

LINGUA LATINA IN ESO



© OLGA GARCIA SAYALERO
y
LAURA LAMATA MEANA

SCHOLA PRADOLONGO

CURSO 2025 - 2026

TRIA NOMINA

ÍNDICE

PRIMER TRIMESTRE	PÁGINAS
• Tema 1: Origen de la lengua latina y su diversificación	1
• Tema 2: La lengua latina y su evolución	9
• Tema 3: Introducción a la lengua latina.	22
• Tema 4: 1 ^a declinación	30

SEGUNDO TRIMESTRE	
• Tema 5: Introducción a la flexión verbal. Sum	44
• Cultura: Historia de Roma	54
• Tema 6: 2 ^a declinación. Presente de indicativo	62

TERCER TRIMESTRE	
• Tema 7: Adjetivos de 1 ^a clase. Pretérito imperfecto de indicativo	75
• Tema 8: Futuro imperfecto de indicativo	90
• Tema 9: 3 ^a declinación-sustantivos. Tema de perfecto. Pret. perf de ind	100

APÉNDICES	
• Paradigmas	116
• Vocabulario de consulta	124

IES PRADOLONGO

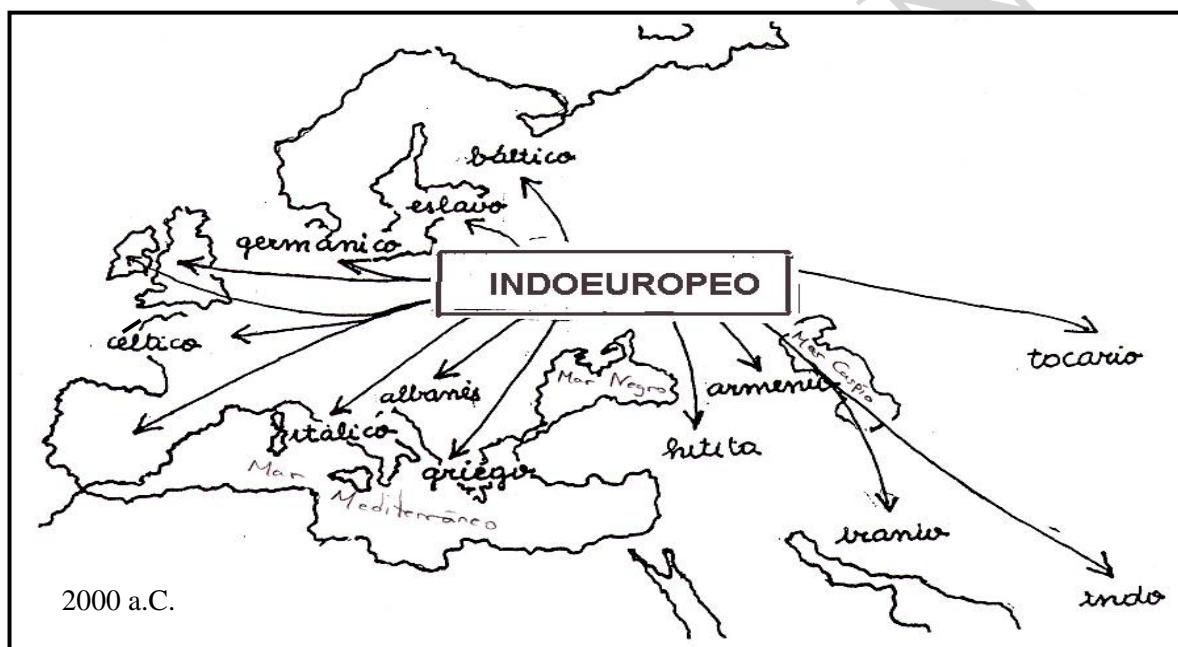
TEMA 1: El origen de la lengua latina y su diversificación

1. EL ORIGEN

→ EL INDOEUROPEO¹

La mayoría de las lenguas europeas y algunas asiáticas parecen remontarse a una lengua madre común llamada **indoeuropeo**.

Esta lengua hipotética fue hablada por unos pueblos que habitaban entre el Danubio y las estepas siberianas hacia el año 2500 a.C. Posteriormente (hacia el 2000 a.C.) se dispersaron por toda Europa y parte de Asia y esto provocó la fragmentación del primitivo indoeuropeo en las diferentes lenguas indoeuropeas. Hacia el año 1000 a.C. las diferencias lingüísticas se acentuaron.



2500 a.C.	Habitan entre el Danubio y las estepas siberianas.
2000 a.C.	Se dispersan hacia Europa y parte de Asia.
1000 a.C.	Se acentúan las diferencias lingüísticas.

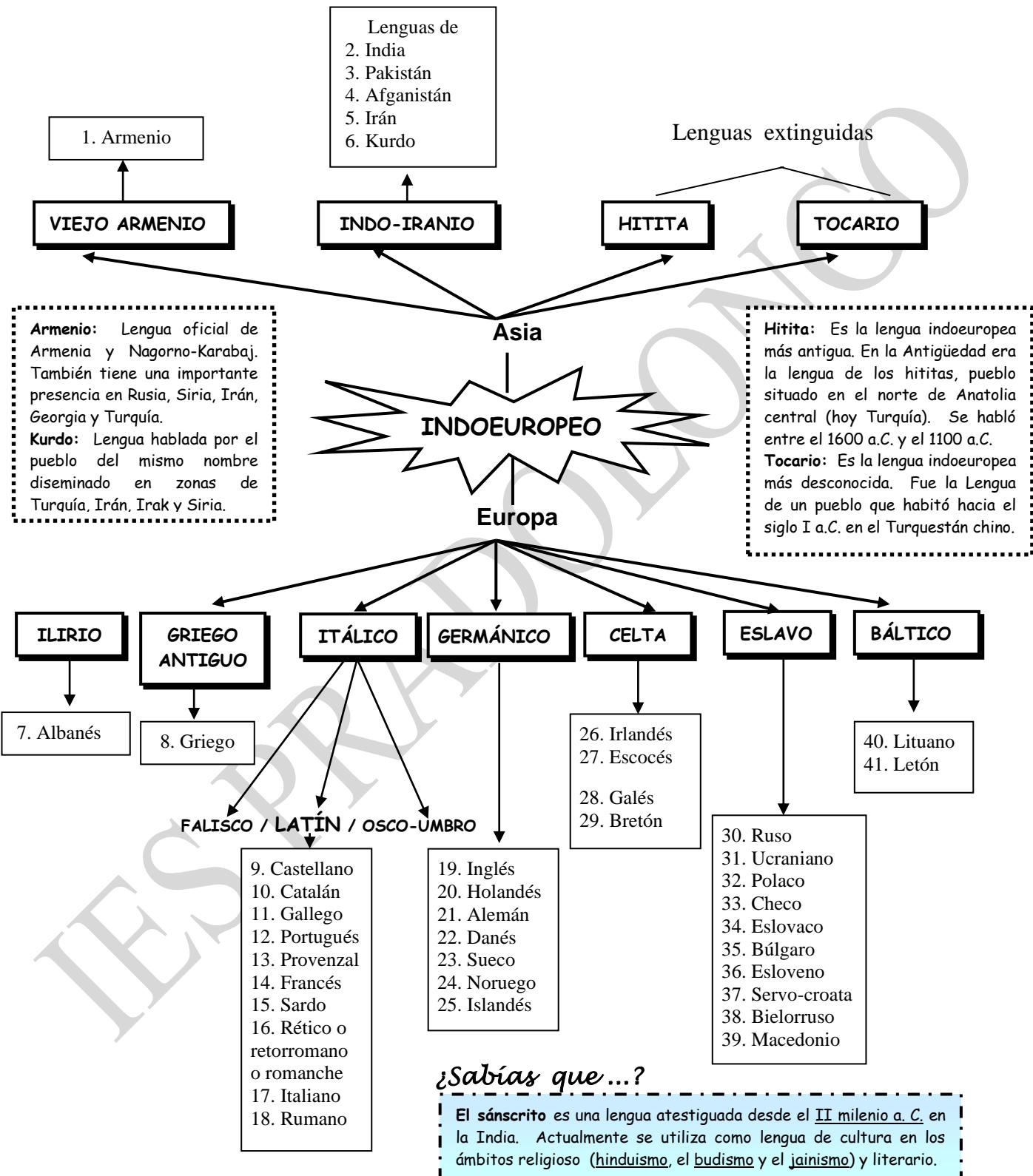
Los lingüistas, después de comparar las lenguas de diversos pueblos de Europa y de Asia y de observar ciertas similitudes, llegaron a la conclusión de que estas lenguas derivaban de una lengua madre, a la que en el año 1813 dieron el nombre de **indoeuropeo** por el espacio geográfico que ocupaba. Estos lingüistas del siglo XIX aplicaron el método comparativo y así observaron las semejanzas de las lenguas y consiguieron establecer las relaciones entre ellas.

A pesar de que no existen textos escritos ni restos arqueológicos, los lingüistas han podido reconstruir de forma hipotética el indoeuropeo a partir de los rasgos comunes entre las lenguas derivadas, las **lenguas indoeuropeas**, de las que sí se conservan testimonios escritos.

¹ Para más información puedes consultar la siguiente página <http://latinpraves.blogspot.com.es/search/label/INDOEUROPEO>

→ LAS LENGUAS INDOEUROPEAS

Las lenguas que surgieron del indoeuropeo como consecuencia de la dispersión son las llamadas **lenguas indoeuropeas**, que se clasifican en las siguientes familias:



→ LAS LENGUAS DE EUROPA

Actualmente Europa presenta una gran diversidad lingüística que se debe a causas históricas, culturales y sociales.

No todas las lenguas habladas por las distintas poblaciones de Europa pertenecen al llamado tronco indoeuropeo. Existen cinco lenguas que tienen otro origen: **euskeras, magiar o húngaro, finés, estonio y turco**.

- **Euskera:** No se sabe con seguridad el origen del vasco o euskeras. Es una lengua que ya estaba en la península Ibérica antes de la llegada de los romanos. Algunos lo relacionan con lenguas del Cáucaso (sería, por tanto, anterior a la llegada de los pueblos indoeuropeos); otros, en cambio, la emparentan con lenguas del norte de África.
- **Húngaro o magiar, finés y estonio:** Pertenecen al grupo de lenguas urálicas.
- **Turco:** Pertenecen al grupo de las lenguas altaicas, que se extienden por Asia central. El turco actualmente es la lengua oficial de Turquía y de la zona ocupada del norte de Chipre.



Pensum

1. Relaciona cada lengua con la familia a la que pertenece.

- | <u>FAMILIA</u> | <u> LENGUA</u> |
|-----------------------|----------------|
| ___ 1. itálico | a. inglés |
| ___ 2. germánico | b. irlandés |
| ___ 3. griego antiguo | c. sánscrito |
| ___ 4. celta | d. latín |
| ___ 5. eslavo | e. griego |
| ___ 6. indo-iranio | f. ruso |

2. Indica a qué familia pertenecen las siguientes lenguas:

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| • Kurdo: | • Holandés: | • Letón: |
| • Lituano: | • Griego: | • Sueco: |
| • Polaco: | • Escocés: | • Albanés: |
| • Armenio: | • Checo: | • Noruego: |
| • Danés: | • Francés: | • Alemán: |
| • Galés: | • Islandés: | • Búlgaro: |

3. Teniendo como referencia las distintas familias lingüísticas indoeuropeas, busca en cada grupo la **lengua intrusa**.

- | | |
|--|--|
| a. Polaco, checo, francés, esloveno. | e. Polaco, lituano, ucraniano, ruso. |
| b. Noruego, sueco, danés, búlgaro. | f. Castellano, gallego, euskeras, sardo. |
| c. Catalán, griego, francés, italiano. | g. Russo, búlgaro, esloveno, turco. |
| d. Russo, inglés, alemán, holandés. | h. Euskeras, finés, inglés, húngaro. |

2. LA LENGUA LATINA

La lengua latina es una de las lenguas itálicas descendientes del indoeuropeo, pero además es el origen de un gran número de lenguas de Europa.

Al inicio se hablaba en Roma y en la región del Lacio, pero con la expansión de la propia Roma el latín fue imponiéndose a otras lenguas. En primer lugar se extendió por Italia y posteriormente siguió por el oeste de Europa y el norte de África; más tarde llegó a casi todo el territorio europeo. Gracias al poder militar, político y social del Imperio romano, el latín se convierte en lengua de comunicación.

Como a cualquier lengua, el paso del tiempo también afectó al latín y se abrió una separación entre el **latín de la literatura** y el **latín de la lengua hablada**. Mientras el primero estaba fijado y no admitía variaciones, el segundo evolucionó y se distanció de él. Fue precisamente este último, llamado **latín vulgar**, el que se transformó y se convirtió en las lenguas romances.

Recuerda

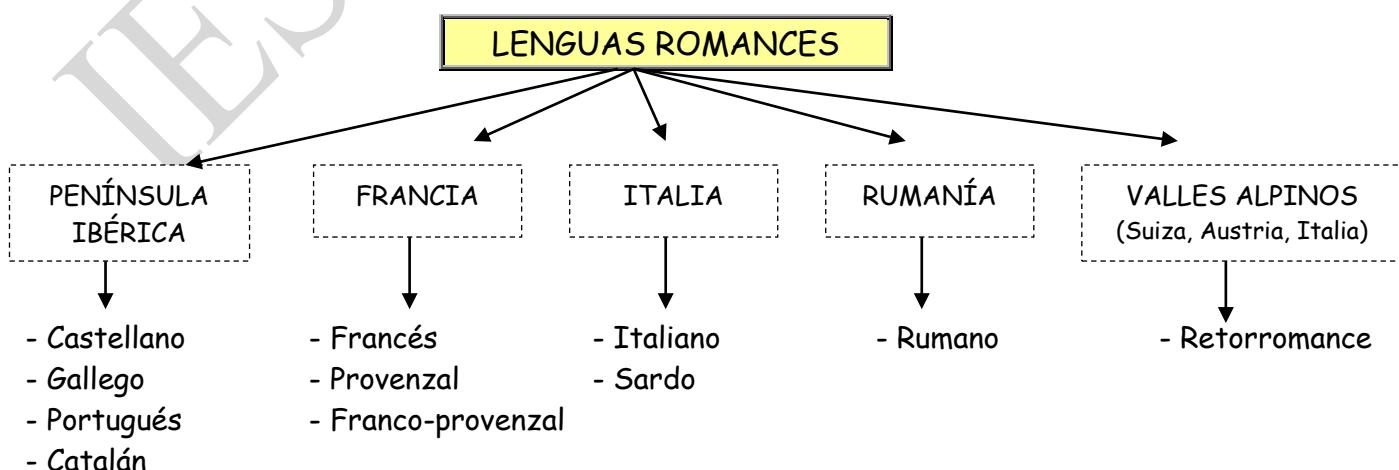
El latín llevado por los romanos a las provincias no era el llamado **latín culto** que cultivaba una minoría, sino el **LATÍN VULGAR** que hablaban las capas medias de la sociedad. Conocemos su existencia gracias a las inscripciones.

3. DIVERSIFICACIÓN

→ LAS LENGUAS ROMANCES

Al igual que del indoeuropeo primitivo surgieron multitud de lenguas, del latín se derivaron varias lenguas europeas.

El poder del Imperio romano fue tal que durante un tiempo el latín fue la lengua que unió a casi toda Europa. Pero cuando en el siglo V d.C. (año 476) ese imperio desapareció, el latín empezó a transformarse de forma diferente en cada zona. Las lenguas que surgieron entonces, genéticamente afines, fueron llamadas románicas o romances.

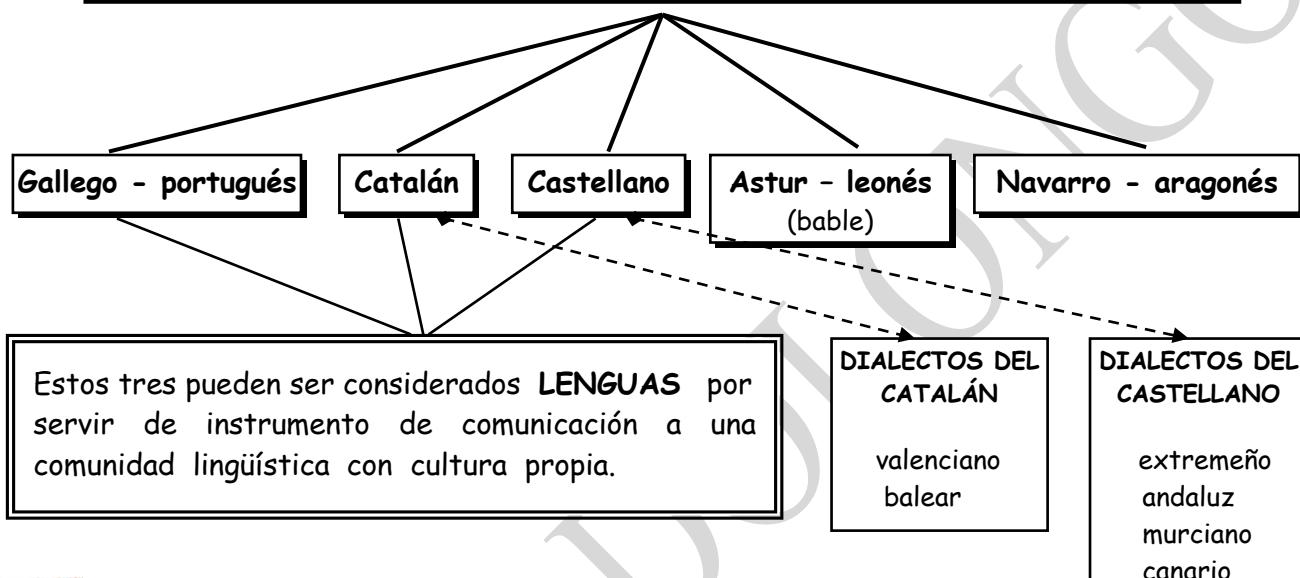


→ LENGUAS Y DIALECTOS ROMANCES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

En la Península Ibérica el latín dio lugar a cuatro lenguas. El abandono del latín y el inicio de las lenguas romances sucedieron durante la Edad Media. La historia de cada una de ellas difiere en fechas según su realidad histórica.

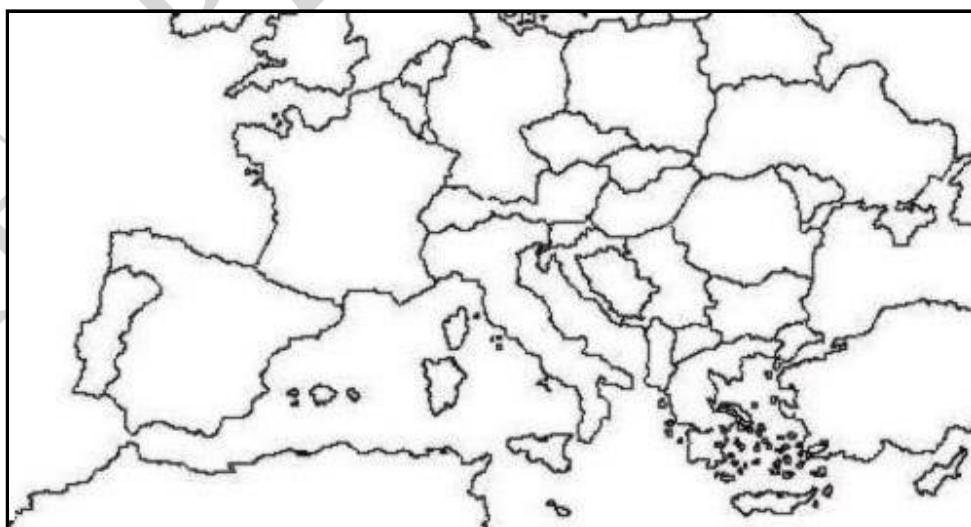
Toda lengua es un dialecto respecto a la que la precede.

DIALECTOS ROMANCES DEL LATÍN EN LA PENÍNSULA IBÉRICA



PENSUM

4. Ubica en el mapa las distintas lenguas romances.



Tres lenguas romances se han extendido por el mundo gracias a las colonizaciones. Investiga cuáles son.

Tema 1: El origen de la lengua latina y su diversificación

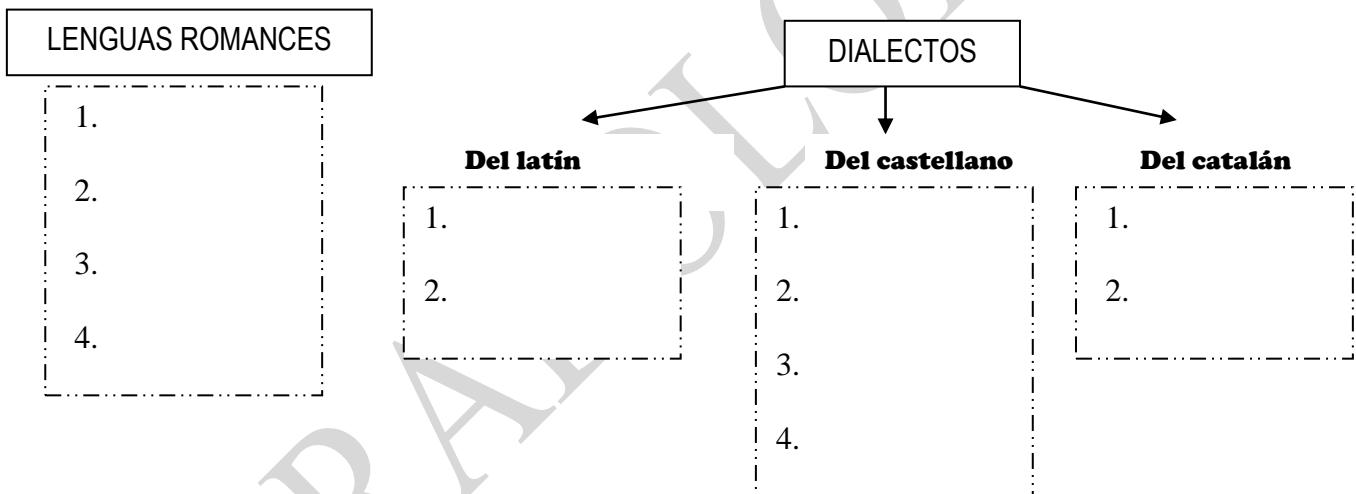
5. Sitúa en el mapa todas las lenguas que se hablan en la Península Ibérica. Diferencia las romances de las que no lo sean.



Romances

No romances

6. Completa el esquema con lenguas y dialectos de la Península Ibérica.



7. a. Di a qué lengua pertenece cada columna de días de la semana.

b. Forma dos grupos teniendo en cuenta las similitudes que se observan entre las lenguas de los días de la semana.

Los días de la semana

luns martes mércores xoves venres sábado domingo	astelehen astearte asteazken ostegun ostiral larunbat igande	lunes martes miércoles jueves viernes sábado domingo	dilluns dimarts dimecres dijous divendres dissabte diumenge
A.	B.	C.	D.

- Grupo 1:
- Grupo 2:

Loquimur Latine

Ave, magistra!

Avete, discipuli et discipulae!

Salve, magister!

Salvete, discipuli et discipulae!

Vale, magistra!

Valete, discipuli et discipulae!

¡Hola!

¡Adiós

¿Cómo saludamos?

Para saludar en latín hay que tener en cuenta si te diriges a una o más personas:

- Para una persona, hay que usar el imperativo en 2^a persona del singular.
- Para varias, utilizamos la 2^a del plural.



MITOLOGÍA: JÚPITER

NOMBRE

Júpiter

PADRE

Saturno

MADRE

Cibeles

ESPOSA

Juno

ATRIBUTOS

Rayo, águila, cetro, roble.

ÁREA DE INFLUENCIA

Poder supremo sobre dioses y hombres. Dios del cielo y fenómenos atmosféricos.



LA CRIANZA

Desde hace tiempo resuena el escarpado Ida al son de la música, para que el niño dé sus vagidos tranquilo, con su boca balbuciente. Unos golpean con bastones los escudos, los cascos huecos. De aquello se encargan los curetes, de esto los coribantes. [...] Cuentan que la náyade Amaltea, famosa en el Ida cretense, ocultó a Júpiter en las selvas. Poseía una cabra que llamaba la atención entre los rebaños dicteos. Dicha cabra le daba la leche al dios.

Ovidio, *Fastos* IV, 207 – 211 y V 115 – 121

✍ Quaestiones

¿Qué hemos aprendido?

1. Rodea la respuesta correcta y escribe la letra correspondiente en la línea de la izquierda.

- ____ 1. Una lengua romance es:
 - a. La que se utiliza para escribir romances.
 - b. La que proviene del latín.
 - c. La que se habla en Roma.
 - d. Ninguna de las respuestas es correcta.

- ____ 2. El indoeuropeo es:
 - a. Un pueblo que vivía en el norte de África.
 - b. Una lengua madre común a todas las lenguas europeas y a algunas asiáticas.
 - c. Una lengua madre común a la mayoría de las lenguas de Europa y a algunas de Asia.
 - d. Ninguna de las respuestas es correcta.

- ____ 3. En la Península Ibérica se hablan las siguientes lenguas romances:
 - a. Castellano, catalán, gallego, portugués.
 - b. Catalán, gallego, castellano.
 - c. Catalán, gallego, portugués, castellano, vasco.
 - d. Ninguna de las respuestas es correcta.

- ____ 4. Está comprobado que el euskera es una lengua:
 - a. Indoeuropea.
 - b. Camítica.
 - c. Caucásica.
 - d. Ninguna de las respuestas es correcta.

- ____ 5. En indoeuropeo tenemos:
 - a. Veinte tablillas.
 - b. No tenemos nada escrito.
 - c. Cien papiros.
 - d. Ninguna de las respuestas es correcta.

2. En cada una de las siguientes frases hay un error. Subráyalo y escribe la frase correctamente. No se permite la negación como única corrección.

- ✓ El balear es una lengua romance.

- ✓ El astur-leonés es un dialecto del castellano.

- ✓ El murciano es un dialecto del catalán.

- ✓ El extremeño es un dialecto del latín.

- ✓ El gallego es un dialecto romance.

TEMA 2: La lengua latina y su evolución

1. LOS ORÍGENES DE LA ESCRITURA

La escritura nace como respuesta a la necesidad de llevar los registros de cuentas de los palacios y los templos. Los testimonios escritos más antiguos proceden de Mesopotamia (c. 3500 a. C.), Egipto (c. 3500 a. C.) y China (c. 2000 a. C.).

► PRINCIPALES SISTEMAS DE ESCRITURA

1.1. Sistema ideográfico

Los **ideogramas** son los dibujos o signos gráficos que representan una idea o concepto. Es una forma de escritura primitiva. La más conocida es posiblemente el **jeroglífico egipcio**.

En la actualidad hay lenguas que usan **ideogramas**. Éstos son similares a los pictogramas. La diferencia radica en que los signos representan palabras. El **chino** usa este sistema de escritura.



Jeroglífico egipcio

1.2. Sistema silábico



Disco de Festos en Lineal A

Los **silabarios** son sistemas de escritura en los que cada signo gráfico indica una sílaba. En el mundo griego conocemos dos silabarios, el **Lineal A** de la civilización minoica, aún sin descifrar, y el **Lineal B** de la civilización micénica.

En la actualidad el **japonés** usa un sistema mixto ideográfico-silábico.

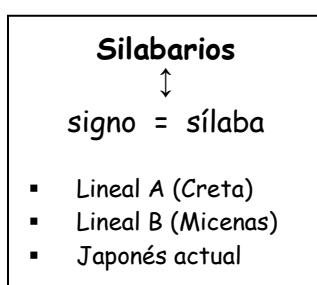
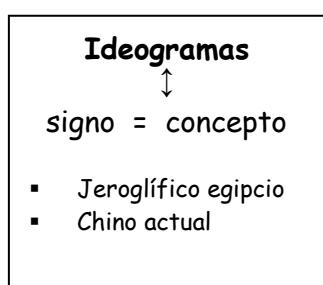
1.3. Sistema alfabético

El **alfabeto** es el sistema más económico, ya que cada signo gráfico representa un fonema. Por lo tanto, reduce mucho el número de signos con respecto al silabario y a los ideogramas.



Alfabeto griego

En la Antigüedad griegos y romanos usaron este sistema de escritura. Hoy en día la mayoría de las lenguas del mundo usan un alfabeto.



2. EL ALFABETO LATINO

→ ORIGEN

El alfabeto latino, que en la actualidad utilizan una gran parte de las lenguas del mundo, tiene su origen en los fenicios. Los griegos lo habían tomado de ellos y, posteriormente, los romanos se fijaron en los etruscos, que a su vez lo habían cogido de los griegos, para adaptarlo a su lengua.

→ LAS LETRAS

El alfabeto latino se componía de veintitrés letras, aunque dos de ellas (y, z) fueron añadidas en época tardía en palabras tomadas del griego:

El alfabeto latino constaba de 23 letras

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z
a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z

El alfabeto español tiene cuatro letras más: j, ñ, u, w y los dígrafos ch y ll. Éstos últimos dejaron de considerarse letras del abecedario en el año 2010 con la publicación de la *Ortografía de la Lengua Española*. Todas ellas son variaciones de letras del alfabeto latino:

- La j es una variante de la i, de ahí que tenga punto encima.
- La u es variante de la v.
- La ñ es una abreviatura de nn
- La w se incorporó en el año 1969 como duplicación de la v.

→ LA PRONUNCIACIÓN

Aunque el alfabeto latino sea también el que nosotros usamos, no todos los signos se pronunciaban igual que en castellano.

Observa las diferencias en la pronunciación en la siguiente tabla:

LETRA	SONIDO	EJEMPLO
C	[K] (ante cualquier vocal).	<i>Discipulus</i> = /diskipulus/ discípulo <i>Cicero</i> = /Kikero/ Cicerón
G	G suave (ga, gue, gui, go, gu) / como la g ante a y o.	<i>Regina</i> = /reguina/ reina <i>Ingenium</i> = /inguenium/ carácter

LETRA	SONIDO	EJEMPLO
H	H muda cuando va sola o con algunas consonantes - CH, RH, TH-. Sólo afecta a la pronunciación de la p. Así PH se pronuncia F	<u>Hostis</u> = /ostis/ enemigo <u>Hispania</u> = /Ispania/ Hispania <u>Schola</u> = /eskola/ escuela <u>Chorus</u> = /korus/ coro <u>Rhetor</u> = /retor/ orador <u>Theatrum</u> = /teatrum/ teatro <u>Philosophia</u> = /filosofia/ filosofía
LL	[l-l] Son dos consonantes distintas y se pronuncia cada una en una sílaba.	<u>Puella</u> = /puel-la/ niña <u>Ancilla</u> = /an-kil-la/ esclava
QU GU	Detrás de Q y de G la u se pronuncia siempre.	<u>Aqua</u> = /agwa/ agua <u>qui</u> = /kwi/ quien <u>Sanguis</u> = /sangwis/ sangre
X	Consonante doble [KS]	<u>Exercitus</u> = /ekserkitus/ ejército <u>Dux</u> = /duks/ general
Z	Consonante doble [DS] Aparece sólo en palabras de origen griego.	<u>Zona</u> = /dsona/ zona <u>Zephyrus</u> = /dsefirus/ zéfiro
Semivocales o semiconsonantes: i, u podían funcionar como vocales o como consonantes		
I	Vocal Consonante	<u>cibus</u> = /kibus/ <u>inferior</u> = /inferior/ <u>iam</u> = /yam/ <u>maior</u> = /mayor/
V, u	Vocal Consonante	<u>ultimus</u> = /ultimus/ <u>usus</u> = /usus/ <u>validus</u> = /ualidus/ <u>civis</u> = /kiuis/

→ LA CANTIDAD

Las vocales latinas, por la duración a la hora de pronunciarlas, pueden ser largas y breves. Por lo tanto, el sistema latino tiene diez vocales, cinco breves y cinco largas. Sin embargo, no se notaba la diferencia entre unas y otras en la escritura. En la actualidad la cantidad larga se indica con el signo (-) sobre la vocal correspondiente, mientras que la cantidad breve, con el signo (˘). Sólo, a la hora de pronunciar, distinguían los latinos las vocales largas de las breves.

La cantidad de las vocales es importante para saber cuál es la sílaba tónica en latín. Como no hay acento gráfico, resulta más difícil leer correctamente. Sin embargo, si tienes en cuenta las siguientes normas, lo harás bien:

- No existen agudas ni sobreesdrújulas.
- Todas son llanas o esdrújulas.
- Las bisílabas son siempre llanas.
- En las palabras de dos o más sílabas el acento depende de la cantidad de la penúltima sílaba:
 - Si la penúltima sílaba es breve, la palabra es esdrújula: do-mi-nus.
 - Si la penúltima sílaba es larga, es llana: a-mi-cus

SÍLABA LARGA

- Sílaba con vocal larga. *a-mī-cus*
- Sílaba con diptongo. *The-sau-rum*
- Sílaba con vocal seguida de dos o más consonantes. *Pu-el-la*

SÍLABA BREVE

- Sílaba con vocal breve. *do-mī-nus.*
- Sílaba con una vocal seguida de otra vocal (que no forme diptongo). *flu-vi-us*



Actividades

1. Lee las siguientes palabras latinas. Presta atención a las letras que tienen distinta pronunciación en latín y en castellano y subrýalas.

genus - ducem - sella - quinque - iam - sanguis - schola - regem - vici - collum - quod - iustus - pulchra - legem - certus - bellum - quercus - iacta - chorus - inguen - quaestio - gens - ille - chaos - gesta - quorum - certum - cella - gemma - circiter - equitatum - auxilio - agricola - magister - lingua - oculus - puella - servus - felix - facies - iuvenis - eques - celeritas.

2. Lee el siguiente texto teniendo en cuenta su pronunciación:

Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur. Hi omnes lingua, institutis, legibus, inter se differunt. Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana dividit.

C. Iulius Caesar, *Commentarii de bello Gallico*, Lib. I, 1.

Audición

Puedes escuchar obras musicales con la letra en latín, *verbi gratia*:

- *Carmina Burana* y *Catuli Carmina* de Karl Orff.
- *Adeste fideles.*
- *Ave María* de Nana Mouskouri.
- etc.

3. EVOLUCIÓN DE LOS SONIDOS LATINOS

El latín a lo largo de los siglos y en las distintas provincias sufrió cambios fonéticos que están en la base del nacimiento de las lenguas romances.

En el paso del latín al castellano la pérdida de la cantidad y las reglas fonéticas han permitido que las palabras hayan evolucionado hasta la forma castellana actual.

→ LAS VOCALES

En el paso del latín a las lenguas romances el sistema vocálico se simplificó.

- Las vocales largas se mantienen en castellano con el mismo timbre.

ā > a

ē > e

ī > i

ō > o

ū > u

- Las **vocales breves** evolucionan de forma diferente dependiendo de si son tónicas o no.

VOCAL LATINA		EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
ě	Tónica	ě > ie	Diptongación de la vocal ě, õ breve tónica.	TĚRRAM > tierra
õ	Tónica	õ > ue		DÕRMÍT > duerme
ÿ	Tónica Átona	ÿ > e	Apertura de la vocal ſ, ū breve tónica o átona.	CÏBÜM > cebo
ū	Tónica Átona	ū > o		SCÜTÜM > escudo
ě ÿ õ ū	Átona	ě > Ø ÿ > Ø õ > Ø ū > Ø	Síncopa (pérdida) de la breve postótica o átona.	HĚDĚRAM > hiedra ASÍNÜM > asno FABÜLAM > habla
-ě	Final	ě > Ø	Apócope de la vocal breve final	VENIRĚ > venir

- Los **diptongos** monoptongan

DIPTONGO LATINO	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
AU	AU > o	Monoptongación de los diptongos latinos.	TAURÜM > toro
AE	AE > e ae > ie (a veces)		PRAEMIÜM > premio CAELUM > cielo
OE	OE > e		POENAM > pena
		En palabras de origen griego -oe- se mantiene.	POETAM > poeta

→ LAS CONSONANTES

- Las **consonantes finales**.

