



1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36018173	IES de Teis	Vigo	2025/2026

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP01	Estética e beleza	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0636	Estética de mans e pés	2025/2026	0	107	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA DOLORES RECAREY REY, MARÍA LUZ CARPINTERO CARRERA, MARINA MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARTA RODRÍGUEZ GARCÍA (Subst.)
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión equipo directivo



2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Determina o proceso de manicura e pedicura, observando a morfoloxía das mans e dos pés, e en relación coas demandas da persoa usuaria.
RA2 - Identifica a área de traballo e prepara os espazos, os equipamentos, os cosméticos, os aparellos e o profesional para a realización dos procesos de manicura e pedicura.
RA3 - Aplica técnicas de manicura e pedicura seguindo as normas de seguridade e hixiene establecidas.
RA4 - Elabora tratamentos estéticos específicos das mans, os pés e as uñas, integrando no proceso técnicas novas.
RA5 - Realiza a decoración de uñas combinando técnicas e cosméticos.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Definíronse os procesos estéticos de manicura e pedicura.
CA1.2 Estudouse a morfoloxía dos pés e das mans.
CA1.3 Estudáronse as alteracións características da pel das mans e dos pés.
CA1.4 Valoráronse as necesidades, as demandas e os gustos da persoa usuaria.
CA1.5 Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.
CA1.6 Deseñáronse os protocolos para realizar as técnicas estéticas de manicura e pedicura.
CA1.7 Rexistráronse na ficha técnica os protocolos, os datos persoais e a información de interese profesional.



Criterios de avaliación do currículo
CA1.8 Coidáronse as medidas estéticas do profesional que realiza estas técnicas.
CA2.1 Identificáronse as instalacións e os espazos onde se vaian realizar os procesos estéticos de manicura e pedicura.
CA2.2 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes do seu uso e despois.
CA2.3 Seleccionáronse os equipamentos, os materiais e os cosméticos.
CA2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
CA2.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.
CA2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.
CA2.7 Identifica as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de manicura e pedicura
CA2.8 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.
CA2.9 Coidouse a imaxe do persoal profesional.
CA2.10 Identifica as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de manicura e pedicura.
CA2.11 Caracterizáronse as posicións anatómicas axeitadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso da estética das mans e dos pés.
CA2.12 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos.
CA2.13 Aplicáronse os métodos máis axeitados de mantemento, desinfección e esterilización da área de traballo para a estética das mans e dos pés.
CA3.1 Planificouse a acomodación e a protección da persoa usuaria atendendo a criterios de confortabilidade e seguridade.
CA3.2 Seleccionáronse os protocolos de actuación para a realización das técnicas estéticas de manicura e pedicura, aplicando medidas de seguridade e hixiene específicas.
CA3.3 Aplicáronse técnicas de desmaquillaxe da lámina ungueal.
CA3.4 Realizáronse as técnicas de conformación de uñas: corte, arranxo e forma.



Criterios de avaliación do currículo
CA3.5 Limáronse e puíronse as uñas segundo a súa morfoloxía.
CA3.6 Aplicáronse as técnicas de acondicionamento e/ou retirada de cutícula.
CA3.7 Adaptáronse as técnicas de manicura e pedicura ás características e ás necesidades dun usuario masculino.
CA3.8 Aplicáronse as técnicas de masaxe, para o que se xustificou a súa secuencia, os seus efectos, as súas indicacións e as súas contraindicacións.
CA4.1 Describíronse protocolos específicos de tratamentos para os pés, as mans e as uñas.
CA4.2 Identificáronse as técnicas de masaxe específicas.
CA4.3 Planificáronse os equipamentos, os medios e os cosméticos empregados nos tratamentos e nas técnicas de manicura e pedicura.
CA4.4 Manexáronse os aparellos para os tratamentos específicos: efluvios, ventosas cepillos, pulverizadores, parafina, etc.
CA4.5 Utilizáronse os cosméticos específicos segundo os procedementos de uso e medidas hixiénico-sanitarias.
CA4.6 Integráronse as técnicas, os aparellos e os cosméticos para realizar os tratamentos estéticos para mans e pés.
CA4.7 Aplicáronse técnicas de mantemento e coidado de aparellos, utensilios e cosméticos.
CA4.8 Demostráronse os coñecementos da normativa hixiénico-sanitaria sobre o uso e a eliminación dos residuos e os utensilios dun só uso utilizados na aplicación destas técnicas.
CA5.1 Deseñáronse de forma gráfica diversas maquillaxes de uñas.
CA5.2 Clasificáronse os produtos de decoración e maquillaxe por textura e técnicas de aplicación.
CA5.3 Aplicáronse técnicas de maquillaxe mixtas: aerógrafo e pincel.
CA5.4 Aplicáronse técnicas de maquillaxe con esmaltes: mixtas, de pincel e punzón.
CA5.5 Aplicáronse técnicas de maquillaxe con produtos acrílicos.
CA5.6 Realizáronse diversos tipos e deseños de maquillaxe de uñas: francesa, media lúa, picos, diagonal, floral, marmoreamento e fantasías.



