

IES SÁNCHEZ CANTÓN

DEPARTAMENTO DE LINGUA GALEGA E LITERATURA

INICIACIÓN Á LINGUA PORTUGUESA

MATERIA DE LIBRE CONFIGURACIÓN OPTATIVA EN 2º BACHARELATO

PROGRAMA

1. OBXECTIVOS:

- 1.1. Iniciar a aprendizaxe dos sistemas fonéticos, morfosintáticos e léxico-semánticos básicos.
- 1.2. Adquirir as competencias lingüísticas básicas do idioma (comprensión e expresión) nas situacións cotiás.
- 1.3. Desenvolver especialmente as competencias de comprensión oral e escrita.
- 1.4. Introducirse no universo cultural dos países de lingua oficial portuguesa, e en especial, na cultura brasileira.

2. METODOLOXÍA DE TRABALLO

Clases expositivas, traballos en grupo e individuais, xogos didácticos, audición de cintas, exhibición de vídeos e películas.

3. CONTIDOS GRAMATICAIS:

- 3.1. Alfabeto: sistema vocálico e consonántico
- 3.2. Ortografía e fonética: orientacións xerais básicas
- 3.3. Artigos: definidos e indefinidos
- 3.4. Pronombres: persoais, posesivos, demostrativos, relativos, indefinidos e interrogativos
- 3.5. Introducción ás formas de tratamento
- 3.6. Xénero: formación do feminino
- 3.7. Número: formación do plural
- 3.8. Grado dos substantivos e adxectivos
- 3.9. Verbos

4. CONTIDOS DE LÉXICO:

- 4.1. Comunicación na clase
- 4.2. Días da semana, estacións e meses do ano

- 4.3. As comidas
- 4.4. Signos do zodíaco
- 4.5. O tempo, fenómenos da natureza
- 4.6. Encontros e despedidas
- 4.7. Formas de presentación
- 4.8. Expresións usuais de cortesía
- 4.9. Relacións de parentesco
- 4.10. Vestiario
- 4.11. Cores
- 4.12. Partes do corpo: caracterización física e psicolóxica
- 4.13. Deportes
- 4.14. Animais
- 4.15. Diferenzas cotiás entre o portugués de Brasil e de Portugal
- 4.16. Siglas internacionais e brasileiras
- 4.17. Proverbios populares

5. CONTIDOS CULTURAIS

- 5.1. Dominio actual da lingua portuguesa: extensión, situación e número de falantes.
- 5.2. Panorámica xeral dos oito países de lingua oficial portuguesa.
- 5.3. Introducción á cultura brasileira.

6. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Dado que o proceso de avaliación é continuo, terase en conta, á hora de avaliar ao alumnado, o seu rendemento diario nas aulas. Valorarase positivamente a súa boa actitude, a súa capacidade de traballo e a súa participación activa no desenvolvemento das clases, así como todo tipo de iniciativas que complementen as actividades propias do curso. A avaliación por tanto non será unha simple comprobación dos contidos asimilados polo alumnado senón tamén unha constatación das súas actitudes e da súa disposición de traballo. Valorarase igualmente a capacidade expresiva á hora de transmitir os coñecementos adquiridos. Faranse diversas probas para avaliar as catros destrezas básicas de calquera lingua de xeito obxectivo, e que consistirán en:

- Probas de control da comprensión oral
- Probas de control da comprensión escrita
- Probas de control de expresión escrita
- Probas de control de expresión oral

7. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Avaliarase sobre todo a progresión na expresión oral, tanto en fonética como en prosodia, que se medirá mediante as exposicións de traballos, debates na aula, lecturas espontáneas e preparadas...

Avaliarase, a través do traballo entregado e exposto na aula, tanto o coñecemento cultural adquirido, como as destrezas e procedementos que se requiren e a progresión a nivel lingüístico tanto para a expresión oral como escrita.

Non superarán o curso os/as alumnos/as que non alcanzasen minimamente os obxectivos propostos para cada nivel.

