

EL VERBO



El **verbo** es una clase de palabra que **expresa** una **acción**, un **sentimiento**, un **estado** o un **proceso**.

Acción: *comer, saltar, correr.*

Proceso: *crecer, dormir, aburrirse.*

Estado: *sentir, ser, tener.*

El **verbo** es la **única palabra** que puedes poner en **presente**, **pasado** y **futuro**: canto, canté y cantaré;

Morfológicamente, el **verbo** puede descomponerse en **dos partes**: el radical o **raíz** y la terminación o **desinencia**. La **raíz** es la parte que se mantiene **fija** y lleva el **significado**, y la **desinencia** es la parte que sufre **variaciones** e indica los **accidentes morfológicos**.

El verbo es la clase de palabras que posee más **información gramatical**: **persona**, **número**, **tiempo** y **modo**, **aspecto** y **voz**.

Clasificamos tres **personas**: primera, segunda, tercera. La **primera** persona indica al que **habla**: "Yo hablo". La **segunda** persona señala al **oyente**: "Tú lees". La **tercera** persona indica a un objeto o a otra persona que no es el hablante ni el oyente: "Él sale".

El **Número** indica si la persona que realiza la acción del verbo es una (número **singular**) o más de una (número **plural**). Las tres personas tienen singular y plural. Por ejemplo, para el verbo leer, las tres personas del singular son: "Yo leo, tú lees, él lee"; y las tres personas del plural son: "nosotros leemos, vosotros leéis, ellos leen".

El **tiempo** expresa el **momento** en que los **hechos son realizados**. Existen **tres** tiempos bases: **presente**, **pretérito** (imperfecto y perfecto) y **futuro**. El **presente** indica que una **acción** ocurre en el **momento en que es enunciada**; el **pretérito** o **pasado** se utiliza para hacer referencia a un hecho que ocurrió con anterioridad al momento en que se habla; y el **futuro** expresa una **acción que sucederá** después de haber sido expresada. Los **tiempos** pueden ser **perfectos** o **imperfectos**. Los tiempos **perfectos** presentan una **acción acabada** o concluida: Pensó en él. Los tiempos **imperfectos**, en cambio, **no señalan la finalización**: Pensaba en él mientras dibujaba.

El **modo** verbal expresa la **actitud del emisor** frente a los hechos que enuncia. Los tres modos son el **indicativo**, el **subjuntivo** y el **imperativo**. Si el hablante enuncia los hechos de manera **real y objetiva** emplea el **modo indicativo**: “Él come una manzana”, “Yo camino todos los días”. Si **expresa deseo, duda, probabilidad** o necesidad, el modo utilizado es el **subjuntivo**: “Ojalá que deje de llover,” “Si yo pensara”. Cuando el sujeto ruega, **pide** o **da** una **orden** utiliza el modo **imperativo**: “¡Cierra esa ventana! “Cómprame la bici”.

El **aspecto** nos sitúa en la acción o el proceso en el momento en el que estos se están produciendo. Así, podemos saber si la acción ha finalizado (**perfecto**) o está inacabada (**imperfecto**).

La **voz** nos permite saber si la acción la realiza el sujeto (**voz activa**) o se la hace otro (**voz pasiva**). Ej.: *Vendí ese piso* o *Se vendió un piso*.

La **conjugación** es la forma que tenemos para clasificar los verbos según sus terminaciones. En castellano tenemos tres conjugaciones:

- 1ª forman su infinitivo en -ar.
- 2ª forman su infinitivo en -er.
- 3ª forman su infinitivo en -ir.

Los **tiempos simples** constan de **una** sola **palabra**: *juego, íbamos, encontraré*.

Los **tiempos compuestos** se forman con el **VERBO HABER + PARTICIPIO**: *he jugado, has ido, habrían encontrado*.

Verbos regulares y **verbos irregulares**: decimos que un verbo es regular cuando no cambia durante la flexión de la raíz que muestra en el infinitivo; los que no se comportan así son irregulares.

- **Canto**
- **Cantas**
- **Canta**
- **Cantamos**
- **Cantáis**
- **Cantan**