Criterios de avaliación do currículo
CA5.7 Executáronse técnicas de piercing no bordo libre da uña.
CA5.8 Executáronse técnicas específicas de embelecemento da uña masculina.
CA5.9 Verificáronse os resultados comparándoos coas demandas, os gustos e as necesidades da persoa usuaria.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Determina o proceso de manicura e pedicura, observando a morfoloxía das mans e dos pés, e en relación coas demandas da persoa usuaria.
RA2 - Identifica a área de traballo e prepara os espazos, os equipamentos, os cosméticos, os aparellos e o profesional para a realización dos procesos de manicura e pedicura.
RA3 - Aplica técnicas de manicura e pedicura seguindo as normas de seguridade e hixiene establecidas.
RA4 - Elabora tratamentos estéticos específicos das mans, os pés e as uñas, integrando no proceso técnicas novas.
RA5 - Realiza a decoración de uñas combinando técnicas e cosméticos.

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Definíronse os procesos estéticos de manicura e pedicura.
CA1.2 Estudouse a morfoloxía dos pés e das mans.
CA1.3 Estudáronse as alteracións características da pel das mans e dos pés.
CA1.4 Valoráronse as necesidades, as demandas e os gustos da persoa usuaria.



Criterios de avaliación do currículo
CA1.5 Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.
CA1.6 Deseñáronse os protocolos para realizar as técnicas estéticas de manicura e pedicura.
CA1.7 Rexistráronse na ficha técnica os protocolos, os datos persoais e a información de interese profesional.
CA1.8 Coidáronse as medidas estéticas do profesional que realiza estas técnicas.
CA2.1 Identificáronse as instalacións e os espazos onde se vaian realizar os procesos estéticos de manicura e pedicura.
CA2.2 Mantivéronse as instalacións en óptimas condicións hixiénicas antes do seu uso e despois.
CA2.3 Seleccionáronse os equipamentos, os materiais e os cosméticos.
CA2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
CA2.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.
CA2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.
CA2.7 Identifica as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de manicura e pedicura
CA2.8 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.
CA2.9 Coidouse a imaxe do persoal profesional.
CA2.10 Identifica as actitudes e as destrezas necesarias para o desempeño do proceso de manicura e pedicura.
CA2.11 Caracterizáronse as posicións anatómicas axeitadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso da estética das mans e dos pés.
CA2.12 Manexáronse con destreza os utensilios, os aparellos e os cosméticos.
CA2.13 Aplicáronse os métodos máis axeitados de mantemento, desinfección e esterilización da área de traballo para a estética das mans e dos pés.
CA3.1 Planificouse a acomodación e a protección da persoa usuaria atendendo a criterios de confortabilidade e seguridade.



