E ENSERES (carpintería, alarma, extintores,..)	2.100,00 €
2.4 DE EQUIPOS INFORMÁTICOS	1.760,00 €
3. MATERIAL DE OFICINA	3.100,00 €
Material de oficina, papel, consumibles de repografía,...	
4. SUBMINISTRACIÓNS	38.700,00 €
4.1 ELECTRICIDADE	20.500,00 €
4.2 CALEFACCIÓN	12.000,00 €
4.3 LIMPEZA (material limpeza, vestiario)	3.400,00 €
4.4 OUTROS (DEPARTAMENTOS E BIBLIOTECA)	2.800,00 €
5. COMUNICACIÓNS	360,00 €
6. TRANSPORTE	13.200,00 €
Desprazamentos, portes,....	
7. TRABALLOS REALIZADOS POR OUTRAS EMPRESAS	6.800,00 €
Actividades extraescolares e outros servizos	
8. PRIMAS DE SEGURO	380,00 €
9. TRIBUTOS	270,00 €
I.R.P.F.	
10. AXUDAS E CUSTO DE LOCOMOCIÓN	6.410,00 €
Axudas de custo, locomoción, asistencia....	
11. GASTOS DIVERSOS	4.090,73 €
12. MOBILIARIO E UTENSILIOS INVENTARIABLES	770,50 €
13. OUTROS MATERIAIS INVENTARIABLES	3.570,00 €
Biblioteca: PLAMBE 1170€, Club de lectura 900€, GF1500€	
TOTAL GASTOS	130.251,23 € #