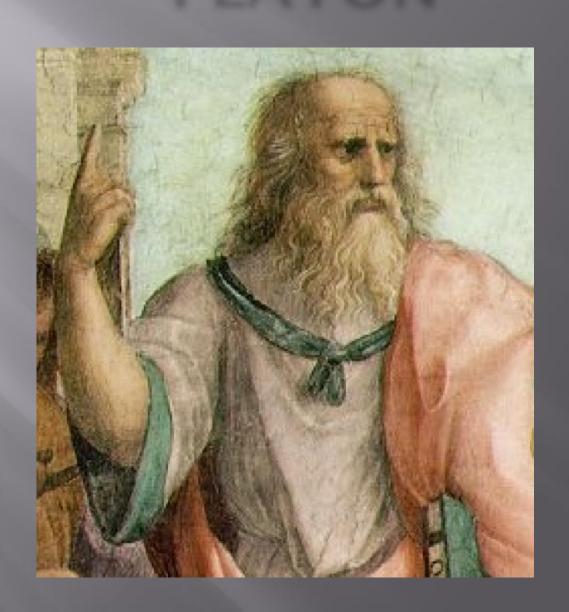
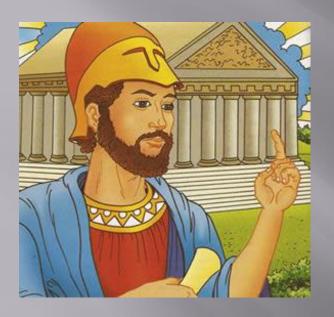
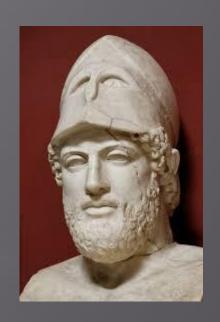
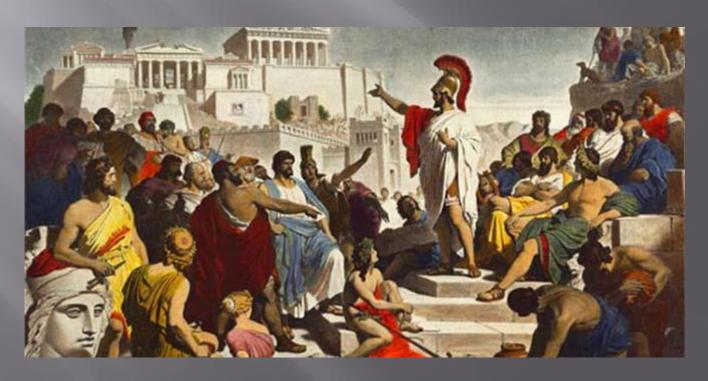
# PLATÓN



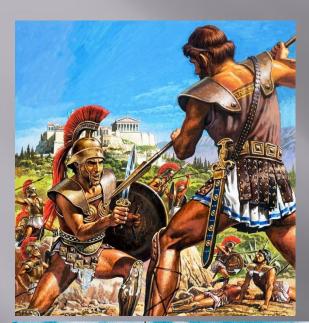


# PERICLES





## Guerra del Peloponeso







#### La Guerra del Peloponeso

La Guerra del Peloponeso se extendió desde el 431 a.C. hasta el 404 a.C., y enfrentó a las ciudades de Atenas y Esparta. Esta última venció a Atenas, lo que trajo como consecuencia la decadencia de la Antigua Grecia.