CONSONANTE LATINA	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
-M	-m > Ø	Apócope de -m.	SERVAM > sierva
-T	-t > Ø	Apócope de -t.	AMAT > ama

- **Las consonantes interiores.**

CONSONANTE LATINA	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
-P-	-p > b	Sonorización de la consonante oclusiva sorda entre vocales y en contacto con r.	LŪPŪM > lobo
-T-	-t > d		SALUTAT > saluda
-/k/- (grafía C, Q)	-/k/- > g		AQUAM > agua AMICŪM > amigo
-B-	-b- > Ø	Las consonantes oclusivas sonoras intervocálicas suelen desaparecer (síncopa).	TIBI > ti
-D-	-d- > Ø		CADĒRE > caer
-G-	-g- > Ø		REGĪNAM > reina
Consonantes germinadas o dobles.		Simplificación de las consonantes dobles.	CŪPPAM > copa

- **Las consonantes iniciales.**

CONSONANTE LATINA	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
F-	f- > Ø	Pérdida de la consonante inicial f- seguida de vocal, excepto ante diptongo procedente de vocal. En un inicio la consonante latina se aspira y posteriormente se pierde y queda solo la grafía.	FABŪLAM > habla FORTEM > fuerte
I-	i- > j, y	Consonantización de la semivocal i- en posición inicial seguida de vocal.	IUSTUM > justo IAM > ya

- **Los grupos consonánticos iniciales.**

CONSONANTE LATINA	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
PL-	Pl- > ll	Palatalización del grupo inicial latino.	PLANOS > llanos
FL-	fl- > ll-		FLAMMAM > llama
CL-	cl- > ll-		CLAMABAS > llamabas
S líquida	s+cons es+cons	> Desarrollo de una vocal de apoyo o protética delante de la s líquida.	SCUTŪM > escudo

- Los grupos consonánticos interiores / grupos interiores

GRUPO LATINO	EVOLUCIÓN	FENÓMENO FONÉTICO	EJEMPLO
-CT-	-ct- > -ch-	Palatalización del grupo -ct- /-lt- intervocálico.	NOCTEM > noche
-LT-	-lt- > -ch-		MULTUM > mucho
-TI + vocal	-ti + vocal > -ci-, -z-	Palatalización del grupo -ti- seguido de vocal.	PATIENTIAM > paciencia RATIONEM > razón
-LI- + vocal	-li- > j, ll	Palatalización del grupo -li- seguido de vocal.	MULIEREM > mujer HUMILIARE > humillar
-NN-	-nn- > ñ	Palatalización de los grupos interiores latinos entre vocales.	PINNAM > piña
-MN-	-mn- > ñ		STAMNÜM > estanío
-GN-	-gn- > ñ		PÜGNÜM > puño
-NG-	-ng- > ñ		TANGERE > tañer



Actividades

3. Completa el cuadro con el resultado correspondiente y escribe el **fenómeno fonético vocálico común** a cada bloque.

PALABRA LATINA	RESULTADO	FENÓMENO FONÉTICO COMÚN
aeternum praemium aedificium praesentem	> eterno > > >	
ventum servum mel tempus	> viento > > >	
fontem sortem fortem	> fuente > >	
taurum paucum aurum	> toro > >	

4. Tomándolos del cuadro siguiente, indica qué cambios ha sufrido cada palabra en su evolución del latín al castellano. Algunas palabras pueden compartir el mismo fenómeno.

Apócope de -M final de palabra / Apertura de la ū / Sonorización de la oclusiva sorda intervocálica

Palatalización del grupo intervocálico -L- seguido de vocal / Aspiración y pérdida de la F- inicial seguida de vocal

Diptongación de la ō tónica / Sonorización de la oclusiva sorda entre vocal y -r / Diptongación de la ē tónica

➤ BŎNAM > Buena

➤ CAPRAM > Cabra

➤ FŬMŬM > Humo

➤ ALIŬM > Ajo

➤ MĚTŬM > Miedo

5. Completa el cuadro con el resultado correspondiente y escribe el fenómeno fonético consonántico común a cada bloque.

PALABRA LATINA	RESULTADO	FENÓMENO FONÉTICO COMÚN
avaritiam prudentiam patientiam vitium pretium	> avaricia > > > >	
tectum noctem lectum	> techo > >	
ferrum filium fabam	> hierro > >	
totum vitam datum matrem	> todo > > >	
filium mulierem meliorem	> hijo > >	
plenum planum flammam clamare	> lleno > > >	
voluntatem libertatem dignitatem	> voluntad > >	

6. Relaciona cada palabra latina con los fenómenos fonéticos que se han producido en ella poniendo la letra correspondiente a la izquierda de cada palabra. Indica después qué palabra castellana ha resultado.

<u>PALABRA LATINA</u>	<u>PALABRA CASTELLANA</u>	<u>FENÓMENOS FONÉTICOS</u>
1. MŐRTEM >		a. Apertura de la ū, palatalización del grupo interior –CT- y apócope de la –m.
2. FÍCÚM >		b. Palatalización del grupo inicial CL- a ll- y apócope de la –m.
3. PLORABANT >		c. Diptongación de la ō tónica y apócope de la –m.
4. SŰSPECTAM >		d. Apertura de la ū y apócope de la –t.
5. REGINAS >		e. Palatalización del grupo inicial PL- a ll- y apócope de la –t.
6. SŰNT >		f. Aspiración y pérdida de la F-inicial seguida de vocal, sonorización de la consonante oclusiva sorda –C- en posición intervocálica, apertura de la ū y apócope de la –m.
7. CLAVEM >		g. Síncopa de la consonante oclusiva sonora –G- en posición intervocálica.

7. Escribe el término español resultante de la evolución de las siguientes palabras latinas y **explica la evolución** y los fenómenos fonéticos según el modelo propuesto.

<u>LATÍN</u>	<u>RESULTADO</u>	<u>EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS</u>
TĚRRAM >	tierra	-ě- > -ie-: la vocal -ě- breve tónica diptonga en -ie-; -m: apócope de -m.
PŐRTŮM >		
POENAM >		
LÍTTĚRAM >		
LACRIMAM >		
FICATŮM >		
LEGĚRĚ >		
SŰPERBIAM >		

FŎCŬM >		
PLŪVIAM >		
LUCTAM >		
POTIONĔM >		
FOLIAM >		
CABANNAM >		
IUSTITIAM >		
SCAENAM >		
SŎMNŬM >		
ACUTŬM >		
RŎTAM >		
STATUAM >		
ĬNĬMICŬM >		
BŬCCAM >		
OCTO >		
LATRARĔ >		



PERVIVENCIA

Recuerda

El latín se estudia para conocer mejor nuestra lengua.

Las lenguas románicas proceden del latín vulgar o hablado, por ello la base del léxico del castellano y de otras lenguas románicas está en el latín vulgar.

El latín culto se conserva gracias a la labor de los hombres cultos de la Edad Media y de los siglos XV y XVI.

PALABRAS PATRIMONIALES Y CULTISMOS. DOBLETES

Las palabras latinas han llegado a nuestras lenguas por **dos vías distintas**:

① **A través del latín vulgar** → La palabra latina ha tenido una evolución completa y ha dado en nuestra lengua un término **popular**, también llamado **PALABRA PATRIMONIAL**. Son las palabras más antiguas y las más evolucionadas.

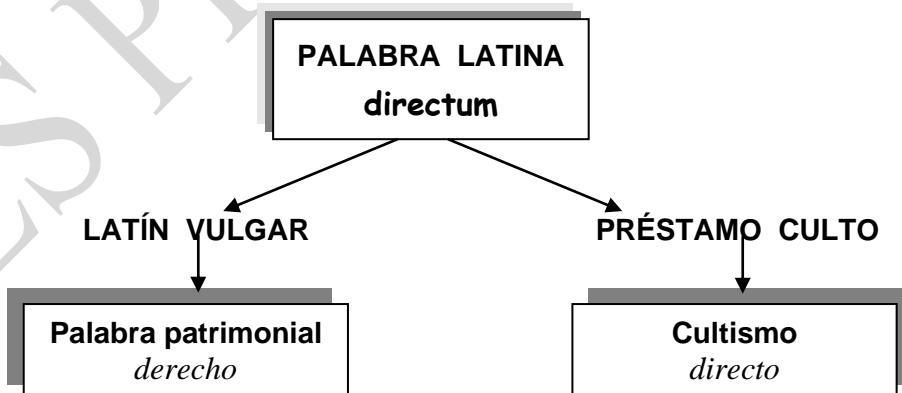
terram > *tierra*

② **Como préstamo culto** → La palabra latina ha sido adoptada con posterioridad y no ha sufrido toda la evolución; es más próxima a su forma latina originaria debido a que se ha incorporado directamente del latín escrito. Recibe el nombre de **CULTISMO**.

maximum > *máximo*

→ DOBLETES

Los **dobletes** son dos palabras, una **patrimonial** y un **cultismo**, que proceden del mismo término latino y que conviven en nuestra lengua.





Pensum

8. Coloca en columnas las siguientes palabras de modo que a cada palabra latina le encuentres su doblete.

Delgado	Colgar	Comprar	Rezar	Radio
Cálido	Delicado	Lleno	Recitar	Clavícula
Caldo	Colocar		Íntegro	Comparar
Laborar	Pleno	Rayo	Clavija	Entero

LATÍN

DOBLETES CASTELLANOS

P. Patrimonial Cultismo

1. DELICATUM >
2. CLAVICULAM >
3. COLLOCARE >
4. LABORARE >
5. RECITARE >
6. PLENUM >
7. RADIUM >
8. COMPARARE >
9. INTEGRUM >
10. CALIDUM >



Loquimur Latine: Quis tu es?

¿Cómo nos presentamos?

Ave, discipule / discipula! **Quis tu es?**

Ave, magister / magistral! **Ego Iulius / Iulia sum.**

¿Quién eres?

Yo soy...



MITOLOGÍA: Juno

NOMBRE	<i>Juno</i>
PADRE	<i>Saturno</i>
MADRE	<i>Cibelas</i>
ESPOSO	<i>Júpiter</i>
ATRIBUTOS	<i>pavo real, diadema.</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Diosa del matrimonio y de la fertilidad</i>



ODIO A LOS TROYANOS

Cuéntame, Musa, las causas: ofendido qué numen o dolida por qué la reina de los dioses a sufrir tantas penas empujó a un hombre de insigne piedad, a hacer frente a tanta fatiga. ¿Tan grande es la ira del corazón de los dioses?

Virgilio, *Eneida*, I, 8 – 11

CELOS

Se levanta de su trono y, oculta por una nube azafranada, llega al umbral de Sémele; y no apartó de ella las nubes antes de tomar la apariencia de una vieja, poniéndose canas en las sienes, surcando de arrugas su piel y moviendo sus encorvados miembros con paso tembloroso; también se hizo voz de vieja y resultó la misma Beroe, la nodriza epidauria de Sémele. Y entablando así conversación, cuando, después de mucho hablar, llegaron a mencionar a Júpiter, suspiró y dijo: "Bien quisiera yo que fuese Júpiter; pero me da miedo todo esto. Muchos han conseguido, bajo el nombre de dioses, penetrar en tálamos honestos. Pero no basta ser Júpiter; que te dé una garantía de su amor, si es que realmente lo es; pídele que, con toda la grandeza y la gloria que tiene cuando Juno lo recibe, con las mismas te dé sus abrazos vistiéndose antes sus galas distintivas".

Ovidio, *Metamorfosis*, III, vv 273 – 286

TEMA 3: Introducción a la lengua latina

1. EL LATÍN, LENGUA FLEXIVA

El latín es una lengua flexiva, es decir, tiene **palabras variables**. También tiene **invariables**.

- Una **palabra variable o flexible** es aquella que mantiene intacta la raíz o lexema y ofrece muchas terminaciones y tiene la capacidad de expresar por medio de morfemas conceptos gramaticales. Es decir, una palabra variable cambia su forma según la función sintáctica o gramatical.
- Una **palabra invariable o no flexiva** es aquella que nunca cambia su forma.

VARIABLES O FLEXIVAS

Los cambios de forma que experimentan las palabras variables se llama **flexión**.

- **Flexión nominal o declinación** (género, número y caso) →
Sustantivos
Adjetivos
Pronombres
- **Flexión verbal o conjugación** (persona, número, tiempo, modo y voz) → Verbo.

INVARIABLES O NO FLEXIVAS

Adverbios
Preposiciones
Conjunciones
Interjecciones

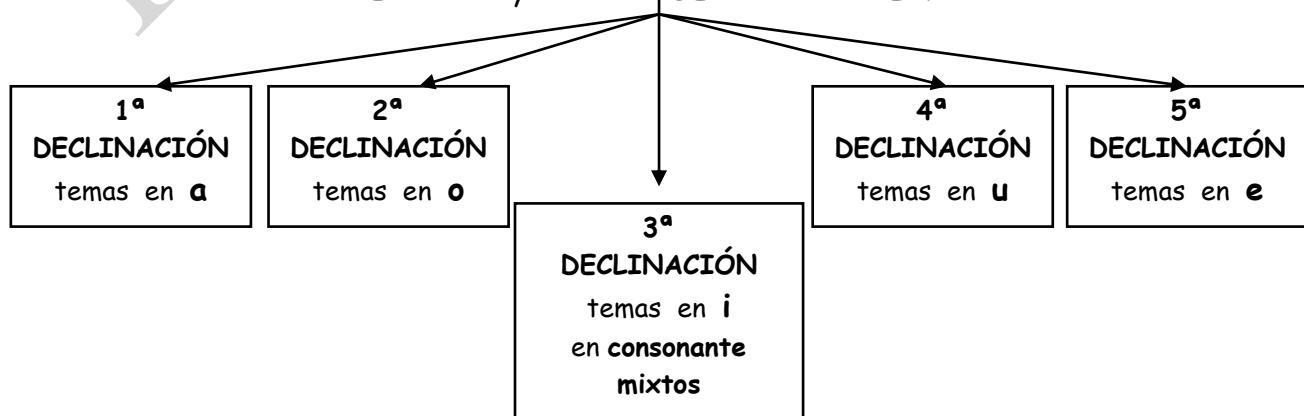
Recuerda

El castellano, como lengua romance, también es una lengua flexiva, es decir, tiene palabras variables o flexibles.

2. DECLINACIÓN LATINA

La **DECLINACIÓN** es el **conjunto de modificaciones (casos)** que experimentan los sustantivos, adjetivos y pronombres en latín según su función sintáctica.

En latín hay **CINCO DECLINACIONES**.



→ ACCIDENTES DEL SUSTANTIVO LATINO

La declinación latina presenta **tres accidentes gramaticales**:

GÉNERO ¹	NÚMERO	CASO
Masculino	Singular	Nominativo
Femenino	Plural	Vocativo
Neutro ²		Acusativo
		Genitivo
		Dativo
		Ablativo
		↓
↓	↓	↓
Tres géneros	Dos números	Seis casos
	Dual (restos)	Locativo (restos)

Estos accidentes se expresan mediante las desinencias o morfemas.

¹ El género de los sustantivos en latín no tiene por qué coincidir con el castellano.
Ejemplo: pino (pinus) → latín - femenino / castellano - masculino

² El género neutro designa objetos inanimados o colectivos.

Cuando se analiza morfológicamente en latín, hay que indicar estos accidentes gramaticales.

→ LOS CASOS LATINOS: FUNCIONES Y TRADUCCIÓN

El **CASO** es cada una de las **modificaciones** que sufre una palabra según su **función sintáctica**. En castellano se conservan restos de los casos latinos en los pronombres personales (tú, te, ti, vosotros, os).

PRINCIPALES FUNCIONES SINTÁCTICAS

CASOS	FUNCIÓN SINTÁCTICA	TRADUCCIÓN
NOMINATIVO	Sujeto (Suj.) Atributo (At.)	Sin preposición
VOCATIVO	Vocativo (Voc.)	Separado por comas. Verbo en imperativo.
ACUSATIVO	C. Directo (C.D.) C. C. lugar a donde (C.C.) (prep. / Ø)	Sin prep. → cosas/ prep. a → personas prep. a / hacia
GENITIVO	C. del nombre (C.N.)	prep. de
DATIVO	C. Indirecto (C.I.)	prep. a
ABLATIVO	C. Circunst. (C.C.) ((prep. / Ø)	prep. con /en /de /por

NOTA BENE

- Los seis casos aparecen en singular y plural.
- Sólo los casos acusativo y ablativo pueden ir acompañados de preposición en latín.

Las principales funciones de los casos latinos son:

• **NOMINATIVO:**

- **Sujeto:** Concierta con el verbo en número y persona. Al traducirlo al castellano no se pone ninguna preposición delante.

Iulius altus est. *Julio es alto.*

- **Atributo:** Concierta con el sujeto en género, número y caso si es un adjetivo y en caso, si es un sustantivo. Al traducirlo al castellano no se pone ninguna preposición delante.

Antonia bona est. *Antonia es buena.*

• **VOCATIVO:** Sirve para llamar o interesar a alguien. Suele ir separado del resto de la oración con una coma.

Puer, tace. *Niño, calla.*



• **ACUSATIVO:**

- **C.D.:** En castellano se traduce con la preposición *a* delante si es una persona; en el resto de los casos no lleva preposición.

Marcum video. *Veo a Marco.*
Librum lego. *Leo un libro.*

- **C.C. de lugar a donde (dirección):** En castellano se traduce con las preposiciones *a / hacia*.

Romam ibas. *Ibas a/hacia Roma.*
Ad silvam ibas. *Ibas hacia el bosque.*

• **GENITIVO:**

- **C.N.:** En castellano se traduce con la preposición *de*.

Iulia servae filia est. *Julia es hija de la esclava.*

• **DATIVO:**

- **C.I.:** En castellano se traduce con las preposiciones *a / para*.

Filiae flores das. *Das flores a/para la hija.*

• **ABLATIVO:**

- **C.C.:** En castellano se traduce con las preposiciones *con, de, en, por*. Se traduce con esas preposiciones si el caso latino no tiene preposición. Si tiene preposición, lo que signifique ésta.

Metu venit. *Viene con miedo.*
In Hispania vivo. *Vivo en Hispania.*
Cum serva venit. *Viene con la esclava.*

→ EL ENUNCIADO DE LOS SUSTANTIVOS

El enunciado de un sustantivo nos dice a qué declinación pertenece éste.

Los sustantivos latinos se enuncian nombrando dos de sus casos **en singular**:
NOMINATIVO y **GENITIVO**.

El **genitivo singular** nos informa de la **declinación** y nos permite obtener la **raíz** del sustantivo.

DECLINACIÓN	GENITIVO sing.
1 ^a	- ae
2 ^a	- i
3 ^a	- is
4 ^a	- us
5 ^a	- ei

Exempla	Raíz
rosa, rosae	ros-
dominus, domini	domin-
consul, consulis	consul-
manus, manus	man-
fides, fidei	fid-



Actividades

1. Distingue el **sujeto** y el **predicado** de las siguientes oraciones:

- Aquella música nos parecía muy alegre.
- Alfonso preguntó la hora de llegada del tren.
- A todos los hombres les preocupan las mismas cosas.
- Mis abuelos nos han dado una gran sorpresa.

☞ ¿En qué caso se expresa en latín la función de sujeto?

☞ ¿Cómo concuerdan el sujeto y el verbo?

2. Distingue el **complemento directo** (C.D.) y el **complemento indirecto** (C.I.).

- Antonio pidió el libro a la dependienta.
- Mi madre lee cuentos a mis hermanos.
- El alcalde entregó a los participantes los premios.
- El lunes nos entregarán los resultados.

☞ ¿En qué caso se expresa en latín la función de C.D.?

¿y la de C.I.?

3. Subraya los elementos que realizan la función de *complemento del nombre* (C.N.) y señala a qué *nombre complementan*.

- Tengo el libro de Ana.
- La casa de mis primos es muy antigua.
- Se sorprendió al oír las voces del jefe.
- El coche de Antonio parece deportivo.

☞ ¿En qué caso se expresa en latín la función de C.N. cuando va precedido de la preposición *de*?

💡 **Cuidado.** El adjetivo que va concertado con el sustantivo en caso, género y número también se analizan como CN. Sin embargo, no se traducen igual el CN que van en genitivo (con “de”) y el adjetivo CN concertado con un sustantivo.

La casa de Julio es grande. / La casa nueva es grande.

Nominativo Genitivo
DET N CN

Nominativo
DET N CN

4. Subraya el *atributo* (At.) de las siguientes oraciones:

- El jefe es demasiado estricto.
- La novia de Luis era muy atractiva.
- El perro está triste.
- La ciudad estaba desierta.

☞ ¿En qué caso se expresa en latín la función de atributo?

5. Analiza sintácticamente las siguientes oraciones y di qué *caso* le correspondería en latín a cada función sintáctica:

- María, ven con nosotros a casa de Pedro.
- Julio y Mario van los sábados al polideportivo.
- Su hermano es el encargado del restaurante.
- El próximo día repartirán flores a todos los estudiantes.
- No me gusta ese pastel de cumpleaños.

6. Averigua a qué declinación pertenecen las siguientes palabras latinas y extrae su raíz.

<u>ENUNCIADO</u>	<u>DECLINACIÓN</u>	<u>RAÍZ</u>
• Oculus, oculi = ojo	⇒
• Auris, auris = oreja	⇒
• Facies, faciei = cara	⇒
• Capillus, capilli = cabello	⇒
• Os, oris = boca	⇒
• Nasus, nasi = nariz	⇒
• Genu, genus = rodilla	⇒
• Lingua, linguae = lengua	⇒
• Sanguis, sanguinis = sangre	⇒
• Pectus, pectoris = pecho	⇒



VOCABULA

Gran parte del **VOCABULARIO LATINO** que veremos a lo largo del curso es transparente o casi transparente. Para saber su significado sólo tendrás que hacer su evolución fonética, como hemos aprendido en el tema 2, o pensar en palabras derivadas castellanas.

7. Averigua el significado de los siguientes sustantivos latinos teniendo en cuenta sus derivados castellanos.

<u>Sustantivo latino</u>		<u>Significado</u>	<u>Derivado</u>
▪ MARE, MARIS	→	⇒	Marítimo
▪ AQUA, -AE	→	⇒	Acueducto
▪ PISCIS, -IS	→	⇒	Piscifactoría
▪ EQUUS, -I	→	⇒	Equitación
▪ SCHOLA, -AE	→	⇒	Escolarización
▪ HOMO, HOMINIS	→	⇒	Hominización
▪ FEMINA, -AE	→	⇒	Feminismo



PERVIVENCIA

LATINISMOS

Los **latinismos** son préstamos lingüísticos (palabras o expresiones) tomadas directamente del latín. No han sufrido cambios ni alteraciones y a menudo las utilizamos sin percibir que es latín.

Se emplean en determinados contextos o situaciones para expresar de un modo conciso conceptos que sin ellas sólo se podrían explicar mediante frases largas y prolijas. Hay que conocer muy bien su significado para utilizarlas correctamente, al igual que debemos conocer su forma para no cometer incorrecciones ortográficas o de otro tipo.

Podemos dividir los latinismos incorporados a nuestra lengua según su procedencia:

- Términos latinos aislados: sustantivos, pronombres, preposiciones, ...

↳ **ratio, versus, idem.**
- Sintagmas

↳ **per capita, ipso facto.**
- Oraciones

↳ **carpe diem.**
- Abreviaturas:

↳ **a.m.**



Actividades

8. Averigua qué latinismo esconden las siguientes abreviaturas y su significado.

- | | |
|-----------------|----------|
| ➤ Etc. → | R.I.P. → |
| ➤ A.m. → | P.D. → |
| ➤ P.m. → | Vs. → |

9. Elige el latinismo adecuado a cada significado.

☞ lapsus linguae, memorandum, addenda, agenda, idem	Expresión latina	Significado
--	-------------------------	--------------------

- | | |
|-----------|--|
| ◆ ⇒ | Las cosas que hay que hacer. |
| ◆ ⇒ | Las cosas que hay que añadir. |
| ◆ ⇒ | Resbalón de la lengua. Error involuntario al hablar. |
| ◆ ⇒ | Lo que hay que recordar. |
| ◆ ⇒ | Lo mismo. |



Loquimur Latine: Unde tu venis?

¿Cómo nos presentamos?

Ave, Iulial! **Unde tu venis?**

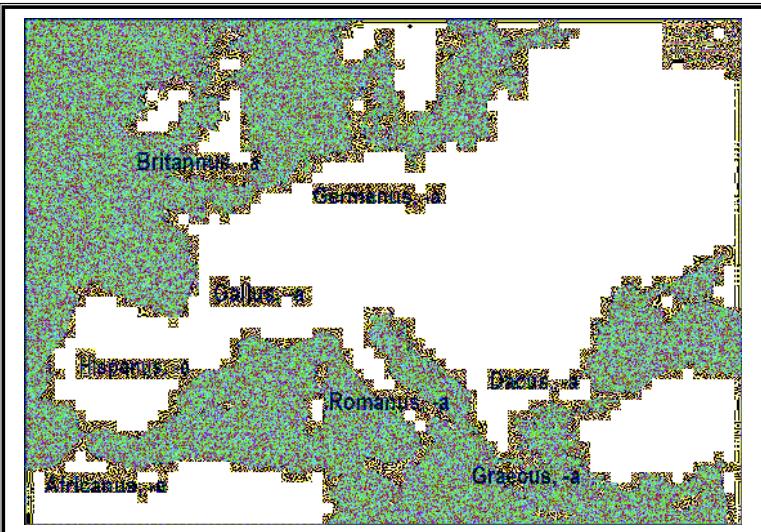
Ave, magistra! **Ego puella Hispana sum.**

Ave, Marce! **Unde tu venis?**

Ave, magistra! **Ego puer Romanus sum.**

¿De dónde vienes?
Soy una niña hispana.

Soy un niño romano.



MITOLOGÍA

NOMBRE	Mercurio
PADRE	Júpiter
MADRE	Maya
ATRIBUTOS	sombrero, sandalias y caduceo alados.
ÁREA DE INFLUENCIA	Dios mensajero de los dioses. Dios de los ladrones, del comercio, y de la elocuencia.



MUERTE DE ARGOS

Cuando vio que todos los ojos de Argos habían sucumbido y que sus pupilas estaban cerradas por el sueño. En el acto interrumpe su relato y consolida el adormecimiento acariciando con tu varita mágica los ojos lánguidos. E inmediatamente, mientras él cabecea, lo hiere con su espada curva en donde la cabeza confina con el cuello, lo arroja ensangrentado desde la roca y tiñe de sangre el escarpado peñasco. Tendido estás, Argos; se ha extinguido la luz con que iluminabas tantas pupilas y una única noche es dueña de tus cien ojos. Recogidos éstos por la Saturnia, los coloca en las plumas del ave que le está consagrada, llenando así su cola de estrelladas perlas.

Ovidio, *Metamorfosis*, I, vv 713 – 723

TEMA 4: Primera declinación

1. PRIMERA DECLINACIÓN ⇒ Temas en -a

◆ **Tipos:** Pertenece a la 1ª declinación los **sustantivos** y **adjetivos de tema en -a**.

◆ **Enunciado de los sustantivos:** Nos dice la declinación y nos permite extraer la raíz.

<u>NOM.</u>	<u>GEN.</u>	<u>RAÍZ</u>	
musa,	musae	mus-	→

El enunciado nos dice que el sustantivo **musa, -ae** pertenece a la 1ª declinación y su raíz es **mus-**

◆ **Terminaciones**

	Singular	Plural
Nom.	- a	- ae
Voc.	- a	- ae
Ac.	- am	- as
Gen.	- ae	- arum
Dat.	- ae	- is
Abl.	- a	- is

No olvides

Terminación



Parte variable
vocal final del tema + desinencia

- a - m
- a - s
- a - rum



Sugerencia de trabajo en el aula. Declina la palabra **musa, -ae**



Clío, musa de la historia

musa, -ae

	Singular		Plural	
Nom.		la musa		las musas
Voc.		imusa!		imusas!
Ac.		a la musa		a las musas
Gen.		de la musa		de las musas
Dat.		a la musa		a las musas
Abl.		con la musa		con las musas

Raíz **mus -** + Terminaciones

◆ **Género**

GÉNEROS

FEMENINO
Sustantivos y adjetivos

MASCULINO
Sustantivos
Nombres de varón, oficios y ríos.

La mayoría de los **sustantivos** de la 1ª declinación son de género **femenino**, aunque también hay unos pocos **masculinos**:

- Nombres de varón: *Catilina, -ae* (*Catilina*), *Numa, -ae* (*Numa*), etc.
- Nombres de oficio: *nauta, -ae* (*marinero*), *agricola, -ae* (*campesino*), etc.
- Nombres de ríos: *Garumna, -ae* (*Garona*), *Sequana, -ae* (*Sena*), etc.

Los **adjetivos femeninos** siguen la 1ª declinación.

NOTA BENE

En latín no existe el artículo. En la traducción se pone, según convenga, el artículo determinado, el indeterminado o ninguno.

**Pensum**

1. Lee el vocabulario de la página 37 e indica el significado de las palabras en las que no aparece.

2. Declina los siguientes sustantivos latinos en singular y en plural. Escribe en la columna izquierda de cada tabla el nombre de los casos.

rosa, rosae

Singular	Plural

familia, familiae

Singular	Plural

3. Inserta cada sustantivo en la casilla correspondiente.

Tabla 1: poetas - feminae - agricola - puellam - nautis - magistrarum - reginae - deae - incola - reginis - servae - ancilla

Tabla 2: avaritiis - prudentia - iniuriis - concordiae - iustitiarum - ira - miseriam - amicitiae - laetitiae - audacias - patientia - superbiae

TABLA 1

Nom.	sing.	
	pl.	
Voc.	sing.	
	pl.	
Ac.	sing.	
	pl.	
Gen.	sing.	
	pl.	
Dat.	sing.	
	pl.	
Abl.	sing.	
	pl.	

TABLA 2

Nom.	sing.	
	pl.	
Voc.	sing.	
	pl.	
Ac.	sing.	
	pl.	
Gen.	sing.	
	pl.	
Dat.	sing.	
	pl.	
Abl.	sing.	
	pl.	

4. Completa.

Dat. sing.	Abl. sing.	Ac. pl.	Gen. pl.	Dat. pl.	Nom. sing.	Ac. sing.
cervae						
	capra					
		columbas				
			ferarum			
				viperis		
					lupa	
						bestiam

5. Relaciona y completa como en el ejemplo.

<u>LATÍN</u>		<u>TRADUCCIÓN</u>		<u>ANÁLISIS</u>
poetae	•		⇒
in amicitia	•		⇒
serva	•		⇒
cum regina	•		⇒
ad scholas	•		⇒
ferarum	•		⇒
fabulas	•		⇒
agricolam	•		⇒
		• <i>al campesino</i>		
		• <i>hacia las escuelas</i>		
		• <i>las fábulas</i>		
		• <i>de las fieras</i>		
		• <i>con la reina</i>		
		• <i>la esclava</i>		
		• <i>al poeta</i>	⇒	Dat. sing./ C.I.
		• <i>en la amistad</i>	⇒	

6. Completa.

	<i>Escribe el caso</i>	<i>Función sintáctica</i>	<i>Traduce</i>	<i>Cambia el número</i>
vita, -ae	Ac. pl. →			
terra, -ae	Abl. sing. →			
magistra, -ae	Gen. pl. →			
poeta, -ae	Abl. pl. →			
nauta, -ae	Gen. sing. →			
puella, -ae	Ac. sing. →			
schola, -ae	Dat. sing. →			
dea, deae	Nom. pl. →			
femina, -ae	Voc. sing. →			
serva, -ae	Voc. pl. →			

7. Analiza y traduce los siguientes sintagmas:

ANÁLISIS			
SINTAGMAS	Caso, género y número	Función sintáctica	TRADUCCIÓN
filiarum			
agricolis			
puella			
in scholis			
viperam			
feminis			
ad multas ripas			
sacrarum dearum			
magnas feras			

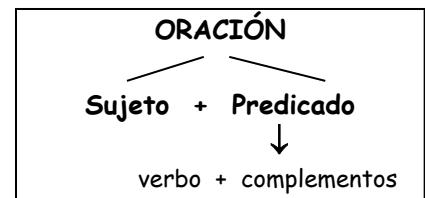
8. Analiza y pon en latín los siguientes sintagmas:

ANÁLISIS			
SINTAGMAS	Función sintáctica	Caso, género y número	TRADUCCIÓN
de las mujeres			
para un campesino			
al habitante			
en las orillas			
de la familia			
unos marineros			
de mucha justicia			
¡hijas!			
con mucha avaricia			

2. LA ORACIÓN

→ Concepto de oración

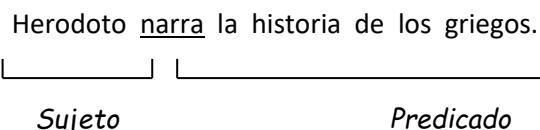
Los constituyentes principales de la oración son el **sujeto** y el **predicado**. El verbo es el núcleo del predicado.



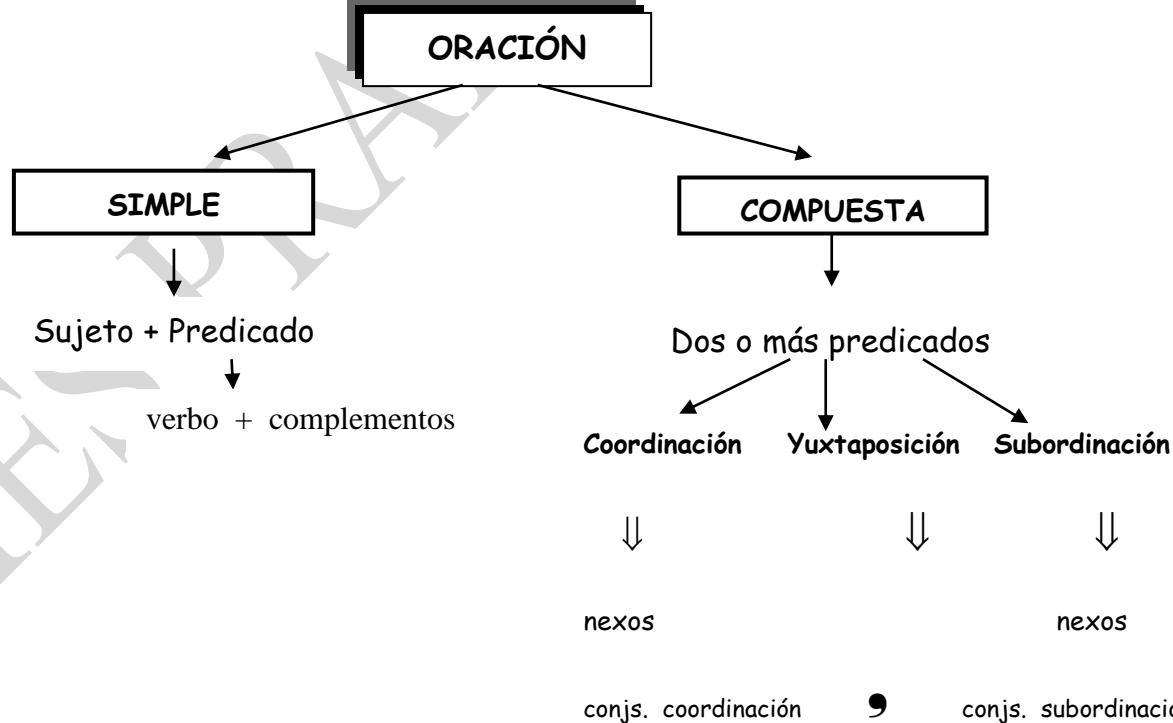
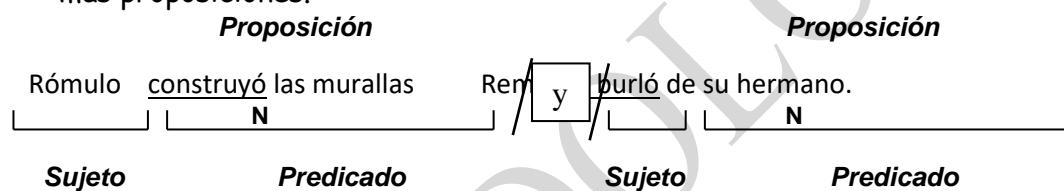
→ Tipos de oraciones: simples y compuestas

Las oraciones pueden ser de dos tipos dependiendo del número de predicados que tengan:

- ❖ **Oración Simple** → Consta de un **sol predicado**.



