

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA



2º ESO

IES SÁNCHEZ CANTÓN
2020-2021

MATERIAL

- ✓ Libro de texto 2º ESO. *Editorial Anaya*.
- ✓ Libreta, hojas de carpesano o folios.
- ✓ Carpeta o plástico donde guardar las hojas sueltas.

CONTENIDOS

1^a EVALUACIÓN

- ✓ El texto y el enunciado
- ✓ El texto narrativo
- ✓ El texto descriptivo
- ✓ El texto expositivo (prescriptivos: instructivos y normativos)
- ✓ La comunicación
- ✓ La palabra y su significado
- ✓ El origen de las lenguas de España
- ✓ Ortografía: reglas generales de acentuación, la acentuación de diptongos, triptongos e hiatos, casos especiales de acentuación, la letra g y la letra j.

CONTENIDOS

2ª EVALUACIÓN

- ✓ Los textos argumentativos y los textos dialogados
- ✓ Los textos periodísticos y publicitarios
- ✓ Los textos de la vida cotidiana
- ✓ El texto literario
- ✓ El sintagma y la oración
- ✓ El sintagma nominal, adjetival y adverbial
- ✓ El sintagma verbal (I): el complemento directo e indirecto (CD / CI)
- ✓ El sintagma verbal (II): el complemento de régimen verbal y los complementos circunstanciales (CRV / CC)
- ✓ Ortografía: palabras homófonas con “h” y sin “h”.
- ✓ Ortografía: las letras “h”, “b”, “v”, “y”. El dígrafo “ll”

CONTENIDOS

3^a EVALUACIÓN

- ✓ El género narrativo
- ✓ El género didáctico
- ✓ El género poético
- ✓ El género teatral y el cine
- ✓ El sintagma verbal (III): el atributo y el predicativo
- ✓ Las clases de oraciones (I)
- ✓ Las clases de oraciones (II)
- ✓ El análisis sintáctico
- ✓ Ortografía: el dígrafo “ll” y la letra “y”; los parónimos con “ll” y con “y”; los paréntesis y los corchetes; el guion y las comillas

CONTENIDOS

La organización de los contenidos estará siempre supeditada a las necesidades del grupo y de la docencia. Como consecuencia, podrán secuenciarse de manera diferente si las circunstancias así lo requieren.

LECTURAS OBLIGATORIAS

1ª EVALUACIÓN

El príncipe de la niebla,
Carlos Ruiz Zafón. Ed. Planeta.



Campos de fresas,
Jordi Sierra i Fabra. Ediciones SM.



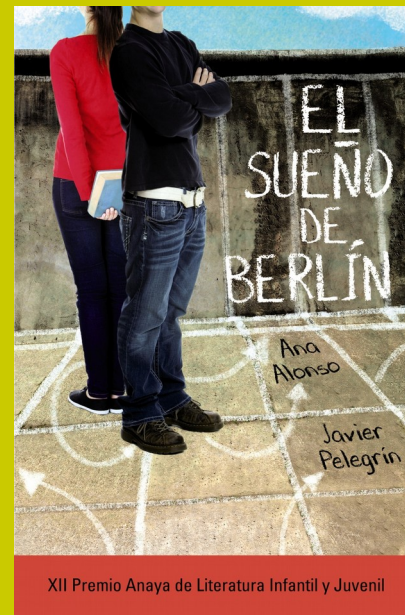
LECTURAS OBLIGATORIAS

2ª EVALUACIÓN

El retrato de Carlota,
Ana Alcolea. Ed. Anaya.



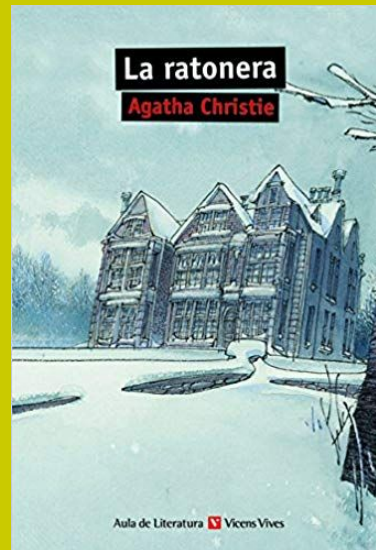
El sueño de Berlín,
Ana Alonso. Ed. Anaya.



LECTURAS OBLIGATORIAS

3^a EVALUACIÓN

La ratonera, Agatha Christie. Ed. Vicens Vives.



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El curso se distribuye en tres evaluaciones y la calificación de cada una de ellas responderá a los siguientes porcentajes:

- ✓ **Pruebas escritas: 70%**
 - 2 exámenes de materia. Cada examen se valorará de 0 a 10 puntos. La nota será la media de las calificaciones obtenidas en esos dos exámenes.
- ✓ **Evaluación del libro de lectura: 10%**
- ✓ **Trabajo (en clase y en casa): 20%**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificación de la evaluación final ordinaria

La **nota final** de la asignatura **será la obtenida a través del siguiente porcentaje:**

1ª Evaluación : 30%

2ª Evaluación : 30 %

3ª Evaluación : 40 %

A final de curso habrá una prueba final global para los alumnos que no hayan superado la asignatura en la evaluación ordinaria.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En las pruebas escritas se valorará la destreza del alumno en el **uso de la lengua**:

- Presentación correcta del examen (márgenes, grafías legibles, claridad, orden, etc.) y de registros adecuados de la lengua.
- Datos relevantes concernientes al tema o temas preguntados, a la ordenación lógica de la información, a la estructuración de los párrafos, etc.
- Uso correcto de la puntuación, en el uso de conectores, en la ordenación lógica y comprensible de la frase, en la formación de palabras derivadas (sufijos principalmente), etc.
- Respeto de las normas ortográficas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los alumnos que no superen la materia en la evaluación ordinaria del mes de junio, podrán realizar una prueba en el mes de septiembre, que será calificada de 0 a 10 puntos. Se considerará superada la materia cuando se obtenga una calificación igual o superior a 5 puntos.

TRABAJO , IMPLICACIÓN Y ... ¡SUERTE!

