

FICHA DE TRABAJO – N°

FICHA DE LA PELÍCULA GLADIATOR

1.- ¿Quién es quién? Escribe el nombre de los personajes que aparecen en el recuadro debajo de la imagen que corresponda.

- | | | | | | |
|------------|-----------|------------------|-------------------|---------------|-----------|
| 1. Cómodo. | 2. Máximo | 3. Marco Aurelio | 4. Senador Graco. | 5. Lucio Vero | 6. Lucila |
|------------|-----------|------------------|-------------------|---------------|-----------|



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



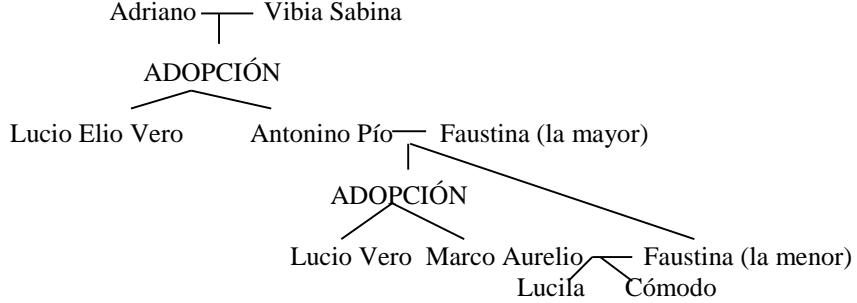
5. _____



6. _____

2.- Lee el siguiente texto.

MARCO AURELIO, EL EMPERADOR FILÓSOFO.



El emperador Adriano no tuvo descendencia. Por eso, poco antes de su muerte decidió recurrir a la adopción para asegurarse un sucesor. Primero adoptó a **Lucio Elio Vero**, un joven de frágil salud y gustos, al parecer, lujuriosos y extravagantes. En la propia Antigüedad se rumoreaba que Lucio Elio Vero podría ser un hijo ilegítimo del emperador. Con todo, Lucio Elio nunca llegó a ostentar el título de emperador pues murió joven, antes que el propio Adriano.

Después, Adriano volvió a intentarlo con Antonino: es el futuro emperador **Antonino Pío**. Curiosamente, Antonino da nombre a la dinastía *antonina*, aunque el primer emperador de la misma no fue él sino Nerva (la dinastía antonina está formada por los emperadores Nerva, Trajano, Adriano, Antonino Pío, Marco Aurelio y Cómodo). A diferencia del anterior, se trataba de un hombre culto y mesurado, que había desempeñado eficazmente importantes cargos políticos: concretamente, había sido procónsul de Italia y procónsul en la siempre complicada provincia de Asia. Adriano solo impuso a Antonino como *conditio sine qua non* para su adopción que este, a su vez, adoptara a **Lucio Vero**, hijo del malogrado Lucio Elio Vero, y a **Marco Aurelio**, sobrino-nieto de Vibia Sabina, mujer de Adriano. A la muerte de Antonino, Lucio Vero y Marco Aurelio se convirtieron en coemperadores hasta la muerte de Lucio Vero en 169, cuando regresaba junto con Marco Aurelio de luchar en la frontera del Danubio.

Responde brevemente a las siguientes preguntas.

1. Una “dinastía” es el conjunto de reyes o emperadores pertenecientes a una misma familia. ¿Cómo se llamaba la **dinastía** a la que pertenecían Marco Aurelio y Cómodo?
2. ¿Quién fue el primer emperador de esta dinastía?
3. ¿Y el último?
4. ¿Cómo se llama la dinastía a la que pertenecen los actuales reyes de España?

3.- TEST DE CULTURA CLÁSICA.- Elige la respuesta correcta.

1. Cuando comienza la película el **emperador de Roma** es...
a. Cómodo. b. Marco Aurelio. c. Máximo.
2. **Máximo**, el protagonista de la película, era originario de...
a. Germania. b. Galia. c. Hispania.
3. Concretamente, la familia de Máximo vivía cerca de la **ciudad** de...
a. Lucus Augusti. b. Asturica Augusta. c. Emerita Augusta.
4. En Roma, las **luchas de gladiadores** se celebraban en...
a. Circo Máximo. b. Coliseo. c. Curia.
5. Cuando comienza la película, **Marco Aurelio y sus tropas** están luchando en la frontera de...
a. Galia. b. Britania. c. Germania.
6. El **propietario y gerente de una escuela** de gladiadores era un...
a. auriga. b. lanista. c. lorarius.
7. El **Coliseo de Roma** también era conocido como...
a. anfiteatro antonino. b. anfiteatro flavio. d. anfiteatro cesariano.