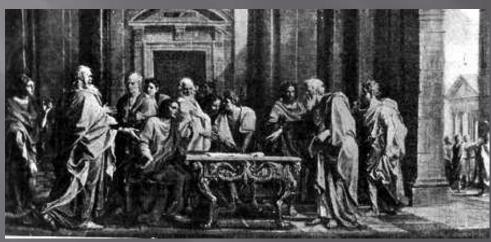
Atenas y aliados

Esparta y aliados

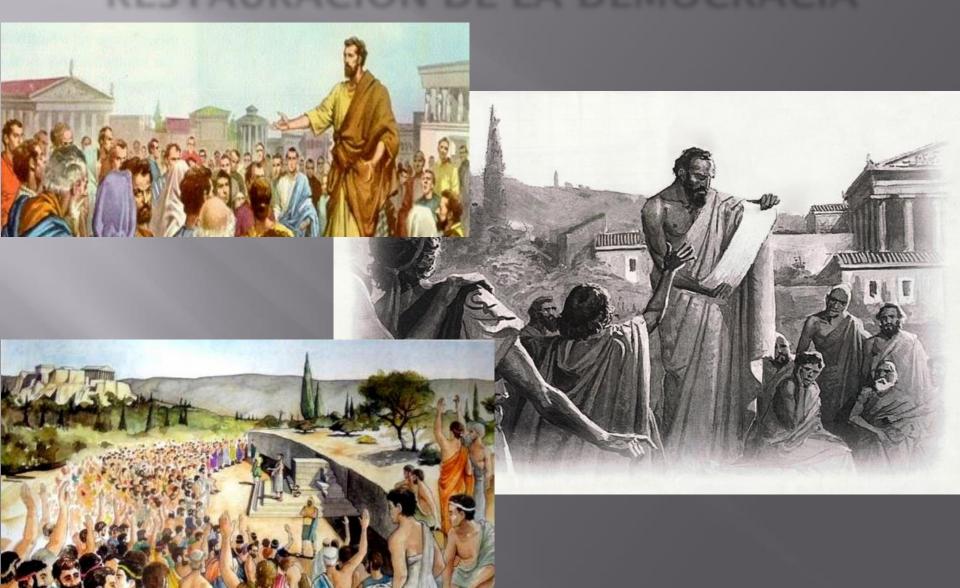


# GOBIERNO TREINTA TIRANOS

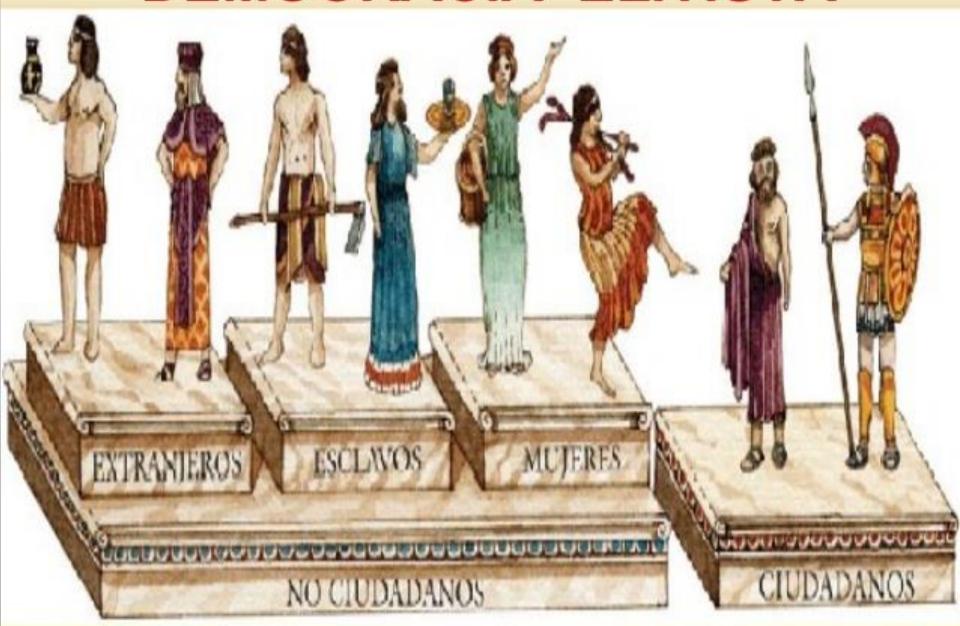




### RESTAURACIÓN DE LA DEMOCRACIA

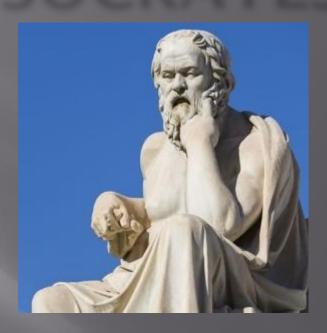


### **DEMOCRACIA ELITISTA**

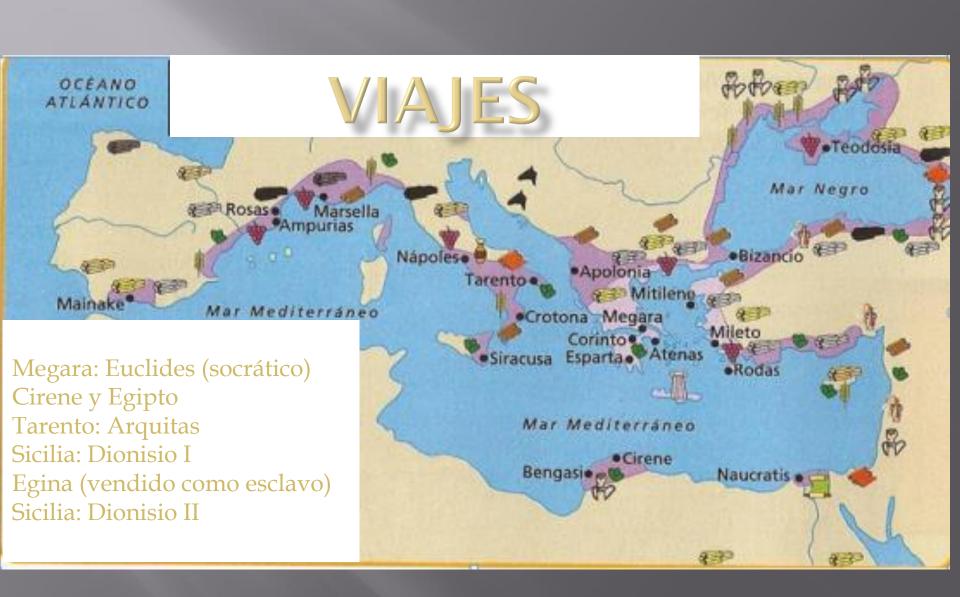


# CONDENA DE SÓCRATES









### ANTECEDENTES

Materialismo Milesios
Pluralistas

Rechaza

Relativismo — Sofistas

Sócrates Verdad, conceptos, intelectualismo moral

Anaxágoras Nous

Acepta

Empédocles Cuatro elementos

Parménides Concepto eleático del ser

Heráclito Movimiento

Ta IDEAS

# TEORÍA DE LAS IDEAS

#### TEORÍA DE LAS IDEAS

MUNDO INTELIGIBLE O DE LASIDEAS

Se capta por la parte racional del alma

ίδέα (IDEA), εἴδος (IDEA O FORMA), μορφή (FORMA).

