

RESUMEN ANÁLISIS SINTÁCTICO – ORACIÓN SIMPLE

1. Identificar el **NÚCLEO DEL PREDICADO** (verbo), poniendo atención en algunos casos más o menos problemáticos:
 - a. tiempos compuestos (verbo haber+participio)
 - b. voz pasiva (verbo ser+participio)
 - c. perífrasis verbales: verbo conjugado (+prep o conj) +forma no personal
 - d. presencia de pronombres átonos: solo forman parte del verbo en dos casos:
 - voz pasiva (equivale a la perífrasis ser + participio: *se dicen cosas=son dichas*)
 - verbos pronominales (no pueden construirse sin pronombre o cambian por completo de sentido si se elimina éste. Conservan el pronombre en el infinitivo y en toda la conjugación: *dormirse, quejarse, arrepentirse...*)

*conviene observar también si se trata de un verbo copulativo, que suele exigir un atributo.

2. **Dividir la oración en sintagmas**. En caso de que dudes si un grupo de palabras forman uno o más sintagmas puede ser útil cambiar el orden de las mismas. Por ejemplo, colocar una al principio de la oración, invertir el orden entre ellas, etc. Puede haber palabras que realicen directamente una función dentro de la oración, sin incluirse en ningún sintagma.

3. Buscar el **SUJETO** cambiando el número o la persona al verbo. Todo lo demás será **PREDICADO**.

Recuerda que existen:

- oraciones sin sujeto (**impersonales**, en las que el verbo no puede cambiar ni se puede añadir un pronombre).
- Oraciones con **sujeto omitido**, en las que se puede recuperar añadiendo un pronombre tónico: yo, tú, él-ella-eso, nosotros, vosotros, ellos-as

4. Comprobar la **función de cada uno de los sintagmas** identificados en el paso 2 .
 - a. Comprobar si son o no prescindibles (necesarios por el significado del verbo)
 - b. Sustituirlos por pronombres o adverbios
 - c. Comprobar si concuerdan con algo, (sujeto, predicado)
 - d. En el caso de los pronombres átonos que no diferencian función, ponerlos en tercera persona no reflexiva.
5. Identificar el **tipo de sintagma que realiza cada función**
 - a. Si comienza por un DET (elemento sustituible por un artículo) será un sintagma nominal (habrá, pues, que buscar el núcleo sustantivo y los complementos).
 - b. Si comienza por una preposición será un sintagma preposicional: la preposición funciona como ENL y todo lo demás como TMO.
 - c. Los sintagmas nominales, adjetivales y adverbiales se diferencian por la naturaleza del NÚCLEO, que es la palabra (sólo una palabra) que escogerías si tuvieras que quedarte con una.
 - d. Repetir el paso 2 para comprobar cuántos COMPLEMENTOS tiene cada núcleo (en casos de sintagmas largos).
 - e. Repetir los pasos de este apartado para cada sintagma que hayamos reconocido dentro de otros (por ejemplo, un solo complemento formado por dos, tres o más palabras).

LAS FUNCIONES ORACIONALES

FUNCIÓN	UNIDAD	<u>RECONOCIMIENTO</u>
SUJETO (SUJ)	-Sustantivo o pronombre tónico -S. nominal. -Oración subordinada sustantiva.	-Concuerda con el verbo en número y persona: al cambiar el verbo, el sujeto se ve obligado a cambiar también.
COMPLEMENTO DIRECTO (CD)	-Sustantivo o pron. pers. sin prep. -S. nominal -S. prep. introducida por "a" -Oración subordinada sustantiva	-Se puede sustituir por el pronombre personal átono de 3ª persona "lo, la, los, las". En los casos de CD de persona masculino, se permite el leísmo, por lo que este procedimiento puede ser engañoso.*1 -Si transformamos la oración en pasiva, el elemento que funcionaba como CD pasa a ser SUJ.
COMPLEMENTO INDIRECTO (CI)	-Pronombre personal átono. -S. prep. introducida por "a"	-Se puede sustituir por el pronombre personal átono de 3ª persona "le, les". *2
COMPLEMENTO DE RÉGIMEN (C. REG)	-S. preposicional introducida por una preposición "regida" por el verbo.	-No se puede prescindir de él, sin cambiar el sentido de la oración, o bien se prescinde con dificultad. -El verbo "exige" un sintagma introducido siempre o casi siempre por esa preposición. *3 -Se sustituye por esa prep+pron tónico.
COMPL. CIRCUNSTANCIAL (CC)	-Variada: adverbio, S. prep., orac. sub. adv., S. nom., etc.	-Se prescinde de él con gran facilidad, sin alterar el sentido fundamental de la oración. -En muchos casos, se sustituye por un adverbio.
ATRIBUTO (AT)	-Variada, frecuentemente adjetivo o S. adjetiva, pero tb sust, S. .nom., S. prep, etc	-Acompaña siempre a un verbo copulativo. -Concuerda en género y número con el SUJ (siempre que sea variable) -Se sustituye por el pron pers átono <i>lo</i> , independientemente de su género o número.
COMPL PREDICATIVO	-Variada, frecuentemente adjetivo o S. adjetival	-Acompaña a verbos no copulativos. -Concuerda en género y número con el SUJ o con el CD -Se sustituye por "así".
COMPL. AGENTE	-S. preposicional introducido por la preposición "por"	-Acompaña a verbos en voz pasiva -Al convertir la oración en activa, se convierte en SUJ.