- ❖ **Oración Compuesta** → Consta de **dos o más predicados** y está formada por dos o más proposiciones.



3. EL ANÁLISIS Y LA TRADUCCIÓN

■ Procedimiento para analizar y traducir

Para traducir y comprender una oración o un texto es necesario conocer la morfología, la sintaxis, el léxico latino. Para ello debemos seguir los siguientes pasos:

1. **LECTURA** de la oración o del texto. Lee atentamente la oración o el texto. Si es necesario, léelo varias veces.
2. **ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y SINTÁCTICO:**

- A) Morfológico → Categorías gramaticales de las palabras.
- B) Sintáctico → Funciones sintácticas de las palabras.

En el análisis es conveniente seguir los siguientes pasos:

- 1º. Localiza y señala los **nexos** (conjunciones) y ten en cuenta los **signos de puntuación** (coma, punto y punto y coma).
- 2º. **Subraya el verbo** en forma personal y analízalo indicando la persona, el número, el tiempo, el modo, el tema, la voz y la conjugación. Debajo escribe N (núcleo).

	3ª pers. sing.	3ª pers. pl.
Verbo copulativo	est	sunt
Verbos no copulativos	-t	-nt

- 3º. **Busca el sujeto** en caso nominativo que concuerde con el verbo en número y persona. Debajo debes poner Suj. (sujeto).
- 4º. Para analizar el resto de los elementos hay que ver si el **verbo es o no copulativo**.
 - Si es el verbo **copulativo sum**, busca otro nominativo, que será el **atributo (AT)**.
 - Si el verbo es **transitivo**, busca un acusativo sin preposición que será el **C.D.**
- 5º. **Analiza sintagma a sintagma** (sust. + adjetivo; prep. + caso, etc.) mirando en qué caso están para decidir su función sintáctica.
- 6º. Si nos encontramos con un **genitivo**, tendremos que poner debajo **C.N.** y pensar a qué nombre complementa. Ambos, el nombre (N) y su CN formarán un sintagma con la función que indique el núcleo.

3. **VOCABULARIO:** Hay que elegir el significado adecuado de cada palabra según el contexto.
4. **TRADUCCIÓN:** Es conveniente seguir el siguiente orden:
 - 1º Sujeto.
 - 2º Verbo.
 - 3º Complementos del verbo.

<u>Claudia</u>	<u>bona</u>	<u>est.</u>
Nom./sg	Nom./sg.	3 ^a sg.
	s. Adj-At.	N
SN-Suj		SV-Pred. Nom.
1. Sujeto: <i>Claudia</i>		
2. Verbo: <i>es</i>		
3. Complementos - At.: <i>buena</i> .		

<u>Poeta</u>	<u>tres</u>	<u>fabulas</u>	<u>narrat.</u>
Nom./sg	Ac./ pl.		3 ^{sg.}
	<u>SN-C.D.</u>	<u>N</u>	

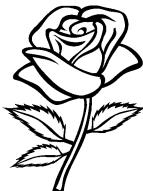
<u>SN-Suj</u>	<u>SV-Pred. Verb.</u>
1. Sujeto: <i>El poeta</i>	
2. Verbo: <i>narrat</i>	
3. Complementos - C.D.: <i>tres fabulas</i> .	

□ Orden de las palabras en la oración

En latín el orden de las palabras es libre. Normalmente las palabras aparecen en el siguiente orden:

- ✓ el sujeto (Nom.) se pone en primer lugar.
 - ✓ el verbo suele aparecer al final de la oración.
 - ✓ el C.D. (Ac.) aparece delante del verbo.
 - ✓ el C.N. (Gen.) aparece delante del nombre.
 - ✓ el adjetivo suele colocarse delante del sustantivo

		Adj.	Sust.
<u>Puella</u>	<u>dearum</u>	<u>antiquas</u>	<u>fabulas</u>
Suj. (Nom.)	C.N. (Gen.)	(Ac.)	N SN- C.D.



NOTA BENE

En latín no existe el artículo. En la traducción se pone, según convenga, el artículo determinado, el indeterminado o ninguno.



VOCABULA

✓ Escribe el significado en aquellos casos en los que no aparece.

SUSTANTIVOS

- agricola, -ae (m.) = *campesino*
- amicitia, -ae = *amistad*
- avaritia, -ae =
- concordia, -ae =
- dea, -ae = *diosa*
- diligentia, -ae =
- domina, -ae = *señora*
- fabula, -ae =
- familia, -ae =
- femina, -ae = *mujer*
- fera, -ae =
- filia, -ae =
- fortuna, -ae =
- historia, -ae =
- incola, -ae (m.) = *habitante*
- insula, -ae = *isla, bloque de pisos*
- intelligentia, -ae =
- iustitia, -ae =
- magistra, -ae = *maestra*
- mater, matris =
- musa, -ae =
- nauta, -ae (m.) = *marinero*
- poeta, -ae (m.) =
- provincia, -ae =
- puppa, -ae = *muñeca*
- puella, -ae = *niña*
- regina, -ae =
- ripa, -ae = *orilla, costa, ribera*
- rosa, -ae =
- schola, -ae =
- serva, -ae =
- silva, -ae = *bosque, selva*
- stella, -ae = *estrella*
- terra, -ae =
- via, -ae = *camino*
- victoria, -ae =
- vipera, -ae = *víbora*
- vita, -ae =

ADJETIVOS

- aeternus, -a, -um =
- caecus, -a, -um = *ciego*
- Graecus, -a, -um =
- longus, -a, -um = *largo*
- macilentus, -a, -um = *delgado*
- miser, misera, miserum = *desgraciado*
- multus, -a, -um = *mucho*
- pulcher, pulchra, -um = *bello*
- Romanus, -a, -um =
- sacer, sacra, sacram = *sagrado*

PRONOMBRES-DETERMINANTES

- duo, duae, duo =
- meus, -a, -um =

PRONOMBRES

- ego = *yo*

VERBOS

- cresco =
- delecto = *deleitar, complacer, agradar*
- disco = *aprender*
- do =
- habeo = *tener*
- habito =
- laboro = *trabajar*
- monstro =
- spero =
- video = *ver*

PREPOSICIONES

- ad + Ac. = *a, hacia* (dirección)
- in + Abl. = *en* (situación)
- cum + Abl. = *con*

Las **preposiciones** no realizan ninguna función sintáctica por sí solas. Se unen a **sustantivos** -en **Acusativo** o en **Ablativo-** que funcionan como **C.C.**

CONJUNCIONES

- et (conj. coord. cop.) = *y*
- sed (conj. coord. advers.) = *pero, sino*

Las **conjunciones** hacen función de **nexo**. Pueden indicar coordinación y subordinación.

ADVERBIOS

- non (adv. negación) =
- saepe (adv. tiempo) = *a menudo*
- sicut (adv. modo) = *como*

Los **adverbios** hacen función de **C.C.**

INTERJECCIÓN

- salve! = *¡hola!*

¿Sabías que...?

El signo @ surgió del latín

Era la unión gráfica de dos letras: los escribas abreviaban la preposición **ad** para ahorrar tiempo y espacio.

En 1971 Ray Tomlinson, creador del correo electrónico, lo volvió a utilizar.

 **Traduce**
9. Analiza y traduce las siguientes oraciones:

1. Via longa est.
2. Fortuna caeca est.
3. Minerva intelligentiae dea erat.
4. Stellae viam monstrant.
5. Poetarum vita saepe misera est.
6. Claudia in schola laborat.
7. Puellae cum familia sperabant.
8. Victoria concordia crescit.
9. Dominam et puellas vident.
10. Puellae feras non timent.

SUSTANTIVOS PROPIOS

- Aemilia, -ae =
- Antonia, -ae =
- Claudia, -ae =
- Corina, -ae =
- Diana, -ae =
- Hispania, -ae =
- Iulia, -ae =
- Minerva, -ae =
- Roma, -ae =
- Sicilia, -ae =


10. Analiza y pon en latín las siguientes oraciones:

1. Diana era la diosa de los bosques.
2. Hispania era provincia romana.
3. La historia es la maestra de la vida.
4. La amistad es eterna.
5. Claudia da rosas a las niñas.

Desinencias verbales

	1ª pers. pl.	2ª pers. pl.
Verbos no copulativos	-mus	-tis


IULIA

Salve! Ego puella Romana sum, nomine (de nombre) Iulia. In magna insula Romae habito. In familia mea duae feminae sumus. Antonia mater mea est. Pulchra et macilenta femina est.

Multas amicas habeo, sicut Claudia, Corina et Aemilia. Corina puella Graeca est, sed in Sicilia habitat. Claudiam pupae delectant. In schola litteras discimus.

Ego cum diligentia labore et bona puella sum.



PERVIVENCIA

DERIVACIÓN

La **derivación** es uno de los procedimientos de formación de palabras nuevas mediante la adición de un morfema a la raíz o lexema; éste se denomina **prefijo**, si se añade delante de la raíz, o **sufijo**, si se añade detrás.

Nosotros vamos a trabajar la derivación de dos maneras: palabras cultas derivadas a partir de la raíz latina y palabras formadas a partir de la utilización de prefijos y sufijos de origen latino.

→ DERIVACIÓN A PARTIR DE LA RAÍZ LATINA

En las lenguas romances existen palabras que derivan de raíces latinas cultas (sustantivos, verbos, adjetivos y numerales) a partir de las cuales éstas han formado a su vez nuevas palabras.

terram: *terreno, territorio, terroso, terráqueo, aterrizar, etc.*

11. Escribe palabras de nuestra lengua derivadas de la raíz de estos términos latinos del vocabulario (deben guardar relación de significado).

- *agricola, -ae*
 - *femina, -ae*
 - *magistra, -ae*
 - *serva, -ae*
 - *vita, -ae*

→ DERIVACIÓN A PARTIR DE PREFIJOS Y SUFIJOS LATINOS

El castellano recurre en numerosas ocasiones a la lengua latina para formar palabras nuevas. Por ello es fácil reconocer **prefijos y sufijos latinos** en nuestro vocabulario. Sabiendo su significado es más sencillo descubrir lo que significan muchas palabras castellanas.

Prefijos

Los **prefijos** son morfemas que se añaden delante de una palabra o de una raíz y dan lugar a la formación de nuevas palabras.

Los prefijos más numerosos en nuestras lenguas son los de origen griego y latino. Aquí estudiaremos los prefijos de origen latino. Muchos prefijos latinos se han conservado, con pocos cambios, en palabras derivadas de las lenguas de nuestro entorno.

Los prefijos pueden ser de dos tipos:

- los que proceden de **preposiciones**,
- los que proceden de **prefijos inseparables**.

PREFIJOS PROCEDENTES DE PREPOSICIONES LATINAS

PREFIJO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
ad- , a- (ad)	dirección, proximidad	adjuntar , agregar
co- , com- , con- (cum)	compañía, unión junto a	compadre , congregar coautor
e- , ex- (ex)	separación, fuera de punto de partida, origen acción terminada	exportar excéntrico exhausto
extra- , extro- (extra)	fuerza de	extraordinario extrovertido
in- (in)	hacia dentro, dentro	inmigrar
pos- , post- (post)	después, detrás	posponer
pre- (prae)	delante de, antes superioridad	prehistoria prepotente
sub- , so- (sub)	debajo, bajo, inferioridad	submarino socavar
super- (super)	sobre, encima, más allá	supervivencia

12. Explica el significado etimológico de las siguientes palabras tomando como ejemplo el siguiente esquema:

Palabra	Prefijo – raíz	Significado prefijo	Significado etimológico
adverbio	ad-verbio	ad → junto a	Palabra colocada junto al verbo.

colaborar:

postparto:

extraer:

convivir:

precocinado:

exmarido:

subcampeón:

extralargo:

superdotado:

13. *Escribe el prefijo que corresponda de acuerdo con el significado que se da en cada caso.*

- a) _____portar: “enviar una mercancía fuera del país” (fuera).
 _____portar: “sostener, sufrir” (debajo).
 _____portar: “enviar una mercancía dentro del país” (dentro).
 _____portar: “dar, entregar algo” (junto a).
- b) _____ducir: “llevar” (dentro).
 _____ducir: “dirigir, guiar” (con).
 _____ducir: “traer” (junto a).

14. *Expresa las siguientes definiciones con una palabra derivada cuyo primer elemento sea un prefijo latino:*

- Que no se puede tolerar. ⇒
- Poner encima. ⇒
- Inyección que se pone dentro de los músculos. ⇒
- Que se encuentra fuera del radio de la ciudad, en la periferia. ⇒
- Que está fuera del cuerpo. ⇒
- Que vive fuera de la tierra. ⇒
- Decir antes. ⇒

EVOLUCIÓN FONÉTICA

15. *Según el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de las siguientes palabras latinas:*

RESULTADO

EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS

amicam > *amiga* → -c- > -g-: la consonante -c- sorda entre vocales sonoriza en -g-.
 -m > Ø: apócope de la consonante -m.

filiam > →

flammatum > →

magistrum > →

scholam > →

vitam > →

NOTA BENE: Los sustantivos evolucionan a partir del acusativo singular.

LATINISMOS

16. Traduce los siguientes latinismos e interpreta su sentido:

- ◆ Opera prima.
- ◆ Ex cathedra.
- ◆ Mea culpa.
- ◆ Tabula rasa.
- ◆ Alea iacta est.
- ◆ Fama volat.
- ◆ Persona non grata.

SUSTANTIVOS

- alea, -ae = *suerte*
- cathedra, -ae =
- opera, -ae =
- tabula, -ae =

ADJETIVOS

- iactus, -a, -um = *echado*
- rasus, -a, -um = *limpio, raspado*

VERBOS

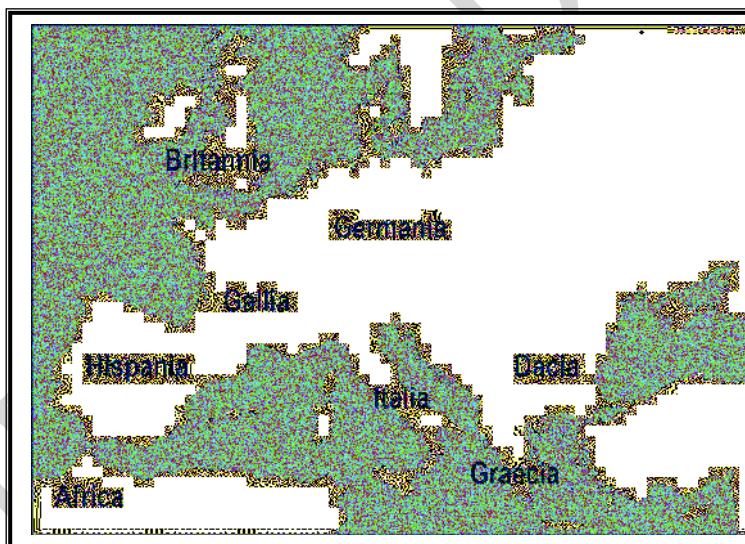
- volo =

Loquimur Latine: Ubi tu habitas?

¿Cómo nos presentamos?

Ave, Iulia! **Ubi tu habitas?**
Ave, magistra! **Ego in Hispania habito.**

¿Dónde vives?
Yo vivo en Hispania.



Nationes

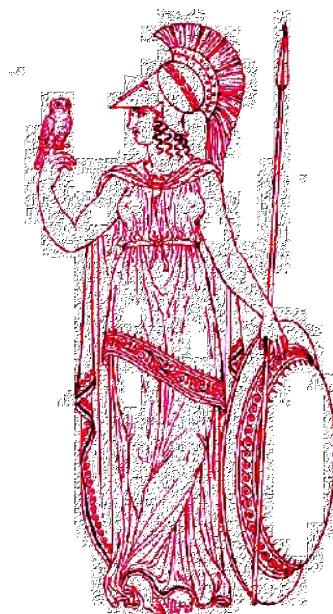
- Africa
- Britannia
- Dacia
- Gallia
- Germania
- Graecia
- Hispania
- Italia



MITOLOGÍA: MINERVA

Tema 4: 1^a declinación

NOMBRE	Minerva
PADRE	Júpiter
MADRE	Metis
ATRIBUTOS	lechuza, casco, lanza, escudo, olivo, égida.
ÁREA DE INFLUENCIA	Diosa de la sabiduría y astucia, de las artes y oficios y de la guerra.



PROTECTORA DE ATENAS

Al disputar entre sí Neptuno y Minerva sobre quién fundaría primero una ciudad en la tierra del Ática, tomaron como juez a Júpiter. Minerva ganó el juicio por haber sembrado por primera vez en esta tierra un olivo. Fundó Atenas y le dio su nombre.

Higinio, *Fábulas*, 164, 3 – 4

ARACNE

No podría Palas, no podría la Envidia poner reparos a aquella obra; a la varonil doncella rubia le dolió aquel éxito, y rompió aquellas ropas bordadas que eran cargos contra los dioses; y, conforme tenía en la mano una lanzadera procedente del monte de Citoro, golpeó tres o cuatro veces en la frente a la Idmonia Aracne. No lo resistió la infeliz y tuvo el coraje de atarse la garganta con un lazo. Colgaba ya cuando Palas, compadecida, la sostuvo, y le dijo así: "Vive, sí, pero cuelga, malvada; y que el mismo tipo de penalidad, para que no estés libre de angustia por el futuro, esté sentenciado para tu linaje incluso hasta tus remotos descendientes."

Ovidio, *Metamorfosis*, VI, 129 – 139

¿Sabías que ...?

La fiesta de Minerva

Se celebraba en Roma la fiesta de la diosa el 19 de marzo. Este día las escuelas estaban cerradas.

TEMA 5: Introducción a la flexión verbal. Verbo Sum

1. EL VERBO LATINO

→ ACCIDENTES GRAMATICALES DEL VERBO

El verbo latino presenta **cinco accidentes gramaticales** que se expresan mediante morfemas:

PERSONA	NÚMERO	TIEMPO	MODO	VOZ
Primera	Singular	Presente	Tema de presente	Indicativo
Segunda	Plural	Pretérito imperfecto		Subjuntivo
Tercera		Futuro imperfecto		Imperativo
		Pretérito perfecto	Tema de perfecto	
		Pret. pluscuamperfecto		
		Futuro perfecto		



Los **tiempos verbales** se clasifican en **dos temas**:

- **tiempos del tema de presente** (tiempos simples en castellano).
- **tiempos del tema de perfecto** (tiempos compuestos en castellano).

Cuando se analiza morfológicamente una forma personal en latín, hay que indicar estos cinco accidentes gramaticales.

Tema: Cada una de las formas que tiene la raíz del verbo latino.

Ejemplo: El verbo *decir* en latín tiene tres temas: *dic-*, *dix-*, *dict-*.

En castellano podemos encontrar diferencias de tema en algunos verbos irregulares.

Ejemplo: El verbo *caber* tiene tres temas: *cab-*, *cup-*, *quep-*

Cada tema, por tanto, se usa para unos tiempos verbales específicos. Antes de conjugar habrá que pensar qué tema necesita el tiempo en cuestión.

→ LAS CONJUGACIONES LATINAS

La **CONJUGACIÓN** es el **conjunto de modificaciones** que experimentan los verbos.

En latín hay **CINCO CONJUGACIONES** que se diferencian según el **tema de presente**.

<u>1^a conj.</u>	<u>2^a conj.</u>	<u>3^a conj.</u>	<u>4^a conj.</u>	<u>5^a conj. o mixta</u>
temas en ā	temas en ē	temas en consonante	temas en ī	temas en ī

► EL ENUNCIADO DE LOS VERBOS

El enunciado completo de un verbo latino consta de **cinco formas** que guardan relación con los temas del verbo.

TEMA de PRESENTE			T. de PERFECTO	T. de SUPINO
1 <u>1^a p. s. pres. IND.</u>	2 <u>2^a p. s. pres. IND.</u>	3 <u>INF. presente</u>	4 <u>1^a p. s. perf. IND.</u>	5 <u>Supino</u>
1 ^a c. am - o	amā - s	amā - re	amāv - i	amāt - um
2 ^a c. habe - o	habē - s	habē - re	habu - i	habit - um
3 ^a c. dic - o	dic - ī - s	dic - ē - re	dix - i	dict - um
4 ^a c. audi - o	audī - s	audī - re	audīv - i	audīt - um
5 ^a o mixta capi - o	capī - s	capē - re	cep - i	capt - um

Estas cinco formas nos dan la siguiente **información**:

1. **La conjugación a la que pertenece el verbo:** nos lo dicen las tres primeras formas. Podemos utilizar varios procedimientos:

- a) Una forma de **averiguar la conjugación** es aprender las terminaciones de las tres primeras formas.

<u>1^a conj.</u>	<u>2^a conj.</u>	<u>3^a conj.</u>	<u>4^a conj.</u>	<u>5^a conj. o mixta</u>
-o, -ās, -āre	-eo, -ēs, -ēre	-o, -īs, -ēre	-io, -īs, -īre	-io, -īs, -ēre

- b) Otra forma de **averiguar a qué conjugación** pertenece cada verbo es fijándose en las tres primeras formas.

- 1) Si al quitar la -o en la primera forma, queda una -e, el verbo es de la segunda conjugación.
- 2) Si al quitar la -o en la primera forma, queda una consonante, el verbo puede ser de la primera o de la tercera. Si en la segunda forma hay una -a, es de la primera conjugación. Si no, es de la tercera.
- 3) Si al quitar la -o en la primera forma, queda una -i, el verbo puede ser de la cuarta o de la quinta. Si en la tercera forma hay una -i, el verbo es de la cuarta. Si hay una -e, es de la quinta.

2. **Extraer el tema** para conjugar cada tiempo verbal: tema de presente, tema de perfecto y tema de supino.

- **Tema de presente:** se parte de la **primera forma** quitando la desinencia -o. Si el verbo es de la 1^a conjugación se añade una -a.
- **Tema de perfecto:** se toma la **cuarta forma** y se quita la desinencia -i.
- **Tema de supino:** se obtiene quitando a la **quinta forma** la desinencia -um.

	<u>1^a conj.</u> amo	<u>2^a conj.</u> habeo	<u>3^a conj.</u> dico	<u>4^a conj.</u> audio	<u>5^a conj.</u> capió
Tema de presente	amā-	habē-	dic-	audī-	capī-
Tema de perfecto	amāv-	habu-	dix-	audīv-	cep-
Tema de supino	amāt-	habīt-	dict-	audīt-	capt-

► DESINENCIAS PERSONALES

Las desinencias indican la **persona**, el **número** y la **voz**. El verbo de una oración concuerda con el sujeto en número y persona, por tanto las desinencias nos informan de quién es el sujeto.

Generales

SING.	1 ^a	-o / -m
	2 ^a	-s
	3 ^a	-t
PLURAL	1 ^a	-mus
	2 ^a	-tis
	3 ^a	-nt

Pret. Perfecto de indicativo

SING.	1 ^a	-i
	2 ^a	-isti
	3 ^a	-it
PLURAL	1 ^a	-imus
	2 ^a	-istis
	3 ^a	-erunt y -ere



Pensum

1. Averigua de qué conjugación son los siguientes verbos latinos.

Conj.	TEMA DE PRESENTE	TEMA DE PERF.	T. DE SUPINO	Traducción
	appello, <u>appellās</u> , <u>appellāre</u>	<u>appellāvi</u>	<u>appellātum</u>	llamar
	scio, <u>scīs</u> , <u>scīre</u>	<u>scīvi</u>	<u>scītum</u>	saber
	do, <u>dās</u> , <u>dāre</u>	<u>dedi</u>	<u>datum</u>	dar
	taceo, <u>tacēs</u> , <u>tacēre</u>	<u>tacui</u>	<u>tacitum</u>	callar
	mitto, <u>mittīs</u> , <u>mittēre</u>	<u>missi</u>	<u>missum</u>	enviar
	<u>facio</u> , <u>facīs</u> , <u>facēre</u>	<u>fecī</u>	<u>factum</u>	hacer

2. Teniendo en cuenta el enunciado de los siguientes verbos extrae el tema de presente, el tema de perfecto y el tema de supino.

Conj.	Enunciado	TEMA DE PRESENTE	TEMA DE PERFECTO	TEMA DE SUPINO
	habito, habitās, habitāre, habitāvi, habitātum			
	maneo, manēs, manēre, mansi, mansum			
	orno, ornās, ornāre, ornāvi, ornātum			
	sustineo, sustinēs, sustinēre, sustinui, sustentum			
	rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum			
	aperio, aperīs, aperīre, aperui, apertum			
	ago, agīs, agēre, egi, actum			
	defendo, defenīs, defendēre, defendi, defensum			
	incipio, incipīs, incipēre, incepi, inceptum			

2. EL VERBO *SUM*

→ TEMA DE PRESENTA DE INDICATIVO

SUM, ES, ESSE, FUI, --- (ser, estar, haber, existir)

En el tema de presenta alternan dos temas: **s- / es-**.

- **PRESENTE** → Tema de presente (s-/es-) + vocal de unión (u) + desinencias
- **PRETÉRITO IMPERFECTO** → Tema de presente (er-)¹ + -a- + desinencias
- **FUTURO IMPERFECTO** → Tema de presente (er-)¹ + vocal de unión (i, u) +

¹ El tema **es-** entre vocales se convierte en **er-**.

		Presente	Pret. imperfecto	Futuro imperf.
PLURAL	SING.			
	1 ^a	s-u-m	er-a-m	er- o
	2 ^a	e-s	er-a- s	er- i - s
	3 ^a	es- t	er-a- t	er- i - t
	1 ^a	s-u- mus	er-a- mus	er- i - mus
	2 ^a	es-tis	er-a- tis	er- i - tis
	3 ^a	s-u- nt	er-a- nt	er- u - nt

yo soy, estoy, existo
hay

yo era, estaba, existía
había

Yo seré, estaré, existiré
habrá

→ USO Y TRADUCCIÓN DE *SUM*

El verbo *sum*, al igual que en todas las lenguas romances, es **irregular**. Puede tener varias traducciones, que hay que adaptar al contexto.

TRADUCCIÓN	Exempla	
ser / estar *	Europa magna est.	<i>Europa es grande.</i>
	Puella laeta est.	<i>La niña está alegre.</i>
estar	Roma in Italia est.	<i>Roma está en Italia.</i>
haber	Multa templa in Italia sunt.	<i>En Italia hay muchos templos.</i>
existir	Cogito, ergo sum.	<i>Pienso, luego existo.</i>

* La oración copulativa

Es aquella en la que el verbo *sum* actúa como un **verbo copulativo** y sirve de unión entre el **sustantivo** y el **atributo**.

Europa magna est.
Sujeto Atributo NV (cop.)

Europa es grande.

Puella laeta est.
Sujeto Atrib. NV (cop.)

La niña está alegre.



3. Relaciona y completa como el ejemplo.

<u>LATÍN</u>		<u>TRADUCCIÓN</u>		<u>ANÁLISIS</u>
sum	•	• <i>es</i>	⇒
eritis	•	• <i>están</i>	⇒
es	•	• <i>serán</i>	⇒
eram	•	• <i>era</i>	⇒
sunt	•	• <i>seré</i>	⇒
ero	•	• <i>existes</i>	⇒
est	•	• <i>soy</i>	⇒	1 ^a p. sing. presente indicativo
erunt	•	• <i>estaréis</i>	⇒

4. Completa.

<i>Análisis</i>	<i>Forma verbal latina</i>	<i>Traduce</i>	<i>Cambia el número</i>
3 ^a p. pl. presente ind.			
1 ^a p. sing. fut. imperf. ind.			
2 ^a p. sing. pret. imperf. ind.			
1 ^a p. pl. fut. imperf. ind.			
3 ^a p. sing. presente ind.			
2 ^a p. pl. pret. imperf. ind.			
3 ^a p. pl. fut. imperf. ind.			

5. Analiza y traduce. Cambia el número.

ANÁLISIS		TRADUCCIÓN	Cambio nº
Persona, número, tiempo y modo			
eratis			
sumus			
erunt			
es			
ero			

erimus			
erant			
eritis			

6. Analiza y pon en latín.

	ANÁLISIS	PONER EN LATÍN
	Persona, número, tiempo, modo, tema, conjugación y verbo	
sois		
eras		
había		
estaremos		
serán		
existo		
estaban		
existías		



VOCABULA

☞ Escribe el significado en aquellos casos en los que no aparece.

SUSTANTIVOS

- ala, -ae =
- causa, -ae =
- discordia, -ae =
- divitiae, -arum = *riquezas*
- lingua, -ae =
- musica, -ae =
- noctua, -ae = *lechuza*
- patrona, -ae =
- pirata, -ae (m.) =
- pugna, -ae = *lucha*
- sapientia, -ae = *sabiduría*
- scientia, -ae = *ciencia*
- statua, -ae =
- urtica, -ae = *ortiga*

SUSTANTIVOS PROPIOS

- Fortuna, -ae =
- Luna, -ae =
- Vesta, -ae =
- Victoria, -ae =

ADJETIVOS

- classicus, -a, -um =
- gratus, -a, -um =
- iucundus, -a, -um = *alegre*
- Latinus, -a, -um =
- longus, -a, -um =
- proximus, -a, -um =
- rotundus, -a, -um =
- varius, -a, -um =

CONJUNCIONES

- -que (conj. enclítica) = y

VERBOS

- delecto, delectās, delectāre, delectāvi, delectātum = *deleitar*
- habito, habitās, habitāre, habitāvi, habitātum = *habitar*
- laudo, laudās, laudāre, laudāvi, laudātum = *alabar*
- sum, es, esse, fui =

ADVERBIO

- etiam (adv. modo) = *también*

BOOK *Traduce*

DEAE



Minerva pugnarum dea est. Est patrona etiam
sapientiae scientiaeque. Minervae noctua sacra est.

Diana Lunae et ferarum domina est. Vesta puellarum et
familiae dea est. Etiam Victoria et Fortuna deae sunt.

Statuae Victoria alas habent (*tienen*). Musae poetarum
patronae sunt. Musica grata est Musis.



Latín 4º ESO , Casals (pág. 22).

 **Traduce**
8. Analiza y traduce las siguientes oraciones.

1. Historia vitae magistra est.
2. Fortuna vitae varia est.
3. Silvae Dianam delectant.
4. Lingua Latina et lingua Graeca classicae linguae sunt.
5. Rosa proxima urtcae saepe est.
6. Diana Minervaque deae Romanae sunt.
7. Via longa erit.
8. Piratae in insula erant.
9. Fortuna nautarum regina est.
10. Divitiae saepe discordiarum causa sunt.
11. Terra rotunda est.
12. Livia et Claudia in Hispania erunt.

9. Pon en latín.

1. Claudia es hija de Livia.
2. Livia no es griega.
3. Los marineros estarán en la isla.
4. Las fieras habitan en los bosques.
5. Las niñas y las señoritas alaban a Minerva.
6. La vida de las esclavas no era alegre.



PERVIVENCIA

PREFIJOS

PREFIJOS PROCEDENTES DE PREPOSICIONES LATINAS

PREFIJO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
ante- (ante)	antes, delante	anteponer
contra- (contra)	oposición, frente a	contradecir
infra- (infra)	debajo de, inferioridad	infrahumano
supra- (supra)	sobre, encima de	supraterrenal
trans-, tras- (trans)	al otro lado de	transportar
ultra- (ultra)	al otro lado de, más allá	ultramar



Pensum

10. *Explica el significado etimológico de las siguientes palabras tomando como ejemplo el siguiente esquema:*

Palabra	Prefijo – raíz	Significado prefijo	Significado etimológico
adverbio	ad-verbio	ad → junto a	Palabra colocada junto al verbo.

contradecir:

infrarrojos:

antepasado:

ultramar:

supranacional:

anteayer:

contraataque:

11. *Escribe el prefijo que corresponda de acuerdo con el significado que se da en cada caso.*

_____ poner: “poner una cosa contra otra para estorbarle su efecto.”

_____ poner: “poner a alguien o a algo más allá del lugar que ocupaba.”

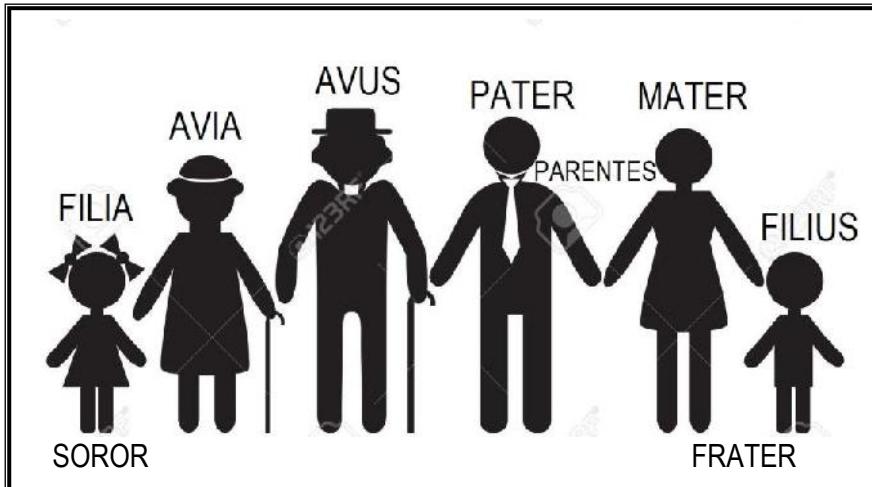
_____ poner: “poner delante. Poner inmediatamente antes.”



Loquimur Latine: Familia mea

Ave, Iulia! **Quantae personae** in familia tua **sunt**?
 Ave, magistra! **In familia mea** **quattuor personae**
sumus: pater, mater, frater et ego.

¿Cuántas personas hay en tu familia?
En mi familia somos...



MITOLOGÍA: DIANA

NOMBRE	<i>Diana</i>
PADRE	<i>Júpiter</i>
MADRE	<i>Leto</i>
ATRIBUTOS	<i>Arco, carcaj, ciervo, perro, luna creciente, nogal.</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Diosa de la caza, de la naturaleza salvaje, de la castidad y de la luna.</i>



AYUDA EN EL PARTO

Se dice que Diana, al nacer, prestó el servicio de comadrona a su madre cuando estaba dando a luz a Apolo; de donde viene que, aunque Diana sea virgen, sea invocada sin embargo por las parturientas.

Servio, *Comentarios a Eneida III*, 73

EL BAÑO DE DIANA

Las ninfas, al ver a un hombre, desnudas como estaban, se golpearon los pechos, llenaron de repentinos alaridos todo el bosque, y rodeando entre ella a Diana la ocultaron con sus cuerpos; pero la diosa es más alta que ellas y les saca a todas la cabeza. [...]Aunque a su alrededor se apiñaba la multitud de sus compañeras, todavía se apartó ella a un lado, volvió atrás la cabeza, y, como hubiera querido tener a mano sus flechas, echó mano a lo que tenía, al agua, regó con ella el rostro del hombre, y de derramando sobre sus cabellos el líquido vengador, pronunció además estas palabras que anuncian la inminente catástrofe: "Ahora te está permitido contar que me has visto desnuda, si es que puedes contarla".

Ovidio, *Metamorfosis*, III, 177 – 192

CULTURA: Historia de Roma

PERÍODOS DE LA HISTORIA DE ROMA

La historia de Roma se divide en tres períodos que se diferencian en la forma de gobierno:

1. MONARQUÍA → 753 a.C. - 509 a.C.
2. REPÚBLICA → 509 a.C. - 27 a.C.
3. IMPERIO → 27 a.C. - 476 d.C.

Un poco de mitología

Rómulo y Remo



El origen de Roma, según la mitología, está en un hijo del dios Marte llamado **Rómulo**. El dios de la guerra se unió a la sacerdotisa vestal **Rea Silvia**. Su tío Amulio, una vez arrebatado el trono a su hermano y padre de la chica, Numitor, había intentado evitar que ella tuviera descendencia. Sin embargo, de esa unión nacieron dos niños, Rómulo y Remo.