A nota distribúese segundo a cualificación das diferentes destrezas e mais dos coñecementos socio-culturais adquiridos:

1- Comprensión escrita: 20%

2- Comprensión oral: 20%

3- Expresión escrita: 20%

4- Expresión oral: 25%

5- Coñecementos socio-culturais: 15%

Diariamente vanse realizar diferentes testes na aula, ás que se lles han sumar outras fixadas previamente. O alumnado poderá sumar ata 5 puntos extra que poderán conseguir:

a) polo traballo diario nas aulas (ata 3 puntos).

b) por lecturas ou traballos voluntarios fóra das aulas (ata 2 puntos)

Non realizar as tarefas encomendadas resta 0,5 puntos; realizalas de forma descoidada e e sen un mínimo de corrección supón a perda de 0,25.

O comportamento inadecuado na aula supón a perda tamén de 0,5 puntos.

Para superar cada avaliación o/a alumno/a deberá acadar un 5 de media.

8. CONTIDOS MÍNIMOS

- Lectura comprensiva e autónoma de textos básicos da vida diaria (desde guías de viaxes a prospectos médicos) e de fragmentos de textos literarios
- Producción de textos orais e escritos sobre situacións habituais de comunicación.

Concrétanse conforme a súa distribución nos seguintes apartados:

Comprensión e expresión oral. Competencia discursiva

- Saúdos e presentacións. Cumprimentar
- Dar e pedir informacións. Telefonar.
- Preguntar e dicir as horas
- Indicar o estado do tempo e as estacións do ano
- Caracterizar persoas, animais, obxectos
- Expresar gustos. Describir sentimentos e estados físicos
- Describir espazos, casas, cuartos...Indicar cantidade, materiais, formas e situar no espazo obxectos e persoas
- Localizar xeograficamente. Recibir e indicar direccións
- Expresar accións habituais no presente
- Identificar alimentos e hábitos alimentarios
- Fonética
- Trazos fonéticos diferenciais: b/v, sibilantes (alveolares e palatais xordas e sonoras)
- Diferenza de grafías de sibilantes alveolares e palatais xordas e sonoras

Competencias lingüísticas

- Morfoloxía:
- Os demostrativos e os posesivos
- A frase interrogativa.
- Principais perífrases: dominio de “Estar a+ infinitivo”
- Conxunción temporal “enquanto”
- Adverbios de lugar: aquí, ali, aí, perto, longe.
- Léxico:
- A casa: exterior; interior (o cuarto, a cociña, o cuarto de baño);o mobiliario; tarefas domésticas.
- O vestiario: cores, tallas, calzado...

- Locais na cidade. Espazos da escola
- Alimentos e comidas
- Idiomas
- Servizos e comercio
- Obxectos de uso persoal
- Dar, pedir e percibir instrucións e direccións. Dirixirse a alguén de maneira formal e informal. Pronomes persoais reflexos: me, te, se, nos.
- o Describir e comparar locais, cousas, persoas, etc.
- o Adxectivos cualificativos: xénero, concordancia e colocación.
- o Forma comparativa dos adxectivos.
- o Acentuación gráfica.
- Telefonar e preguntar por alguén. Iniciar unha conversa ó teléfono
- Describir accións no presente.
- Infinitivo. conxugación perifrástica: estar a + inf.
- Adverbios
- Conxugación dos verbos regulares da 1ª, 2ª e 3ª conxugación
- Conxugación dos principais verbos irregulares: poder, ser, estar, vivir, ter, haver...
- Conxugación do presente de indicativo dos principais verbos irregulares no presente
- ♣ Pronomes persoais complemento directo e indirecto: me, te, o, a, lhe.
- Expresar desexos, intencións.

Competencias culturais

- A lusofonía: países e cultura.
- Coñecemento de Portugal.
- Música portuguesa e brasileira.
- Cinema: *Amor de perdição* e *A cidade de Deus*.