

A) MODALIDAD: INVESTIGA

[LA MUJER EN LA ANTIGÜEDAD: LITERATURA, MITOLOGÍA, HISTORIA Y SOCIEDAD]

Tema	Alumno/a
1. Los personajes femeninos en la <i>Ilíada</i> de Homero: Helena, Criseida, Briseida, Andrómaca... ¿Es la <i>Ilíada</i> un libro machista?	
2. Los personajes femeninos en la <i>Odisea</i> de Homero: Penélope, Calipso, Circe, Atenea... ¿Es la <i>Odisea</i> un libro machista?	
3. Matrimonio y divorcio en Grecia.	
4. Matrimonio y divorcio en Roma.	
5. La vida de las niñas en Grecia y en Roma: exposición de niñas, educación, juegos, escuela...	
6. La prostitución en el mundo antiguo.	
7. Las heteras en la Grecia antigua. Aspasia de Mileto.	
8. Safo de Lesbos y el origen del lesbianismo. El tema del lesbianismo en la literatura europea.	
9. El mito de Prometeo y Pandora: la creación de la primera mujer.	
10. Fedra e Hipólito. El tema de la madrastra en la cultura europea.	
11. Clitemnestra: la fuerza del odio. El tema del adulterio en la literatura griega.	
12. Electra y Orestes: la venganza.	
13. Las amazonas. Pervivencia en la cultura europea.	
14. Las Bacantes en la literatura y en el arte: de Eurípides a la actualidad.	
15. Que hable Casandra: el mito de Casandra y su pervivencia en la cultura europea.	
16. Atalanta: ¿un ejemplo de mujer “empoderada”?	

17. Circe y su pervivencia en la cultura europea: Homero, Begoña Caamaño, Madeline Miller...	
18. Mujer y ciencia: Hipatia de Alejandría. La mujer en la historia de la ciencia.	
19. Las mujeres en los orígenes de Roma: la violación de Lucrecia y el final de la monarquía romana; Tarpeya; Virginia...	
20. Las mujeres en la literatura de Ovidio: <i>Heroidas</i> y <i>Remedios de amor</i>.	
21. Julio César y Cleopatra: historia, cine y literatura.	
22. Marco Antonio y Cleopatra: historia, cine y literatura.	
23. Julio César y las mujeres: esposas y amantes.	
24. La emperatriz Livia: algo más que la mujer de Augusto.	
25. Claudio, Mesalina y Agripina.	
26. Trajano y Plotina.	
27. Adriano y Sabina.	
28. Marco Aurelio y Faustina.	
29. Cómodo, Crispina y Marcia.	
30. Septimio Severo y Julia Domna.	
31. La emperatriz Teodora.	

1. ¿En qué consiste el trabajo?

Hay dos opciones:

- 1.1. Una presentación.
- 1.2. Una entrada de blog.

2. Extensión mínima:

1.1 Si es una presentación: 5 diapositivas.

1.2. Si es una entarda de blog: debe contener, como mínimo, una imagen, un vídeo y algún hipervínculo.

3. Fecha límite: viernes, 13 de mayo.