

LA ACENTUACIÓN EN LATÍN

Las reglas del acento en latín.

1) En latín no hay palabras agudas (excepto los monosílabos) ni tampoco sobreesdrújulas.

Ej: et deus iam

2) Por lo tanto, las palabras de dos sílabas son todas llanas.

Ej: consul hortus rosa rosae

3) Las palabras de tres sílabas son llanas cuando la penúltima sílaba es larga.

Ej: Rom_nus mon_re aud_re

→ Una sílaba es larga cuando:

- Lleva una vocal larga.

Ej: in_ro “quemar” pol_tus “pulido”

- O un diptongo.

Ej: incautus

- También cuando una vocal (breve o larga) seguida de dos o más consonantes, por x o por z.

Ej: perfectum omitto leguntur

→ Excepción: cuando la vocal va seguida por occlusiva+líquida, la sílaba puede considerarse breve o larga y, por lo tanto, el acento puede ir en la penúltima o en la antepenúltima.

Ej:

tenebrae — 2 posibilidades

tenebrae

tenebrae

integra — 2 posibilidades

integra [cfr. cast. entera]

integra [cfr. cast. íntegra]

cathedra — 2 posibilidades

cathedra [cfr. gal. cadeira] [cast. cadera]

cathedra [cfr. cast. cátedra]

4) Las palabras de tres sílabas son esdrújulas cuando la penúltima sílaba es breve.

Ej: hom nes mil tem

→ Una sílaba es breve:

- Cuando contiene una vocal breve.

Ej: domest cus

- Una vocal delante de otra vocal (si no forman diptongo) es siempre breve.

Ej: cavea amicitia

5) Las palabras que llevan los enclíticos –que, -ne, -ve son siempre llanas.

Ej: bellaque multosque venisne

1.- Indica mediante el signo (') la posición del acento en las siguientes palabras.

Ejemplo: (') **labor**

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. acer. | 13. auxilium. |
| 2. acies. | 14. bracchium. |
| 3. adventus. | 15. capella. |
| 4. adversarius. | 16. cavea. |
| 5. aedificium. | 17. civ lis. |
| 6. caelum. | 18. cogn men. |
| 7. maneo. | 19. collis. |
| 8. amicitia. | 20. coniux. |
| 9. an ma. | 21. habeo. |
| 10. architectus. | 22. eloquentia. |
| 11. puella. | 23. ingenuus. |
| 12. laetitia. | 24. magister. |

2.- Indica la posición del acento en la siguientes palabras.

1. cic trix.

2. phantasia.

3. amor.

4. philosophia.

5. color.

6. rosae.

7. dolor.

8. theologia.

9. cruor.

10. leg re.

11. excursio.

12. exemplar.

13. humil tas.

14. honor.

15. fac re.

16. adulescens.

17. labor.

18. senior.

19. bib re.

20. van tas.

3.- Indica la posición del acento en las siguientes palabras.

1. magister.

13. honor.

2. habeo.

14. laetus.

3. amab mus.

15. sempiternus.

4. nautae.

16. argentum.

5. leg re.

17. facies.

6. legio.

18. horror.

7. magistra.

19. credidisti.

8. color.

20. ferox.

9. rosae.

21. felic tas.

10. er mus.

22. felix.

11. theologia.

23. div do.

12. error.

24. caecus.