Criterios de avaliación do currículo
CA3.2 Seleccionáronse os protocolos de actuación para a realización das técnicas estéticas de manicura e pedicura, aplicando medidas de seguridade e hixiene específicas.
CA3.3 Aplicáronse técnicas de desmaquillaxe da lámina ungueal.
CA3.4 Realizáronse as técnicas de conformación de uñas: corte, arranxo e forma.
CA3.5 Limáronse e puíronse as uñas segundo a súa morfoloxía.
CA3.6 Aplicáronse as técnicas de acondicionamento e/ou retirada de cutícula.
CA3.7 Adaptáronse as técnicas de manicura e pedicura ás características e ás necesidades dun usuario masculino.
CA3.8 Aplicáronse as técnicas de masaxe, para o que se xustificou a súa secuencia, os seus efectos, as súas indicacións e as súas contraindicacións.
CA4.1 Descríbíronse protocolos específicos de tratamentos para os pés, as mans e as uñas.
CA4.2 Identificáronse as técnicas de masaxe específicas.
CA4.3 Planificáronse os equipamentos, os medios e os cosméticos empregados nos tratamentos e nas técnicas de manicura e pedicura.
CA4.4 Manexáronse os aparellos para os tratamentos específicos: efluvios, ventosas cepillos, pulverizadores, parafina, etc.
CA4.5 Utilizáronse os cosméticos específicos segundo os procedementos de uso e medidas hixiénico-sanitarias.
CA4.6 Integráronse as técnicas, os aparellos e os cosméticos para realizar os tratamentos estéticos para mans e pés.
CA4.7 Aplicáronse técnicas de mantemento e coidado de aparellos, utensilios e cosméticos.
CA4.8 Demostráronse os coñecementos da normativa hixiénico-sanitaria sobre o uso e a eliminación dos residuos e os utensilios dun só uso utilizados na aplicación destas técnicas.
CA5.1 Deseñáronse de forma gráfica diversas maquillaxes de uñas.
CA5.2 Clasificáronse os produtos de decoración e maquillaxe por textura e técnicas de aplicación.
CA5.3 Aplicáronse técnicas de maquillaxe mixtas: aerógrafo e pincel.



Criterios de avaliación do currículo
CA5.4 Aplicáronse técnicas de maquillaxe con esmaltes: mixtas, de pincel e punzón.
CA5.5 Aplicáronse técnicas de maquillaxe con produtos acrílicos.
CA5.6 Realizáronse diversos tipos e deseños de maquillaxe de uñas: francesa, media lúa, picos, diagonal, floral, marmoreamento e fantasías.
CA5.7 Executáronse técnicas de piercing no bordo libre da uña.
CA5.8 Executáronse técnicas específicas de embelecemento da uña masculina.
CA5.9 Verificáronse os resultados comparándoos coas demandas, os gustos e as necesidades da persoa usuaria.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

BC1. Determinación dos procesos estéticos de manicura e pedicura.

- Clasificación dos servizos de manicura e pedicura. Deseño de protocolos.
- Estudo estético das mans, os pés e as uñas.
- Control de calidade na prestación do servizo. Recepción e atención á persoa usuaria. Imaxe do profesional como factor de calidade na prestación do servizo: coidados estéticos.
- Arquivamento e conservación da documentación.

BC2. Organización e preparación dos espazos, equipamentos, cosméticos e aparellos.

- Distribución de espazos. Ambiente. Importancia da luz. Sistema de renovación do aire.
- Equipamentos e cosméticos utilizados en manicura e pedicura.
- Imaxe e profesionalidade: imaxe do persoal profesional como imaxe de empresa (vestimenta, calzado, hixiene corporal, peiteado e complementos).
- Normas de comportamento fronte a clientela, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores. Aspectos básicos de comunicación verbal e non verbal. Comunicación interpersoal.
- Importancia do traballo en equipo.
- Recepción e atención á clientela para o proceso de manicura e pedicura. Normas para a primeira cita.
- Instrumentos de identificación das necesidades e demandas da clientela. Asesoramento e derivación a superiores ou diferentes profesionais.
- Actitudes, destrezas e habilidades necesarias para o proceso de manicura e pedicura.
- Métodos de limpeza, desinfección e esterilización: clasificación.
- Instalacións: seguridade e hixiene; aplicación de métodos de hixiene e desinfección.



-Medidas de protección do persoal profesional e da clientela durante o proceso de manicura e pedicura. Ergonomía e hixiene postural.

- Manexo, aplicación e conservación dos utensilios e os aparellos.

-Manipulación, aplicación, conservación e mantemento dos cosméticos: efectos, indicacións e contraindicacións.

-Pautas para a aplicación e o mantemento de materiais, utensilios, equipamentos e cosméticos.

-Normativa nos procesos de manicura e pedicura. Pautas de aplicación.

BC3. Execución de técnicas de manicura e pedicura.

-Recepción, acomodación e protección da persoa usuaria.

-Manicura básica, conformación, cutícula e limpeza do leito e da lámina.

-Técnica de desmaquillaxe de uñas: lámina e dobramento periungueal.