A pesar de que los niños fueron abandonados, consiguieron sobrevivir y reponer tiempo después en el trono a su padre.

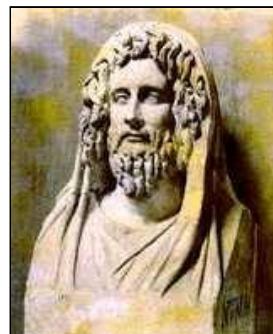
Rómulo y Remo decidieron fundar su propia ciudad. Eligieron cada uno un monte y desde allí se dispusieron a ver buitres en el cielo. Rómulo vio doce desde el Palatino; en cambio, Remo, sólo seis desde el Aventino. Así Rómulo se dispuso a hacer los límites de la ciudad. Remo los cruzó y su hermano lo mató.

1. MONARQUÍA (753 - 509 a. C.)

Rómulo fue el primer rey de Roma. Tras él siguieron seis reyes. El último de ellos fue expulsado, ya que su hijo intentó violar a una matrona romana llamada Lucrecia.

- | | |
|-------------------|--|
| LATINO-
SABINO | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numa Pompilio ▪ Tullio Hostilio ▪ Anco Marcio |
| ETRUSCOS | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tarquinio Prisco ▪ Servio Tullio ▪ Tarquinio el Soberbio |

Numa Pompilio



2. REPÚBLICA (509 - 27 A.C.)

Al caer el sistema monárquico (509 a.C.) se instaura en Roma una república oligárquica controlada por los patricios, que se prolonga hasta el año 27 a.C., cuando el Senado otorga a Octavio el título de Augusto.

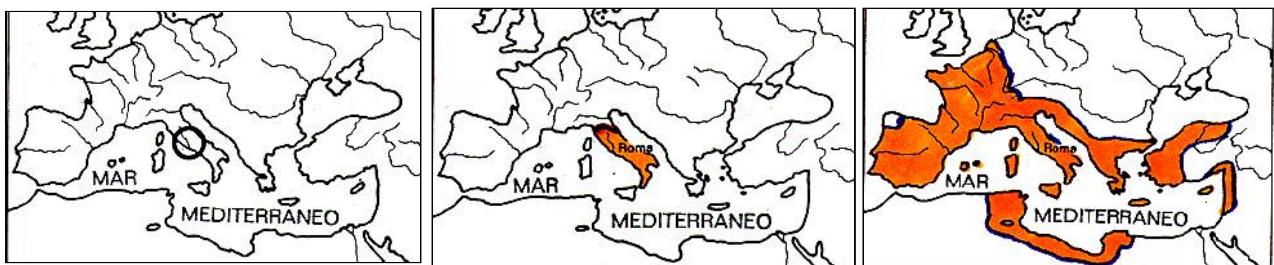
Se intentó crear una forma de gobierno que repartiera todos los poderes que el rey había concentrado antes en su persona. A pesar del cambio, los patricios (los nobles) seguían conservando los poderes del rey. La historia de la República es también la historia del enfrentamiento entre **patricios y plebeyos** por el poder político, en un intento de los primeros por conservar sus privilegios y de los segundos por alcanzar una mayor justicia y una menor opresión.

Durante la República el poder está repartido en:

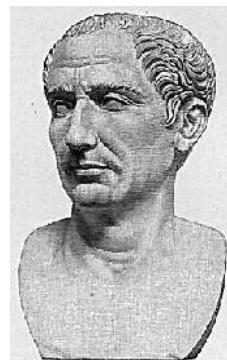
- **Magistrados**: son cargos públicos que desempeñan su labor durante un año. Cada magistratura solía estar integrada por dos miembros, para evitar que alguno se comportara de forma tiránica. Además, no cobraban por desempeñar sus cargos, pues pertenecían a las clases altas. Los magistrados supremos eran los **cónsules** con poder civil y militar. Eran elegidos en los comicios o asambleas del pueblo. Según la leyenda los dos primeros cónsules fueron Tarquinio Colatino y Lucio Junio Bruto.
- **Senado**: era el órgano de gobierno más importante en Roma. Estaba formado por trescientos miembros con carácter vitalicio.
- **Asambleas populares o comicios**: era el medio por el que el pueblo romano participaba en política.

- **Expansión territorial**: Tras expulsar al último rey Roma comienza su expansión territorial.

- **Guerras defensivas: Lacio (509 – 338)**: sometiendo a los pueblos vecinos (etruscos, sabinos, volscos,...).
- **Guerras de conquista**:
 - **Península Itálica (343 - 274 a.C.)**.
 - **Mediterráneo central y occidental**: esto le lleva a enfrentarse con **Cartago**, gran potencia mediterránea, en las llamadas **Guerras Púnicas (264-146 a.C.)**.
 - **Mediterráneo oriental**: El Mediterráneo se convierte en un lago en medio de los territorios conquistados, de ahí los nombres de Mare Nostrum y Mare Internum.
 - **Conquista de las Galias**



- **Guerras púnicas:** Son las guerras que enfrentaron a romanos con cartagineses por el dominio del Mediterráneo.
- **Conflictos internos:** A pesar de sus victorias, Roma tenía problemas internos. Algunos de ellos son:
 - **Reforma agraria de los Graco (131 – 121 a.C.):** Tiberio, primero, y Cayo Sempronio después pretendían un reparto más justo de la tierra. El primero fue asesinado y el segundo se suicidó antes de que lo capturaran.
 - **Rebelión de esclavos (73 – 71 a.C.):** Espartaco los lideró hasta que Marco Licinio Craso y Cneo Pompeyo acabaron con la sublevación.
- **Primer triunvirato:** Estos problemas provocaron que el Senado cediera parte de sus poderes a tres gobernantes que formaron el primer triunvirato (60 a.C.): **Julio César, Pompeyo y Craso.** Esto no era más que un acuerdo privado entre los tres para gobernar según sus intereses y en oposición a la facción más conservadora del Senado, los *optimates*.
 - **Conquista de las Galias:** Julio César desarrolló una exitosa campaña en las Galias durante ocho años. Sin embargo, su poder era cada vez mayor y Pompeyo prefirió ponerse del lado de los *optimates*. César debía licenciar a sus legiones y renunciar a ser gobernador de la Galia.
 - **Guerra civil:** En el año 49 a.C. el Senado pide a Pompeyo que se encargue de la defensa de Roma frente a César. Esto supone el inicio de una guerra civil entre Pompeyo y César que terminará en la derrota del primero en Farsalia (48 a.C.).
 - **Poder absoluto y muerte de Julio César:** César se hace con el **poder de Roma** (político, militar y religioso) y acumula cargos, entre otros de *Dictator perpetuus*, *Imperator* y *Pontifex Maximus*. La República estaba en claro peligro en sus manos. Ante este abuso, hubo una conspiración liderada por los senadores Cayo Junio Bruto y Cayo Casio Longino. El 15 de marzo del año 44 a.C. (idus de marzo) Julio César fue asesinado cuando iba a comenzar una sesión en el Senado. Recibió 23 puñaladas.
- **Segundo triunvirato y fin de la República:**
 - **Sucesor de Julio César:** El testamento de César sorprendió a todos, ya que dejó como sucesor a un jovencísimo Octavio. César no tenía ningún hijo varón y se vio obligado a adoptar al hijo de su sobrina. Sin embargo, a pesar de su juventud, Octavio mostró su gran inteligencia al hacerse con todo el poder. Los senadores de la facción de los *optimates* pensaron que podrían manejarlo. Sin embargo, él dirigió Roma con mano firme.
 - **Segundo triunvirato:** Octavio tuvo que enfrentarse a un gran enemigo, Marco Antonio. Él había sido un gran lugarteniente de César y consideraba que debía sucederle. No obstante, ambos trabajan juntos para eliminar a los asesinos de César. Tiempo después, tras un intento de repartirse el poder, el segundo triunvirato entre **Octavio, Marco Antonio y Lépido** fracasa.
 - **Enfrentamiento con Cleopatra y Marco Antonio:** Marco Antonio, aliado y amante de Cleopatra, fue derrotado por Octavio en la batalla de Accio (Grecia) en el año 31 a.C. A partir de entonces, comenzará el gobierno personal de Octavio.



Cayo Julio César

3. IMPERIO (27 - 476 D.C.)

En la batalla de Accio (31 a.C.) Octavio vence a Marco Antonio y se hace con el poder absoluto. Se considera a Octavio el primer emperador de Roma. El Imperio se prolongará durante cuatro siglos.

Imperatores romanos

ALTO IMPERIO o PRINCIPADO

- **Octavio Augusto** (27 a.C.-14 d.C.)
- **Dinastías:**
 - **Julio-Claudios** (14-68): Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón.
 - **Anarquía militar** (68-69): Galba, Otón y Vitelio.
 - **Flavios** (69- 96): Vespasiano, Tito y Domiciano.
 - **Antoninos** (96-193): Nerva, Trajano, Adriano, Antonino Pío, Marco Aurelio y Cómodo.
 - **Severos** (193-235): Septimio Severo, Caracalla, Macrino, Heliogábalos y Alejandro Severo.
 - **Anarquía militar** (235- 284): Maximino el Tracio, Pupieno (Gordiano I) y Balbino (Gordiano II), Gordiano III, Filipo el Árabe, Decio, Treboniano, Valeriano, Galieno, Claudio II el Gótico, Aureliano, Tácito, Floriano, Probo, Caro, Carino y Numeriano.

BAJO IMPERIO o DOMINADO

- **Diocleciano y la Tetrarquía** (284-305): Diocleciano, Maximiano, Galerio y Constancio.
- **Constantino** (306-337)
- **Emperadores** (337-379): Constancio II, Constante, Julian el Apóstata, Flavio Joviano, Valentíniano I, Valente y Graciano.
- **Teodosio** (379-395).
- **División del Imperio** (395): **Honorio** (Occidente) y **Arcadio** (Oriente).

ALTO IMPERIO O PRINCIPADO

Octavio Augusto

De forma muy astuta, **Octavio** eliminó en la práctica el reparto de poder entre el Senado, los magistrados y el pueblo y lo acumuló él solo. No obstante, siempre mantuvo la apariencia de que Roma era una república con sus magistraturas. Era consciente de que, después de la dictadura de César, el pueblo no consentiría tener un déspota en el poder.

Entre los muchos títulos y poderes que acumula Octavio, hay que destacar los títulos recibidos del Senado en el año 27 a.C. de **Augustus** (= sagrado o venerable) y de **Princeps** (= primer ciudadano).

Muy destacado fue el largo período de paz que proporcionó a Roma que lleva su nombre, **Paz de Augusto** (Pax Augusta) o **Paz romana**.



Cayo Octavio

Dinastías

Durante el Alto Imperio romano se sucedieron varias **dinastías** de emperadores.

- **Dinastía Julio-Claudia:** Es la primera dinastía del Imperio. Los emperadores que la formaron fueron **Tiberio, Calígula, Claudio y Nerón**. Unos (Tiberio y Claudio) gobernan con eficacia y aseguran el régimen imperial, otros (Calígula y Nerón) se muestran poco aptos y sanguinarios. Todos mueren de una forma violenta.
- **Dinastía Flavia:** La formaron un padre, **Vespasiano**, y sus dos hijos, **Tito** y **Domiciano**. A ellos se debe la construcción del Anfiteatro Flavio o Coliseo.
- **Dinastía Antoninos:** La sucesión por primera vez se hace por adopción, por ello se les conoce como “emperadores adoptivos”. Al emperador no lo sucede su hijo, sino que elige la persona idónea para el cargo. En esta dinastía destacaron dos emperadores de origen hispano, **Trajano** y **Adriano**.
- **Dinastía de los Severos:** El emperador que la inició, **Septimio Severo**, procedía de África. Fue el primero de este continente. Los emperadores son apoyados por el ejército.



Adriano

Bajo Imperio o Dominado

Durante el Bajo Imperio la concepción del emperador cambió bastante y se inició la llamada época del **Dominado**. Anteriormente se hablaba de Principado, ya que el emperador era el *Princeps* (= el primero entre iguales). Con el Dominado se convierte en *Dominus* (=señor).

- **Dominado:** En el año 284 sube al poder el emperador dálmata (croata) **Diocleciano** (284 – 305). Consideraba que era el señor o *dominus* de su pueblo, y que los ciudadanos eran sus súbditos. El imperio era difícil de gobernar y primero lo dividió en dos (**diarquía**) y luego en cuatro (**tetrarquía**). Ejerció una autoridad sin límites y, a partir de Diocleciano, el emperador es la encarnación personal de la divinidad. Además se crearon más provincias para mejorar la administración de las mismas y se organizaron en doce diócesis (distritos territoriales que abarcaban varias provincias). Durante este período el cristianismo fue duramente perseguido.
- **Constantino:** Durante su mandato se promulgó el **Edicto de Milán** (313) que estableció la libertad de culto. Él mismo se convirtió al cristianismo, religión que había sido duramente perseguida. Destacada fue la fundación de la ciudad de Constantinopla – Bizancio – (330), la nueva Roma, como capital cristiana del Imperio. Antes de morir, Constantino recibió el bautismo cristiano.



Constantino

Una de las diócesis del Imperio Romano fue Hispania, que a su vez constaba de seis provincias: Bética, Lusitania, Cartaginense, Gallaecia, Tarraconense y Mauretania Tingitana.



● **Teodosio (379 – 395):** Era hispano (Coca – Segovia). Conseguirá unificar el imperio de nuevo. A partir de sus hijos, **Honorio** y **Arcadio**, el imperio queda dividido en la parte occidental y la oriental. En el año 380, mediante el **Edicto de Tesalónica**, el cristianismo es declarado religión oficial del estado. En el año 391 se prohíben todos los cultos paganos.

● **Fin del Imperio:** El Imperio romano de Occidente acabó en el **año 476** tras la deposición del considerado último emperador, **Rómulo Augústulo**. El Imperio romano de Oriente, con el nombre de **Imperio Bizantino**, tendría más años de vida, hasta el año 1453.



El año 1453 es la fecha que marca el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna.

División del Imperio Romano



Pensum

1. Elige la respuesta correcta.

- ◆ El hijo de Tarquinio el Soberbio realizó una afrenta contra ...

 Lucrecia Tarquinia Mastarna
- ◆ Después de la liberación de los romanos del poder etrusco aparece en Roma una nueva forma de gobierno.

 Monarquía República Imperio
- ◆ Según la leyenda el primer rey etrusco fue ...

 Tarquinio Prisco Numa Pompilio Tilio Hostilio
- ◆ La antigua Constantinopla recibe actualmente el nombre de ...

 Ankara Estambul Turquía
- ◆ El primer emperador de Roma fue ...

 Julio César Rómulo Octavio

2. Elige la opción correcta.

- Julio César formó parte del primer triunvirato / segundo triunvirato.
- Julio César conquistó Hispania / Galia.
- Julio César se enfrentó a Craso / Pompeyo por el control del poder en Roma.
- Julio César fue asesinado en una conspiración promovida por el Senado / Bruto.
- Octavio venció a Marco Antonio en la batalla de Farsalia / Accio.
- Septimio Severo fue el primer emperador de origen hispano / africano.

3. *Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F). Las que sean falsas, corrígelas para que sean verdaderas.*

- El segundo triunvirato lo formaron Marco Antonio, Octavio y Casio.
- Octavio recibió los títulos honoríficos de *Augustus* y *Princeps*.
- La época de Augusto se conoce con el nombre de Dominado.
- Calígula estableció el cristianismo como religión oficial.
- Constantino fue el último emperador que gobernó el Imperio Romano unificado.

4. *¿En qué período de la historia de Roma (Monarquía, República, Imperio) sucedieron los siguientes hechos?*

- Honorio se hace con la parte occidental del Imperio Romano y su hermano, Arcadio con la oriental. ⇔
- El Edicto de Milán promulga la libertad de cultos. ⇔
- Tilio Hostilio hereda el reino de Numa Pompilio. ⇔
- Pompeyo es derrotado en Farsalia. ⇔
- Son nombrados en Roma los dos primeros cónsules. ⇔

5. *Ordena cronológicamente los siguientes hechos.*

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩

- Persecución de los cristianos durante el Dominado.
- Tarquinio el Soberbio fue expulsado de Roma.
- Primer triunvirato.
- Guerras púnicas.
- Paz de Augusto.
- Reforma agraria de los Graco
- Vespasiano y Tito conquistan Jerusalén y destruyen su templo. Reinado de Rómulo.
- Fundación de Constantinopla.
- Dinastía Julio-Claudia.
- Enfrentamiento con Cleopatra.

6. *Identifica a los personajes siguientes:*

- ◆ Madre de Rómulo y Remo. ➔
- ◆ Asesinos de Julio César. ➔
- ◆ Al cruzar el Rubicón exclamó: “*Alea iacta est*”. ➔
- ◆ Jefe de una rebelión de esclavos. ➔
- ◆ Miembro del segundo triunvirato que repudió a su esposa por Cleopatra ➔
- ◆ Forman el primer gobierno tripartito. ➔
- ◆ Fue el sucesor de Julio César. ➔
- ◆ Sucedió a Octavio en el gobierno. ➔
- ◆ Hijo de Vespasiano. Conquistador de Jerusalén. ➔
- ◆ Primer emperador hispano. Nació en Itálica. ➔
- ◆ Inaugura la dinastía de los Severos. Impuso un régimen de despotismo militar prescindiendo del Senado. ➔
- ◆ A partir de él el emperador es la encarnación personal de la divinidad. ➔
- ◆ Proclamó la libertad de todos los cultos en el año 313 d.C. con el Edicto de Milán. ➔
- ◆ Abolió los cultos paganos. Fue el último emperador que gobernó sobre todo el Imperio Romano. ➔
- ◆ Hijo de Teodosio. Gobernó el Imperio de Occidente. ➔

7. Criptograma de Julio César

Julio César inventó un criptograma para enviar mensajes que no pudieran ser descifrados por el enemigo. Consistía en reemplazar cada letra por la que está situada tres posiciones por delante en el alfabeto latino. En nuestro abecedario actual tendríamos la siguiente tabla de equivalencias:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P

Ñ	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	A	B	C

Utilízala para descifrar el siguiente texto. Obtendrás una frase en latín.

PROLPDWLYXV FDVXV ÑDWLPXV HVW,

TXRTXH JPHHWLYXV HW DEÑDWLYXV.

TEMA 6: Segunda declinación. Presente de indicativo

1. SEGUNDA DECLINACIÓN → Temas en -o

- ◆ **Tipos:** Pertenecen a la 2^a declinación los **sustantivos y adjetivos de tema en -o**.
- ◆ **Enunciado de los sustantivos:** Nos dice la declinación y nos permite extraer la raíz.

<u>NOM.</u>	<u>GEN.</u>	<u>RAÍZ</u>
dominus,	domini	→ domin-
filius,	filii	→ fili-
puer,	pueri	→ puer-
ager,	agri	→ agr-
vir,	viri	→ vir-
templum,	templi	→ templ-

→ SUSTANTIVOS (Nom. sing.)	<ul style="list-style-type: none"> • Masc. y Fem. → - us { - us : dominus, -i (<i>señor</i>) - ius : filius, -i (<i>hijo</i>) • Masc. → - er { puer, pueri (conserva la e) (<i>niño</i>) ager, agri (pierde la e) (<i>campo</i>) • Masc. → - ir : vir, viri (<i>varón, hombre</i>) • Neutros → - um : templum, -i (<i>templo</i>)

- ◆ **Terminaciones**

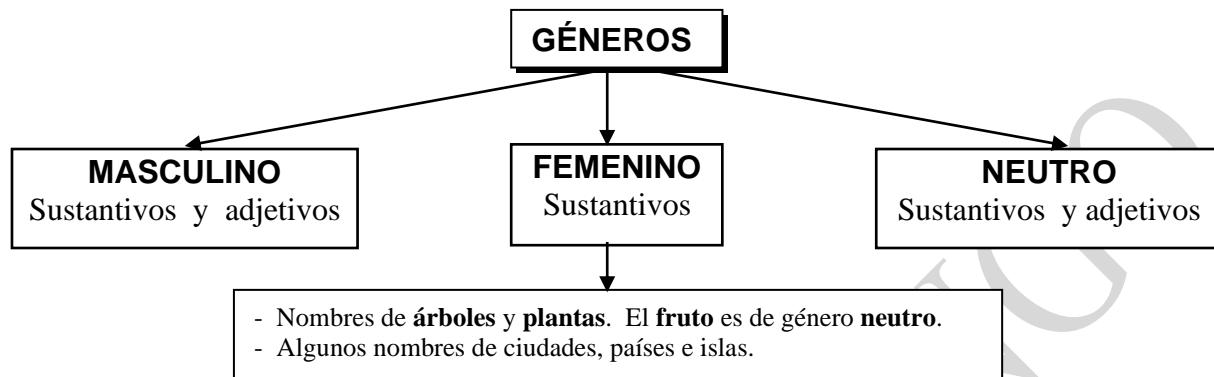
	MASCULINOS Y FEMENINOS			NEUTROS	
	Singular		Plural	Singular	Plural
Nom.	- us	- er ¹	- ir ¹	- i	- um
Voc.	- e	- er ¹	- ir ¹	- i	- um
Ac.		- um		- os	- um
Gen.		- i		- orum	- i
Dat.		- o		- is	- o
Abl.		- o		- is	- o

¹ -er e -ir son terminaciones de la raíz.

NOTA BENE: Los sustantivos como **filius** o **Iulius** tienen el vocativo singular en -i.

✍ **Sugerencia de trabajo en el aula.** Declina las palabras modelos.

- ◆ **Género:** La mayoría de los **sustantivos** de la 2^a declinación son de género **masculino y neutro**. Hay unos pocos **femeninos**, como:
- los nombres de plantas y árboles: *pinus, -i* (*pino*), *populus, -i* (*álaro, chopo*).
 - Algunos nombres de ciudades, países e islas: *Corinthus, -i* (*Corinto*), *Aegyptus* (*Egipto*), *Cyprus* (*Chipre*), etc.



Pensem

1. Lee el vocabulario de la página 70 e indica el significado de las palabras en las que no aparece.

2. Declina los siguientes sustantivos latinos en singular y en plural. Escribe en la columna izquierda de cada tabla el nombre de los casos.

Servus, servi

Singular	Plural

Socer, soci

Singular	Plural

Vir, viri

Singular	Plural

Bellum, belli

Singular	Plural

3. Inserta cada sustantivo en la casilla correspondiente.

Tabla 1 (partes del cuerpo humano): umeros - musculis - oculus - capilli - bracchia - digitu - cubitorum - talis - nasum - stomacho - collum - ficato

Tabla 2 (ejército): castelli - pilis - bellum - proeliis - gladius - imperio - scutum - oppidorum - bello - arma - castra - gladii

TABLA 1

Nom.	sing.	
	pl.	
Voc.	sing.	
	pl.	
Ac.	sing.	
	pl.	
Gen.	sing.	
	pl.	
Dat.	sing.	
	pl.	
Abl.	sing.	
	pl.	

TABLA 2

Nom.	sing.	
	pl.	
Voc.	sing.	
	pl.	
Ac.	sing.	
	pl.	
Gen.	sing.	
	pl.	
Dat.	sing.	
	pl.	
Abl.	sing.	
	pl.	

4. Completa.

Dat. sing.	Abl. sing.	Ac. pl.	Gen. pl.	Dat. pl.	Nom. sing.	Ac. sing.
	tyranno					
		discipulos				
			amicorum			
				sociis		
					magister	
						populum

5. Relaciona y completa como en el ejemplo.

LATÍN

pueris	•
in agro	•
oculi	•
cum scuto	•
ad oppidum	•
bellorum	•
viros	•
popule	•

TRADUCCIÓN

- *¡pueblo!*
- *hacia la ciudadela*
- *a los varones*
- *de las guerras*
- *con el escudo*
- *los ojos*
- *a los niños*
- *en el campo*

ANÁLISIS

- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒ **Dat. pl./ C.I.**
- ⇒

6. Completa.

	<i>Escribe el caso</i>	<i>Función sintáctica</i>	<i>Traduce</i>	<i>Cambia el número</i>
magister, magistri	Ac. pl. →			
nasus, nasi	Gen. sing. →			
digitus, digiti	Gen. pl. →			
castellum, castelli	Abl. pl. →			
filius, filii	Dat. sing. →			
bellum, belli	Nom. pl. →			
gladius, gladii	Dat. pl. →			
ager, agri	Ac. sing. →			
arma, armorum	Voc. pl. →			-----
proelium, proelii	Nom. sing. →			
liber, libri	Voc. sing. →			
oppidum, oppidi	Abl. sing. →			

7. Analiza y traduce los siguientes sintagmas:

SINTAGMAS	ANÁLISIS		TRADUCCIÓN
	Caso, género y número	Función sintáctica	
filio			
cum amicis			
populi			
puero			
ex agris			
socios			
ad bellum			
multorum dominorum			
magistri verba			



¡Cuidado!

PREPOSICIONES

Las **preposiciones** no realizan ninguna función sintáctica por sí solas. Se unen a sustantivos - en acusativo o en ablativo - que funcionan como **C.C.**

C.C. de lugar

ad + Ac. = *a, hacia* (dirección) - QUO?

cum + Abl. = *con*

in + Ac. = *a, hacia* (dirección) - QUO?

sine + Abl. = *sin*

in + Abl. = *en* (situación) - UBI?

post + Ac. = *después de*

per + Ac. = *por, a través* (tránsito) - QUA?

ab, a + Abl. = *de, desde* (procedencia) - UNDE?

ex, e + Abl. = *de, desde* (procedencia) - UNDE?

de + Abl. = *de, desde* (procedencia) - UNDE?

8. Analiza y pon en latín los siguientes sintagmas:

ANÁLISIS			
SINTAGMAS	Función sintáctica	Caso, género y número	TRADUCCIÓN
¡niños!			
desde la ciudadela			
de la espada			
los escudos			
en los brazos			
muchos maestros			
con el pueblo			
de los combates			
en la guerra de los aliados			

2. PRESENTE DE INDICATIVO

El presente de indicativo se forma en latín de maneras distintas según la conjugación a la que pertenezca el verbo.

La estructura del presente de indicativo es:

PRESENTE → Tema de presente + [vocal de unión en 3^a conj. (i, u)] + desinencias

- 1^a conj. → amo, amās, amāre, amāvi, amātum (amar)
- 2^a conj. → habeo, habēs, habēre, habui, habitum (tener)
- 3^a conj. → dico, dicīs, dicēre, dixi, dictum (decir)
- 4^a conj. → audio, audīs, audīre, audīvi, audītum (oír)
- 5^a conj. → capio, capīs, capēre, cepi, captum (coger)

	1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj. ²	4 ^a conj.	Mixta
PLURAL					
SING.	ego tu --- nos vos ---	am- o ¹ ama- s ama- t ama- mus ama- tis ama- nt	habe- o habe- s habe- t habe- mus habe- tis habe- nt	dic- o dic- i - s dic- i - t dic- i - mus dic- i - tis dic- u - nt	audi- o audi- s audi- t audi- mus audi- tis audi- u - nt ³
		yo amo	yo tengo	yo digo	yo cojo

NOTA BENE: En el presente de indicativo se utiliza en la 1^a pers. sing, la desinencia -o.

¹ ama- o > amo. La -a del tema y la desinencia -o se contraen.

² En la 3^a conj. se intercala la vocal de unión -i-, -u- (3^a pers. plural) entre el tema y la desinencia.

³ En la 4^a y 5^a conj. se intercala la vocal de unión -u- entre el tema y la desinencia en la 3^a pers. del plural por analogía con la 3^a conjugación.



Denum

9. Conjugá el presente de indicativo de los siguientes verbos:

- curo, -ās, -āre, -āvi, -ātum
- video, -ēs, -ēre, vidi, visum
- duco, -īs, -ēre, duxi, ductum
- sentio, -īs, -īre, sensi, sensum
- facio, -īs, -ēre, feci, factum

Presente de indicativo					
	1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a conj.
PLURAL					
SING.	ego tu --- nos vos ---				

10. Inserta cada forma verbal en la casilla correspondiente y completa el resto de las casillas.

	PRESENTE DE INDICATIVO					
	1 ^a p. sing.	2 ^a p. sing.	3 ^a p. sing.	1 ^a p. pl.	2 ^a p. pl.	3 ^a p. pl.
narramus						
taceo						
debetis						
legis						
scribunt						
scit						

11. Relaciona y completa como el ejemplo.

<u>LATÍN</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>	<u>ANÁLISIS</u>
debemus	• <i>divides</i>	⇒
curo	• <i>saben</i>	⇒
vocas	• <i>sirve</i>	⇒
pugnatis	• <i>lucháis</i>	⇒
sciunt	• <i>escribo</i>	⇒
scribo	• <i>llamas</i>	⇒
dividis	• <i>debemos</i>	⇒ 1 ^a p. pl. presente indicativo
servit	• <i>cuido</i>	⇒

12. Completa.

Conj.	Enunciado	Análisis	Forma verbal	Traduce
	moveo, -ēs, -ēre, movi, motum	3 ^a p. pl. presente ind.		
	creo, -ās, -āre, -āvi, -ātum	3 ^a p. sing. presente ind.		
	sentio, -īs, -īre, sensi, sensum	2 ^a p. sing. presente ind.		
	dico, -īs, -īre, dixi, dictum	1 ^a p. pl. presente ind.		
	facio, -īs, -īre, feci, factum	3 ^a p. sing. presente ind.		
	venio, -īs, -īre, veni, ventum	3 ^a p. pl. presente ind.		
	clamo, -ās, -āre, -āvi, -ātum	1 ^a p. pl. presente ind.		

13. *Analiza y traduce. Cambia el número.*

ANÁLISIS		TRADUCCIÓN	Cambio nº
Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo			
docet			
damus			
scribis			
vincunt			
venio			
habitás			
debetis			
vincis			
pugnas			
scit			

14. *Analiza y pon en latín.*

ANÁLISIS		PONER EN LATÍN
Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo latino		
dais		
sé		
tenemos		
callan		
vienen		
robo		
servís		
enseñamos		
sienten		



VOCABULA

Escoge el significado en aquellos casos en los que no aparece.

SUSTANTIVOS

- ager, agri (m.) = *campo*
- Albani, -orum (m.) = *los albanos*
- arma, -orum (n.) =
- amicus, -i (m.) =
- annus, -i (m.) =
- aper, apri (m.) = *jabalí*
- bellum, -i (n.) = *guerra*
- bracchium, -ii (n.) =
- castellum, -i (n.) = *fortaleza, fortín*
- castra, -orum (n.) = *campamento*
- caelum, -i (n.) = *cielo*
- capillus, -i (m.) =
- collum, -i (n.) =
- copia, -ae (f) = *abundancia*
- copiae, -arum = *tropas*
- cubitus, -i (m.) = *codo*
- discipulus, -i (m.) =
- digitus, -i (m.) =
- dominus, -i (m.) = *señor*
- ficatum, -i (n.) =
- filius, -ii (m.) =
- fluvius, -ii (m.) = *río*
- gladius, -ii (m.) = *espada*
- Graeci, -orum (m.) =

- imperium, -ii (n) = *poder*
- legatus, -i (m.) = *embajador, legado*
- magister, magistri (m.) =
- musculus, -i (m.) =
- nasus, -i (m.) = *nariz*
- oculus, -i (m.) = *ojo*
- oppidum, -i (n.) = *ciudadela*
- pilum, -i (n.) = *venablo, dardo*
- populus, -i (m.) = *pueblo*
- principium, -ii (n.) =
- proelium, -ii (n.) = *combate*
- puer, pueri (m.) = *niño*
- Romani, -orum (m.) =
- scutum, -i (n.) =
- servus, -i (m.) =
- simulacrum, -i (n.) = *imagen*
- socer, socii (m.) = *suegro*
- socius, -i (m.) = *aliado*
- stomachus, -i (m.) =
- talus, -i (m.) = *tobillo, talón*
- templum, -i (n.) =
- tyrannus, -i (m.) =
- umerus, -i (m.) = *hombro*
- verbum, -i (n.) = *palabra*
- vir, viri (m.) = *hombre, varón*

ADJETIVOS

- geminus, -a, -um = *gemelo*
- magnus, -a, -um = *grande*

DETERMINANTE

- unus, -a, -um =

PREPOSICIONES

- inter + Ac. = *entre*

CONJUNCIONES

- aut (conj. coord. disyuntiva) = *o*
- itaque (conj. coord. ilativa) = *así pues*
- sed (conj. coord. adver.) = *pero, sino*

ADVERBIOS

- quondam (adv. tiempo) = *en otro tiempo*

VERBOS

- alo, alīs, alere, alui, alitum = *alimentar, criar*
- clamō, clamās, clamāre, clamāvi, clamātum =
- conservō, conservās, conservāre, conservāvi, conservātum = *salvar*
- creo, creās, creāre, creāvi, creātum =
- curo, curās, curāre, curāvi, curātum =
- debeo, debēs, debēre, debui, debitum =
- deleo, delēs, delēre, delēvi, delētum = *destruir*
- dico, dicīs, dicēre, dixi, dictum =
- divido, dividīs, dividēre, divisi, divisum =
- do, dās, dāre, dedi, dātum =
- doceo, docēs, docēre, docui, doctum = *enseñar*
- duco, ducīs, ducēre, duxi, ductum = *conducir*
- expello, expellīs, expellēre, expuli, expulsum =
- facio, facīs, facēre, feci, factum =
- iacto, iactās, iactāre, iactāvi, iactātum = *arrojar*

VERBOS

- lego, legīs, legēre, legi, lectum =
- moveo, movēs, movēre, movi, motum =
- narro, narrās, narrāre, narrāvi, narrātum =
- neco, necās, necāre, necāvi, necātum = *matar*
- porto, portās, portāre, portāvi, portātum = *llevar*
- pugno, pugnās, pugnāre, pugnāvi, pugnātum = *luchar*
- regno, regnās, regnāre, regnāvi, regnātum =
- scio, scīs, scīre, scīvi, scītum = *saber*
- scribo, scribīs, scribēre, scripsi, scriptum =
- sentio, sentīs, sentīre, sensi, sensum =
- servio, servīs, servīre, servīvi, servītum =
- taceo, tacēs, tacēre, tacui, tacitum = *callar*
- venio, venīs, venīre, veni, ventum =
- vincō, vincīs, vincēre, vici, victum =
- voco, vocās, vocāre, vocāvi, vocātum = *llamar*

 **Traduce**
15. Analiza y traduce las siguientes oraciones:

1. Romani Viriatum necant.
2. In principio creabat Deus caelum et terram.
3. Titus Livius Romanorum historiam narrat.
4. Adonis magnum aprum in silva necat.
5. Vergilius poeta miseram Troiae fortunam narrat.
6. Viri Romani quondam sine feminis erant.
7. Romani copias in Graeciam ducunt.

VOCABULA**SUSTANTIVOS PROPIOS**

- Adonis, Adonis =
- Amulius, -ii =
- Deus, -i =
- Graecia, -ae =
- Herodotus, -i = *Herodoto*
- Livius, Livii =
- Mars, Martis =
- Numitor, Numitoris =
- Phidias, -ae =
- Remus, -i =
- Rhea, -ae =
- Romulus, -i =
- Silvia, -ae =
- Titus, -i =
- Troia, -ae =
- Vergilius, -i = *Virgilio*
- Viriatus, -i =

16. Analiza y pon en latín las siguientes oraciones:

1. Herodoto narra la historia de los griegos.
2. Una loba cría a Rómulo y a Remo.
3. Los esclavos de Roma a menudo eran maestros o médicos.
4. En la guerra los hombres destruyen los templos.
5. Fidias hace la imagen de Diana.

ROMULUS ET REMUS

Amulio expulsa de Alba a su hermano Numitor. De la hija de éste nacen dos niños gemelos que son arrojados al río Tíber por orden del usurpador.