1- En estos casos, para distinguir si estamos ante un CD o un CI, se puede recurrir a la transformación en pasiva. Ej: *Todos quieren a Juan >le quieren*, pero en pasiva *Juan es querido por todos*.

2- Cuando el CD o CI está desempeñado por un pronombre de 1ª o 2ª persona (*me, te, nos, os*), la forma es la misma para ambas funciones, por lo que habrá que ponerla en 3ª persona: *Nos conocen >las conocen. Me dice adiós >le dice adiós*. También se puede comprobar si admite la pasiva: *Somos conocidos por ellos*, pero no **Somos dichos adiós*.

3- Ejemplos de C. RÉG: *pensar en algo, arrepentirse de algo, contar con alguien o algo, insistir en algo, desviarse de algo, venir de algún sitio, arrepentirse de algo, soñar con algo*, etc.

Oraciones transitivas: aquellas que llevan CD. Son **verbos transitivos** los que "exigen" un CD.

Oraciones copulativas: se construyen con un **verbo copulativo** (*ser, estar, parecer*) y un atributo. Las que tienen como núcleo del PRED cualquier otro verbo se llaman **oraciones predicativas**.

Oraciones pasivas: las que tienen como núcleo del PRED un verbo en voz pasiva (ver hoja anterior). El sujeto es un **sujeto paciente**. Las demás son **oraciones activas**.

Oraciones reflexivas: el sujeto realiza y sufre la acción. Se puede añadir "a mi mismo/a sí mismo/a nosotros mismos...." / **Oraciones recíprocas:** tienen un sujeto múltiple que "intercambia" la acción del verbo. Se puede añadir "mutuamente", "uno-s a otro-s".

ORACIONES POR SU FINALIDAD: **enunciativas** (afirmativas y negativas); **interrogativas**; **exclamativas**; **exhortativas** (petición u orden); **desiderativas** (deseo); **dubitativas** (duda).

TIPOS DE SINTAGMAS

Los sintagmas se combinan entre sí para formar oraciones, y aparecen en muy diferentes niveles. Es muy importante **RECONOCERLOS ANTES DE EMPEZAR A ANALIZAR**. Una vez reconocido el núcleo en cualquier nivel, debes preguntarte SIEMPRE “¿cuántos sintagmas modifican a este núcleo?”

SINTAGMA VERBAL: tiene como NÚC un verbo conjugado, y los complementos son los que se enumeran en la hoja anterior (excepto el sujeto)

SINTAGMA NOMINAL: tiene como núcleo (es decir, elemento imprescindible) un sustantivo o pronombre. También puede contener un determinante y uno o varios complementos.

DETERMINANTE	MODIFICADOR - ADYACENTE	NÚCLEO	MODIFICADORES O ADYACENTES
-artículo. -adjet. demostrativo -adjet. posesivo -adjet. indefinido -adjet. Numeral *En algunos casos puede haber dos: <u>todos estos libros</u> , <u>el séptimo paso</u>	-adjetivo: <i>un feliz día</i> -S. adj.: <i>mi muy querido amigo</i>	-sustantivo: Flores blancas -pronombre: <i>uno de nosotros; esos de ahí</i> - palabra sustantivada	-Adjetivo: <i>unas frutas maduras;</i> -S. adj.: <i>una aventura muy interesante</i> -S. prep.: <i>árboles de hoja caduca; café con leche.</i> - Sust. o S. nom. en aposición: <i>mar Mediterráneo; Pablo, un muchacho inteligente.</i> - oración subordinada adjetiva: <i>los papeles que encontraron ayer</i>

En un mismo sintagma nominal sólo puede haber un núcleo, pero los determinantes y los modificadores pueden ser varios: Esos dos libros; La literatura española de los siglos de oro; **Si el sintagma es muy largo, es importante preguntarse cuántos adyacentes hay, antes de empezar a analizar**

SINTAGMA ADJETIVO- es aquel que tiene como núcleo un adjetivo, que puede ir acompañado de uno o varios modificadores:

MODIFICADOR o ADYACENTE	NÚCLEO	MODIFICADOR o ADYACENTE
-adverbio:; <i>poco interesados;</i> . - S. adv: <i>muy bien hechos</i>	adjetivo	-S. prep: <i>orgulloso de su familia;</i>

SINTAGMA ADVERBIAL- tiene como núcleo un adverbio, que puede ir acompañado de uno o dos modificadores:

MODIFICADOR o ADYACENTE	NÚCLEO	MODIFICADOR o ADYACENTE
-adverbio: <i>bastante bien; peligrosamente cerca</i>	adverbio	-S. prep: <i>lejos de su tierra.</i>

SINTAGMA PREPOSICIONAL- el único que no tiene núcleo, ya que sus elementos son necesarios por igual.