FORMAS O MODELOS DE LAS COSAS



LO REAL O VERDADERO

IDEA DE CABALLO

**Parménides** 

CIENCIA

**ÚNICAS, ETERNAS E INMUTABLES** 

Son independientes de la mente humana

**INEXTENSAS** 

UNIVERSALES



MUNDO SENSIBLE O DE LAS COSAS

Se capta por los sentidos

MUNDO QUE CONOCEMOS. POR EL AMOR (ERÓTICA) PODEMOS APRENDER Y CONOCER LAS IDEAS

> COPIAS QUE IMITAN O PARTICIPAN DE LAS IDEAS

CABALLOS CONCRETOS





Heráclito

**MÚLTIPLES, CORRUPTIBLES Y** MUTABLES

CORPÓREAS

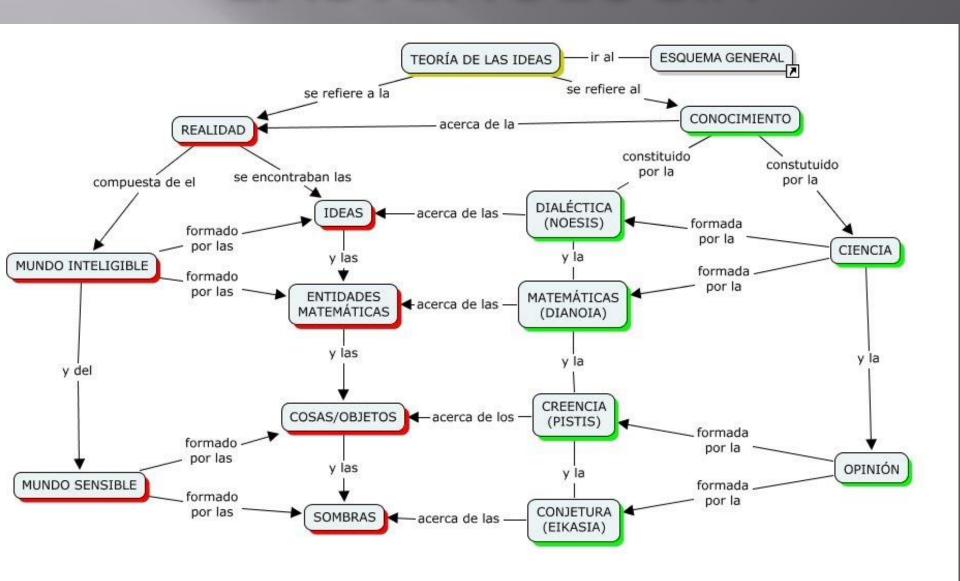
PARTICULARES

Quienes no conocen las ideas están en la caverna. Pero los revesfilósofos pueden salir de ella y llegar à conocer las ideas.