Post multos annos Numitor inter Albanos regnat. Filium non habet, sed unam filiam, Rheatem Silviam. Amulius tyrannum Albanorum e patria expellit, et inter Albanos regnat. Rhea Silvia geminos filios habet. Romulus et Remus Rheatem Silviae et Martis filii sunt. Amulius, quod (porque) Rheatem filios timet, in altum (desbordado) fluvium iactat. Sed fluvius Romulum et Remum ad terram portat. Itaque fluvius Rheatem filios conservat.



Latín I, Vicens Vives (pág. 35).
[*Civis romanus I*, J. M. Cobban y R. Colebourn]



PREFIJOS

PREFIJO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
a-, ab-, abs- (ab)	separación, alejamiento, origen	abstraer
circum-, circun- (circum)	alrededor	circunstancia
cis- (cis)	del lado de acá	cisalpino
de-, des-, di-, dis- (de)	separación, privación	demente, despectivo
inter- (inter)	entre, en medio	intervalo, intercalar
intra- (intra)	hacia adentro	intravenoso
ob-, o- (ob)	contra, por causa de	obtener, oponer
per- (per)	a través de acción terminada	permeable perfecto
pro- (pro)	hacia delante en lugar de, a favor de	proasar pronombre



Pensum

17. Elige los prefijos adecuados para modificar los términos que aparecen en las siguientes frases.

1. Andrés no puede dejar de _____ sentir ante la opinión expresada por su padre.
2. Después de la interrupción, el Director _____ siguió con su discurso.
3. Para no meternos por el centro de la ciudad, preferimos coger la _____ valación.
4. Tuvimos que abandonar el proyecto, porque no había _____ locutor con el que negociar.
5. El concierto no nos gustó demasiado; algún instrumento estaba _____ afinado.

EVOLUCIÓN FONÉTICA

18. Según el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de las siguientes palabras latinas:

RESULTADO		EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS
cōllūm	> <i>cuello</i>	→ -ō- > -ue-: la vocal -ō- breve tónica diptonga en -ue-. -ū- > -o-: la vocal -ū- breve átona se abre en -o-. -m > Ø: Apócope de la consonante -m.
digītūm	>	→
pōpūlūm	>	→
scutūm	>	→
sērvūm	>	→
stomachūm	>	→

NOTA BENE: Los sustantivos evolucionan a partir del acusativo singular..

LATINISMOS

19. Traduce los siguientes latinismos e interpreta su sentido:

- ◆ Ab initio.
- ◆ Curriculum vitae.
- ◆ Extra muros.
- ◆ Verba volant, scripta manent.
- ◆ Habitat.
- ◆ In dubio pro reo.
- ◆ Facta, non verba.
- ◆ Verba movent, exempla trahunt.
- ◆ Fama necat virum.

SUSTANTIVOS

- curriculum, -i (n.) = *carrera*
- dubium, -ii (n.) = *duda*
- exemplum, -i (n.) =
- factum, -i (n.) = *hecho*
- initium, -ii (n.) =
- murus, -i (m.) =
- reus, -i (m.) = *reo, acusado*
- scriptum, -i (n.) =

VERBOS

- maneo, -ēs, -ēre, mansi, mansum = *permanecer*
- traho, -is, -ēre, traxi, tractum = *arrastrar*

PREPOSICIONES

- extra + ac. = *fuerza de*
- pro + abl. = *a favor de*



Loquimur latine: Aetas

- Ave, Iulia! **Quot annos nata es?**
- Ave, Aemilia! **Quindecim annos nata sum, et tu?**
- Sedecim annos nata sum. Et frater tuus quot annos **natus est?**
- Frater meus septendecim annos natus est.

¿Cuántos años tienes?
Tengo 15 años, ¿y tú?
Tengo 16 años. ¿Y tu hermano cuántos años tiene?
Mi hermano tiene 17 años.

Numeri

XIV = quattuordecim
 XV = quindecim
 XVI = sedecim
 XVII = septendecim
 XVIII = duodeviginti
 XIX = undeviginti
 XX = viginti



MITOLOGÍA: APOLLO



NOMBRE	<i>Apolo</i>
PADRE	<i>Júpiter</i>
MADRE	<i>Leto</i>
ATRIBUTOS	<i>Lira, arco y flechas, laurel y sol.</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Dios de la belleza masculina, la música y la poesía, la luz y el sol, los oráculos y la medicina.</i>

DAFNE

El perseguidor, ayudado por las alas del amor, es más rápido, se niega el descanso, acosa la espalda de la fugitiva y echa su aliento sobre los cabellos de ella que le ondean sobre el cuello. Agotadas sus fuerzas, palideció; vencida por la fatiga de tan acelerada huida, mira a las aguas del Peneo y dice: "Socórreme, padre; si los ríos tenéis un poder divino, destruye, cambiándola, esta figura por la que he gustado en demasía". Apenas acabó su plegaria cuando un pesado entorpecimiento se apodera de sus miembros; sus suaves formas van siendo envueltas por una delgada corteza, sus cabellos crecen transformándose en hojas, en ramas sus brazos; sus pies un momento antes tan veloces quedan inmovilizados en raíces fijas; una arbórea copa posee el lugar de su cabeza; su esplendente belleza es lo único que de ella queda.

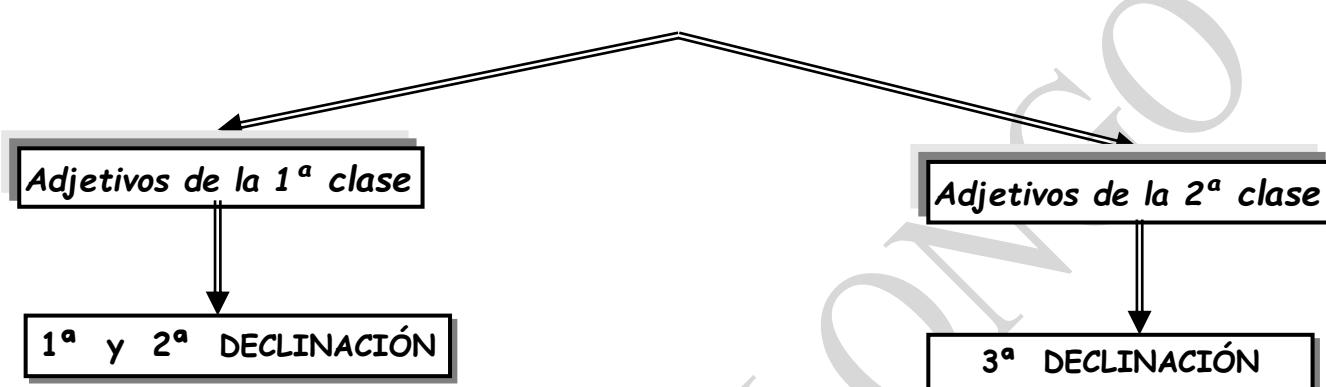
Ovidio, Metamorfosis, I, 540 – 553.

TEMA 7: Adjetivos y pretérito imperfecto de indicativo

1. LOS ADJETIVOS LATINOS

► CLASES DE ADJETIVOS

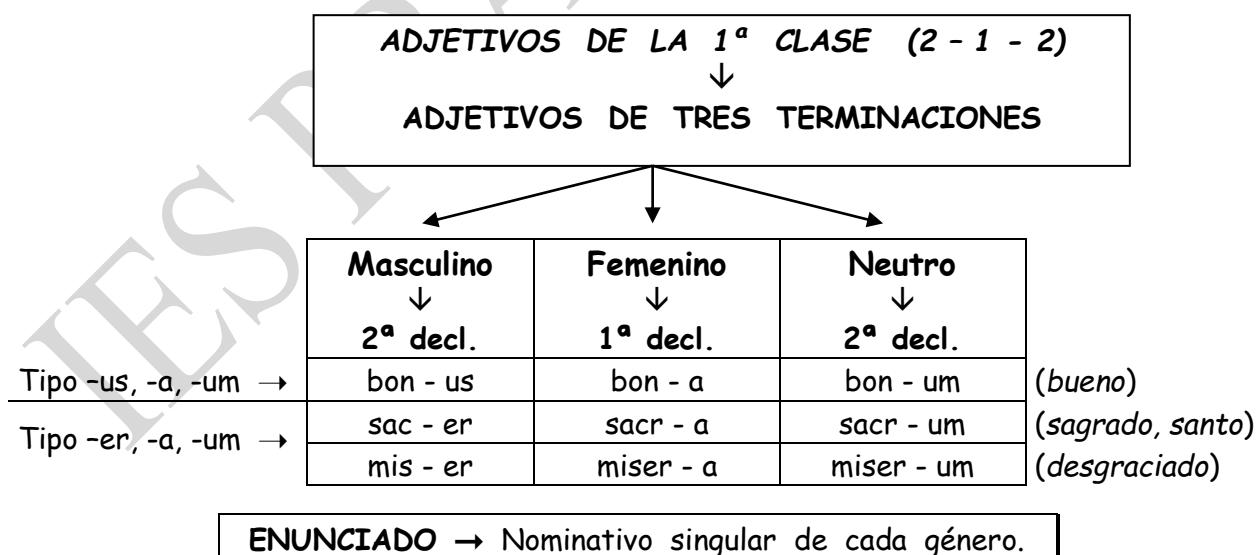
En latín los adjetivos pueden ser de **dos tipos**. Se diferencian en la declinación a la que pertenecen.



► ADJETIVOS DE LA 1ª CLASE (2-1-2)

Los adjetivos de la 1ª clase son de tres terminaciones, ya que tienen una forma para cada género. Por ello siempre se enuncian con tres nominativos.

El estudio de los adjetivos resulta muy sencillo, ya que tienen la misma forma que los sustantivos.



La declinación de estos adjetivos no es complicada, ya que siguen la declinación de los sustantivos de la 1ª y 2ª declinación.

TERMINACIONES

MASCULINO 2 ^a			FEMENINO 1 ^o		NEUTRO 2 ^a	
	Sing.	Plural	Sing.	Plural	Sing.	Plural
Nom.	- us	- er	- i	- a	- ae	- um
Voc.	- e	- er	- i	- a	- ae	- um
Ac.	- um		- os	- am	- as	- um
Gen.	- i		- orum	- ae	- arum	- i
Dat.	- o		- is	- ae	- is	- o
Abl.	- o		- is	- a	- is	- o

☞ **Trabajo en el aula.** Declina los adjetivos modelo.

**Pensum**

1. Lee el vocabulario de la página 84 e indica el significado de las palabras transparentes y casi transparentes.
2. Siguiendo el modelo declina en singular y plural los siguientes adjetivos:

laetus, -a, -um

liber, libera, liberum

piger, pigra, pigrum

MASCULINO 2		FEMENINO 1		NEUTRO 2	
Sing.	Plural	Sing.	Plural	Sing.	Plural
laetus	laeti	laeta	laetae	laetum	laeta

3. Completa.

	Escribe el caso	Función sintáctica	Cambia el número
siccus, -a, -um	Gen.sing.n. ➔		
paucus, -a, -um	Gen pl.f. ➔		
calvus, -a, -um	Abl.pl.n. ➔		
longus, -a, -um	Dat. sing.m. ➔		
iustus, -a, -um	Nom.pl.m. ➔		
novus, -a, -um	Voc.pl.n. ➔		
firmus, -a, -um	Abl. sing.f. ➔		

→ CONCORDANCIA ENTRE EL ADJETIVO Y EL SUSTANTIVO

CONCORDANCIA → Es la coincidencia de accidentes gramaticales que han de tener las palabras variables entre sí.

En cualquiera de las funciones el adjetivo concuerda con el sustantivo al que acompaña o se refiere en **GÉNERO, NÚMERO y CASO**.

Exempla: poeta clarus → Nom. sing. masc.
 1^a 2^a

dominus miser → Nom. sing. masc.
2^a 2^a

pinus nigra → Nom. sing. fem.
2^a 1^a

templum magnum → Nom. sing. n.
2^a 2^a

No necesariamente han de pertenecer a la misma declinación, sino que cada uno mantiene su propio modelo de declinación.

CONCORDANCIA CORRECTA	CONCORDANCIA INCORRECTA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ <u>Bonus dominus</u> ✓ <u>Miser poeta</u> ✓ <u>Magna amica</u> ✓ <u>Pulchrum templum</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ✗ <u>Bonum dominus</u> ✗ <u>Misera poeta</u> ✗ <u>Magna amicam</u> ✗ <u>Pulchrum tempora</u>



Pensum

4. Añade adjetivos que concuerden en género y número con los sustantivos siguientes (todos están en nominativo):

circus	vinum	agricola	pinus
malus	bellum	vir	nauta
villa	athleta	iudicium	copiae
populus (f.)	incola	magister	via

5. Siguiendo los modelos declina en singular y plural los siguientes sintagmas:

alba pinus
clarus poeta

doctus vir
piger servus

plenum forum
iustus magister

Sing.	Plural
alba <i>pinus</i>	albae <i>pinii</i>

Sing.	Plural
clarus poeta	clari poetae

Sing.	Plural
doctus vir	docti viri

Sing.	Plural
piger servus	pigri servi

6. Pon el adjetivo que está entre paréntesis en el caso, género y número que corresponda para que concuerde con el sustantivo. Despues traduce los sintagmas resultantes.

- in locis (amoenus, -a, -um) →
- aurigae (clarus, -a, -um) →
- viarum (antiquus, -a, -um) →
- legatos (dignus, -a, -um) →
- ad pinum (altus, -a, -um) →
- ab templis (magnus, -a, -um) →
- cum verbis (iustus, -a, -um) →
- pirata (inscius, -a, -um) →

7. Relaciona y completa como en el ejemplo.

<u>LATÍN</u>		<u>TRADUCCIÓN</u>	<u>ANÁLISIS</u>
dignos piratas	•	• <i>hacia el bosque agradable</i> ⇒
ex novo foro	•	• <i>el templo sagrado</i> ⇒
liber poeta	•	• <i>con los varones alegres</i> ⇒
antiqua toga	•	• <i>después de los largos juegos</i> ⇒
sacrum templum	•	• <i>la toga antigua</i> ⇒
post longos ludos	•	• <i>el poeta libre</i> ⇒
cum laetis viris	•	• <i>a los piratas dignos</i> ⇒	Ac. pl./ C.D.
ad amoenam silvam	•	• <i>desde el foro nuevo</i> ⇒
piger amice	•	• <i>¡amigo perezoso!</i> ⇒

8. Analiza y traduce los siguientes sintagmas. Cambia el número. Si hay varias opciones, ponlas todas.

SINTAGMAS	ANÁLISIS		TRADUCCIÓN	CAMBIO N°
	Caso, género y número	Función sintáctica		
nigra pino				
clarorum aurigarum				
longa bella				
beatus puer				
iustae victoriae				
in densis silvis				
magnam statuam				
miser serve				
nigros oculos				

► SINTAXIS DEL ADJETIVO

Para saber la función sintáctica de un adjetivo ten en cuenta lo siguiente:

- Si va acompañando a un sustantivo, concertando en género, número y caso, se analizará como CN y se incluirá en su misma caja con la función que él determine.

Ejemplo: Iulia bona magistra est.
 SN-CN N

 SN-Atributo

Julia es buena maestra.

- Si va solo y está el verbo copulativo *sum*, será atributo. Pero si no hay verbo copulativo, será predicativo.

Ejemplo: Iulia bona est.
 N
 S.adj-Atributo

Julia es buena.

Iulia tranquilla manet.
 N
 S.adj-C. Pvo.

Julia permanece tranquila.



2. PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO - VOZ ACTIVA

El pretérito imperfecto de indicativo se forma en latín de dos maneras distintas según la conjugación a la que pertenezca el verbo:

La estructura del pretérito imperfecto es la siguiente:

PRETÉRITO IMPERFECTO → Tema de presente (+ vocal de unión e en 3^a, 4^a y 5^a) + **-ba-** + desinencias

- 1^a conj. → amo, amās, amāre, amāvi, amātum (amar)
- 2^a conj. → habeo, habēs, habēre, habui, habitum (tener)
- 3^a conj. → dico, dicīs, dicēre, dixi, dictum (decir)
- 4^a conj. → audio, audīs, audīre, audīvi, audītum (oír)
- 5^a conj. → capio, capīs, capēre, cepi, captum (coger)

	1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a ó Mixta
PLURAL SING.	ego tu --- nos vos ---	ama- ba - m ama- ba - s ama- ba - t ama- ba - mus ama- ba - tis ama- ba - nt	habe- ba - m habe- ba - s habe- ba - t habe- ba - mus habe- ba - tis habe- ba - nt	dic-e- ba - m dic-e- ba - s dic-e- ba - t dic-e- ba - mus dic-e- ba - tis dic-e- ba - nt	audi-e- ba - m audi-e- ba - s audi-e- ba - t audi-e- ba - mus audi-e- ba - tis audi-e- ba - nt
	yo amaba	yo tenía	yo decía	yo oía	yo cogía

NOTA BENE: En este tiempo todas las conjugaciones utilizan la desinencia -m para la 1^a pers. sing.



Densum

9. Lee el vocabulario de la página 84 e indica el **significado** de las palabras transparentes y casi transparentes. Indica la conjugación a la que pertenece cada verbo.

10. Conjuga el pretérito imperfecto de indicativo de los siguientes verbos:

- orno, ornās, ornāre, ornāvi, ornātum = *adornar*
- debeo, debēs, debēre, debui, debitum = *deber*
- divido, dividīs, dividēre, divisi, divisum = *dividir*
- servio, servīs, servīre, servīvi, servītum = *servir*
- rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum = *robar, raptar*

Pretérito imperfecto de indicativo					
	1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a conj.
PLURAL SING.	ego tu --- nos vos ---				

11. Inserta cada forma verbal en la casilla correspondiente y completa, siguiendo el ejemplo, el resto de las casillas manteniendo la persona y el número.

PRETÉRITO IMPERFECTO DE INDICATIVO						
	1 ^a p. sing.	2 ^a p. sing.	3 ^a p. sing.	1 ^a p. pl.	2 ^a p. pl.	3 ^a p. pl.
delebamus	delebam	delebas	delebat	DELEBAMUS	delebatis	delebant
fugabam						
custodiebatis						
mittebas						
sentiebant						
defendebat						

12. Relaciona y completa como el ejemplo. Ten en cuenta que no todas las formas verbales están en el mismo tiempo.

<u>LATÍN</u>	<u>TRADUCCIÓN</u>	<u>ANÁLISIS</u>
movebamus •	• <i>tememos</i> ⇒	
ornas •	• <i>enseñan</i> ⇒	
vincebatis •	• <i>robabas</i> ⇒	
sciebant •	• <i>sabían</i> ⇒	
docent •	• <i>leía</i> ⇒	
legebam •	• <i>vencíais</i> ⇒	
timemus •	• <i>movíamos</i> ⇒	1 ^a p. pl. pret. imperf. indicativo
rapiebas •	• <i>adornas</i> ⇒	

13. Completa.

<i>Conj.</i>	<i>Enunciado</i>	<i>Análisis</i>	<i>Forma verbal</i>	<i>Traducción</i>
	video, vidēs, vidēre, vidi, visum	3 ^a p. pl. pret. imperf. ind.		
	orno, ornās, ornāre, ornāvi, ornātum	1 ^a p. sing. presente ind.		
	servio, servīs, servīre, servivi, servitum	2 ^a p. sing. pret. imperf. ind.		
	rego, regīs, regēre, rexī, rectum	1 ^a p. pl. pret. imperf. ind.		
	rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum	3 ^a p. sing. presente ind.		
	venio, venīs, venīre, venī, ventum	2 ^a p. pl. pret. imperf. ind.		
	porto, portās, portāre, portāvi, portātum	1 ^a p. pl. pret. imperf. ind.		

14. Analiza y traduce. Cambia el número.

	ANÁLISIS	TRADUCCIÓN	Cambio nº
	Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo		
ducebat			
scribemus			
scitis			
docebas			
timebam			
aedificabatis			
clamas			
ornabant			
custodiebat			
vincunt			

15. Analiza y pon en latín.

	ANÁLISIS	PONER EN LATÍN
	Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo latino	
enseñáis		
escribías		
temían		
sabíamos		
construyo		
ves		
construíamos		
custodiáis		
conducen		

VOCABULA**SUSTANTIVOS**

- amphitheatrum, -i (n.) =
- animus, -i (m.) =
- aquila, -ae (f.) =
- arca, -ae (f.) =
- auriga, -ae (m.) =
- circus, -i (m.) =
- deus, dei (m.) =
- domus, -i (f.) = *casa*
- epistula, -ae (f.) =
- forum, -i (n.) = *foro, plaza pública*
- iudicium, -ii (n.) = *juicio*
- locus, -i (m.) = *lugar*
- ludus, -i (m.) = *juego*
- malus, -i (f.) = *manzano*
- musca, -ae (f.) =
- negotium, -ii (n.) =
- nuntius, -ii (m.) = *mensajero*
- orationes (ac. pl.) (f.) = *discursos*
orationes habere = *pronunciar discursos*
- pecunia, -ae (f.) = *dinero*
- pinus, -i (f.) =
- populus, -i (f.) = *álaro, chopo*
- quadrigae, -arum (f.) =
- sententia, -ae (f.) = *opinión*
- toga, -ae (f.) =
- tunica, -ae (f.) =
- villa, -ae (f.) = *casa de campo*
- vinum, -i (n.) =

ADJETIVOS

- albus, -a, -um = *blanco*
- altus, -a, -um =
- amoenus, -a, -um =
- antiquus, -a, -um =
- beatus, -a, -um = *feliz*
- bonus, -a, -um =
- calvus, -a, -um =
- clarus, -a, -um = *ilustre, famoso*
- densus, -a, -um = *espeso*
- doctus, -a, -um = *sabio*
- firmus, -a, -um =
- inscius, -a, -um = *ignorante*
- iustus, -a, -um =
- laetus, -a, -um = *alegre*
- miser, misera, miserum = *infeliz*
- niger, nigra, nigrum =
- novus, -a, -um =
- parvus, -a, -um = *pequeño*
- paucus, -a, -um =
- plenus, -a, -um =
- primus, -a, -um =
- sacer, sacra, sacram = *sagrado*
- sanctus, -a, -um =
- siccus, -a, -um =

Recuerda**PREPOSICIONES**

- ad + ac. = *a, hacia* (dirección)
- in + ac. = *a, hacia* (dirección)
- in + abl. = *en* (situación)
- a, ab + abl. = *de, desde* (procedencia)
- e, ex + abl. = *de, desde* (procedencia)
- cum + abl. = *con*
- sine + abl. = *sin*
- post + ac. = *después de*

Las **preposiciones** no realizan ninguna función sintáctica por sí solas. Se unen a **sustantivos** -en **Acusativo** o en **Ablativo-** que funcionan como **C.C.**

ADVERBIOS

- etiam (adv. modo) = *también*
- semper (adv. tiempo) =

VERBOS

- aedifico, aedificās, aedificāre, aedificāvi, aedificātum =
- capto, captās, captāre, captāvi, captātum =
- convoco, convocās, convocāre, convocāvi, convocātum =
- custodio, custodīs, custodīre, custodivi, custoditum =
- defendo, defendīs, defendēre, defendi, defensum =
- fugo, fugās, fugāre, fugāvi, fugātum = *ahuyentar*
- laetifico, laetificās, laetificāre, laetificāvi, laetificātum = *alegrar*
- mitto, mittīs, mittēre, misi, missum = *enviar*
- nuntio, nuntiās, nuntiāre, nuntiāvi, nuntiātum = *anunciar*
- orno, ornās, ornāre, ornāvi, ornātum = *adornar*
- rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum = *robar, arrebatar*
- rego, regīs, regēre, rexī, rectum = *gobernar*

 **Traduce**
17. Analiza y traduce las siguientes oraciones:

1. Viae longae erant.
2. Claudius laetus est.
3. Marcus cum multis amicis ad villam venit.
4. Iulia et Claudius Romani sunt.
5. Legatos multos Numantini in Italiam mittebant.
6. Aquila magna parvas muscas non captat.
7. Romani pulchra templa aedificabant.
8. In templis magna simulacra deorum erant.
9. Bonum vinum virorum animos laetificabat.
10. Poeta longas epistulas amicis mittebat.
11. Servus albam tunicam ex arca capiebat.
12. Miser puer oculos nigros habebat.
13. Servi in Iuliae et Claudi domo habitant.

SUSTANTIVOS PROPIOS

- Claudius, -ii (m.) =
- Italia, -ae (f.) =
- Iulia, -ae (f.) =
- Marcus, -i (m.) =
- Numantini, -orum (m.) =
- Pompeius, -ii (m.) =
- Saturnus, -i (m.) =
- Vesta, -ae (f.) =



Túnica



Toga

18. Analiza y pon en latín las siguientes oraciones:

1. Pompeyo edificaba el primer anfiteatro.
2. Pompeyo ahuyentaba a muchos piratas.
3. En el circo romano los cocheros conducían hermosas cuadrigas.
4. Los esclavos cortaban grandes pinos en los bosques.
5. La toga romana era blanca.
6. Julia y Claudio habitan en una gran casa.

FORUM ROMANUM

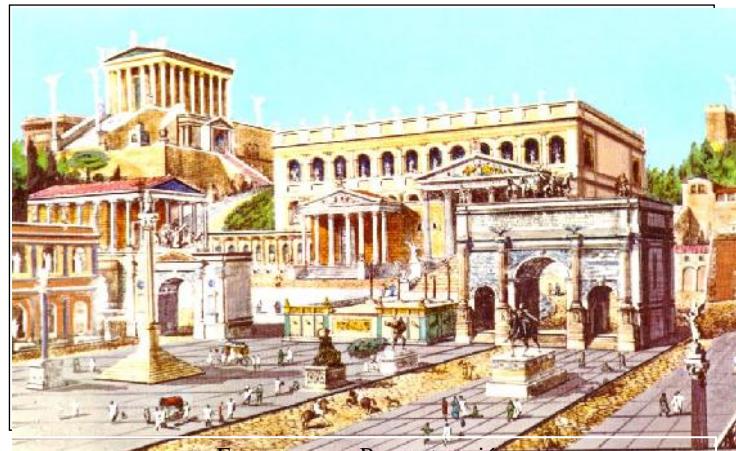
Forum erat locus iudiciorum et negotiorum.

Forum Romanum plenum statuus erat. Templa

Vestae et Saturni etiam forum ornabant. In
Vestae templo semper flamma sancta erat.

In Saturni templo populus Romanus pecuniam
custodiebat. Nuntii populum in forum
convocabant et magnas victorias nuntiabant.

In foro viri docti orationes habebant et
sententias defendebant.



Foro romano. Reconstrucción



PREFIJOS

PREFIJOS LATINOS INSEPARABLES

PREFIJO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
des-, dis-, di-	separación, lejanía oposición	dislocar deshacer
in-, im-	negación, privación	invertebrado
re-	hacia atrás repetición	repeler releer
retro-	hacia atrás	retrovisor
se-	separación, lejanía	secesión
semi-	medio, mitad	semivació



Pensum

19. *Expresa las siguientes definiciones con una palabra derivada cuyo primer elemento sea un prefijo latino:*

- Que no se puede tolerar. ⇒
- Llenar de nuevo. ⇒
- Nota musical cuyo valor es la mitad de una corchea. ⇒
- Volver hacia atrás. ⇒
- Privar a alguien de lo que posee (separación). ⇒
- Que no se puede dividir. ⇒

20. *Elige los prefijos adecuados para modificar los términos que aparecen en las siguientes frases.*

1. Muchos de los ciudadanos han sido _____patriados debido al conflicto en la zona.
2. Quedó muy contenta cuando vio que había llegado a la _____final.
3. El único trabajo que me ha salido ha sido para _____poner la mercancía en unos almacenes.
4. El proyecto era interesante, pero desgraciadamente era _____viable.
5. Miré por el _____visor para aparcar bien.
6. Confía en él. _____preocúpate.

21. *Indica de qué palabra latina proceden los siguientes términos:*

apertura <
pulcritud <
fugaz <

novilunio <
ornamento <
aperitivo

parvulario <
altura <
álbum <

22. Escribe palabras de nuestra lengua que provengan de la misma raíz que los siguientes términos latinos:

bonus, -a, -um:

clarus, -a, -um:

plenus, -a, -um:

EVOLUCIÓN FONÉTICA

23. Segundo el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de las siguientes palabras latinas:

RESULTADO

EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS

antiquūm > *antiguo* → -q- > -g-: la consonante -q- sorda entre vocales sonoriza en -g-.
-ū- > -o- : la vocal -ū- breve átona se abre en -o-.
-m > Ø: apócope de la consonante -m.

iustūm >

 →

foedūm >

 →

nōvūm >

 →

paucūm >

 →

siccūm >

 →

NOTA BENE: Los adjetivos evolucionan a partir del acusativo singular masculino.

24. Según el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de los siguientes verbos latinos. **Fíjate en la forma del infinitivo.**

RESULTADO EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS

aedifico, -ās, aedificārē , -āvi, -ātum	> <i>edificar</i>	→ ae- > e: el diptongo ae- monoptonga en e-. -ē > Ø: apócope de la vocal breve -ē de palabra.
aperio, -īs, aperīrē , aperui, apertum	>	→
vexo, -ās, vexārē , -āvi, -ātum	>	→

LATINISMOS

25. Traduce los siguientes latinismos e interpreta su sentido:

- ◆ Fortuna favet fatuis.
- ◆ Mala herba non interit.
- ◆ Ex aequo.
- ◆ In albis.
- ◆ Locus amoenus.
- ◆ Peccata minuta.
- ◆ Numerus clausus

VOCABULA

SUSTANTIVOS

- peccatum, -i = *falta, error*

ADJETIVOS

- clausus, -a, -um = *cerrado*
- fatuus, -a, -um = *insensato*
- minutus, -a, -um = *pequeño*

VERBOS

- faveo, favēs, favēre, favi, fautum = *favorecer*
- intereo, interīs, interīre, interii, interitum = *perecer, morir*

Loquimur latine: Quid facis?

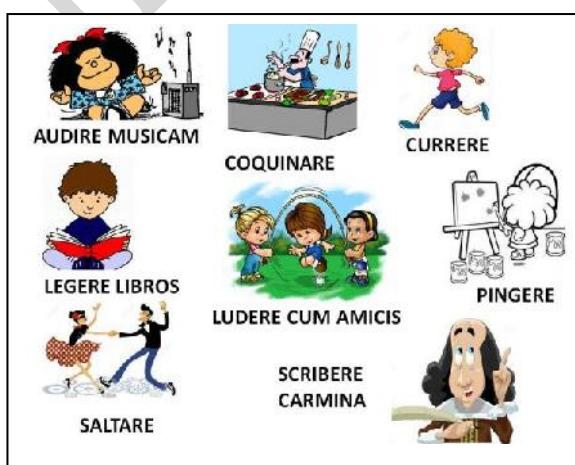
- Ave, Iulia! **Quid facis?**
- Ave, Aemilia! **Ego canticum cano.**
Canere mihi placet. Quid tibi placet?
- **Mihi palaestrare placet.**

¿Qué haces?

Canto una canción.

Me gusta cantar. ¿A ti qué te gusta?

Me gusta ir al gimnasio.



Studia

- Audire musicam = escuchar música
- Coquinare = cocinar
- Currere = correr
- Legere libros = leer libros
- Ludere cum amicis = jugar con amigos
- Pingere = pintar
- Saltare = bailar
- Scribere carmina = escribir poemas



MITOLOGÍA: VENUS

NOMBRE	<i>Venus</i>
PADRE	<i>Genitales de Urano</i>
MADRE	-----
ESPOSO	<i>Vulcano</i>
ATRIBUTOS	<i>Concha, paloma, delfín, manzana, mirto</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Diosa del amor y de la belleza femenina.</i>



VENUS Y MARTE

Se escandalizó de la fechoría, y reveló al marido, hijo de Juno, el secreto ultraje a su lecho y el lugar del ultraje. A éste entonces se le escaparon a la vez el dominio de sí y el trabajo que estaba realizando su mano de artífice; en el acto elabora con la lima unas tenues cadenas, unas redes y unos lazos que puedan pasar inadvertidos a la mirada; no superarían aquella obra los más finos hilos, no la tela de araña que cuelga de la viga del techo; las dota además de la propiedad de ceder al más ligero contacto, al menor impulso, y las coloca bien sujetas y rodeando la cama. Cuando su esposa y el adulterio vinieron a reunirse en el lecho, aprisionados por obra de la pericia del marido y de aquella trampa preparada con una técnica nueva, quedan ambos inmovilizados en miedo de sus abrazos.

Ovidio, *Metamorfosis*, IV, 173 – 184.

DIDO Y ENEAS

Con estas palabras se dirige al alígero Amor: "Hijo mío, en ti me refugio y suplicante tu ayuda reclamo. Que tu hermano Eneas anda en el mar sacudido por todas las costas a causa del odio de la acerba Juno. Ahora lo retiene la fenicia Dido y me temo a dónde puede conducirle la hospitalidad de Juno. Por eso estoy planeando conquistar antes a la reina con engaños y ceñirla de fuego, para que no cambie por algún otro dios y conmigo se vea atada con un gran amor a Eneas. Escucha ahora mi plan para que puedas lograrlo.

Virgilio, *Eneida*, I, 663 – 676

TEMA 8: Futuro imperfecto de indicativo

1. FUTURO IMPERFECTO - VOZ ACTIVA

La estructura del futuro imperfecto es la siguiente:

FUTURO IMPERFECTO → Se forma de dos maneras distintas según la conjugación a la que pertenezca el verbo:

1^a y 2^a conj. → Tema de presente + **-b-** + vocal de unión (**i, u**) + desinencias
 -i- (resto personas)
 -u- (3^a pers. plural)

3^a, 4^a y 5^a conj. → Tema de presente + **-a-** (1^a p. sing.) + desinencias
 -e- (resto pers.)

- 1^a conj. → amo, amās, amāre, amāvi, amātum (amar)
- 2^a conj. → habeo, habēs, habēre, habui, habitum (tener)
- 3^a conj. → dico, dicīs, dicēre, dixi, dictum (decir)
- 4^a conj. → audio, audīs, audīre, audīvi, audītum (oír)
- 5^a conj. → capio, capīs, capēre, cepi, captum (coger)

- **FUTURO IMPERFECTO** → Tema de presente +

		1 ^a y 2 ^a conj.		3 ^a , 4 ^a conj. y 5 ^a o mixta	
SING.	ego	b - o	yo amaré	a - m	yo diré
	tu	ama -	yo tendré	e - s	yo oiré
	---	habe -		e - t	yo cogeré
	nos	b - i - s		e - mus	
	vos	b - i - t		e - tis	
	---	b - i - mus		e - nt	
		b - i - tis			
		b - u - nt			

NOTA BENE: ¹ 1^a y 2^a conj.: desinencia -o en 1^a pers. singular.

² 3^a, 4^a y 5^a conj.: desinencia -m en 1^a pers. singular.



Pensum

1. Lee el vocabulario de la página 94 e indica el significado de las palabras transparentes y casi transparentes.

2. Conjuga el futuro imperfecto de indicativo de los siguientes verbos:

- saluto, salutās, salutāre, salutāvi, salutātum = *saludar*
- doceo, docēs, docēre, docui, doctum = *enseñar*
- mitto, mittīs, mittēre, misi, missum = *enviar*
- scio, scīs, scīre, scivi, scitum = *saber*
- rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum = *robar, raptar*

		Futuro imperfecto de indicativo				
		1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a conj.
PLURAL SING.	ego					
	tu					

	nos					
	vos					

3. Inserta cada forma verbal en la casilla correspondiente y completa, siguiendo el ejemplo, el resto de las casillas manteniendo la persona y el número.

