

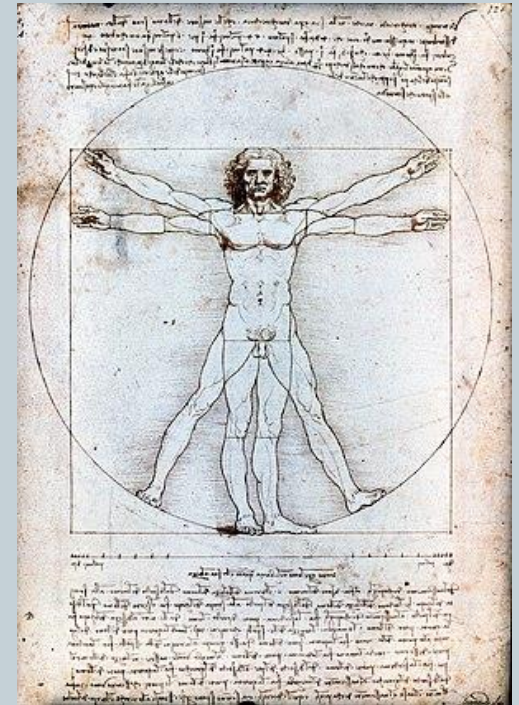
- RENACIMIENTO -



Renacimiento



- Surge **en Italia** en el s. XIV (trecento). Auge en el XV (quattrocento).
- **Re-nacimiento de la cultura grecolatina** → gusto por los clásicos (perfección, belleza), que serán imitados.
- Actitud vitalista, optimista, de goce: **antropocentrismo**.
- Defensa de la **razón** y del **espíritu crítico** → se cuestionan los dogmas...
- Responde a un contexto histórico caracterizado por: el auge de la burguesía, la prosperidad económica y los avances científicos y técnicos (descubrimientos geográficos, imprenta...).



Humanismo

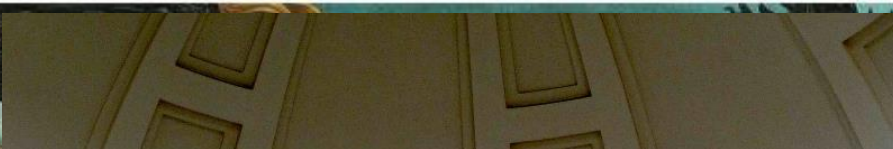


- Corriente intelectual y cultural en la que se apoya el arte renacentista:
 - *Supone una valoración del yo individual (fama, gloria...).*
 - *Afán por la educación de los jóvenes.*
 - *Lectura e imitación de los autores clásicos grecolatinos.*
 - *Anhelo de una religiosidad más íntima.*
 - *Aspiración a un estilo literario claro y sencillo.*
 - *Defensa de las lenguas vulgares (por ejemplo, primera Gramática de la Lengua castellana, por Nebrija [1492]).*

CARACTERÍSTICAS DEL ARTE RENACENTISTA



1. Búsqueda de la armonía, la perfección y el equilibrio.
2. Temas:
 - Mitológicos (inspirados en la cultura grecolatina).
 - Idealización de la vida pastoril (bucolismo).
 - Neoplatonismo (corriente filosófica según la cual la belleza terrenal [de la mujer y de la naturaleza en general] es un reflejo de la belleza divina).
 - Tópicos como el *carpe diem*, el *locus amoenus* y el *beatus ille*.



RENACIMIENTO EN ESPAÑA



- Renacimiento + Barroco (siglos XVI y XVII) = Siglos de Oro.
- FASES:

PRIMER RENACIMIENTO (PRIMERA MITAD DEL S. XVI):

- * Reinado de Carlos I.
- * Asimilación del Humanismo. Renacimiento pleno.
- * Autores y obras: LÍRICA → Garcilaso de la Vega.

SEGUNDO RENACIMIENTO (SEGUNDA MITAD DEL S. XVI):

- * Reinado de Felipe II.
- * Reforma protestante. Se cierran las fronteras a cualquier influjo exterior: guerras y crisis religiosa. Contrarreforma de la Iglesia católica.
- * Autores y obras: LÍRICA → Fray Luis de León, Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.
NARRATIVA: *Lazarillo de Tormes*.