

- **Nome/Título da evidencia:** Realización dunha rúbrica para unha exposición oral sobre problemas medioambientais para un traballo de Xeografía en 1º ESO.

- **Tipo de evidencia (escoller entre):** ferramenta de avaliación.

- **Autores/as:** Manuel Pita Gómez

- **Departamento(s):** Xeografía e Historia

- **Recurso(s) de IA utilizado(s):** ChatGPT (<https://chatgpt.com/>), Perplexity (<https://www.perplexity.ai/>)

- **Breve resumo da actividade:**

O traballo realizouse co obxectivo de analizar e expor un problema ambiental por grupos en 1º ESO na materia de Xeografía e Historia. O traballo curricularmente está enmarcado na Unidade 5 do curso: Natureza e sociedade. A particularidade da presentación residía en que a información debía ser transmitida exclusivamente mediante imaxes, sen texto nas diapositivas e sen a posibilidade de ler directamente dun guión.

Para levar a cabo a actividade, cada integrante do grupo dispuxo dun minuto para explicar, de maneira clara e concisa, o problema ambiental seleccionado. Na exposición abordáronse aspectos fundamentais como a definición do problema, o seu impacto en España e outra información relevante que puidese enriquecer a comprensión do tema.

A preparación do traballo seguiu varias fases. Nun primeiro momento, realizouse unha investigación a través de fontes diversas, incluíndo os vídeos introdutorios en Edixgal e outros recursos dispoñibles en liña. Posteriormente, seleccionáronse imaxes que permitisen ilustrar de forma efectiva os aspectos clave do problema ambiental. A continuación, elaborouse un guión esquemático para organizar a exposición e asegurar unha explicación estruturada. Finalmente, leváronse a cabo ensaios para garantir unha presentación fluída, natural e ben temporizada.

As exposicións realizáronse na aula. A avaliación do traballo foi individual, a pesar de tratarse dunha actividade en grupo, e representou un 30% da nota de traballos da segunda avaliación. Entre os aspectos valorados destacaron a claridade da exposición, a capacidade de transmitir a información a través das imaxes, a seguridade na presentación e a adecuación dos datos expostos.

A rúbrica realizada para avaliar o traballo foi a seguinte:

Criterio	Descrición	Puntos Máximos
1. Contido	Información precisa e completa; domina o tema claramente.	3
	Información relevante pero con lagoas ou pouco desenvolvemento.	2
	Información incompleta, confusa ou con erros importantes.	1
	Información irrelevante ou errónea.	0
2. Organización e estrutura	Estrutura clara (introdución, desenvolvemento, conclusión) e ideas ben organizadas.	2
	Estrutura básica pero con partes desorganizadas ou transicións pouco claras.	1
	Sen estrutura evidente, difícil de seguir.	0
3. Presentación oral	Pronunciación clara e correcta; uso efectivo de xestos, postura e contacto visual; fala fluída e expresiva.	3
	Pronunciación aceptable pero con erros menores; recursos non verbais limitados ou inconsistentes.	2
	Pronunciación deficiente; recursos non verbais inapropiados ou ausentes; comunicación monótona.	1
	Pronunciación e comunicación pouco claras; sen uso de recursos verbais ou non verbais.	0
4. Adecuación ao tempo	Cumpre perfectamente co tempo asignado.	2
	Aproxima ao tempo asignado pero amósase apresurado ou excede levemente o límite.	1
	Excede amplamente o tempo ou termina moito antes do mínimo requerido.	0

- Reflexión sobre a aplicación da actividade na práctica docente:

A actividade tivo un impacto positivo na aula, fomentando a expresión oral e a capacidade de síntese do alumnado. O uso exclusivo de imaxes favoreceu a creatividade e a implicación dos estudantes, aínda que algúns atoparon dificultades para falar sen apoio escrito. Como mellora, poderíase incluír unha fase previa de ensaio guiado. A pesar destes retos, a experiencia foi enriquecedora e viable para a súa futura aplicación na práctica docente.

A rúbrica usouse para facer a avaliación máis clara e xusta. Axudou a establecer criterios específicos para que o alumnado soubera que se esperaba deles e permitiu avaliar de forma obxectiva aspectos como a expresión oral, o uso das imaxes e a calidade do contido. Ademais, facilitou dar unha retroalimentación detallada e personalizada, resaltando as fortalezas e melloras de cada estudante.