FUTURO IMPERFECTO DE INDICATIVO						
	1 ^a p. sing.	2 ^a p. sing.	3 ^a p. sing.	1 ^a p. pl.	2 ^a p. pl.	3 ^a p. pl.
spectabimus	spectabō	spectabīs	spectabīt	SPECTABIMUS	spectabītis	spectabūnt
nocebo						
occupabitis						
defendes						
venient						
vincet						

4. Relaciona y completa como el ejemplo.

LATÍN

- nocemus •
movebitis •
legis •
spectabam •
scribunt •
defendetis •
occupabo •
rapies •

TRADUCCIÓN

- *ocuparé*
- *escriben*
- *robarás*
- *contemplaba*
- *defenderéis*
- *lees*
- *dañamos*
- *moveréis*

ANÁLISIS

- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒
- ⇒ **2^a p. sg. presente indicativo**
- ⇒
- ⇒

5. Completa.

Conj.	Enunciado	ANÁLISIS	Forma verbal	Traducción
	noceo, nocēs, nocēre, nocui, nocitum	3 ^a p. pl. presente ind.		
	specto, spectās, spectāre, spectāvi, spectātum	1 ^a p. sing. fut. imperf. ind.		
	venio, venīs, venīre, veni, ventum	2 ^a p. pl. presente ind.		
	duco, ducīs, ducēre, duxi, ductum	3 ^a p. sing. fut. imperf. ind.		
	rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum	3 ^a p. pl. presente ind.		
	scribo, scribīs, scribēre, scripsi, scriptum	2 ^a p. sing. fut. imperf. ind.		
	saluto, salutās, salutāre, salutāvi, salutātum	3 ^a p. pl. pret. imperf. ind.		

6. Analiza y traduce. Cambia el número.

	ANÁLISIS		TRADUCCIÓN	Cambio nº
	Tema de presente	Desinencia personal		
spectatis				
ardebat				
nocebo				
protegebant				
rapiam				
appellabis				
defendetis				
spectamus				
noces				
ardebitis				

7. Analiza y pon en latín.

ANÁLISIS		PONER EN LATÍN
Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo latino		
ocuparéis		
conduzco		
dañarán		
vencías		
saludábamos		
escribiré		
veréis		
defendíamos		
contemplan		
saben		

 Traduce

VOCABULA

Iulius et Aemilia ad villam suam adveniunt et Iulia, parva filia, eos

(los) salutat:

Iulia: Salvete, pater et mater!

Iulius et Aemilia: Salve, Iulia!

Iulia: Ecce rosae, nonne pulchrae sunt?

Aemilia: O, quam pulchrae sunt rosae tuae! Unde sunt illae (aquellas) rosae?

Iulia: Ex horto sunt.

Iulia Aemiliae decem rosas dat.

Iulia: Iam non meae, sed tuae sunt.

Aemilia laeta rosas accipit, et filiae suae osculum dat.

Iulia: Pretium decem rosarum non est unum osculum, sed decem!

Iulius: Id (este) magnum pretium est!

Aemilia ridet et filiae suae decem oscula dat.

SUSTANTIVOS

- hortus, -i = jardín
- mater, matris =
- osculum, -i = ósculo, beso
- pater, patris =
- premium, -ii =

DETERMINANATES

- decem = diez

VERBOS

- accipio, -is, -ere, accepi, acceptum = recibir
- advenio, -is, -ire, -veni, -ventum = llegar
- rideo, -es, -ere, risi, risum = reír

ADVERBIOS

- ecce (adv. lugar) = he aquí
- nonne? (adv. inter.) = ¿acaso no?
- quam! (adv. excl.) = ¡qué!
- unde? (adv. inter.) = ¿de donde?



VOCABULA

SUSTANTIVOS

- audacia, -ae =
- casa, -ae = *cabaña, choza*
- cibus, -i = *comida, alimento*
- consilium, -i = *consejo*
- divitiae, -arum = *riquezas*
- formica, -ae =
- horreum, -i = *hórreo, granero*
- ingenium, -i =
- laetitia, -ae = *alegría*
- lingua, -ae =
- maritus, -i =
- tenebrae, -arum = *tinieblas*
- vetula, -ae (f.) = *vieja*

ADJETIVOS

- levis, leve (adj 3^a decl.) = *ligero*
- mortuus, -a, -um =
- pravus, -a, -um = *malvado*

VERBOS

- appello, appellās, appellāre, appellāvi, appellātum = *llamar*
- ardeo, ardēs, ardēre, arsi, arsurus =
- devoro, -ās, -āre, -āvi, -ātum =
- dixit: 3^a sg. pt. perfecto indicativo de dico = *dije*
- erro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *vagar, andar errante*
- esurio, -īs, -īre, -īvi, -ītum = *tener hambre*
- gaudeo, -ēs, -ēre, gavisus sum = *alegrarse, gozar*
- importo, importās, importāre, importāvi, importātum = *producir, occasionar*
- increpo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *reñir*
- iuovo, iuvās, iuvāre, iuvi, iutum = *ayudar*
- manduco, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *comer*
- noceo, nocēs, nocēre, nocui, nocitum = *dañar, perjudicar*
- occupo, occupās, occupāre, occupāvi, occupātum =
- ploro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *llorar*
- protego, protegīs, protegēre, protexi, protectum =
- saluto, salutās, salutāre, salutāvi, salutātum =
- sit: 3^a sg. presente subjuntivo de sum = *sea*
- specto, spectās, spectāre, spectāvi, spectātum = *mirar, contemplar*
- tace: 2^a sg. imperativo de taceo = *calla*

PRONOMBRES

- ego (nom.) = *yo*
- me (ac.) = *me, a mí*
- mihi (dat.) = *me, a mí*
- nobis (dat. pl.) = *para nosotros, nos*
- nobiscum = *con nosotros*
- tu (nom.) = *tú*

DETERMINANTES

- noster, nostra, nostrum =
- suus, sua, suum =
- tuus, tua, tuum =

CONJUNCIONES

- si (conj. sub. cond.) = *si*

PREPOSICIONES

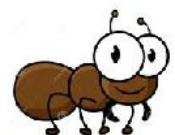
- circum + ac. =

ADVERBIOS

- cur? (adv. interrog.) = *¿por qué?*
- hodie (adv. tiempo) = *hoy*
- iam (adv. tiempo) =
- tunc (adv. tiempo) = *entonces*

8. Analiza y traduce las siguientes oraciones:

1. Ego linguam Latinam pueris in schola docebo.
2. Sit tibi terra levis.¹
3. Noster magister bona consilia nobis semper dabit.
4. Ego tuum pravum ingenium non vituperabo.
5. Tu nostram audaciam defendes.
6. Claudia servae suae dicit: “Maritus meus hodie nobiscum non erit.”
7. Aemilia dominae suae respondet: “Antonius me iuvabit.”
8. Formica in horreo suo multas divitias habebit.
9. Amicorum epistulae magnam laetitiam mihi importabunt.



Formica, -ae

9. Analiza y pon en latín las siguientes oraciones:

10. La avaricia perjudicará nuestra vida.
11. Tú a menudo decías a mi hijo palabras justas.
12. Hijo², tú siempre estarás commigo.

 **Traduce**
**LUPUS ET VETULA**

Lupus esuriebat et circum agricolarum casas errabat et cibum quaerebat. Femina parvum puerum increpabat: *Puer parve, cur ploras? Tace; si non taces, lupum vocabo et lupus te devorabit*, dicebat vetula puero.

Lupus circum casam feminam audiebat et gaudebat.

Tenebrae erant: puer iam non plorabat, sed dormiebat.

Tunc vetula puero dicebat: *Si lupus venit, lupum necabimus.* Et lupus tunc dixit: *Si vetulam audio, non manducabo et mortuus ero.*

¹ Fórmula que se escribía, como epitafio, sobre las tumbas.

² Recuerda que el vocativo de los sustantivos en -ius es -i. y ésta se contrae con la -i del tema.



PERVIVENCIA

SUFIJOS

Los **sufijos** son morfemas que se añaden detrás de una palabra o de una raíz y dan lugar a la formación de nuevas palabras. Los hay que sirven para formar sustantivos y otros, para los adjetivos.

Los sufijos latinos más frecuentes para formar sustantivos son los siguientes:

SUSTANTIVOS

SUFIJO	SIGNIFICADO	EJEMPLO
-tor, -or		actor, visor
-iz	agente o autor de una acción	actriz
-nte		amante
-ario	oficio o hábito	tabernario, tabernero
-ero	lugar	campanario, cenicero
-blo		establo
-ada		llegada
-ncia	acción y efecto	tolerancia
-ión		división
-ura		censura
-ia		concordia
-cia, -eza		justicia, pobreza
-ez	cualidad o propiedad	sensatez
-ud		altitud
-dad, -tad		bondad, libertad
-aje		plumaje
-eda	instrumento o conjunto	alameda
-men		velamen
-mento, -miento		alimento, sentimiento



Pensum

10. Señala los sufijos latinos que encuentres en las siguientes palabras latinas. Despues intenta definirlas sin usar el diccionario.

- ♦ Librero:
- ♦ Inventor:
- ♦ Suavidad:
- ♦ Andamiaje:

- ♦ Avaricia:
- ♦ Emperatriz:
- ♦ Operación:
- ♦ Pintada:

11. *Forma palabras castellanas usando sufijos latinos cuyo significado se ajuste a la definición dada. La palabra subrayada en cada caso indica el significado del prefijo o sufijo latino.*

- ❖ Persona que tiene por oficio hacer o vender joyas. → _____
- ❖ Cualidad de la persona honrada. → _____
- ❖ Sitio poblado de árboles. → _____
- ❖ Acción y efecto de retransmitir. → _____
- ❖ Cualidad de padre. → _____

EVOLUCIÓN FONÉTICA

12. *Según el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de las siguientes palabras latinas:*

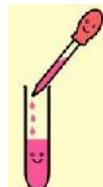
RESULTADO EVOLUCIÓN Y FENÓMENOS FONÉTICOS

saluto, -ās, salutāre , -āvi, -ātum	> <i>saludar</i>	→ -t- > -d-: la consonante sorda -t- entre vocales sonoriza. -e > Ø: apócope de la vocal breve -ě.
formicam	>	→
nōstrūm	>	→
cībūm	>	→

LATINISMOS

13. *Traduce los siguientes latinismos e interpreta su sentido:*

- ◆ Grosso modo.
- ◆ Ipso facto
- ◆ Quorum
- ◆ Alter ego
- ◆ Idem
- ◆ In extremis
- ◆ Referendum
- ◆ In vitro
- ◆ De incognito



VOCABULA

ADJETIVOS

- grossus, -a, -um = *grueso*

DETERMINANTE

- alter, altera, alterum = *otro*

PRONOMBRES

- ipse, -a, -um = *mismo, en persona*

- qui, quae, quod = *que, quien, cual*



Loquimur Latine: Quid hoc est?

- Ave, Iulia! Quid hoc est?
- Ave, Aemilia! Haec tabella mea est.
- Hic stylus meus est.

¿Qué es esto?

Ésta es mi tablilla.

Éste es mi punzón.

Los demostrativos latinos cambian su forma según el género, como en castellano:

- Para el masculino usamos hic.
- Para el femenino, haec.
- Para el neutro, hoc

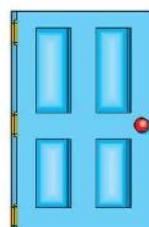
Lo mismo ocurre con los posesivos: meus, mea, meum.



Practica ahora tú, a partir de las siguientes imágenes:



SCHOLA, -AE



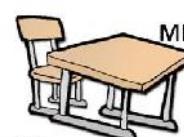
POR TA, -AE



FENESTRA, -AE



LIBER, LIBRI



SELLA, -AE



MITOLOGÍA: MARTE

NOMBRE	<i>Marte</i>
PADRE	<i>Júpiter</i>
MADRE	<i>Juno</i>
ESPOSA	----
ATRIBUTOS	<i>Casco, armas, escudo, gallo</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Dios de la guerra.</i>



PADRE DE RÓMULO Y REMO

Silvia, la vestal, fue una mañana en busca de agua con que lavar los objetos sagrados. Se sentó cansada en el suelo y se puso a tomar el aire con el pecho descubierto, y se arregló el pelo alborotado. Sentada como estaba, le produjeron sueño los sauces sombríos y los pájaros cantores y el murmullo ligero del agua. Marte la vio, sintió deseos de ella y la poseyó como la había deseado, con sus divinos recursos disimuló su ultraje. Desapareció el sueño y ella quedó embarazada; es de saber que a partir de entonces estaba en sus entrañas el fundador de la ciudad de Roma.

Ovidio, *Fastos III, 11 - 25*

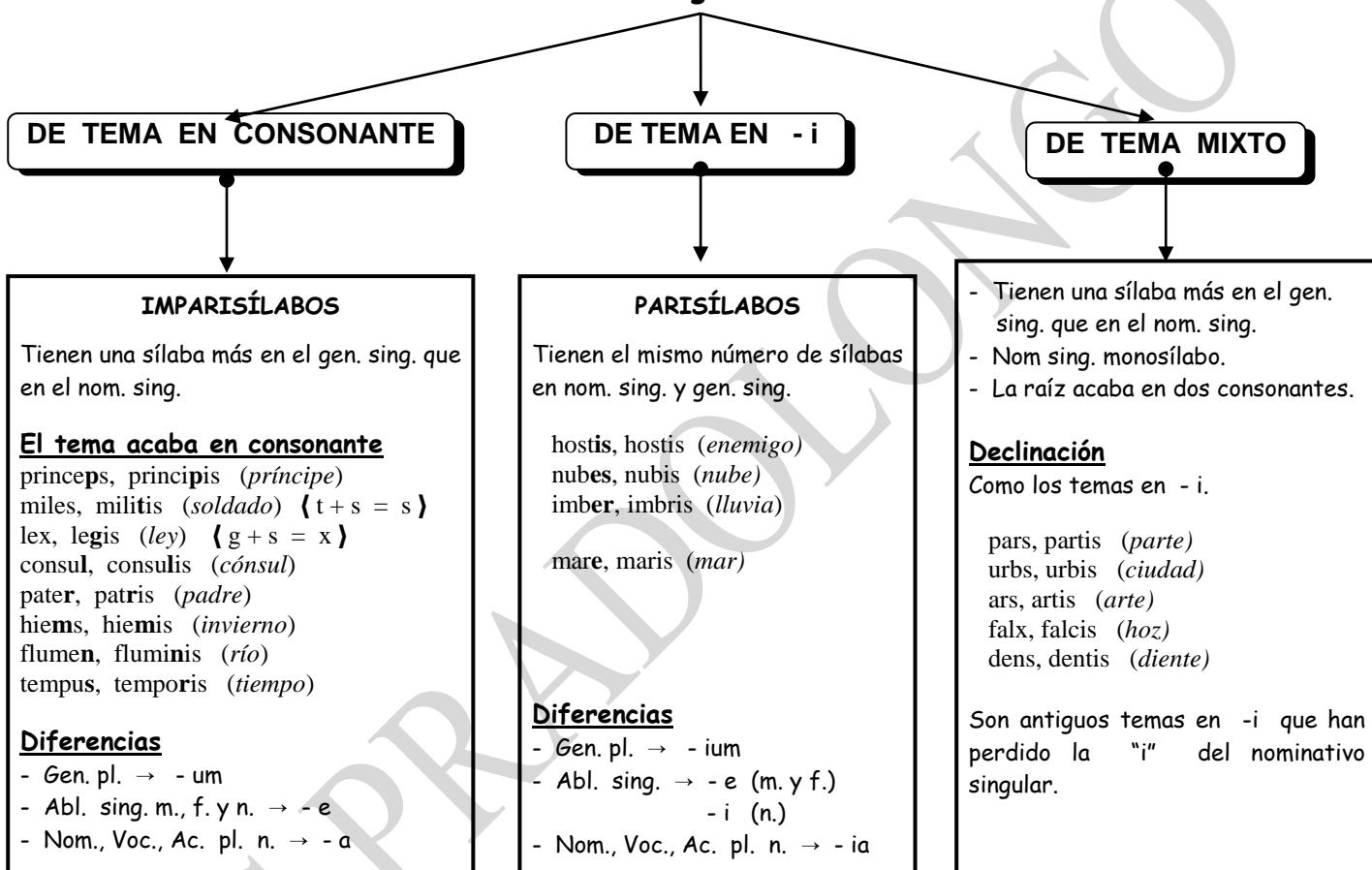
TEMA 9: 3^a declinación – sustantivos. Pretérito perfecto de indicativo

1. TERCERA DECLINACIÓN: Sustantivos

◆ Tipos de sustantivos

Comprende **tres tipos** de sustantivos

Gen. sing. **-is**



◆ Enunciado: Nos dice la declinación y nos permite extraer la raíz o el tema.

<u>NOM.</u>	<u>GEN.</u>	<u>RAÍZ</u>
hiems,	hiemis	hiem-
navis,	navis	nav-
urbs,	urbis	urb-

◆ Género: En la 3^a declinación hay **sustantivos y adjetivos** de los **tres géneros**.

La mayoría de las veces es difícil saber el género de un sustantivo, por tanto, hay que consultar el vocabulario para saber si es masculino, femenino o neutro.

◆ Terminaciones

	Masculinos y Femeninos		Neutros	
	SINGULAR	PLURAL	SINGULAR	PLURAL
Nom.	---- ¹	- es	---- ¹	- a / - ia ⁴
Voc.	---- ¹	- es	---- ¹	- a / - ia ⁴
Ac.	- em	- es	---- ¹	- a / - ia ⁴
Gen.	- is	- um / - ium ²	- is	- um / ium ²
Dat.	- i	- ibus	- i	- ibus
Abl.	- e	- ibus	- e / - i ³	- ibus

Observaciones:

¹ Según el enunciado.

² -um / -ium: -um para los temas en consonante / -ium para los temas en -i y mixtos.

³ -e / -i: -e para los temas en consonante / -i para los temas en -i.

⁴ -a / -ia: -a para los temas en consonante / -ia para los temas en -i y mixtos.

MODELOS DE LOS TRES TIPOS

	Tema en consonante		Tema en i		Tema mixto	
	hiems, hiemis		navis, navis		urbs, urbis	
	Sing.	Plur.	Sing.	Plur.	Sing.	Plur.
Nom.	hiems	hiemes	navis	naves	urbs	urbes
Voc.	hiems	hiemes	navis	naves	urbs	urbes
Ac.	hiemem	hiemes	navem	naves	urbem	urbes
Gen.	hiemis	hiemum	navis	navium	urbis	urbium
Dat.	hiemi	hiemibus	navi	navibus	urbi	urbibus
Abl.	hieme	hiemibus	nave	navibus	urbe	urbibus



Trabajo en el aula. Declina los sustantivos modelo.



Pensum

1. Lee el vocabulario de la página 109 e indica el significado de las palabras en las que no aparece.

2. Clasifica los siguientes sustantivos según su tema:

cutis, cutis	virgo, virginis	finis, finis	nomen, nominis
pons, pontis	piscis, piscis	rex, regis	mens, mentis
feles, felis	leo, leonis	apis, apis	dolor, doloris

Tema en consonante	Tema en -i	Tema mixto

3. Declina sustantivos de la 3^a declinación tomados del vocabula.

Singular	Plural

Singular	Plural

Singular	Plural

Singular	Plural

4. Completa teniendo en cuenta el enunciado.dolor, doloris
mens, mentisnomen, nominis
leo, leoniscutis, cutis
rex, regis

Dat. sing.	Abl. sing.	Ac. pl.	Gen. pl.	Dat. pl.	Voc. sing.	Ac. sing.

5. Relaciona y completa como en el ejemplo.

<u>LATÍN</u>		<u>TRADUCCIÓN</u>	<u>ANÁLISIS</u>
militum	•	• <i>Júpiter!</i>	⇒
hostis	•	• <i>sin voz</i>	⇒
reges	•	• <i>en la mente</i>	⇒
Iuppiter!	•	• <i>del enemigo</i>	⇒
sine voce	•	• <i>para la abeja</i>	⇒
civem	•	• <i>hacia las ciudades</i>	⇒
cum fratribus	•	• <i>de los soldados</i>	⇒ Gen. pl./ C.N.
ad urbes	•	• <i>los reyes</i>	⇒
in mente	•	• <i>al ciudadano</i>	⇒
api	•	• <i>con los hermanos</i>	⇒

6. Completa.

	<i>Escribe el caso</i>	<i>Función sintáctica</i>	<i>Traduce</i>	<i>Cambia el número</i>
dens, dentis	Ac. pl. ➔			
civis, civis	Gen. sing. ➔			
mors, mortis	Gen. pl. ➔			
nubes, nubis	Abl. pl. ➔			
caput, capitis	Dat. sing. ➔			
plebs, plebis	Nom. pl. ➔			
uxor, uxoris	Dat. pl. ➔			
vox, vocis	Ac. sing. ➔			
miles, militis	Voc. pl. ➔			
piscis, piscis	Nom. sing. ➔			
tempus, temporis	Voc. sing. ➔			
rex, regis	Abl. sing. ➔			

7. Analiza y traduce los siguientes sintagmas:

ANÁLISIS			
SINTAGMAS	Caso, género y número	Función sintáctica	TRADUCCIÓN
apem			
tuae vocis			
nubes			
e montibus			
in pontes			
cum saevo hoste			
magnorum piscium			
multas mulieres			
callidus feles			

8. Analiza y pon en latín los siguientes sintagmas:

ANÁLISIS			
SINTAGMAS	Función sintáctica	Caso, género y número	TRADUCCIÓN
con su esposa			
de la muerte			
la plebe			
para los ciudadanos			
un pequeño dolor			
sin la voz del cónsul			
desde altas torres			
blancas nubes			
para el rey			
los mares			

2. TEMA DE PERFECTO DE INDICATIVO

El tema de perfecto

El tema de perfecto se utiliza para formar los tiempos compuestos de los modos indicativo y subjuntivo.

- ➡ Pretérito perfecto
- ➡ Pretérito pluscuamperfecto
- ➡ Futuro perfecto (excepto en el modo subjuntivo)

Para conjugar un tiempo del tema de perfecto hay que utilizar el tema de perfecto del verbo. → Se obtiene quitando la desinencia de 1^a pers. sing. del pretérito perfecto de indicativo (la desinencia -i en la cuarta forma del enunciado), y se añaden los morfemas y desinencias correspondientes.

Pretérito perfecto de indicativo

El pretérito perfecto de indicativo se forma en latín de la misma manera independientemente de la conjugación a la que pertenezca el verbo.

La estructura del pretérito perfecto de indicativo es:

PRETÉRITO PERFECTO → Tema de perfecto + desinencias de pret. perfecto de ind.

• 1^a, 2^a, 3^a, 4^a y 5^a conj.

- | | |
|---|---|
| 1 ^a conj. → amo, amās, amāre, amāvi, amātum (amar) | 2 ^a conj. → habeo, habēs, habēre, habui, habitum (tener) |
| 3 ^a conj. → dico, dicīs, dicēre, dixi, dictum (decir) | 4 ^a conj. → audio, audīs, audīre, audīvi, audītum (oír) |
| 5 ^a conj. → capio, capīs, capēre, cepi, captum (coger) | |

DESINENCIAS	
Pret. perf. ind.	
- i	
- isti	
- it	
- imus	
- istis	
- erunt/- ere	

		1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a o mixta	
SING.	PLURAL	ego tu --- nos vos ---	amav- i amav- isti amav- it amav- imus amav- istis amav- erunt amav- ere	habu- i habu- isti habu- it habu- imus habu- istis habu- erunt habu- ere	dix- i dix- isti dix- it dix- imus dix- istis dix- erunt dix- ere	audiv- i audiv- isti audiv- it audiv- imus audiv- istis audiv- erunt audiv- ere	cep- i cep- isti cep- it cep- imus cep- istis cep- erunt cep- ere
		yo amé, he amado	yo tuve, he tenido	yo dije, he dicho	yo oí, he oído	yo cogí, he cogido	

• Verbo *sum, es, esse, fui, ---* (ser, estar, haber, existir)

SING.	ego tu --- nos vos ---	fu - i fu - isti fu - it fu - imus fu - istis fu - erunt fu - ere	yo fui, he sido, ...
PLURAL			

Traducción del pretérito perfecto de indicativo

Las formas del **pretérito perfecto de indicativo** del verbo latino sirven para expresar acciones tanto del pasado próximo como del pasado remoto, equivaliendo, por tanto, a nuestros **pretérito perfecto simple** y **pretérito perfecto compuesto**, y también al **pretérito anterior** (poco usado actualmente en español).

Exemplum: amavi = amé, he amado, hube amado

El contexto indica la elección adecuada en cada caso.



Pensum

9. Conjuga el pretérito perfecto de indicativo de los siguientes verbos:

- porto, -ās, -āre, -āvi, -ātum
- doceo, -ēs, -ēre, docui, doctum
- rego, -īs, -ēre, rexī, rectum
- scio, -īs, -īre, scivi, scitum
- rapio, -īs, -ēre, rapui, raptum

Pretérito perfecto de indicativo					
	1 ^a conj.	2 ^a conj.	3 ^a conj.	4 ^a conj.	5 ^a conj.
PLURAL SING.	ego				
	tu				

	nos				
	vos				

10. Inserta cada forma verbal en la casilla correspondiente y completa el resto de las casillas.

PRETÉRITO PERFECTO DE INDICATIVO						
	1 ^a p. sing.	2 ^a p. sing.	3 ^a p. sing.	1 ^a p. pl.	2 ^a p. pl.	3 ^a p. pl.
dedit						
vidi						
vicerunt						
venisti						
fecistis						
scripsimus						

11. Relaciona y completa como el ejemplo.

LATÍN

dabamus •
pugnavit •
invenietis •
traxerunt •
ducunt •
timebis •
portabam •
estis •

TRADUCCIÓN

- arrastraron
- conducen
- luchó
- llevaba
- temerás
- sois
- dábamos
- encontraréis

ANÁLISIS

- ⇒
⇒
⇒
⇒
⇒
⇒
⇒ 1^a p. pl. pret. imperf. ind.
⇒



PUGNO



PORTO



TIMEO



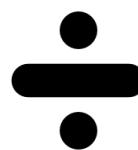
TRAHO

12. Completa.

Conj.	Enunciado	Análisis	Forma verbal	Traduce
	moveo, -ēs, -ēre, movi, motum	3 ^a p. pl. pret. perfecto ind.		
	scribo, -īs, -ēre, scripsi, scriptum	1 ^a p. sing. fut. imp. ind.		
	scio, -īs, -īre, scivi, scitum	2 ^a p. sing. pret. imp. ind.		
	divido, -īs, -ēre, divisi, divisum	1 ^a p. pl. pret. perfecto ind.		
	voco, -ās, -āre, -āvi, -ātum	3 ^a p. sing. fut. imp. ind.		
	servio, -īs, -īre, -īvi, -ītum	3 ^a p. pl. presente ind.		
	curo, -ās, -āre, -āvi, -ātum	2 ^a p. pl. pret. perfecto ind.		



SCRIBO



DIVIDO

13. *Analiza y traduce. Cambia el número.*

ANÁLISIS		TRADUCCIÓN	Cambio nº
Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo			
timebatis			
fuistis			
venit			
scribemus			
dederunt			
ornamus			
sensit			
creabitis			
legisti			
erant			

14. *Analiza y pon en latín.*

ANÁLISIS		PONER EN LATÍN
Persona, número, tiempo, modo, tema, voz, conjugación y verbo latino		
leen		
adornaré		
escribió		
dais		
temimos		
fui		
llegabas		
sentirá		
creíais		

**VOCABULA****SUSTANTIVOS**

- adulescens, adulescentis (m. y f.) =
- amor, amoris (m.) =
- apis, apisis (f.) = *abeja*
- caput, capitis (n.) = *cabeza*
- casa, -ae (f.) = *cabaña, choza*
- celeritas, celeritatis (f.) = *rapidez*
- civis, civis (m. y f.) = *ciudadano*
- civitas, civitatis (f.) = *ciudad*
- comes, comitis (m.) = *compañero*
- consul, consulis (m.) =
- corpus, corporis (n) = *cuerpo*
- cutis, cutis (f) =
- dens, dentis (m.) =
- dolor, -is (m.) =
- dorsum, -i (n.) = *espalda*
- dux, ducis (m.) = *general, jefe, guía*
- feles, felis (m. y f.) = *gato*
- finis, finis (m. y f.) =
- fortitudo, fortitudinis (f.) = *fuerza*
- frater, fratris (m.) = *hermano*
- gemini, -orum (m) = *gemelos*
- hiems, hiemis (f.) = *invierno*
- hostis, hostis (m.) = *enemigo*
- iter, itineris (n.) = *camino*
- iuventus, iuventutis (f.) = *juventud*
- legio, legionis (f.) =
- leo, leonis (m.) =
- lux, lucis (f.) =

SUSTANTIVOS

- mare, maris (n.) =
- mens, mentis (f.) =
- miles, militis (m.) = *soldado*
- moenia, moenium (n.) = *murallas*
- mons, montis (m.) =
- mors, mortis (f.) =
- mulier, mulieris (f.) = *mujer*
- navis, navis (f.) =
- nomen, nominis (n) = *nombre*
- nubes, nubis (f.) =
- ora, -ae (f.) = *costa*
- oratio, orationis (f.) = *discurso*
- origo, originis (f.) =
- pastor, pastoris (m.) =
- piscis, piscis (m.) = *pez*
- plebs, plebis (f.) = *plebe*
- pons, pontis (m) =
- procella, -ae (f.) = *tempestad*
- rex, regis (m.) = *rey*
- senectus, senectutis (f.) = *vejez*
- signum, -i (n.) = *estandarte*
- tempus, temporis (n.) =
- tyrannus, -i (m.) =
- urbs, urbis (f.) = *ciudad*
- uxor, uxor (f.) = *esposa*
- virgo, virginis (f.) =
- virtus, virtutis (f.) = *valor*
- vox, vocis (f.) =

ADJETIVOS

- callidus, -a, -um = *astuto*
- duo, duae, duo (pron.-det. num.card.) =
- fortis, forte =
- infidus, -a, -um = *infiel, desleal*
- mirus, -a, -um = *asombroso*
- noster, -tra, -trum (pron.-det. pos.) =
- praclarus, -a, -um = *famoso*
- primus, -a, -um (pron.-det. num. ord.) =
- saevus, -a, -um = *salvaje*
- septem (pron.-det. num. card.) =
- suus, -a, -um (pron-det pos) =

PREPOSICIONES

- circum + Ac. = *alrededor*
- contra + Ac. =
- post + Ac. = *después de*
- supra + Ac. =

ADVERBIOS

- ibi (adv. lugar) = *allí*
- olim (adv. tp.) = *antiguamente*
- quondam (adv. tp.) = *una vez, en otro tiempo*
- quotannis (adv. tp.) = *cada año*

VERBOS

- creo, creās, creāre, creāvi, creātum = *nombrar, crear*
- curo, curās, curāre, curāvi, curātum =
- divido, dividīs, dividēre, divisi, divisum =
- do, dās, dāre, dedi, dātum =
- doceo, docēs, docēre, docui, doctum = *enseñar*
- duco, -īs, -ēre, duxi, ductum =
- facio, facīs, facēre, feci, factum =
- gigno, gignīs, gignēre, genui, genitum = *producir, causar, engendrar*
- habeo, ēs, ēre, habui, habitum =
- invenio, invenīs, invenīre, inveni, inventum = *encontrar*
- lego, legīs, legēre, legi, lectum =
- navigo, navigās, navigāre, navigāvi, navigātum =
- moveo, movēs, movēre, movi, motum =
- orno, ornās, ornāre, ornāvi, ornātum = *adornar*

VERBOS

- porto, portās, portāre, portāvi, portātum = *llevar*
- pugno, pugnās, pugnāre, pugnāvi, pugnātum = *luchar*
- rapio, rapīs, rapēre, rapui, raptum = *robar, arrebatar*
- rego, regīs, regēre, rexī, rectum = *gobernar*
- scio, scīs, scīre, scīvi, scītum = *saber*
- scribo, scribīs, scribēre, scripsi, scriptum =
- sentio, sentīs, sentīre, sensi, sensum =
- servio, servīs, servīre, servīvi, servītum =
- sum, es, esse, fui =
- traho, trahīs, trahēre, traxi, tractum = *llevar, arrastrar*
- venio, venīs, venīre, veni, ventum =
- vinco, vincīs, vincēre, vici, victum =
- vito, vitās, vitāre, vitāvi, vitātum = *evitar, huir de*
- voco, vocās, vocāre, vocāvi, vocātum = *llamar*

 **Traduce**
15. Analiza y traduce las siguientes oraciones:

1. Olim Roma reges habuit.
2. Multa itinera Romam ducunt.
3. Aquilae erant signa legionum.
4. Quondam Roma consules habuit.
5. Iustitia virtutum regina est.
6. Achilles, Tethyos et Pelei filius, fortis miles fuit.
7. Achilles semper magna virtute contra Troianos pugnavit.
8. Hectoris corpus circum urbis moenia traxit.
9. Faustulus geminos invenit et in casam suam portavit.
10. In antiqua Roma septem reges fuerunt.
11. Romulus civitatem condidit et primus rex Romae fuit.
12. Post reges Romani duo consules quotannis creabant.
13. Mala iuventus miseram senectutem gignit.
14. Celeritas virtusque saepe militibus victoriam dabant.
15. Iuppiter supra dorsum Europam in Cretam duxit.
16. Quondam Iuppiter Ganymedem, adulescentem Troianum, rapuit.

SUSTANTIVOS PROPIOS

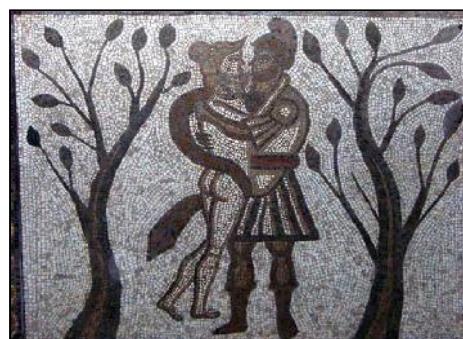
- Africa, -ae =
- Achilles, -is =
- Aeneas, -ae =
- Aphrodita, -ae =
- Carthago, Carthaginis =
- Creta, -ae =
- Dido, Didonis =
- Faustulus, -i =
- Europa, -ae =
- Ganymedes, Ganymedis =
- Hector, Hectoris =
- Iuno, Iunonis = *Juno*
- Iuppiter, Iovis =
- Peleus, -i =
- Romulus, -i =
- Tethys, Tethyos =
- Tyrius, -a, -um = *de Tiro*

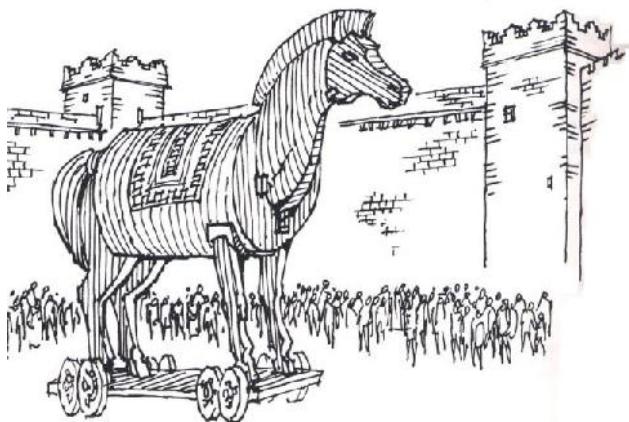
16. Analiza y pon en latín las siguientes oraciones:

1. Los pastores romanos no tenían mujeres.
2. La diosa del amor para los griegos era Afrodita.
3. Nuestros soldados llegaron a Italia con sus generales.

 **Traduce**
DIDO ET AENEAS

Carthago oppidum praeclarum erat; in Africæ ora erat; oppidi origo mira fuit. Dido, mulier pulchra, iram Tyrii tyranni vitavit; in Africam cum paucis comitibus fugit et ibi oppidum condidit. Procella saeva Aeneam ad Africam duxit. Aeneas reginae pugnas Troianas narravit. Dido magna fortitudine amavit, sed infidus Troianus ex Africa fugit et cum sociis ad oras Italiae navigavit. Dido misera dolorem morte vitavit.