ENLACE	TÉRMINO
- preposición.	-sustantivo: <i>para Pedro, entre chicos.</i> -S. nom: <i>para tus padres;</i> . -adverbio: <i>pasaste por aquí;</i> - oración subordinada sustantiva: <i>confiamos en que esté bien;</i> <i>Se conformó con sacar un suficiente;</i> <i>Contentos de que encontraras tu vocación.</i>

CLASES DE PALABRAS

UNIDAD	FUNCIÓN	CÓMO RECONOCERLAS/DIFERENCIARLAS
SUSTANTIVO	-NUC de S. nom. -SUJ -CD	-Admite con facilidad palabras que actúen como DET (s.t. artículo): <i>la mesa, la belleza</i> . -Puede funcionar por sí solo como SUJETO. -Admite variaciones de número y, a veces, género.
ADJETIVO CALIFICATIVO	-COMP. de S. nom. -AT o PVO -NUC de S. adjet.	-Sólo admite artículo en casos de sustantivación. En ese caso, a diferencia del sust, admite el artículo neutro (<i>lo bello</i>) -Frecuentemente varía en género y, casi siempre, en número. -No suele funcionar por sí solo como SUJ, CD... (a no ser en casos de sustantivación).
ARTÍCULO	-DET. de S. nom.	<i>el, la, los, las</i> delante de un sustantivo y formando grupo con él.
ADJETIVO DETERMINATIVO -demostrativos -posesivos -indefinidos -numerales: -interrogativos -exclamativos	-DET de S. nom.	-Siempre van al principio de una S. Nominal, en el mismo lugar en que podría aparecer un artículo: <i>mis amigos, estos amigos, ciertos amigos, tres amigos = los amigos</i> .
PRONOMBRE -personales -demostrativos -posesivos -indefinidos -numerales -interrogativos -exclamativos -relativos	-NUC de S. nom. -TMO de S. prep -SUJ, CD, CI	-Ocupan el lugar que podría ocupar un sustantivo o S. nominal: <i>Déjame eso = déjame ese lápiz</i> .
VERBO	-PRED.	-Puede formar oración solo o con el apoyo de un pronombre. -Es la única clase de palabras capaz de expresar el modo o el tiempo mediante sus morfemas flexivos: <i>canto- canté- cantaré</i>
ADVERBIO	-COMP de S. adj. o adv. -CC -NUC de S. adverbial.	-Actúa como complemento de adjetivo, adverbio o como C. CIRC. -No varía sea cual sea el género y número de la unidad a la que acompaña: <i>tan sano/ tan sana/ tan sanos/ tan sanas</i> .
PREPOSICIÓN	-ENL de S. prep.	-permite que unidades que no sean oraciones se subordinen a una palabra, actuando como modificadores o complementos de la misma: <i>noches de verano; habla con tus padres</i>
CONJUNCIÓN	-NEXO (en oraciones compuestas)	-puede relacionar oraciones entre sí: <i>dijiste que vendrías; asiente pero no cede</i>

-Algunos grupos de palabras realizan una función inseparable dentro de una S. u oración, por lo que deben asimilarse a alguna de las clases de palabras (perífrasis verbales y locuciones)

PERÍFRASIS VERBALES:

- Constan de un **verbo auxiliar** (conjugado, pierde su valor habitual) y un verbo principal en **forma no personal** (infinitivo, gerundio o participio), a veces unidos o no por una preposición o conjunción.
- Equivalen a un solo verbo, y por tanto funcionan como **NÚCLEO del predicado**.
- Son de dos tipos:
 - **Modales:** indican obligación o posibilidad.
 - **Temporales:** indican el principio, el desarrollo o el final de la acción.

LOCUCIONES:

- **Locuciones adverbiales:** equivalen a un adverbio, y por tanto suelen funcionar como CC.
- **Locuciones conjuntivas:** equivalen a una conjunción, y funcionan como NEXO, generalmente en oraciones compuestas.
- **Locuciones preposicionales:** equivalen a una preposición, y funcionan como TÉRMINO de un Sintagma preposicional.