Ana Romaní

Nuria Sueiro Martínez 2º Bach

TRAXECTORIA

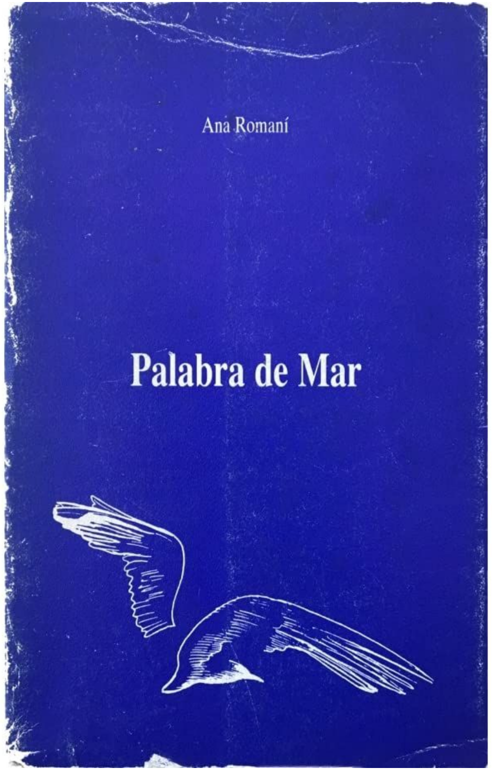
Traxectoria

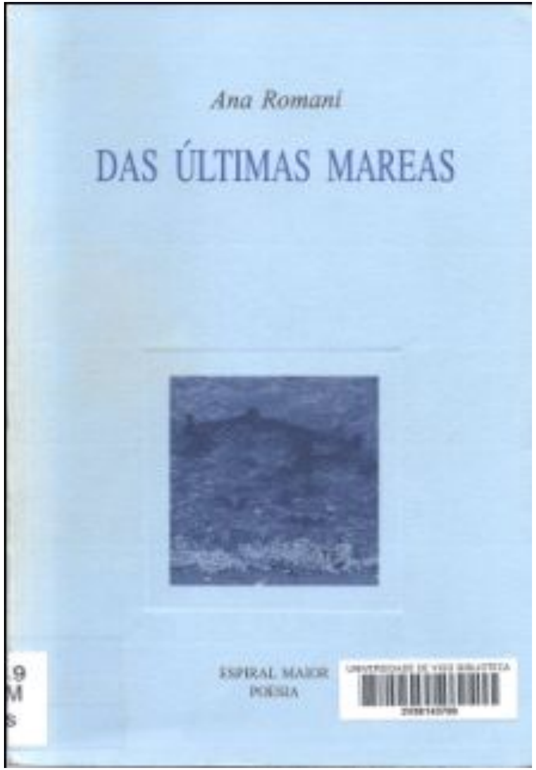
1. Participou na creación da ***Asociación Cultural Catavento de Noia*** (1983) e da revista artesanal ***Carabela de Xiada*** (Noia, 1983).
2. Entre 1985 e 1989 foi actriz de dobraxe. En 1988 realiza con Chema Gagino o programa de humor ***A Viborona* en RNE-Radio Catro.**
3. En 1989 incorpórase á **Radio Galega**.
4. Desde 1990 ata xullo de 2018 dirixe nesta emisora o programa ***Diario Cultural***, de emisión diaria.
5. Canda a Antón Lopo fundou o **Laboratorio de Indagacións Poéticas**, no que crearon os espectáculos *Ó outro extremo do paraíso* (1997) e *Lob*s* (1999), e coordinaron *A Boca Aberta. 1ª madrugada galega de espectáculos poeticos* (2001).
6. En 2002 realizou o recital *Catro poetas suicidas. Intervención poética contra a levidade* e *A voz e o poema. Os periplos de Avilés de Taramancos*, con Anxo Quintela.

