

ANTES DEL TEXTOREPASAMOS...

1.- Indefinidos.

	Singular			Plural		
	M	F	N	M	F	N
N	quis	quae	quod/quid	qui	quae	quae
Ac	quem	quam	quod/quid	quos	quas	quae
X	cuius	cuius	cuius	quorum	quarum	quorum
D	cui	cui	cui	quibus	quibus	quibus
Ab	quo	quo	quo	quibus	quibus	quibus

+

-que :

quisque, quaeque, quodque/quidque: cada uno.

	Singular			Plural		
	M	F	N	M	F	N
N	quisque	quaeque	quodque	quique	quaeque	quaeque
Ac	quemque	quamque	quodque	quosque	quasque	quaeque
X	cuiusque	cuiusque	cuiusque	quorumque	quarumque	quorumque
D	cuique	cuique	cuique	quibusque	quibusque	quibusque
Ab	quoque	quoque	quoque	quibusque	quibusque	quibusque

+ -dam :

quidam, quaedam, quoddam : cierto, un, alguno(s)

	Singular			Plural		
	M	F	N	M	F	N
N	quidam	quaedam	quoddam	quidam	quaedam	quaedam
Ac	quendam	quandam	quoddam	quosdam	quasdam	quaedam
X	cuiusdam	cuiusdam	cuiusdam	quorundam	quarundam	quorundam
D	cuidam	cuidam	cuidam	quibusdam	quibusdam	quibusdam
Ab	quodam	quodam	quodam	quibusdam	quibusdam	quibusdam

2.- Oraciones subordinadas interrogativas indirectas.

En latín las oraciones interrogativas indirectas van siempre en subjuntivo.

Nescio quid *agatis* No sé qué *hacéis*3.- Usos sintácticos del infinitivo.

1. Infinitivo concertado: Errare humanum est. *Equivocarse es humano*
Milites volebant pugnare. *Los soldados querían luchar.*
2. Infinitivo no concertado: Dicitur Germanos transisse Rhenum
Se dice que los germanos atravesaron el Rin.
3. Infinitivo en construcción personal: Germani dicuntur transisse Rhenum.
“Los germanos son dichos haber atravesado el Rin”.
Se dice que los germanos atravesaron el Rin.

MUERTE DE LUCRECIA. EXPULSIÓN DE LOS TARQUINIOS.

LA VIOLACIÓN DE LUCRECIA

Durante el sitio de Ardea llevado a cabo durante el reinado de **Tarquinio el Soberbio**, el hijo de este, **Sexto Tarquinio** mantiene con otros notables, entre los que se encuentra Lucio Tarquinio **Colatino** una conversación sobre la virtud de las esposas. Cada uno se jacta de la suya y presume de que ninguna romana hay tan virtuosa como su esposa. Para comprobarlo, se dirigen a Roma: allí las nueras de Tarquinio el Soberbio se han entregado a los banquetes y al lujo mientras que la casta Lucrecia, esposa de Colatino, se dedica a tejer con sus compañeros. Furioso y movido por una pasión irrefrenable, Sexto Tarquinio regresa a los pocos días a Roma y allí viola a la castísima Lucrecia. Al día siguiente, Lucrecia convocó a su padre, a su marido y a otros notables, entre ellos, **Lucio Junio Bruto**, y en su presencia, aun reconociéndose inocente, se quitó la vida.

Postea Tarquinius Superbus Ardeam oppidum oppugnavit. Ibi Tarquinius Collatinus apud Sex. Tarquinium cum aliis iuvenibus quodam die cenabat. Cum de uxoribus loquerentur suamque quisque laudaret, constituerunt experiri quae omnium earum dignissima laudibus esset. Statim citatis equis Romam avolant: regis nurus in convivio et luxu cum aequalibus tempus terentes deprehendunt. Pergunt inde Collatiam: Lucretiam, Collatini uxorem, lanae inter ancillas deditam inveniunt. Ea igitur ceteris praestare iudicatur. Paucis post diebus, Sextus Collatiam rediit, et Lucretiam marito rapere conatus est. Illa postero die, advocatis patre et coniuge, rem exposuit, et se cultro, quem sub veste abditum habebat, occidit. Conclamant vir paterque, et in exitium regum coniurant: Tarquinio Romam redeunti clausae sunt urbis portae, et exsilium indictum (est).