 **Traduce**
TROIAE BELLUM

Poetae fabulam Troianam ita narrant. Troia Asiae clarum oppidum erat. Troiani oppidum incolebant. Priamus Troianorum rex erat. Troiani cum Graecis pugnabant. Paris, Priami filius, belli causa erat, nam Helenam, Menelai uxorem, rapuit et secum vexit.

Graecorum duces Menelaum iuverunt in ultione iniuriae. Agamemnon, Menelai frater et Mycenarum rex, milites Graecos ducebat. Sed venti adversi classem in portu retinuerunt.

Multi dei Graecos iuvabant. Multi populi et dei Troianos quoque iuvabant.

Graeci et Troiani varia fortuna strenue pugnaverunt. Sed Hector Patroclum, Achillis amicum, necavit. Achilles iratus cum Hectore pugnavit et Hectorem necavit. Paris tamen Achillem cum sagitta in talo vulneravit.

Tandem Graeci Troiam dolo expugnaverunt. Post multos annos equum ligneum aedificaverunt. Equus multos milites Graecos portabat in alveo. Troiani equum ligneum intra moenia portaverunt. Nocte Graeci apparuerunt et Troianos vicerunt. Sic Graeci Troiam expugnaverunt.

SUSTANTIVOS

- Aeneas, -ae =
- Agamemnon, Agamemnonis =
- alveus, -i (m) = *cavidad, vientre*
- classis, classis (f) = *flota, escuadra*
- dolus, -i (m) = *engaño*
- Helena, -ae =
- Menelaus, -i =
- Mycenae, -arum =
- nox, noctis (f) = *noche*
- Paris, Paridis =
- Patroclus, -i =
- portus, -us (m) =
- Priamus, -i =
- talus, -i (m) = *talón*
- ultio, ultiōnis (f) = *venganza*

ADJETIVOS

- ligneus, -a, -um = *de madera*

VERBOS

- appareo, apparēs, apparēre, apparui, apparitum =
- expugno, expugnās, expugnāre, expugnāvi, expugnātum = *asaltar*
- incolo, incolis, incolere, incolui, incultum = *habitar*
- iuvo, iuvās, iuvāre, iuvi, iutum = *ayudar*
- retineo, retinēs, retinēre, retinui, retentum =
- vaho, vehīs, vehēre, vexi, vectum = *llevar, conducir*
- vulnero, vulnerās, vulnerāre, vulnerāvi, vulnerātum = *herir*

CONJUNCIONES

- nam (conj. coord. expl.) = *así pues*
- tamen (conj. coord. adv.) = *sin embargo*

PREPOSICIONES

- intra + Ac. = *dentro de*
- post + Ac. = *después de*

ADVERBIOS

- ita (adv. modo) = *así, de este modo*
- quoque (adv. afirm.) = *también*
- strenue (adv. modo) = *valientemente*
- sic (adv. modo) = *así, de este modo*
- tandem (adv. modo) = *finalmente*



PERVIVENCIA

SUFIJOS

Los sufijos son morfemas que se añaden detrás de una palabra o de una raíz y dan lugar a la formación de nuevas palabras. Los hay que sirven para formar sustantivos y otros, para los adjetivos.

Los sufijos latinos más frecuentes para formar adjetivos son los siguientes:

ADJETIVOS

SUFijo	Significado	Ejemplo
-az, -z	inclinado a, exceso	audaz, atroz
-ble	posibilidad, actitud	creíble
-il		hábil
-bundo	inclinado a	vagabundo
-eo	materia	férreo
-neo		cutáneo
-ceo	naturaleza	rosáceo
-ano		romano
-ense	origen o lugar	ateniense
-es		francés
-ino		latino
-oso	abundancia	lluvioso
-lento		fraudulento
-al		fatal
-ar		militar
-ario		agrario
-este		agreste
-estre	relativo a, perteneciente a	pedestre
-ico		bélico
-il		viril
-io		regio
-neo		coetáneo
-no		paterno
-sco		libresco



17. Señala los sufijos latinos que encuentres en las siguientes palabras latinas. Despues intenta definirlas sin usar el diccionario.

- ◆ Final:
- ◆ Civil:
- ◆ Felino:
- ◆ Montaraz:
- ◆ Corpóreo:
- ◆ Leonino:
- ◆ Virtuoso:

18. Expresa las siguientes definiciones con una palabra derivada cuyo último elemento sea un sufijo latino. Todas proceden de verbos del vocabulario:

- Que se mueve. =>
- Relativo a la visión. =>
- Que ha vencido. =>
- Que se puede sentir. =>
- Capaz de ser temido. =>
- Perteneciente a la voz. =>

19. Elige los sufijos adecuados para modificar los términos que aparecen en las siguientes frases.

1. El rostro de la Venus era virgin_____.
2. Me propuso un plan poco facti_____.
3. Nos entró en el examen la novela pastor_____.
4. La materia que más me gusta es Historia del Mundo Contemporá_____.
5. Ese tipo de jarrón sólo lo encontrarás en un anticu_____.

EVOLUCIÓN FONÉTICA

20. Segundo el modelo propuesto da el término resultante en nuestra lengua y explica la evolución y los cambios fonéticos de las siguientes palabras latinas:

	RESULTADO	EVOLUCIÓN Y FEÑÓMENOS FONÉTICOS
pōntēm	> puente	→ -ō- > -ue-: la vocal ó breve tónica diptonga.
mulierēm	>	→ -e > Ø: apócope de la vocal breve -ě.
iuventutēm		_____
celeritatēm		_____

LATINISMOS

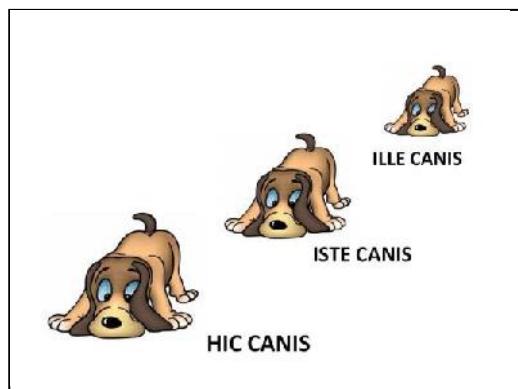
21. Traduce los siguientes latinismos e interpreta su sentido:

- ◆ Sub iudice
- ◆ In illo tempore
- ◆ Vis comica
- ◆ Mare magnum
- ◆ Vox populi
- ◆ Rigor mortis
- ◆ Post mortem
- ◆ Deficit.
- ◆ Superavit.
- ◆ Dixi.
- ◆ Accesit.
- ◆ Cum laude.
- ◆ Dura lex, sed lex
- ◆ Ecce homo
- ◆ Gratis et amore
- ◆ Mens sana in corpore sano
- ◆ Snob

Loquimur Latine: Quid animal hoc est?

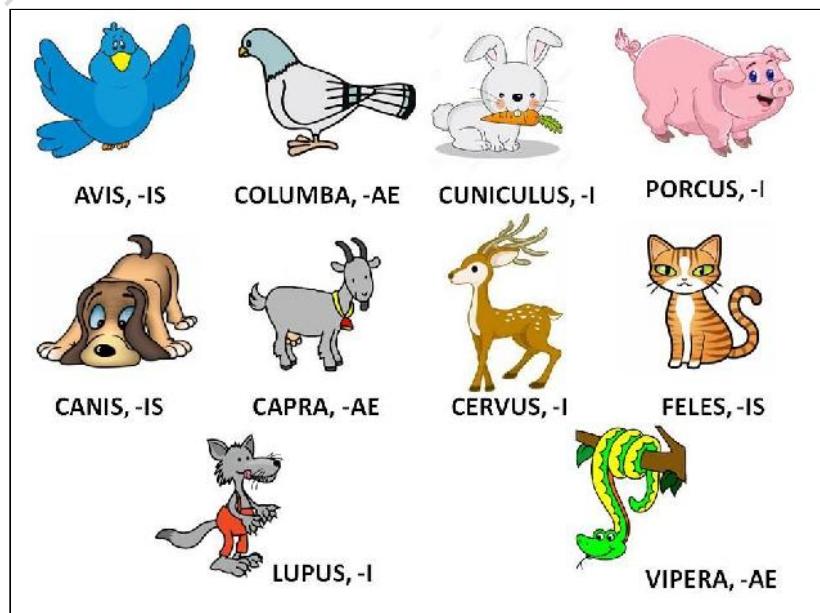
- Ave, Iulia! Quid animal hoc est?
- Ave, Aemilia! Hic canis est
- Et quid animal illud est?
- Illa avis est.

**¿Qué animal es éste?
Este animal es un perro.
¿Y qué animal es aquél?
Aquel es un pájaro.**



Los demostrativos, como en castellano, indican distancia con respecto al hablante:

- Para la cercanía usamos hic, haec, hoc.
- Para la media distancia, iste, ista, istud.
- Para la lejanía, ille, illa, illud.



Animalia

- avis = pájaro
- canis = perro
- capra = cabra
- cervus = ciervo
- columba = paloma
- cuniculus = conejo
- feles = gato
- lupus = lobo
- porcus = cerdo
- vipera = serpiente



MITOLOGÍA: CERES

NOMBRE	<i>Ceres</i>
PADRE	<i>Saturno</i>
MADRE	<i>Rea</i>
ESPOSO	----
ATRIBUTOS	<i>Espigas de trigo y hoz</i>
ÁREA DE INFLUENCIA	<i>Diosa de la agricultura (cereales), de la fecundidad y del amor maternal.</i>



CULTO EN SICILIA

Es una vieja creencia que descansa en escritos y monumentos antiquísimos de los griegos el que toda la isla de Sicilia está consagrada a Ceres y Líbera. Y así, creen que las citadas diosas nacieron en aquellos lugares y que los cereales se encontraron en aquella tierra por primera vez y que Líbera, a la que llaman igualmente Proserpina, fue raptada del bosque de los henenses, un lugar que, por estar situado en el centro de la isla, se le conoce como el ombligo de Sicilia. Al querer Ceres seguirle la pista, recorrió todo el orbe de las tierras.

Cicerón, *Verrinas IV, 48*

RAPTO DE PROSERPINA

Tan pronto como lo reconoció, comió si fuese entonces cuando por fin se enteraba de que su hija había sido raptada, se estrujó la diosa los cabellos descuidados y se golpeó insistenteamente los pechos con las manos. Aún no sabe dónde está; sin embargo recrimina a todas las tierras, las llama ingratas e indignas del don de las cosechas, y sobre todo a Trinacia, en la que ha descubierto las trazas de lo que ha perdido. Por eso con mano cruel rompió allí los arados que revuelven los terrenos y llena de furia dio muerte por igual a los labradores y a los bueyes que trabajan el campo, ordenó a las tierras que traicionasen el depósito recibido e hizo que las semillas quedasen deterioradas. La fertilidad, celebrada a través del ancho mundo, de aquella tierra, resulta falsa y nula.

Ovidio, *Metamorfosis, V, 472 – 492*

PARADIGMAS

■ SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

◆ 1^a declinación

Traducción	Función		Singular	Plural
Sin prep.	Suj / atrib	Nom.	- a	- ae
Sin artículo	Vocativo	Voc.	- a	- ae
A (personas) / Ø (cosas)	CD	Ac.	- am	- as
De	CN	Gen.	- ae	- arum
A	CI	Dat.	- ae	- is
Con, de, por, en	CC	Abl.	- a	- is

◆ 2^a declinación

Traducción	Función	MASCULINOS			NEUTROS			
		Singular		Plural	Singular	Plural		
Sin prep.	Suj / atrib	Nom.	- us	- er ²	- ir ²	- i	- um	- a
Sin artículo	Vocativo	Voc.	- e	- er ²	- ir ²	- i	- um	- a
A (personas) / Ø (cosas)	CD	Ac.	- um			- os	- um	- a
De	CN	Gen.	- i			- orum	- i	- orum
A	CI	Dat.	- o			- is	- o	- is
Con, de, por, en	CC	Abl.	- o			- is	- o	- is

² -er e -ir son terminaciones de la raíz.

NOTA BENE: Los sustantivos como **filius** o **Iulius** tienen el vocativo singular en -i.

◆ 3^a declinación

Traducción	Función	MASCULINOS		NEUTROS		
		Singular	Plural	Singular	Plural	
Sin prep.	Suj / atrib	Nom.	---- ¹	- es	---- ¹	- a / -ia ⁴
Sin artículo	Vocativo	Voc.	---- ¹	- es	---- ¹	- a / -ia
A (personas) / Ø (cosas)	CD	Ac.	- em	- es	---- ¹	- a / -ia
De	CN	Gen.	- is	- um / -ium ³	- is	- um / ium ³
A	CI	Dat.	- i	- ibus	- i	- ibus
Con, de, por, en	CC	Abl.	- e / -i ²	- ibus	- e / -i ²	- ibus

Observaciones:

¹ Según el enunciado.

² -e / -i: -e para todos los sustantivos, excepto neutros de tema en -i / -i para los adjetivos, menos los de tema en consonante.

³ -um / -ium: -um para los temas en consonante / -ium para los temas en -i y mixtos.

⁴ -a / -ia: -a para los temas en consonante / -ia para los temas en -i y mixtos.

◆ 4^a declinación

Traducción	Función	MASCULINOS Y FEMENINOS		NEUTROS	
		Plural	Singular	Plural	Plural
Sin prep.	Suj / atrib	Nom.	- us	- u	- ua
Sin artículo	Vocativo	Voc.	- us	- u	- ua
A (personas) / Ø (cosas)	CD	Ac.	- um	- u	- ua
De	CN	Gen.	- us	- us	- uum
A	CI	Dat.	- ui	- ui	- ibus
Con, de, por, en	CC	Abl.	- u	- u	- ibus

◆ 5^a declinación

Traducción	Función		Singular	Plural
Sin prep.	Suj / atrib	Nom.	- es	- es
Sin artículo	Vocativo	Voc.	- es	- es
A (personas) / Ø (cosas)	CD	Ac.	- em	- es
De	CN	Gen.	- ei	- erum
A	CI	Dat.	- ei	- ebus
Con, de, por, en	CC	Abl.	- e	- ebus

■ 1^a CONJUGACIÓN amo, amās, amāre, amāvi, amātum

♦ MODO INDICATIVO

	VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
PRESENTE	Am-o amo Ama-s Ama-t Ama-mus Ama-tis Ama-nt	Am-o-r soy amado Ama-ris / -re Ama-tur Ama-mur Ama-mini Ama-ntur
PT. IMPERFECTO	Ama-ba-m amaba Ama-ba-s Ama-ba-t Ama-ba-mus Ama-ba-tis Ama-ba-nt	Ama-ba-r era amado Ama-ba-ris / -re Ama-ba-tur Ama-ba-mur Ama-ba-mini Ama-ba-ntur
FUTURO IMPERFECTO	Ama-b-o amaré Ama-b-i-s Ama-b-i-t Ama-b-i-mus Ama-b-i-tis Ama-b-u-nt	Ama-b-o-r sere amado Ama-b-e-ris / -re Ama-b-i-tur Ama-b-i-mur Ama-b-i-mini Ama-b-u-ntur
PT. PERFECTO	Amav-i amé Amav-isti Amav-it Amav-imus Amav-istis Amav-erunt /-ere	Amatus, -a, -um sum fui amado Amatus, -a, -um es Amatus, -a, -um est Amati, -ae, -a sumus Amati, -ae, -a estis Amati, -ae, -a sunt
PT. PLUSCUAMPERFECTO	Amav-era-m había amado Amav-era-s Amav-era-t Amav-era-mus Amav-era-tis Amav-era-nt	Amatus, -a, -um eram había sido Amatus, -a, -um eras amado Amatus, -a, -um erat Amati, -ae, -a eramus Amati, -ae, -a eratis Amati, -ae, -a erant

♦ MODO IMPERATIVO

		PRESENTE
tu	ama	ama tú
vos	ama- te	amad vos.

■ 2^a CONJUGACIÓN *habeo, habes, habere, habui, habitum*

◆ MODO INDICATIVO

	VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
PRESENTE	Habe-o <i>tengo</i> Habe-s Habe-t Habe-mus Habe-tis Habe-nt	Habe-o-r <i>soy tenido</i> Habe-ri-s / -re Habe-tur Habe-mur Habe-mini Habe-ntur
PT. IMPERFECTO	Habe-ba-m <i>tenía</i> Habe-ba-s Habe-ba-t Habe-ba-mus Habe-ba-tis Habe-ba-nt	Habe-ba-r <i>era tenido</i> Habe-ba-ri-s / -re Habe-ba-tur Habe-ba-mur Habe-ba-mini Habe-ba-ntur
FUTURO IMPERFECTO	Habe-b-o <i>tendré</i> Habe-b-i-s Habe-b-i-t Habe-b-i-mus Habe-b-i-tis Habe-b-u-nt	Habe-b-o-r <i>seré tenido</i> Habe-b-e-ri-s / -re Habe-b-i-tur Habe-b-i-mur Habe-b-i-mini Habe-b-u-ntur
PT. PERFECTO	Habu-i <i>tuve</i> Habu-isti Habu-it Habu-imus Habu-istis Habu-erunt /-ere	Habitus, -a, -um sum <i>fui tenido</i> Habitus, -a, -um es Habitus, -a, -um est Habiti, -ae, -a sumus Habiti, -ae, -a estis Habiti, -ae, -a sunt
PT. PLUSCUAMPERFECTO	Habu-era-m <i>había tenido</i> Habu-era-s Habu-era-t Habu-era-mus Habu-era-tis Habu-era-nt	Habitus, -a, -um eran <i>había sido</i> Habitus, -a, -um eras <i>tenido</i> Habitus, -a, -um erat Habiti, -ae, -a eramus Habiti, -ae, -a eratis Habiti, -ae, -a erant

◆ MODO IMPERATIVO

PRESENTE		
tu	habe	<i>ten tú</i>
vos	habe- te	<i>tened vos.</i>

■ 3^a CONJUGACIÓN *lego, legis, legere, legi, lectum*

◆ MODO INDICATIVO

	VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
PRESENTE	Leg-o <i>leo</i>	Leg -o-r <i>soy leído</i>
	Leg -i-s	Leg -e-ris / -re
	Leg -i-t	Leg -i-tur
	Leg -i-mus	Leg -i-mur
	Leg -i-tis	Leg -i-mini
	Leg -u-nt	Leg -u-ntur
PT. IMPERFECTO	Leg -e-ba-m <i>leía</i>	Leg -e-ba-r <i>era leído</i>
	Leg -e-ba-s	Leg -e-ba-ris / -re
	Leg -e-ba-t	Leg -e-ba-tur
	Leg -e-ba-mus	Leg -e-ba-mur
	Leg -e-ba-tis	Leg -e-ba-mini
	Leg -e-ba-nt	Leg -e-ba-ntur
FUTURO IMPERFECTO	Leg -a-m <i>leeré</i>	Leg -a-r <i>seré leído</i>
	Leg -e-s	Leg -e-ris / -re
	Leg -e-t	Leg -e-tur
	Leg -e-mus	Leg -e-mur
	Leg -e-tis	Leg -e-mini
	Dic-e-nt	Leg -e-ntur
PT. PERFECTO	Leg -i <i>leí</i>	Lectus, -a, -um sum <i>fui leído</i>
	Leg -isti	Lectus, -a, -um es
	Leg -it	Lectus, -a, -um est
	Leg -imus	Lecti, -ae, -a sumus
	Leg -istis	Lecti, -ae, -a estis
	Leg -erunt /-ere	Lecti, -ae, -a sunt
PT. PLUSCUAMPERFECTO	Leg -era-m <i>había leído</i>	Lectus, -a, -um eran <i>había sido</i>
	Leg -era-s	Lectus, -a, -um eras <i>leído</i>
	Leg -era-t	Lectus, -a, -um erat
	Leg -era-mus	Lecti, -ae, -a eramus
	Leg -era-tis	Lecti, -ae, -a eratis
	Leg -era-nt	Lecti, -ae, -a erant

◆ MODO IMPERATIVO

PRESENTE		
tu	leg- e	lee tú
vos	leg- i - te	leed vos.

■ 4^a CONJUGACIÓN **audiō, audīs, audīre, audīvi, audītūm**

◆ MODO INDICATIVO

	VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
PRESENTE	Audi-o <i>oigo</i> Audi-s Audi-t Audi-mus Audi-tis Audi-u-nt	Audi-o-r <i>soy oído</i> Audi-ri-s / -re Audi-tur Audi-mur Audi-mini Audi-u-ntur
PT. IMPERFECTO	Audi-e-ba-m <i>oía</i> Audi-e-ba-s Audi-e-ba-t Audi-e-ba-mus Audi-e-ba-tis Audi-e-ba-nt	Audi-e-ba-r <i>era oído</i> Audi-e-ba-ri-s / -re Audi-e-ba-tur Audi-e-ba-mur Audi-e-ba-mini Audi-e-ba-ntur
FUTURO IMPERFECTO	Audi-a-m <i>oiré</i> Audi-e-s Audi-e-t Audi-e-mus Audi-e-tis Audi-e-nt	Audi-a-r <i>seré oido</i> Audi-e-ri-s / -re Audi-e-tur Audi-e-mur Audi-e-mini Audi-e-ntur
PT. PERFECTO	Audiv-i <i>oí</i> Audiv-isti Audiv-it Audiv-imus Audiv-istis Audiv-erunt /-ere	Auditus, -a, -um sum <i>fui oido</i> Auditus, -a, -um es Auditus, -a, -um est Audit, -ae, -a sumus Audit, -ae, -a estis Audit, -ae, -a sunt
PT. PLUSCUAMPERFECTO	Audiv-era-m <i>había oido</i> Audiv-era-s Audiv-era-t Audiv-era-mus Audiv-era-tis Audiv-era-nt	Auditus, -a, -um eram <i>había sido</i> Auditus, -a, -um eras <i>oido</i> Auditus, -a, -um erat Audit, -ae, -a eramus Audit, -ae, -a eratis Audit, -ae, -a erant

◆ MODO IMPERATIVO

PRESENTE		
tu	audi	<i>oye tú</i>
vos	audi- te	<i>oíd vos.</i>

■ 5^a CONJUGACIÓN capio, capis, capere, cepi, captum

◆ MODO INDICATIVO

	VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
PRESENTE	Capi-o <i>cojo</i> Capi-s Capi-t Capi- mus Capi-tis Capi-u-nt	Capi-o-r <i>soy cogido</i> Cape-ris / -re Capi-tur Capi-mur Capi-mini Capi-u-ntur
PT. IMPERFECTO	Capi-e-ba-m <i>cogía</i> Capi-e-ba-s Capi-e-ba-t Capi-e-ba-mus Capi-e-ba-tis Capi-e-ba-nt	Capi-e-ba-r <i>era cogido</i> Capi-e-ba-ris / -re Capi-e-ba-tur Capi-e-ba-mur Capi-e-ba-mini Capi-e-ba-ntur
FUTURO IMPERFECTO	Capi-a-m <i>cogeré</i> Capi-e-s Capi-e-t Capi-e-mus Capi-e-tis Capi-e-nt	Capi-a-r <i>seré cogido</i> Capi-e-ris / -re Capi-e-tur Capi-e-mur Capi-e-mini Capi-e-ntur
PT. PERFECTO	Cep-i <i>cogí</i> Cep-isti Cep-it Cep-imus Cep-istis Cep-erunt /-ere	Captus, -a, -um sum <i>fui cogido</i> Captus, -a, -um es Captus, -a, -um est Capti, -ae, -a sumus Capti, -ae, -a estis Capti, -ae, -a sunt
PT. PLUSCUAMPERFECTO	Cep-era-m <i>había cogido</i> Cep-era-s Cep-era-t Cep-era-mus Cep-era-tis Cep-era-nt	Captus, -a, -um eram <i>había sido cogido</i> Captus, -a, -um eras Captus, -a, -um erat Capti, -ae, -a eramus Capti, -ae, -a eratis Capti, -ae, -a erant

◆ MODO IMPERATIVO

PRESENTE		
tu	cape	coge tú
vos	capi- te	coged vos.

■ **SUM** *sum, es, esse, fui*

◆ MODO INDICATIVO

		VOZ ACTIVA
PRESENTE		Sum <i>soy</i> Es Est Sumus Estis Sunt
PT. IMPERFECTO		Eram <i>era</i> Eras Erat Eramus Eratis Erant
FUTURO IMPERFECTO		Ero <i>seré</i> Eris Erit Erimus Eritis Erunt
PT. PERFECTO		Fui <i>fui</i> Fuisti Fuit Fuimus Fuistis Fuerunt / -ere
PT. PLUSCUAMPERFECTO		Fueram <i>había sido</i> Fueras Fuerat Fueramus Fueratis Fuerant

◆ MODO IMPERATIVO

PRESENTE		
tu	es	<i>sé tú</i>
vos	es- te	<i>sed vos.</i>

VOCABULA

LATÍN 4º E.S.O.

A

a, ab (prep. + Abl.) = *de, desde* (procedencia)
 abripio, -īs, -ēre, abripui, abreptum = *arrastrar, arrebatar*
 ac (conj. coord. cop.) = *y*
 accipio, -īs, -ēre, accepi, acceptum = *recibir*
 accuso, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *acusar*
 acer, acri, acre = *agudo*
 Achilles, Achillis (m.) = *Aquiles*
 acies, -ei (f.) = *punta, formación*
 acutus, -a, -um = *agudo*
 ad (prep. + Ac.) = *a, hacia* (dirección)
 Adonis, Adonis (m.) = *Adonis*
 adulescens, adulescentis (m,f) = *adolescente*
 advenio, -īs, -īre, adveni, adventum = *llegar*
 adventus, -us (m.) = *llegada*
 adversus (prep. + Ac.) = *contra*
 adversus -a, -um = *contrario, adversario*
 aedes, aedium (f.) = *casa, mansión*
 aedificium, -i (n.) = *edificio*
 aedifico, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *edificar, construir*
 Aemilia, -ae (f.) = *Emilia*
 Aeneas, -a (m.) = *Eneas*
 aequus, -a, -um = *justo, igual*
 aer, aeris (m.) = *aire*
 aes, aeris (n.) = *cobre, bronce*
 aeternus, -a, -um = *eterno*
 Africa, -ae (f.) = *África*
 Agamemnon, Agamemnonis (m.) = *Agamenón*
 ager, agri (m.) = *campo*
 agito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *agitar*
 agnus, -i (m.) = *cordero*
 ago, -īs, -ēre, egi, actum = *llevar, hacer*
 agricola, -ae (m.) = *campesino*
 ala, -ae (f.) = *ala*
 Albani, -orum (m.) = *los albanos*
 albus, -a, -um = *blanco*
 alea, -ae (f.) = *suerte*
 alienus, -a, -um = *ajeno*
 aliud, alia, aliud (pron.-det. indef.) = *otro*
 alo, -īs, -ēre, alui, alitum = *alimentar, criar*
 alter, altera, alterum (pron.-det. ind.) = *otro*
 altus, -a, -um = *alto*
 alveus, -i (m.) = *cavidad, vientre*
 amans, amantis = *amante*

amica, -ae (f.) = *amiga*
 amicitia, -ae (f.) = *amistad*
 amicus, -i (m.) = *amigo*
 amnis, -is (m.) = *río*
 amo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *amar, querer*
 amoenus, -a, -um = *ameno, agradable*
 amor, amoris (m.) = *amor*
 amphitheatrum, -i (n.) = *anfiteatro*
 amplexus, -us (m.) = *abrazo*
 Amulius, -ii (m.) = *Amulio*
 Anchisa, -ae (m) = *Anquises*
 ancilla, -ae (f.) = *sierva, esclava*
 ancora, -ae (f.) = *ancla*
 animadverto, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *darse cuenta*
 animal, animalis (n.) = *animal*
 animus, -i (m.) = *alma, ánimo*
 annulus, -i (m.) = *anillo*
 annus, -i (m.) = *año*
 ante (prep. + Ac.) = *antes de, delante de*
 antea (adv. tiempo) = *antes*
 antiquus, -a, -um = *antiguo*
 Antonia, -ae (f.) = *Antonia*
 antrum, -i (n.) = *cueva*
 anxius, -a, -um = *angustiado*
 aper, apri (m.) = *jabalí*
 Aphrodita, -ae (f.) = *Afrodita*
 apis, -is (f.) = *abeja*
 aperio, -īs, -īre, aperui, apertum = *abrir*
 appereo, -ēs, -ēre, apparui, apparitum = *aparecer*
 appello, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *llamar*
 aqua, -ae (f.) = *agua*
 aquila, -ae (f.) = *águila*
 arbor, arboris (f.) = *árbol*
 arca, -ae (f.) = *arca, arcón*
 ardeo, -ēs, -ēre, arsi, arsurus = *arder*
 Ariadna, -ae (f.) = *Ariadna*
 arma, -orum (n.) = *armas*
 arripio, -īs, -ēre, arripui, arreptum = *agarrar*
 ars, artis (f.) = *talento, oficio, arte*
 Asia, -ae (f.) = *Asia*
 athleta, -ae (m.) = *atleta*
 atque (conj. coord. cop.) = *y, además*
 atrium, -i (n.) = *atrio*
 audacia, -ae (f.) = *audacia*
 audax, audacis = *audaz*
 audeo, -ēs, -ēre, ausus sum = *atreverse*

audio, -īs, -īre, -īvi, -ītum = oír
 auditus, -us (m.) = oído
 aura, -ae (f.) = aire, brisa
 aureus, -a, -um = áureo, dorado
 auriga, -ae (m.) = auriga, cochero
 aurum, -i (n.) = oro
 aut (conj. coord. disy.) = o
 autem (conj. coord. advers.) = pero, en cambio
 auxilium, -i (n.) = auxilio, ayuda
 auxilia, -orum (n.) = tropas auxiliares
 avaritia, -ae (f.) = avaricia

B

beatus, -a, -um = feliz
 bellum, -i (n.) = guerra
 bene (adv. modo) = bien
 bestia, -ae (f.) = bestia, fiera
 blanditia, -ae (f.) = halago
 blandus, -a, -um = cariñoso
 bonum, -i (n.) = el bien
 bonus, -a, -um = bueno
 bos, bovis (m. y f.) = buey, vaca
 bracchium, -ii (n.) = brazo
 brevis, -e = breve
 Brutus, -i (m.) = Bruto

C

cado, -īs, -īre, cecidi, caesum = abatir, derribar
 caducus, -a, -um = caduco
 caecus, -a, -um = ciego
 caelum, -i (n.) = cielo
 calidus, -a, -um = cálido, caliente
 callidus, -a, -um = astuto
 calvus, -a, -um = calvo
 campus, -i (m.) = campo, llanura
 canis, -is (m. y f.) = perro, perra
 capillus, -i (m.) = cabello
 capio, -īs, -īre, cepi, captum = coger
 capra, -ae (f.) = cabra
 capsarius, -i (m.) = capsario, esclavo que lleva la
 caja (capsa) de libros
 captivus, -a, -um = cautivo
 capto, -ās, -āre, -āvi, -ātum = obtener, tomar
 caput, capitis (n.) = cabeza
 carcer, carceris (m.) = cárcel
 carmen, carminis (n.) = poema, canto
 carpo, -īs, -īre, carpsi, carptum = coger
 Carthaginienses, -ium (m.) = los cartagineses

Carthago, Carthaginis (f.) = Cartago
 casa, -ae (f.) = cabaña, choza
 caseus, -i (m.) = queso
 castellum, -i (n.) = fortaleza, fortín
 castigo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = castigar
 castra, -orum (n.) = campamento
 casus, -us (m.) = caso, casualidad
 cathedra, -ae (f.) = cátedra, silla de brazos
 Catilina, -ae (m.) = Catilina
 catulus, -i (m.) = cachorro
 causa, -ae (f.) = causa
 caveo, -ēs, -ēre, cavi, cautum = tener cuidado
 celeber, celebris, celebre = célebre
 celer, celeris, celere = rápido
 celeritas, celeritatis (f.) = rapidez
 celeriter (adv. modo) = rápidamente
 celsus, -a, -um = alto, elevado
 Celtae, -arum (m.) = los celtas
 cena, -ae (f.) = cena
 cera, -ae (f.) = cera
 ceratus, -a, -um = encerado
 Ceres, Cereris (f.) = Ceres
 cerva, -ae (f.) = cierva
 ceteri, -ae, -a (pron.-det. ind.) = los otros, todos
 los demás
 cibus, -i (m.) = comida, alimento
 circum (prep. + Ac.) = alrededor de
 circus, -i (m.) = circo
 citatus, -a, -um = rápido, ligero
 civis, -is (m. y f.) = ciudadano
 civitas, civitatis (f.) = ciudad
 clamo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = llamar
 clarus, -a, -um = ilustre, famoso
 classicus, -a, -um = clásico
 classis, -is (f.) = flota, escuadra, clase
 Claudia, -ae (f.) = Claudia
 claussus, -a, -um = cerrado
 cogito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = pensar
 cognosco, -īs, -īre, cognovi, cognitum = saber,
 conocer
 collum, -i (n.) = cuello
 colo, -īs, -īre, colui, cultum = cultivar, honrar, venerar
 color, coloris (m.) = color
 columba, -ae (f.) = paloma
 comes, comitis (m. y f.) = compañero
 concordia, -ae (f.) = concordia
 condo, -īs, -īre, condidi, conditum = fundar,
 construir, ocultar, esconder
 conficio, -īs, -īre, confeci, confectum = terminar
 confugio, -īs, -īre, -fugi, -- = refugiarse
 conformo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = formar

conscendo, -īs, -ēre, *conscendi, consensum* = *subir*
conscientia, -ae (f.) = *conocimiento, conciencia*
conscribo, -īs, -ēre, *-scripsi, -scriptum* = *inscribir*
conservo, *conservās, conservāre, conservāvi, conservātum* = *salvar*
consilium, -i (n.) = *consejo*
conspicio, -īs, -ēre, *conspexi, conspectum* = *contemplar*
constituo, -īs, -ēre, *constitui, constitutum* = *decidir*
consul, *consulis* (m.) = *cónsul*
consumo, -īs, -ēre, *consumpsi, consumptum* = *gastar, destruir*
contendo, -īs, -ēre, *contendi, contentum* = *luchar, dirigirse a*
contra (prep. + Ac.) = *contra*
convoco, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *llamar, convocar*
copia, -ae (f.) = *abundancia*
copiae, -arum (f.) = *tropas*
copiosus, -a, -um = *copioso, abundante*
cor, *cordis* (n.) = *corazón*
Corina, -ae (f.) = *Corina*
cornu, -us (n.) = *cuerno*
corpus, *corporis* (n.) = *cuerpo*
corripi, -īs, -ēre, *corripui, correptum* = *tomar*
cotidie (adv. tiempo) = *cada día*
corvus, -i (m.) = *cuervo, garfio, arpón*
cras (adv. tiempo) = *mañana*
credo, -īs, -ēre, *creddi, creditum* = *creer*
creo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *crear, nombrar*
cresco, -īs, -ēre, *crevi, cretum* = *crecer*
Creta, -ae (f.) = *Creta*
Creusa, -ae (f.) = *Creusa*
crus, *cruris* (n.) = *pierna*
cubiculum, -i (n.) = *dormitorio, aposento*
cubitus, -i (m.) = *codo*
cum (prep. + Abl.) = *con*
cupio, -īs, -ēre, *cupivi, cupitum* = *desear*
cur? (adv. int. causal) = *¿por qué?*
cura, -ae (f.) = *cuidado*
curo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *curar, cuidar*
curriculum, -i (n.) = *carrera*
curro, -īs, -ēre, *cucurri, cursum* = *correr*
currus, -us (m.) = *carro*
custodio, -īs, -īre, -īvi, -ītum = *custodiar*
cutis. -is (f.) = *piel*