-Arranxo e forma. Técnica do corte de uñas de mans e pés. Técnica de limadura e puimento das uñas. Técnica de acondicionamento e retirada de cutículas. Técnicas específicas de manicura e pedicura masculina e feminina.

-Manobras de masaxe de mans e pés: secuencia, efectos, indicacións e contraindicacións; utilización.

BC4. Elaboración de tratamentos específicos de mans e pés.

-Clasificación dos tratamentos estéticos de mans e pés.

-Equipamentos empregados en tratamentos de mans e pés (equipamentos de correntes de alta frecuencia para a aplicación de efluvios, ventosas, vibradores, cepillos, radiacións infravermellas e quentadores de parafina): descrición, fundamento científico e criterios de selección.

-Cosméticos específicos: criterios de selección e utilización.

-Procedemento de aplicación de tratamentos.

-Normas de uso, efectos indicacións e contraindicacións.

BC5. Decoración e maquillaxe de uñas.

-Técnica de puimento e maquillaxe de uñas.

-Clasificación dos esmaltes pola súa textura.

-Técnicas de maquillaxe con acrílicos.

-Técnica de fantasía: altorrelevo, baixorrelevo con punzón e pegado.

-Técnicas de piercing en bordo libre da uña: preparación, perforación e acabado (pechamento de garza e de rosca).

-Técnicas de maquillaxe con esmalte: pincel, aerógrafo e punzón.

-Técnicas de deseños de maquillaxe de uñas.

-Tipos de maquillaxes de uñas: francesa, media lúa, picos, diagonal, floral, marmorización e fantasía.

-Pautas de asesoramento sobre o coidado de mans e pés.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:



Na primeira parte da proba realizaranse preguntas e puntuará ata un máximo de 10 puntos; e para acadar a avaliación positiva a persoa candidata deberá obter un mínimo 5 puntos.

O tempo para realizala será 90 minutos.

Para poder pasar a segunda parte ou proba práctica, a persoa candidata debe ter como mínimo un 5 na primeira parte (parte teórica).

A segunda parte da proba consistirá na realización de traballos prácticos relacionados cos contidos descritos anteriormente e nos que se avaliará a execución práctica dos traballos e o manexo e destreza de útiles, cosméticos e equipos. Cunha duración de 2 horas 30 minutos.

Esta segunda parte constará de dúas fases :

1ª fase a persoa candidata realizará a proposta escrita na que desenvolverá o protocolo procedimental da/s proba/s propostas polo tribunal e na que estarán reflexadas tamén o material que se vai a utilizar na segunda fase: equipo personal, profesional (mobiliario, útiles, aparellos, cosméticos, etc.) e o protocolo de execución da mesma.

2ª fase: a persoa candidata executará a/s proba/s propostas polo tribunal desenvolvidas por escrito na 1ª fase. Todo aquilo que non esté contemplado na fase anterior non se cualificará, e o que estando escrito non se desenvolva será contemplado negativamente.

Nesta segunda parte a fase escrita terá un peso do 30% e a execución práctica un 70%, no que ademáis da execución práctica dos traballos valorarase o manexo e destreza de útiles, cosméticos e equipos. A nota da segunda proba será a media ponderada das dúas fases.

A persoa candidata virá acompañada de un ou dous modelos, susceptibles de executar neles calquera proba das que integran a programación de este módulo, así como útiles e cosméticos para realizar as diferentes técnicas, vestimenta profesional e lencería (toallas de distintos tamaños, sabanillas, etc..)

Durante a realización das probas está prohibido o emprego de: teléfonos móbiles, reloxos interactivos, dispositivos de transmisión de información, calculadoras programadas, gráficas ou con capacidade para almacenar e transmitir datos. O uso deles será motivo de expulsión da proba sen terse en conta o realizado ata ese momento no desenvolvemento da mesma.



4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

Constará dun exame teórico, tipo test ou preguntas curtas.

A cualificación máxima será de dez puntos.

Para obter unha avaliación positiva, requirirase un mínimo de cinco puntos.

O tempo para realizala será 90 minutos.

A hora de realizar a proba, terá que empregar bolígrafo azul, porque as probas escritas con lapis ou emendadas con fluído ou cinta correctora, non serán cualificadas.