**OPINIÓN** 

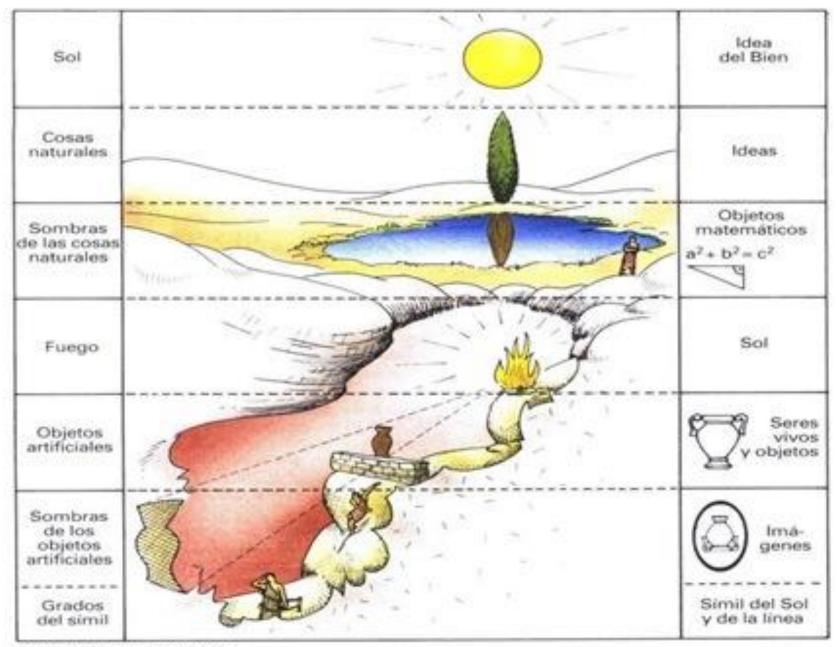
LO APARENTE

# EPISTEMOLOGÍA

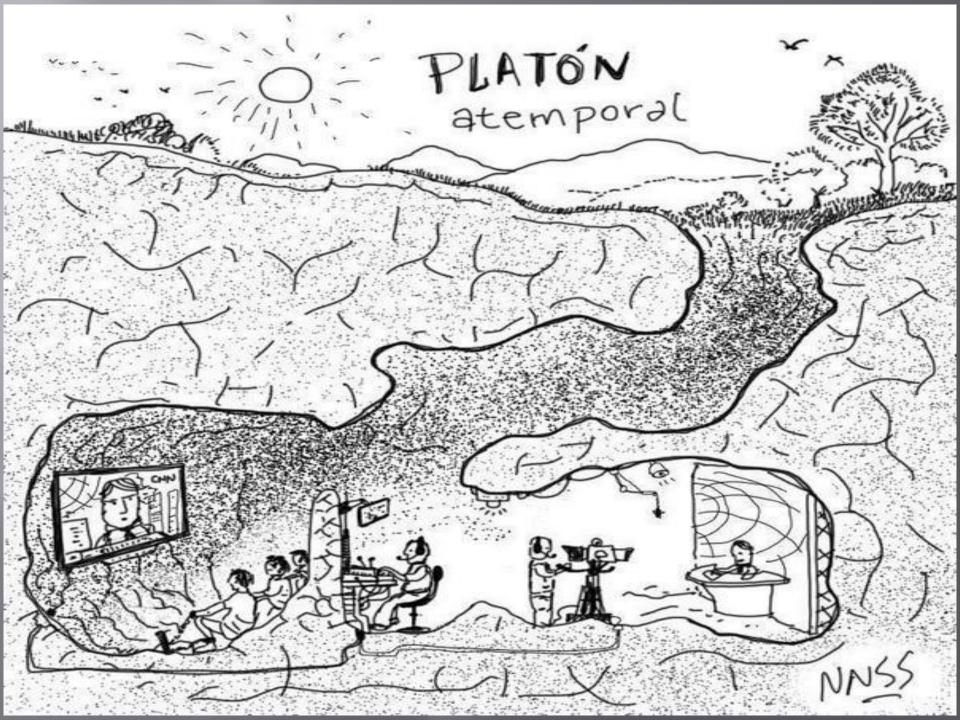


# Mito de la caverna





A Alegoria de la caverna.



# SÍMIL DE LA LÍNEA

Sobre esta base, toma ahora una línea que esté cortada en dos segmentos desiguales, y corta luego, según la misma proporción, cada segmento, el del género visible y el del inteligible; y tendrás así en el mundo visible, de acuerdo con la relativa claridad y oscuridad de las cosas, una primera sección, la de las imágenes. Por imágenes entiendo ante todo las sombras, y después las figuras reflejadas en el agua o en la superficie de los cuerpos compactos, lisos y brillantes, y otras representaciones semejantes. Supongo que me entiendes.

Te entiendo, sí.

Represéntate ahora la segunda sección de que la otra es imagen, y pon en ella todos los animales que nos rodean, todas las plantas y los objetos de todo género fabricados por el hombre."

#### MUNDO SENSIBLE

#### MUNDO INTELIGIBLE

Imágenes	Entes naturales y artificiales	Entes matemáticos	Ideas
eikasia (conjetum) <b>imaginación</b>	<i>pistis</i> (creencia) <b>sentidos</b>	<i>dianoia</i> (verdad deducida) <b>razón discursiva</b>	<i>noesis</i> (verdad intuida) <b>intuición intelectual</b>
•••	Física	<u>Matemáticas</u>	Dialéctica

DOXA

(opinión)

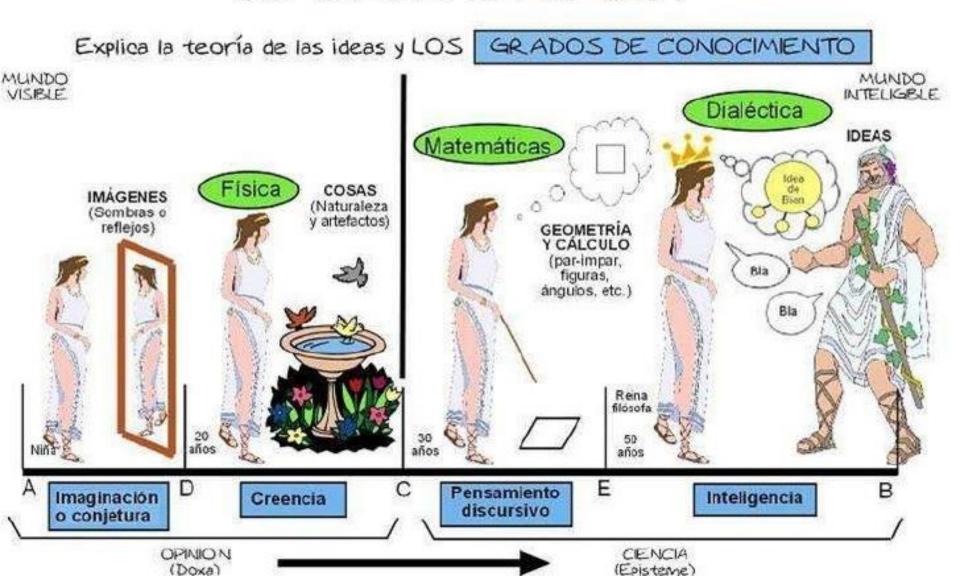
**EPISTEME** 

(verdad o ciencia)

