

## TÓPICOS LITERARIOS

Los tópicos literarios son temas que han sido utilizados por autores de distintas épocas y tradiciones a lo largo de la historia de la literatura.

Este depósito de constantes temáticas se configura, en su mayor parte, en la literatura grecolatina. Por ello, muchos de los tópicos se designan por medio de expresiones en latín.

### 1. TÓPICOS FRECUENTES EN LA EDAD MEDIA

- *Memento mori* (Recuerda que has de morir) → recordatorio de la inevitabilidad de la muerte.

Recuerde el alma dormida,  
avive el seso y despierte  
contemplando  
cómo se pasa la vida,  
cómo se viene la muerte  
tan callando.

- *Vita flumen* (La vida como río) → Consideración de la vida como un río.

Nuestras vidas son los ríos  
que van a dar en la mar,  
que es el morir.

- *Ubi sunt?* (¿Dónde están?) → Pregunta por el destino de personajes ilustres y de los bienes materiales, para poner de relieve la vanidad de la fama o la riqueza y el poder destructor del tiempo.

¿Qué se hizo el rey don Joan?  
Los infantes d'Aragón  
¿qué se hicieron?  
¿Qué fue de tanto galán,  
qué de tanta invención  
como trajeron?

- *Tempus fugit* (El tiempo huye) → Advertencia de la fugacidad de la existencia humana.

Pues si vemos lo presente  
cómo en un punto se es ido  
y acabado,  
si juzgamos sabiamente,  
daremos lo no venido  
por pasado.