NSTRUCCIÓN:

- Será necesaria a identificación mediante DNI ou pasaporte en vigor, que deberá estar en todo momento sobre a mesa para a verificación por parte do profesorado.
- Esíxese estricta puntualidade.
- A persoa candidata esperará na entrada do IES (donde está conserxería) na data e hora fixadas ata que a persoa examinadora o/a vaia buscar.
- Está prohibido o emprego de: teléfonos móbiles, reloxos interactivos, dispositivos de transmisión de información, calculadoras programadas, gráficas ou con capacidade para almacenar e transmitir datos. O uso deles será motivo de expulsión da proba sen terse en conta o realizado ata ese momento no desenvolvemento da mesma.

Libro de consulta recomendado:

Estética de manos y pies (Videocinco).

A persoa aspirante deberá aportar:

- DNI ou pasaporte
- Bolígrafo azul.



4.b) Segunda parte da proba

Para acceder a esta parte da proba, é necesario ter unha cualificación positiva na primeira parte da proba.

Esta segunda parte da proba consta de dúas fases:

1º.-Fase escrita: na que se desenvolverá o protocolo procedimental das proba/s propostas polo tribunal, e no que se verán reflectidos tamén, o material que se vai a empregar na segunda fase, equipo personal, profesional (mobiliario, útiles, aparellos, cosméticos, etc.) e o protocolo de execución da mesma.

2º.- Fase práctica, desenvolverase tendo en conta o escrito na fase anterior. Todo aquilo que non estea contemplado na fase anterior non se cualificará, e o que estando escrito non se desenvolva será contemplado negativamente.

A persoa candidata virá acompañada de un ou dous modelos, susceptibles de executar neles/as calquera proba das que integran a programación de este módulo, así como útiles e cosméticos para realizar técnicas de manicura e pedicura, vestimenta profesional e lencería (toallas de distintos tamaños, sabanillas..etc.).

Non se permitirá a realización da proba sin a vestimenta e material necesario.

A duración da proba será de 2 horas 30 minutos.

Os traballos prácticos consistirán na execución de unha ou varias técnicas de manicura e pedicura, propostos polo tribunal avaliador, sobre modelos reais:

- Un tratamento de mans ou pés utilizando cosméticos e aparellos específicos, con masaxe e maquillado vermello.
- Realización de decoración de uñas combinando distintas técnicas e deseños: pincel, punzón, aerografo, manicura francesa, media lúa, picos, diagonal, floral, marmorizado e fantasía.
- Maquillado de unha man con semipermanente, co uso do torno e as distintas fresas.
- Realización de unha pedicura con masaxe e maquillado.

Os traballos cualificaranse ata un máximo de 10 puntos. A persoa candidata deberá obter un mínimo de 5 puntos para acadar a avaliación positiva.

INSTRUCCIÓNS:

- Será necesaria a identificación mediante DNI ou pasaporte en vigor, que deberá estar en todo momento sobre a mesa para a verificación por parte do profesorado.
- Esíxese estricta puntualidade.
- A persoa candidata esperará na entrada do IES (donde está conserxería) na data e hora fixadas ata que a persoa examinadora o/a vaia buscar.



- Está prohibido o emprego de: teléfonos móbiles, reloxos interactivos, dispositivos de transmisión de información, calculadoras programadas, gráficas ou con capacidade para almacenar e transmitir datos. O uso deles será motivo de expulsión da proba sen terse en conta o realizado ata ese momento no desenvolvemento da mesma.
- Unha vez comezada a proba, non poderá abandonar o taller ata pasados 30 minutos.
- A falta de asistencia ou puntualidade da/do modelo, entenderase como non presentada/o á proba por parte do alumnado aspirante.
- A persoa que exerza de modelo non poderá dar indicacións sobre o desenvolvemento da proba, de ser así, o exame será anulado e será motivo de expulsión da proba sen ter en conta o realizado ata ese momento no desenrolo da mesma.
- O uso de dispositivos prohibidos por parte da persoa modelo, será motivo de anulación do exame para a persoa aspirante.
- A persoa aspirante será responsable das actuacións das/dos modelos elixidas/os para a realización da proba.
- Poderán excluír de calquera parte da proba as persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumpran as normas de prevención, protección e seguridade, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmas, modelos, para o resto do grupo ou para as instalacións durante a realización das probas.

A persoa aspirante deberá aportar:

- DNI ou pasaporte
- Bolígrafo azul.