#### ALEGORÍA DE LA LÍNEA PARA EXPLICAR LOS GRADOS DEL CONOCIMIENTO

República, Lib. VI, 509 d

#### SIMIL DE LA LINEA



# Timeo o de la Naturaleza







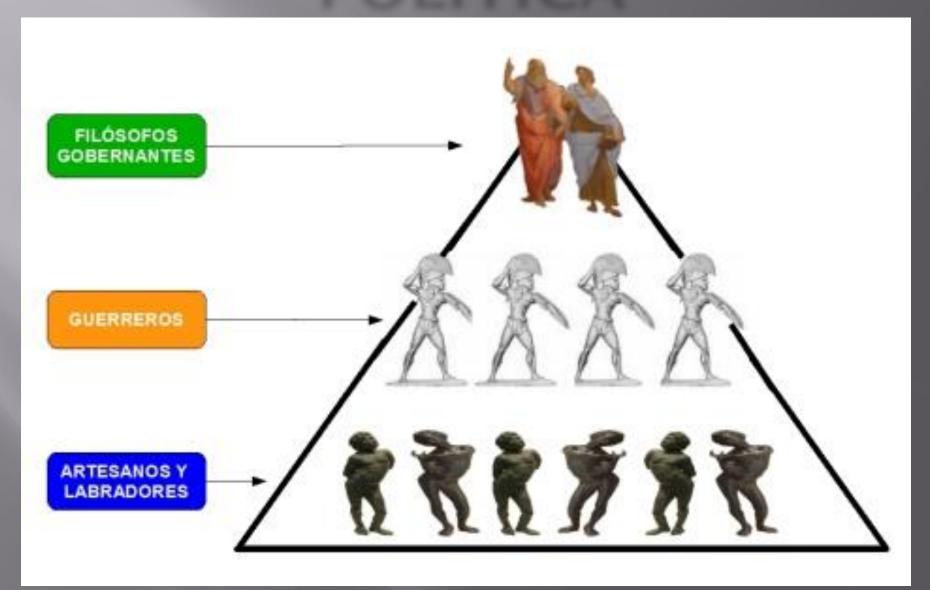






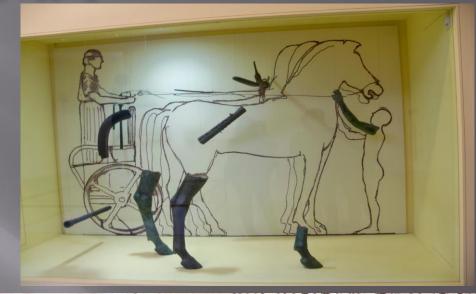


# POLÍTICA



# ALMA



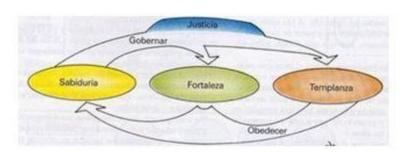


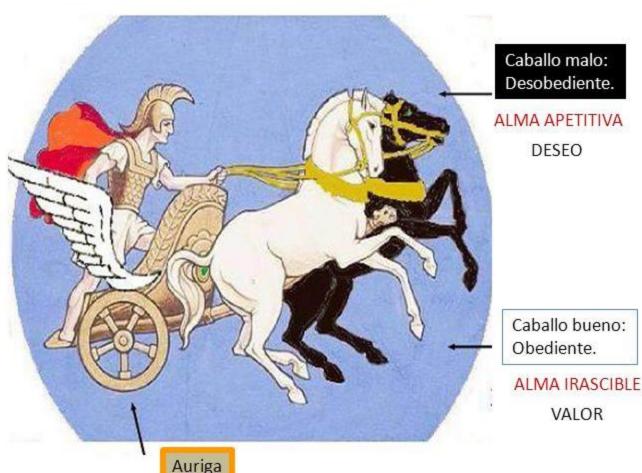




# Antropología MITO DEL CARRO ALADO

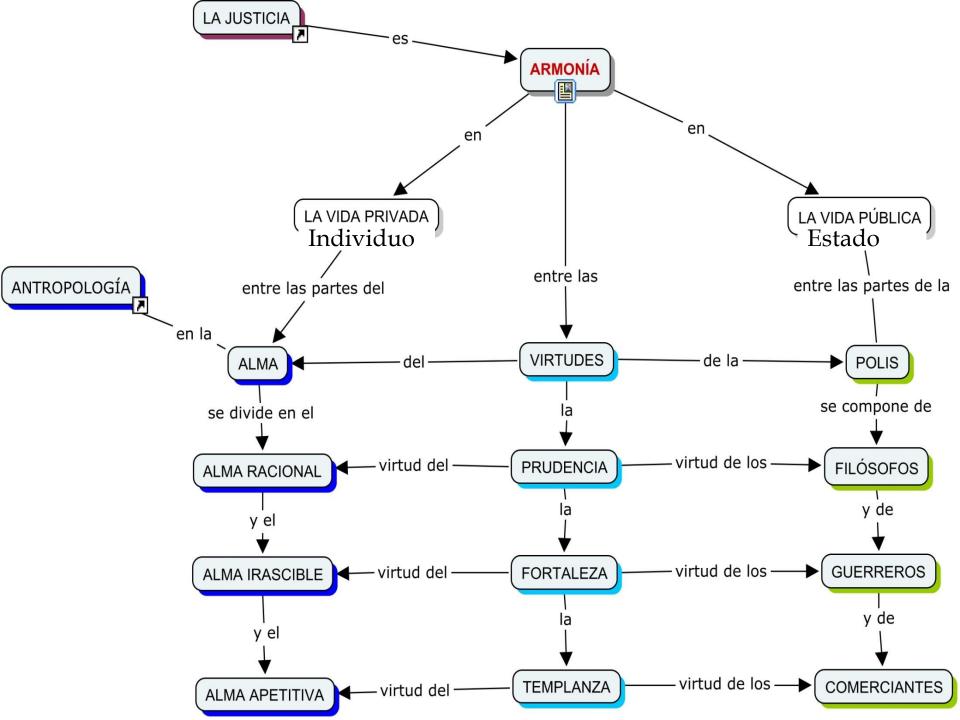
- El alma perfecta de los dioses es alada y campea por los cielos.
- El alma humana la sigue pero si pierde las alas cae a lo terrestre y se une a un cuerpo.
- Esto es así porque no puede manejar a sus caballos ni viajar por el cielo y contemplar bien las esencias.
- Según la calidad de su contemplación de las ideas se encarnará en:
  - 1º Sabio
  - 2º Rey justo, guerrero o poderoso
  - 3º Político, financiero o negociante
  - 4º Atleta o médico
  - 5º Adivino o iniciado
  - 6º Poeta o artista
  - 7º Obrero o labrador
  - 8º Sofista o demagogo
  - 9º Tirano
- Cuando muere el cuerpo, el alma puede ascender o bajar de nivel según se haya portado.
- Debe estar así 10.000 años antes de volver a su antigua morada (menos si es un alma filósofa, que puede recuperar las alas antes).





ALMA RACIONAL

RAZON



#### FORMAS POLÍTICAS

FORMA POLÍTICA IDEAL (descripción de la República)

República: gobierno de los filósofos: es el Estado ideal, casi inalcanzable.

Democracia

Gobierno

del

### VALORACIÓN DE LAS FORMAS POLÍTICAS DESDE UN PUNTO DE VISTA MÁS REALISTA (descripción de las leyes)

Oligarquía

Dominio de

una minoría

Monarquía o Timocracia Aristocracia

Gobierno del

mejor o de los

mejores

La forma

más perfecta

de

ambiciosa Peor que la timocracia, gobiemo de

los ricos

pueblo Todos legislan y mandan a la vez

individuo para su propio interés El gobierno más injusto, bajo y degenerado

Tiranía

Gobierno de un

- gobierno D
- aristocracia
  - E

N

Dominio de

la clase

militar

Degeneración

de

la

- E

N