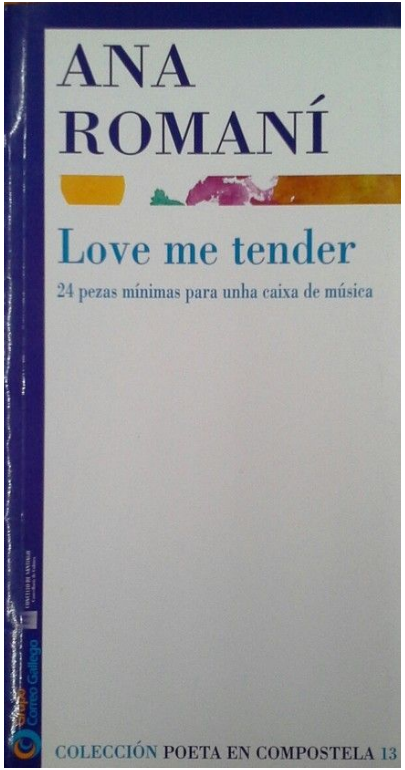
Traxectoria

1. Participou na creación da revista *Festa da Palabra Silenciada* e da asociación Mulleres Galegas na Comunicación (MUGACOM), constituída o 8 de marzo de 1997.
2. Elabora con outras autoras o estudo *Muller e Medios de Comunicación. Imaxe e Protagonismo*.
3. Forma parte da Comisión de Igualdade do Consello da Cultura Galega. Escribiu as biografías de María Mariño, Belén Feliú e Xela Arias para o "Álbum de Mulleres".
4. En decembro de 2017 foi proposta, como candidata única, para ser elixida membro da Real Academia Galega, e foi elixida académica de número no pleno do 17 de marzo de 2018, para a cadeira que ocupou Xohana Torres O 6 de abril de 2019.
5. En 2018, Ana Romaní ve recoñecido o seu longo labor co Premio Nacional de Xornalismo Cultural do Goberno de España.

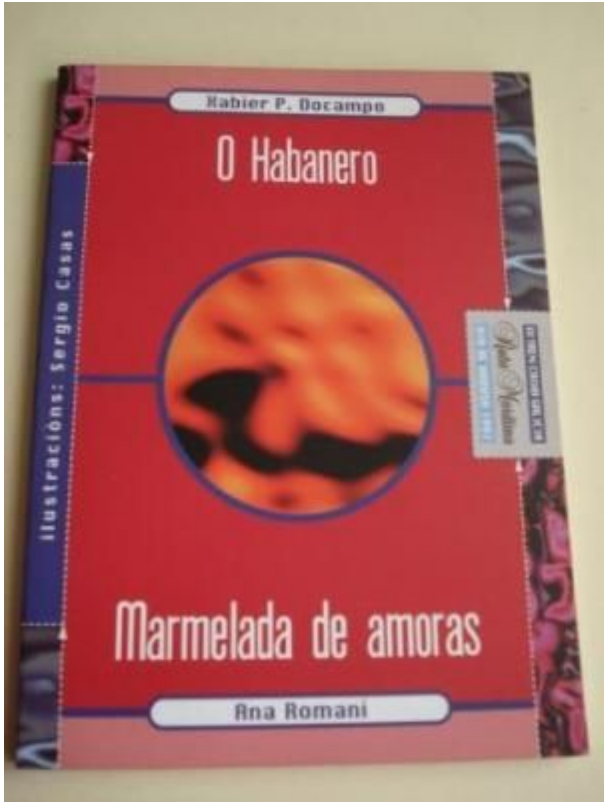
OBRA_
Poesía


Ana Romaní
Palabra de Mar


Ana Romaní
DAS ÚLTIMAS MAREAS
ESPIRAL MAIOR
POESIA


ANA
ROMANÍ
Love me tender
24 pezas mínimas para unha caixa de música
COLECCIÓN POETA EN COMPOSTELA 13

OBRA_
Literatura infanto-xuvenil


Xabier P. Docampo
O Habanero
Ilustracións: Sergio Casas
Marmelada de amoras
Ana Romani

ENSAIOS

- "¿Autopoética?"
- "Mulleres do mar, o traballo nos marxes"
- "Entrevista con José Ángel Valente"
- "Entrevista a Chus Pato: *m-Talá*, adeus á lírica"
- "As sólidas arquitecturas de Avilés de Taramancos"
- "A vella peneira a noite, de Xabier Cordal"
- "As papoulas, o xardín e outros rubores ou sobre o anxo da casa e as literaturas : apuntamentos e outras retóricas sobre as mulleres e as literaturas"
- "Antón Avilés de Taramancos, as horas luminosas"
- "Belén Feliú"
- "María Mariño"
- "María Mariño, terra de sin pisadas"
- "Xela Arias"
- "Prólogo"
- "Lingua e cultura na radio : a experiencia do Diario cultural"

PREMIOS

- Premio Xerais á cooperación no labor cultural no 1999.
- Premio San Martiño á Normalización Lingüística e Cultural no 2000.
- Premio da AELG no 2007, ao *Diario Cultural*.
- Premio ao Fomento da Lectura na modalidade de radio da *Federación de Gremios de Editores de España* no 2007, ao *Diario Cultural*.
- Premio *Atlántida* á xornalista radiofónica do Gremi de Editors de Catalunya no 2008.
- Premio de honra *Marisa Soto* da Asociación de Actores e Actrices de Galicia no 2009.
- Premio á *Traxectoria Xornalistica* da Asociación de Escritores en Lingua Galega no 2009.
- Premio *Ánxel Casal ao libro de poesía*, dos premios da Edición da Asociación Galega de Editores, no 2010, por *Estremas*.
- Premio da AELG de poesía no 2011, por *Estremas*.
- Premio da Crítica Galicia de Creación literaria no 2011, por *Estremas*.
- Premio III Gala do Libro Galego á traxectoria no xornalismo cultural no 2018.
- Premio da Crítica Galicia 2018.
- Premio Nacional de Xornalismo Cultural no 2018.[8]
- Premio da Mostra Internacional de Teatro Universitario de Ourense en 2019.