4.- Lee el siguiente texto.

EL EMPERADOR CÓMODO

Marco Aurelio se casó con **Faustina la menor**, hija de **Antonino Pío** y **Faustina la mayor**. Esta debió de tener un carácter corajudo, era una Agripina del siglo II (recuerda que Agripina había sido la esposa del emperador Claudio y la madre del futuro emperador Nerón). Su presencia, por ejemplo, en los campamentos de Marco Aurelio, junto con una de sus hijas, en el Danubio, entre los años, 170 y 174, le valió el título de *Mater Castrorum* (“Madre de los campamentos”). Era la consejera más fiel de su marido, quien le contaba incluso asuntos militares, lo cual era una novedad. Uno de los asuntos en los que más insistió Faustina fue en el castigo ejemplar que se debía dar al traidor **Avidio Casio**, quien capitaneó una revuelta en Oriente contra su marido, pero Marco Aurelio prefirió ser clemente con Casio y su familia.

Si el comportamiento de **Faustina** como emperatriz fue ejemplar, no hay tanta seguridad en el comportamiento como esposa, aunque como madre parece que fue querida por sus hijos. Fue acusada repetidamente de adulterio, incluso ante los oídos de Marco Aurelio, pero este parece que no quiso enterarse. ¿Por qué? ¿Confiaba tanto en la honestidad para no creer en los rumores que le llegaban, a pesar de ser tan mayoritarios? ¿Estaba tan profundamente enamorado que su amor ciego le hacía imposible creer en las habladurías que circulaban por la ciudad? Sea como fuere, lo cierto es que las fuentes antiguas acusan a Faustina de haber cometido adulterio con gladiadores, con actores y otras personalidades de la vida pública romana. Se decía incluso que el padre de Cómodo no había sido Marco Aurelio, sino un guapo gladiador del que Faustina se había enamorado.

A la muerte de Marco Aurelio, es nombrado emperador **Cómodo**, que ha pasado a la historia como uno de los emperadores más crueles y sanguinarios de la historia de Roma. Eutropio en su obra *Breviario* lo describe como “depravado por su luxuria e indecencia”. Tal y como se ve en la película *Gladiator*, sentía pasión por los gladiadores: de hecho, las fuentes antiguas afirman que luchó contra gladiadores en el anfiteatro.

Del matrimonio de Marco Aurelio nacieron tres hijas, la más conocida de las cuales era **Lucila**, probablemente la más singular mujer de entre las mujeres singulares del siglo II, corajuda, ambiciosa e inteligente a partes iguales. Cómodo sentía por ella una especial predilección y le reservó toda clase de honores y privilegios asociados a la persona del emperador o a la emperatriz. Sin embargo, cuando Cómodo se casó con **Crispina**, Lucila empezó a ser desplazada y a sentir celos por su cuñada, que derivaron en una conjura contra Cómodo. Cómodo se enteró de la rebelión, logró deshacerla y no dudó en mandar matar a su hermana. Tras la muerte de Lucila, Crispina también cayó en desgracia al ser acusada de adulterio: una vez más a Cómodo no le tembló la mano; ordenó que fuese enviada al exilio a la isla de Capri y que allí fuese ajusticiada. Cómodo tenía desde hacía tiempo una amante, a la que tras la muerte de la emperatriz Crispina hizo su concubina: **Marcia**. Para guardar las apariencias, Marcia se casó con el asistente personal de Cómodo, **Eclecto**. Finalmente, Cómodo será asesinado en una rebelión, cuyos principales cabecillas serán, precisamente, **Marcia** y **Eclecto**.

Responde a las siguientes preguntas después de leer el texto.

1. ¿Qué emperador sucedió a **Marco Aurelio**?
2. ¿Cómo se llamaba la **esposa de Cómodo**?

Escribe V (=verdadero) o F (=falso) según corresponda.

1. Marco Aurelio se vengó ferozmente de **Avidio Casio**, quien había organizado una rebelión contra el emperador en Oriente. _____
2. La emperatriz **Faustina**, esposa de Marco Aurelio, ha pasado a la historia como ejemplo de mujer fiel.
3. Los historiadores antiguos afirman que **Cómodo** llegó a participar en las luchas de gladiadores en el anfiteatro. _____
4. El emperador **Cómodo** ha pasado a la historia como un emperador justo y honesto. _____