

Los mitos son relatos fantásticos donde intervienen los dioses, dotados de poderes sobrenaturales, para explicar los principales fenómenos de la naturaleza y de la vida social humana. En el mito se ponen en juego importantes capacidades humanas, como el asombro y la curiosidad por el mundo que nos rodea, y la imaginación y la fantasía a la hora de buscar respuestas. (...) Pero ya en la Grecia Antigua, surgió la necesidad de encontrar otro tipo de respuestas para ciertos fenómenos. Y así, conviviendo con los mitos, surgieron las explicaciones racionales. En ellas se abandona el recurso a la fantasía y a los poderes sobrenaturales de los dioses, para explicar las cosas basándose en la observación de los fenómenos y en el progresivo conocimiento de la naturaleza. Surgen así la filosofía y la ciencia (que en un principio fueron lo mismo) como la búsqueda de explicaciones racionales para ciertos fenómenos (...). Por ello se suele definir el nacimiento de la filosofía con la famosa frase de “paso del mito al logos” (donde el término griego *logos* significa “razón”).

*Filosofía 1º Bachillerato. Vol. I. El ser humano. Varios autores. Ediciones Tilde. Valencia 2003*