

Nome/Título da evidencia: Creación dunha presentación que se adapte á pizarra dixital sobre “A Igrexa católica na Idade Media” con ferramentas de Intelixencia Artificial

Tipo de evidencia: outro: deseño de presentación didáctica con IA

Autor: María José Vilaboy López

Departamento: Relixión

Recursos de IA utilizados: Gamma.app (<https://gamma.app/>), ChatGPT (redacción e síntese de contido), xeradores de imaxes por IA (integrados en Gamma)

Breve resumo da actividade:

Descrición: No marco do curso de formación sobre o uso educativo da Intelixencia Artificial, levouse a cabo a creación dunha **presentación para pizarra dixital interactiva** sobre o papel da Igrexa católica durante a Idade Media. A ferramenta empregada foi **Gamma.app**, que permite xerar presentacións visuais combinando texto e imaxes coa axuda da IA.

A actividade seguiu os seguintes pasos:

1. Introducción dunha base documental sobre a Igrexa medieval.
2. Uso de ChatGPT para sintetizar e estruturar os contidos da presentación.
3. Empleo de Gamma para xerar automaticamente o formato visual, a estrutura das diapositivas e as imaxes asociadas ao contido.
4. Análise e revisión crítica do resultado xerado.

Finalidade: Explorar o potencial das ferramentas de IA para crear contidos didácticos atractivos e adaptables para o uso na aula, en concreto para a exposición mediante pizarra dixital interactiva.

Contidos traballados: Organización da Igrexa na Idade Media, poder político e relixioso, monacato, arte relixiosa medieval, influencia social da Igrexa.

Materia: Relixión Católica

Alumnado (curso): 2º da ESO

Reflexión sobre a aplicación da actividade na práctica docente/organizativa:

Impacto no departamento/centro: A actividade serviu como experimento para valorar a utilidade de ferramentas IA no deseño de presentacións docentes. Non obstante, os

resultados foron **parcialmente insatisfactorios**, especialmente no tocante á **fidelidade da información** e á **calidade histórica das imaxes**, polo que se considera unha experiencia útil sobre todo para detectar límites e riscos do uso indiscriminado da IA na elaboración de materiais educativos.

Vantaxes atopadas:

- **Velocidade na creación do contido:** A ferramenta permite xerar unha presentación en poucos minutos.
- **Interface visual atractiva:** A estrutura estética e visual resulta adecuada para captar a atención do alumnado.
- **Axuda inicial para docentes con pouca experiencia en deseño gráfico.**

Inconvenientes atopados:

- **Falta de precisión histórica:** As imaxes xeradas amosan elementos anacrónicos (vestimenta incorrecta, escudos inventados, arquitecturas que non corresponden coa época, etc.).
- **Síntese excesiva e descontextualización:** A IA eliminou información relevante e simplificou contidos sen xustificación pedagóxica.
- **Dificultade para personalizar o produto final:** Gamma limita a edición manual do contido unha vez xerado automaticamente.
- **Errores conceptuais:** Algúns textos xeran confusión sobre o papel da Igrexa na Idade Media ou sobre conceptos clave.

Posibles melloras da actividade:

- Complementar a presentación cunha revisión e edición profunda dos contidos antes do seu uso en aula.
- Empregar imaxes históricas reais ou verificadas, prescindindo das xeradas automaticamente por IA.
- Usar Gamma unicamente como punto de partida, non como ferramenta de produto final.

Dificultades atopadas na creación/aplicación:

A principal dificultade foi a **fiabilidade dos contidos xerados pola IA**, tanto a nivel textual como visual. A ferramenta Gamma simplificou de forma excesiva algúns aspectos clave da

historia da Igrexa e incorporou imaxes con detalles incorrectos ou anacrónicos, o que obrigou a revisar e corrixir manualmente gran parte do traballo.

EVIDENCIA:

<https://gamma.app/docs/La-Iglesia-en-la-Edad-Medieval-wi7pmit2pvbwewh?mode=doc>