D

damno, *ās*, *-āre*, *-āvi*, *-ātum* = *dañar*, *herir*
de (prep. + Abl.) = *de*, *desde* (procedencia)
dea, *-ae* (f.) = *diosa*
debeo, *-ēs*, *-ēre*, *debui*, *debitum* = *deber*

decem (pron.-det. num. card.) = *diez*
 decipio, -is, -ere, decepi, deceptum = *engaño, burlar*
 defendo, -is, -ere, defensi, defensum = *defender*
 deficio, -is, -ere, defeci, defectum = *faltar*
 deformis, -e = *deforme*
 deicio, -is, -ere, deieci, deiectum = *precipitar, echar*
 deinde (adv. tiempo) = *después*
 delecto -as, -are, -avi, -atum = *deleitar, agradar*
 deleo, -es, -ere, -evi, -etum = *destruir*
 demitto, -is, -ere, demisi, demissum = *enviar desde
lo alto*
 dens, dentis (m.) = *diente*
 densus, -a, -um = *denso, espeso*
 depello, -is, -ere, depuli, depulsum = *rechazar*
 descendō, -is, -ere, descendī, descendū = *descender*
 devoro, -as, -are, -avi, -atum = *devorar*
 Deus, -i (m.) = *Dios*
 deus, -i (m.) = *dios*
 Diana, -ae (f.) = *Diana*
 dico, -is, -ere, dixi, dictum = *decir*
 dictum, -i (n.) = *dicho, palabra, expresión*
 Dido, Didonis (f.) = *Dido*
 dies, diei (m. y f.) = *día*
 difficilis, -e = *difícil*
 digitus, -i (m.) = *dedo*
 dignus, -a, -um = *digno*
 diligentia, -ae (f.) = *diligencia, atención*
 dimitto, -is, -ere, dimisi, dimissum = *enviar*
 discedo, -is, -ere, discessi, discessum = *alejarse*
 discipula, -ae (f.) = *discípula, alumna*
 discipulus, -i (m.) = *discípulo, alumno, aprendiz*
 disco, -is, -ere, didici, --- = *aprender*
 discordia, -ae (f.) = *discordia*
 dissimilis, -e = *diferente*
 diu (adv. tiempo) = *largo tiempo*
 diuturnus, -a, -um = *duradero, continuo*
 diversus, -a, -um = *diverso*
 dives, divitis = *rico*
 divitiae, -arum (f.) = *riquezas*
 divido, -is, -ere, dividi, divisum = *dividir*
 do, dās, dāre, dedi, datum = *dar*
 doceo, -es, -ere, docui, doctum = *enseñar*
 doctus, -a, -um = *instruido, docto*
 dolor, doloris (m.) = *dolor*
 dolus, -i (m.) = *engaño*
 domina, -ae (f.) = *señora, dueña*
 dominus, -i (m.) = *señor, dueño*
 domus, -i (f.) = *casa*
 dorsum, -i (n.) = *espalda*
 dubium, -i (n.) = *duda*



duco, -īs, -ēre, duxi, ductum = *conducir*
 dulcis, -e = *dulce*
 duo, duae, duo (pron.-det. num. card.) = *dos*
 dux, ducis (m.) = *guía, jefe, general*

E

e, ex (prep. + Abl.) = *de, desde* (procedencia)
 ecce (adv. lugar) = *he aquí*
 edax, edacis = *voraz, que devora, glotón*
 educo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *educar*
 effero, effers, efferre, extuli, exlatum = *llevarse*
 effundo, -īs, -ēre, effudi, effusum = *derramar*
 ego (pron. pers. 1^a p.) = *yo*
 elephantus, -i (m.) = *elefante*
 eligo, -īs, -ēre, elegi, electum = *elegir*
 emitio, -īs, -ēre, emisi, emissum = *soltar*
 enim (conj. coord. expl.) = *en efecto*
 epistula, -ae (f.) = *carta*
 eques, equitis (m.) = *jinete*
 equito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *montar a caballo, cabalgar*
 equitatus, -us (m.) = *caballería*
 equus, -i (m.) = *caballo*
 ergo (conj. coord. conclusiva) = *así pues, por consiguiente*
 erro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *vagar, andar errante*
 esurio, -īs, -īre, -īvi, -ītum = *tener hambre*
 et (conj. coord. cop.) = *y*
 etiam (adv. modo) = *también, incluso*
 Europa, -ae (f.) = *Europa*
 eventus, -us (m.) = *resultado, desenlace*
 exemplar, exemplaris (n.) = *ejemplo*
 exemplum, -i (n.) = *ejemplo*
 exeo, exīs, exīre, exii, exitum = *salir*
 exerceo, -ēs, -ēre, exercui, exercitum = *trabajar*
 exercitus, -us (m.) = *ejército*
 sin descanso
 expecto, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *esperar*
 expello, -īs, -ēre, expuli, expulsum = *expulsar*
 expugno, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *tomar, asaltar*
 extemplo (adv. tiempo) = *inmediatamente*
 extra (prep. + Ac.) = *fuerza de*

F

fabula, -ae (f.) = *leyenda, fábula*
 facies, -ei (f.) = *rostro, apariencia, aspecto*
 facilis, -e = *fácil*
 facio, -īs, -ēre, feci, factum = *hacer*
 factum, -i (n.) = *hecho*

fallax, fallacis = *falaz, engañoso*
 fama, -ae (f.) = *fama*
 familia, -ae (f.) = *familia*
 fatalis, -e = *fatal*
 fatum, -i (n.) = *hado, destino*
 fatuus, -a, -um = *insensato*
 Faustulus, -i (m.) = *Fáustulo*
 faveo, -ēs, -ēre, favi, fautum = *favorecer*
 feles, -is (m. y f.) = *gato, gata*
 felix, felicis = *feliz*
 femina, -ae (f.) = *mujer*
 fenestra, -ae (f.) = *ventana*
 fera, -ae (f.) = *fiera*
 ferox, ferocis = *feroz, fiero*
 ferreus, -a, -um = *férrreo, de hierro*
 ferrum, -i (n.) = *hierro*
 ferus, -a, -um = *fiero*
 fessus, -a, -um = *cansado*
 festino, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *apresurarse*
 ficatum, -i (n.) = *hígado*
 fidelis, -e = *fiel*
 fides, -ei (f.) = *fe, confianza*
 filia, -ae (f.) = *hija*
 filius, -i (m.) = *hijo*
 finis, -is (m. y f.) = *límite, frontera*
 firmus, -a, -um = *firme, verdadero*
 flagito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *exigir*
 flagro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *arder, quemar*
 flamma, -ae (f.) = *llama*
 flammifer, -era, -erum = *ardiente*
 flecto, -īs, -ēre, flexi, flexum = *doblar, dirigir, hacer cambiar la dirección*
 fleo, -ēs, -ēre, flevi, flētum = *llorar*
 flexus, -a, -um = *cruzado, sinuoso*
 flumen, fluminis (n.) = *río*
 fluo, -īs, -ēre, fluxi, fluxum = *fluir*
 fluvius, -i (m.) = *corriente, río*
 foedus, -a, -um = *feo*
 forma, -ae (f.) = *belleza*
 formica, -ae (f.) = *hormiga*
 fornax, fornacis (m.) = *horno*
 fortasse (adv. duda) = *quizás*
 fortis, -e = *fuerte*
 fortiter (adv. modo) = *valerosamente*
 fortitudo, fortitudinis (f.) = *fuerza*
 Fortuna, -ae (f.) = *Fortuna*
 fortuna, -ae (f.) = *fortuna, suerte*
 forum, -i (n.) = *foro*
 fragilis, -e = *frágil*
 frango, -īs, -ēre, fregi, fractum = *romper*
 frater, fratris (m.) = *hermano*

fretum, -i (n.) = estrecho
 fructus, -us (m.) = fruto
 frustra (adv. modo) = en vano, inútilmente
 fuga, -ae (f.) = fuga
 fugio, -is, -ere, fugi, --- = huir
 fugitivus, -i (m.) = fugitivo
 fugo, -as, -are, -avi, -atum = ahuyentar
 fulmen, fulminis (n.) = rayo
 fulmino, -as, -are, -avi, -atum = fulminar
 furor, furoris (m.) = locura
 furtim (adv. modo) = furtivamente
 futurus, -a, -um = futuro

G

Gallia, -ae (f.) = Galia
 Ganymedes, Ganymedis (m.) = Ganímedes
 gaudeo, -es, -ere, gavisus sum = gozar, alegrarse
 gaudium, -i (n.) = gozo, alegría
 gelu, -us (n.) = hielo
 gemini, -orum (m.) = gemelos
 geminus, -a, -um = gemelo
 gens, gentis (f.) = linaje, pueblo, región
 genu, -us (n.) = rodilla
 Germania, -ae (f.) = Germania
 Germanus, -a, -um = germano
 gero, -is, -ere, gessi, gestum = hacer
 gigno, -is, -ere, genui, genitum = producir, causar, engendrar
 gladius, -i (m.) = espada
 gloria, -ae (f.) = gloria, fama
 gradus, -us (m.) = paso
 Graecia, -ae (f.) = Grecia
 Graeci, -orum (m.) = los griegos
 Graecus, -a, -um = griego
 grandis, -e = grande
 gratia, -ae (f.) = gracia, favor
 gravis, -e = pesado
 gratus, -a, -um = grato, agradable
 grossus, -a, -um = grueso
 gustus, -us (m.) = gusto

H

habena, -ae (f.) = brida, rienda, correa
 habeo, -es, -ere, habui, habitum = tener
 habito, -as, -are, -avi, -atum = habitar, vivir
 Hamilcar, Hamilcaris (m.) = Amilcar
 Hannibal, Hannibalis (m.) = Aníbal
 Hector, Hectoris (m.) = Héctor

Helena, -ae (f.) = Helena
 Herodotus, -i (m.) = Herodoto
 heros, herois (m.) = héroe
 hic, haec, hoc (pron.-det. dem. deíct.) = este, esta, esto
 hiems, hiemis (f.) = invierno
 hinnitus, -us (m.) = relincho
 Hispania, -ae (f.) = Hispania
 Hispani, -orum (m.) = los hispanos
 Hispanus, -a, -um = hispano, hispánico
 historia, -ae (f.) = historia
 hodie (adv. tiempo) = hoy
 homo, hominis (m.) = hombre
 honestus, -a, -um = honorable, honrado
 honos, honoris (m.) = honor
 horrendus, -a, -um = horrendo
 horreum, -i (n.) = horreo, granero
 hortus, -i (m.) = jardín
 hostis, hostis (m. y f.) = enemigo
 (h)umerus, -i (m.) = hombro

I

iacto, iactas, iactare, iactavi, iactatum = arrojar
 iactus, -a, -um = echado
 iam (adv. tiempo) = ya
 ibi (adv. lugar) = allí
 ictus, -us (m.) = golpe
 ideo (adv. causa) = por esto
 ignavus, -a, -um = perezoso
 ignis, -is (m.) = fuego
 ille, illa, illud (pron.-det. dem. deíct.) = aquel, aquella, aquello
 illic (adv. lugar) = allí
 immensus, -a, -um = inmenso
 imminens, imminentis = inminente
 immolo, -as, -are, -avi, -atum = sacrificar
 imperator, imperatoris (m.) = general
 imperium, -i (n.) = mando, orden, poder
 impero, -as, -are, -avi, -atum = mandar, ordenar
 impetro, -as, -are, -avi, -atum = conseguir
 impetus, -us (m.) = ataque
 impiger, impigra, impigrum = diligente
 impleo, -es, -ere, implevi, impletum = llenar
 importo, -as, -are, -avi, -atum = producir, occasionar
 improbus, -a, -um = tenaz, duro
 in (prep. + Ac.) = a, hacia (dirección)
 (prep. + Abl.) = en (situación)
 inaestimabilis, -e = inestimable, incomparable
 incalesco, -is, -ere, incalui, -- = encenderse
 incendo, -is, -ere, incendi, incensum = incendiar
 incipio, -is, -ere, incepi, inceptum = empezar
 incognitus, -a, -um = desconocido

incola, -ae (m.) = habitante
 incolo, -is, -ere, incolui, incultum = habitar
 increpo, -as, -are, -avi, -atum = reñir
 inde (adv. lugar) = desde allí
 index, indicis = delator
 induco, -is, -ere, induxi, inductum = llevar, conducir hacia hacia
 infelix, infelicitas = infeliz
 infidus, -a, -um = infiel, desleal
 inflo, -as, -are, -avi, inflatum = inflar, exaltar
 ingemo, -is, -ere, ingemui, --- = lamentarse
 ingenium, -i (n.) = carácter, talento
 ingens, ingentis = ingente, enorme
 initium, -ii (n.) = inicio
 iniuria, -ae (f.) = injusticia
 inscius, -a, -um = ignorante
 insula, -ae (f.) = isla, casa de vecinos
 intellego, -is, -ere, intellegi, intellectum = comprender
 intelligentia, -ae (f.) = inteligencia
 inter (prep. + Ac.) = entre
 interea (adv. tiempo) = mientras
 intereo, -is, -ere, interii, interitum = perecer, morir
 interim (adv. tiempo) = entretanto
 interpres, interpretis (m. y f.) = intérprete
 intra (prep. + Ac.) = dentro de
 invenio, -is, -ere, -veni, -ventum = encontrar
 invitus, -a, -um = obligado, forzado
 Iphigenia, -ae (f.) = Ifigenia
 ipse, ipsa, ipsum
 (pron.-det. dem. enf.) = él, ella, lo mismo
 ira, -ae (f.) = ira, cólera
 is, ea, id (pron.-det. dem. anaf.) = este/a, él/ella
 iste, ista, istuc (pron.-det. dem. deíct.) = ese, esa, eso
 ita (adv. modo) = así
 Italia, -ae (f.) = Italia
 itaque (conj. coord. Ilat.) = así pues
 iter, itineris (n.) = camino
 iterum (adv. tiempo) = de nuevo
 iubeo, -es, -ere, iussi, iussum = ordenar, mandar
 iucundus, -a, -um = alegre
 iudex, iudicis (m.) = juez
 iudico, -as, -are, -avi, -atum = juzgar
 iudicium, -i (n.) = juicio
 Iulia, -ae (f.) = Julia
 iunctus, -a, -um = unido
 Iuno, Iunonis (f.) = Juno
 Iuppiter, Iovis (m.) = Júpiter
 iustitia, -ae (f.) = justicia
 iustus, -a, -um = justo
 iuvenis, -e = joven
 iuventus, iuventutis (f.) = juventud

iuvo, -as, -are, iuvi, iutum = ayudar

L

labor, laboris (m.) = trabajo
 laboro, -as, -are, -avi, -atum = trabajar
 labyrinthus, -i (m.) = laberinto
 lac, lactis (n.) = leche
 lacrima, -ae (f.) = lágrima
 lacus, -us (m.) = lago
 laedo, -is, -ere, laesi, laesum = hacer daño
 laetifico, -as, -are, -avi, -atum = alegrar
 laetitia, -ae (f.) = alegría
 laetus, -a, -um = alegre
 lapsus, -us (m.) = resbalón, error
 laudo, -as, -are, -avi, -atum = alabar, elogiar
 legatus, -i (m.) = legado, embajador
 legio, legionis (f.) = legión
 lego, -is, -ere, legi, lectum = leer, reunir
 leo, leonis (m.) = león
 levis, -e = ligero
 lex, legis (f.) = ley
 liber, libri (m.) = libro
 libertas, libertatis (f.) = libertad
 licet, licuit (impers.) = es lícito, está permitido
 ligneus, -a, -um = de madera
 linea, -ae (f.) = línea, límite
 lingua, -ae (f.) = lengua
 liquesco, -is, -ere, --, -- = fundirse
 littera, -ae (f.) = letra
 litterae, -arum (f.) = carta, escrito
 Livius, -ii (m.) = Livio
 locus, -i (m.) = lugar
 longe (adv. lugar) = lejos, mucho
 longus, -a, -um = largo
 luceo, -es, -ere, luxi, --- = brillar
 ludo, -is, -ere, lusi, lusum = jugar
 ludus, -i (m.) = juego
 Luna, -ae (f.) = Luna
 lupa, -ae (f.) = loba
 lupus, -i (m.) = lobo
 lux, lucis (f.) = luz

M

macilentus, -a, -um = delgado
 magister, magistri (m.) = maestro
 magistra, -ae (f.) = maestra
 magistratus, -us (m.) = magistratura, magistrado

magnus, -a, -um = grande
 malum, -i (n.) = manzana
 malus, -a, -um = malo
 malus, -i (f.) = manzano
 manduco, -ās, -āre, -āvi, -ātum = comer
 maneo, -ēs, -ēre, mansi, mansum = permanecer
 manus, -us (f.) = mano, tropa
 Marcus, -i (m.) = Marco
 mare, maris (n.) = mar
 maritus, -i (m.) = marido, esposo
 Mars, Martis (m.) = Marte
 mater, matris (f.) = madre
 me ((pr. pers. 1^a, ac. y abl. de ego) = me, a mí
 memoro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = recordar
 Menelaus, -i (m.) = Menelao
 mens, mentis (f.) = mente
 meridies, -ei (m.) = mediodía, sur
 metus, -us (m.) = miedo
 meus, -a, -um (pron.-det. posesivo) = mi, mío/a
 mihi (pr. pers. 1^a, dat. de ego) = a mí, me
 migro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = marcharse, emigrar
 miles, militis (m.) = soldado
 militaris, -e = militar, de guerra
 milito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = ser soldado, luchar
 Minerva, -ae (f.) = Minerva
 Minos, -ois (m.) = Minos (rey de Creta)
 Minotaurus, -i (m.) = Minotauro
 minutus, -a, -um = pequeño, menudo
 mirus, -a, -um = asombroso
 miser, misera, miserum = desgraciado
 miseria, -ae (f.) = desgracia
 mitto, -īs, -ēre, misi, missum = enviar
 modus, -i (m.) = medida, modo
 moenia, moenium (n.) = murallas
 mons, montis (m.) = monte, montaña
 monstro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = mostrar
 monstrum, -i (n.) = monstruo
 mors, mortis (f.) = muerte
 mortal, -e = mortal
 mortuus, -a, -um = muerto
 mos, moris (m.) = costumbre
 motus, -us (m.) = movimiento
 moveo, -ēs, -ēre, movi, motum = mover
 mox (adv. tiempo) = luego, pronto
 mulier, mulieris (f.) = mujer
 multus, -a, -um = mucho
 munio, -īs, -īre, -īvi, -ītum = fortificar
 munitio, munitionis (f.) = fortificación
 murus, -i (m.) = muralla, muro
 Musa, -ae (f.) = Musa
 musculus, -i (m.) = músculo

musica, -ae (f.) = música
 musca, -ae (f.) = mosca
 muto, -ās, -āre, -āvi, -ātum = cambiar
 Mycenae, -arum (f.) = Micenas

N

nam (conj. coord. expl.) = pues
 narro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = narrar, contar
 nasus, -i (m.) = nariz
 nato, -ās, -āre, -āvi, -ātum = nadar
 natura, -ae (f.) = naturaleza
 naturalis, -e = natural
 nauta, -ae (m.) = marinero
 navigo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = navegar
 navis, -is (f.) = nave, embarcación
 nebula, -ae (f.) = niebla, bruma
 nec - neque (conj. coord. cop.) = y no, ni
 necesse (adj. indecl.) = necesario
 neco, -ās, -āre, -āvi, -ātum = matar
 negotium, -i (n.) = negocio, trabajo, tarea
 nemo, neminis (pr. indef.) = nadie
 neque - nec (conj. coord. cop.) = y no, ni
 nescio, -īs, -īre, nescivi, nescitum = no saber, ignorar
 niger, nigra, nigrum = negro
 nobis (pr. pers. 1^o, dat. pl. de nos) = nos, a nosotros
 nobiscum = con nosotros
 noceo, -ēs, -ēre, nocui, nocitum = dañar
 noctua, -ae (f.) = lechuza
 nomen, nominis (n.) = nombre
 non (adv. negación) = no
 nonne? (adv. inter.) = ¿cómo no?
 noster, nostra, nostrum (pron.-det. pos.) = nuestro/a
 nosco, -īs, -ēre, novi, notum = conocer
 novissimus, -a, -um = último
 novus, -a, -um = nuevo
 nox, noctis (f.) = noche
 nubes, nubis (f.) = nube
 nullus, -a, -um (pron.-det. indef.) = ninguno
 Numa, -ae (m.) = Numa (rey sabino)
 Numantini, -orum (m.) = los numantinos
 numero, -ās, -āre, -āvi, -ātum = contar
 numerus, -i (m.) = número
 Numitor, Numitoris (m.) = Numitor
 nunc (adv. tiempo) = ahora
 nunquam (adv. tiempo) = nunca
 nuntio, -ās, -āre, -āvi, -ātum = anunciar
 nuntius, -i (m.) = mensajero
 nuptiae, -arum (f.) = boda, nupcias

O

ob (prep. + Ac.) = a causa de
 obtempero, -ās, -āre, -āvi, -ātum (+dat) = obedecer
 obtineo, -ēs, -ēre, -tinui, -tentum = mantener, poseer
 occidens, occidentis (m.) = occidente
 occido, -īs, -ēre, occidi, occissum = matar
 occupo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = ocupar
 oculus, -i (m.) = ojo
 ocurro, -īs, -ēre, occurri, ocursum = ocurrir
 odor, odoris (m.) = olor

olfatus, -us (m.) = olfato
 olim (adv. tiempo) = en cierta ocasión
 omnipotens, omnipotentis = omnipotente
 omnis, -e = todo
 onus, oneris (n.) = carga
 opera, -ae (f.) = obra
 oportet (v. impers.) = es preciso
 oppidum, -i (n.) = ciudadela
 oppidanus, -i (m.) = habitante
 opto, -ās, -āre, -āvi, optatum = desear
 opus, operis (n.) = obra
 ora, -ae (f.) = costa
 oratio, orationis (f.) = discurso
 ordo, ordinis (m.) = fila, hilera
 origo, originis (f.) = origen, nacimiento
 orno, -ās, -āre, -āvi, -ātum = adornar
 osculum, -i (n.) = beso, ósculo
 ovis, -is (f.) = oveja

P

paedagogus, -i (m.) = pedagogo, esclavo que lleva a los niños a la escuela
 parens, parentis (m. y f.) = padre, madre
 paro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = preparar
 pars, partis (f.) = parte
 parvus, -a, -um = pequeño
 Pasiphaa, -ae (f.) = Pasifae (mujer de Minos)
 pastor, pastoris (m.) = pastor
 pater, patris (m.) = padre
 patientia, -ae (f.) = paciencia
 Patroclus, -i (m.) = Patroclo
 patrona, -ae (f.) = patrona, protectora
 paucus, -a, -um = poco
 pauper, pauperis = pobre
 paveo, -ēs, -ēre, pavi, -- = asustarse, aterrorizarse
 pax, pacis (f.) = paz
 peccatum, -i (n.) = falta, error

pecunia, -ae (f.) = dinero
 Peleus, -i (m.) = Peleo
 per (prep. + Ac.) = por, a través de (tránsito)
 perdo, -īs, -ēre, perdidi, perditum = perder
 perdoceo, -ēs, -ēre, perdocui, perdoctum = enseñar
 periculum, -i (n.) = peligro
 permaneo, -ēs, -ēre, -mansi, -mansum = permanecer
 pernicies, -ei (f.) = ruina, destrucción
 pes, pedis (m.) = pie
 Pharsalicus, -a, -um = de Farsalia
 Phidias, -ae (m.) = Fidias
 piger, pigra, pigrum = perezoso
 pilum, -i (n.) = venabolo, dardo
 pinus, -i (f.) = pino
 pirata, -ae (m.) = pirata
 piscis, -is (m.) = pez
 placo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = aplacar, calmar
 plebs, plebis (f.) = plebe
 plenus, -a, -um = pleno, lleno
 ploro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = llorar
 plurimus, -a, -um = muchísimo, muy numeroso
 poeta, -ae (m.) = poeta
 Pompeius, -ii (m.) = Pompeyo
 pondus, ponderis (n.) = peso
 pons, pontis (m.) = puente
 populus, -i (m.) = pueblo
 populus, -i (f.) = álamo, chopo
 porto, -ās, -āre, -āvi, -ātum = llevar
 portus, -us (m.) = puerto
 possum, potes, posse, potui, -- = poder
 post (prep. + Ac.) = después de
 postridie (adv. tiempo) = el día siguiente
 potens, potentis = poderoso
 praebeo, -ēs, -ēre, praebui, praebitum = ofrecer
 praecipito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = precipitar
 praeclarus, -a, -um = famoso
 praedico, -īs, -ēre, praedixi, praedictum = predecir
 praemium, -i (n.) = premio
 praeterita, -orum = el pasado
 praetervolo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = atravesar volando
 pravus, -a, -um = malvado
 Priamus, -i (m.) = Príamo
 primus, -a, -um (pron.-det. num. ord.) = primero
 princeps, principis (m.) = príncipe
 principium, -i (n.) = principio
 priscus, -a, -um = antiguo
 pro (prep. + Abl.) = a favor de
 procella, -ae (f.) = tormenta, tempestad
 proelium, -i (n.) = combate
 proprius, -a, -um = propio

protego, -*is*, -*ere*, protexi, protectum = proteger
provincia, -ae (f.) = provincia
proximus, -a, -um = próximo
prudens, prudentis = prudente
prudentia, -ae (f.) = prudencia
publicus, -a, -um = público
puella, -ae (f.) = niña
puer, pueri (m.) = niño
pugna, -ae (f.) = lucha
pugno, -*as*, -*are*, -*avi*, -*atum* = luchar
pulcher, pulchra, pulchrum = hermoso, bello
pulcherrimus, -a, -um = el más hermoso
pulso, -*as*, -*are*, -*avi*, -*atum* = golpear
puppa, -ae (f.) = muñeca

Q

quadriga, -ae (f.) = *cuadriga*
quaero, -īs, -ēre, quae*sivi*, quae*situm* = *buscar*
quam! (adv. excl.) = *qué!*
-que (conj. coord. cop. enclítica) = *y*
quercus, -us (f.) = *encina, roble*
qui, quae, quod (pron. rel.) = *el/la/lo cual, que*
quiesco, -īs, -ēre, quie*vi*, quietum = *descansar*
quietus, -a, -um = *quieto, tranquilo*
quinque (pron.-det. num. card.) = *cinco*
quisque, quae*que*, quod*que* (pron. indef.) = *cada uno*
quondam (adv. tiempo) = *en otro tiempo*
quoque (adv. afirmación) = *también*
quotannis (adv. tiempo) = *cada año*

R

res adversae = *la adversidad*
res asperae = *las dificultades*
res familiaris = *el patrimonio*
res gestae = *hazañas*
res militaris = *el arte militar*
res publica = *estado, república*
res rustica = *la agricultura*
res secundae = *la prosperidad*
resido, -ēs, -ēre, resedi, resessum = *sentarse*
respondeo, -ēs, -ēre, respondi, responsum = *responder*
retineo, -ēs, -ēre, retinui, retentum = *retener*
reus, -i (m.) = *reo, acusado*
revelo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = *revelar, descubrir*
rex, regis (m.) = *rey*
Rhea, -ae (f.) = *Rea*
rideo, -ēs, -ēre, risi, risum = *reír*
ripa, -ae (f.) = *orilla, ribera, costa*
rivus, -i (m.) = *río*
Roma, -ae (f.) = *Roma*
Romani, -orum (m.) = *los romanos*
Romanus, -a, -um = *romano*
Romulus, -i (m.) = *Rómulo*
rosa, -ae (f.) = *rosa*
rostrum, -i (n.) = *pico*
rota, -ae (f.) = *rueda*
rotundus, -a, -um = *redondo*

5



se (pron. refl.) = *se*
 secum = *consigo*
 sed (conj. coord. advers.) = *pero, sino*
 semper (adv. tiempo) = *siempre*
 senatus, -us (m.) = *senado*
 senectus, senectutis (f.) = *vejez*
 sensus, -us (m.) = *sentido*
 sententia, -ae (f.) = *opinión*
 sentio, -is, -ire, sensi, sensum = *sentir*
 septem (pron.-det. num. card.) = *siete*
 sero (adv. tiempo) = *tarde*
 serva, -ae (f.) = *sierva, esclava*
 servio, -is, -ire, -ivi, -itum = *servir*
 servo, -as, -are, -avi, -atum = *salvar, conservar*
 servus, -i (m.) = *siervo, esclavo*
 sex (pron.-det. num. ord.) (indecl.) = *seis*
 si (conj. sub. adv. cond.) = *si*
 sic (adv. modo) = *así, de este modo*
 siccus, -a, -um = *seco*
 Sicilia, -ae (f.) = *Sicilia*
 sicut (adv. modo) = *como*
 signum, -i (n.) = *señal, estandarte*
 silva, -ae (f.) = *bosque*
 Silvia, -ae (f.) = *Silvia*
 simulacrum, -i (n.) = *imagen*
 simulatio, simulationis (f.) = *disimulo*
 simulo, -as, -are, -avi, -atum = *fingir, imitar*
 sine (prep. + Abl.) = *sin*
 sit (3^asg. presente subj. de sum) = *sea*
 situs, -us (m.) = *posición, situación*
 socer, socieri (m.) = *suegro*
 societas, societatis (f.) = *sociedad*
 socius, -i (m.) = *aliado, compañero*
 sol, solis (m.) = *sol*
 solatium, -i (n.) = *consuelo*
 solvo, -is, -ire, solvi, solutum = *soltar, desatar*
 soror, sororis (f.) = *hermana*
 species, -ei (f.) = *aspecto, apariencia*
 specto, -as, -are, -avi, -atum = *mirar, contemplar*
 spelunca, -ae (f.) = *caverna*
 spero, -as, -are, -avi, -atum = *esperar*
 spes, -ei (f.) = *esperanza*
 statim (adv. tiempo) = *al momento, enseguida*
 statua, -ae (f.) = *estatua*
 statuo, -is, -ire, statui, statum = *instituir, decidir*
 status, -us (m.) = *posición, situación*
 stella, -ae (f.) = *estrella*
 stomachus, -i (m.) = *estómago*
 strenue (adv. modo) = *valientemente, activamente*
 strictus, -a, -um = *estrecho, estricto*
 studeo, -es, -ere, studui, --- = *estudiar*

stultitia, -ae (f.) = *estupidez, necedad*
 stylus, -i (m.) = *punzón*
 suavis, -e = *suave*
 sub (prep. + Ac.) = *bajo, debajo de*
 (prep. + Abl.) = *bajo, debajo de*
 subito (adv. modo) = *subitamente, de improviso*
 sum, es, esse, fui, --- = *ser, estar, haber, existir*
 summus, -a, -um = *el mayor*
 sumo, -is, -ere, sumpsi, sumptum = *tomar*
 super (prep. + Ac.) = *sobre, encima de*
 (prep. + Abl.) = *sobre, encima de*
 superbia, -ae (f.) = *soberbia*
 suppono, -is, -ere, supposui, suppositum = *sustituir*
 supra (prep. + Ac.) = *sobre, encima de*
 sustineo, -es, -ere, sustinui, sustentum = *sostener*
 suus, -a, -um (pron.-det. posesivo) = *su, suyo/a*

T

tabella, -ae (f.) = *tablilla*
 tabula, -ae (f.) = *tabla*
 taceo, -es, -ere, tacui, tacitum = *callar*
 tactus, -us (m.) = *tacto*
 talus, -i (m.) = *talón*
 tamen (conj. coord. adv.) = *sin embargo*
 tamquam (adv.) = *como, igual que*
 tandem (adv. modo) = *finalmente*
 tango, -is, -ere, tetigi, tactum = *tocar*
 tantum (adv. modo) = *solo*
 te (pr. pers. 2^a ac. y abl de tu) = *a ti, te*
 tempestas, tempestatis (f.) = *tempestad*
 templo, -as, -are, -avi, -atum = *intentar*
 templum, -i (n.) = *templo*
 tempus, temporis (n.) = *tiempo*
 tenax, tenacis = *tenaz*
 tenebrae, -arum (f.) = *tinieblas*
 teneo, -es, -ere, tendi, tentum = *tener, sujetar*
 tergum, -i (n.) = *espalda*
 terra, -ae (f.) = *tierra*
 terreo, -es, -ere, terrui, territum = *aterrorizar*
 Tethys, Tethyos (f.) = *Tetis*
 theatrum, -i (n.) = *teatro*
 Theseus, -i (m.) = *Teseo*
 timeo, -es, -ere, timui, ----- = *temer*
 Titus, -i (m.) = *Tito*
 toga, -ae (f.) = *toga*
 tollo, -is, -ere, sustuli, sublatum = *levantar*
 totus, -a, -um (pron.-det. ind.) = *todo*
 tracto, -as, -are, -avi, -atum = *tratar*
 traho, -is, -ere, traxi, tractum = *arrastrar, tirar de*
 tranquille (adv. modo) = *tranquilamente*

Troia, -ae (f.) = Troya
 Troianus, -a, -um = troyano
 tu (pron. pers.) = tú
 tum (adv. tiempo) = entonces
 tumulus, -i (m.) = túmulo, tumba
 tunc (adv. tiempo) = entonces
 tunica, -ae (f.) = túnica
 turpis, -e = vergonzoso
 Tusculum, -i (n.) = Túsculo (ciudad del Lacio)
 tuus, -a, -um (pron.-det. posesivo) = tu, tuyo/a
 tyrannus, -i (m.) = tirano
 Tyrius, -a, -um = de Tiro

U

ubi (adv. lugar) = donde
 ulmus, -i (f.) = olmo
 ultio, ultionis (f.) = venganza
 umbra, -ae (f.) = sombra
 (h)umerus, -i (m.) = hombro
 unde? (adv. interr.) = ¿de dónde?
 unus, -a, -um (pron.-det. num. card.) = uno/a
 urbs, urbis (f.) = ciudad, urbe
 urtica, -ae (f.) = ortiga
 usus, -us (m.) = uso
 utilis, -e = útil
 uxor, uxoris (f.) = esposa

V

valeo, -ēs, -ēre, valui, --- = estar bien, tener
 buena salud
 validus, -a, -um = fuerte, robusto
 varius, -a, -um = variado
 vastus, -a, -um = vasto, extenso, despoblado
 vaho, -is, -ēre, vexi, vectum = llevar, conducir
 velocitas, velocitatis (f.) = velocidad
 velox, velocis = veloz
 velum, -i (n.) = vela
 venio, -is, -ēre, veni, ventum = venir
 Venus, Veneris (f.) = Venus
 verbero, -ās, -āre, -āvi, -ātum = pegar, golpear
 verbum, -i (n.) = palabra
 Vergilius, -i (m.) = Virgilio
 vero (adv. modo) = verdaderamente
 verus, -a, -um = verdadero
 Vesta, -ae (f.) = Vesta
 vester, vestra, vestrum
 (pron.-det. posesivo) = vuestro/a
 vetula, -ae (f.) = vieja

vetus, veteris = viejo
 via, -ae (f.) = camino
 victor, victoris (m.) = vencedor, victorioso
 Victoria, -ae (f.) = Victoria
 victoria, -ae (f.) = victoria
 video, -ēs, -ēre, vidi, visum = ver
 villa, -ae (f.) = casa de campo
 vinco, -is, -ēre, vici, victum = vencer
 vinum, -i (n.) = vino
 viper, -ae (f.) = víbora
 virgo, virginis (f.) = virgen, doncella
 Virgilius, -ii (m.) = Virgilio
 vir, viri (m.) = hombre, varón
 Viriatus, -i (m.) = Viriato
 viridis, -e = verde
 virtus, virtutis (f.) = valor
 vis (2^a pers. sing. prest. ind. volo) = quieres
 visus, -us (m.) = vista, visión
 vita, -ae (f.) = vida
 vito, -ās, -āre, -āvi, -ātum = evitar, huir de
 voco, -ās, -āre, -āvi, -ātum = llamar
 volo, -ās, -āre, -āvi, -ātum = volar
 volo, vis, velle, volui, --- (v. irreg.) = querer
 volucrer, volucris, volucre = alado
 voluptas, voluptatis (f.) = placer
 voro, -ās, -āre, -āvi, -ātum = devorar, engullir
 vox, vocis (f.) = voz
 vulnero, -ās, -āre, -āvi, -ātum = herir
 vulpecula, -ae (f.) = zorrilla
 vulpes, -is (f.) = zorra
 vultus, -us (m.) = rostro

FINIS CORONAT OPUS



Labor omnia vincit

