

## VALORES DE SE.

### **1. VARIANTE ALOMÓRFICA de le o les:**

Le di la carta ----- > se la di.

Le vio la casa ----- > se la vio.

### **2. REFLEXIVO.**

Indica semánticamente que una acción realizada por un agente (que coincide con el SUJETO) recae sobre él mismo ( por lo que también es paciente ) pero podría recaer sobre otro elemento (entonces desaparecería la construcción reflexiva, sería transitiva ). El pronombre es C.DIR. o C.IND.:

Ana se lava la cara --> Ana le lava la cara (C.IND)

Él se afeita -----> Él lo afeita. (C.DIR)

### **3. RECÍPROCO.**

Variante de las reflexivas; dos sujetos son agentes y pacientes de una misma acción que va de uno al otro y del otro al uno. Sintácticamente el **se** funciona igual que en las anteriores:

Juan y Pedro se aprecian -----> Juan a Pedro y Pedro a Juan. (C.DIR)

Se felicitan la Navidad -----> Uno a otro y el otro al uno. (C.IND)

### **4. MORFEMA VERBAL:**

**4.1.** Sólo existe la forma verbal acompañada del pronombre; obligatorias puras: Jactarse, arrepentirse, atreverse, suicidarse.

**4.2.** Existe el verbo con y sin la forma pronominal pero el significado es diferente: Ocuparse, acordarse, conformarse, admirarse, burlarse.

**4.3.** El cambio de significado es muy concreto; el pronombre añade un valor incoativo a la acción, marca su comienzo: Irse, dormirse, marcharse.

Sintácticamente, la forma **se** funciona en todas estas construcciones como un morfema verbal, forma parte del PREDICADO. En muchas de estas construcciones, aparece un SUPLEMENTO regido por el verbo: arrepentirse de, atreverse a, conformarse con, burlarse de, etc.

### **5. EXPRESIVAS O DE INTERÉS.**

Indican participación especial o interés del sujeto en la acción del verbo. Se puede prescindir del pronombre sin que se produzca más que una variación estilística. La función del pronombre es enfática, no sintáctica:

Se bebió una cerveza -----> bebió una cerveza.

Súbase a esa silla -----> suba a esa silla.

Se murió de viejo -----> murió de viejo.

### **6. IMPERSONALES.**

Se construyen con la forma pronominal **se** más la forma verbal en tercera persona del singular. Pueden llevar COMPLEMENTO DIRECTO pero no pueden tener SUJETO léxico:

Se vive bien aquí, se ayuda al necesitado, se fuma poco.

### **7. PASIVAS REFLEJAS.**

Se construyen con la forma pronominal **se** más la forma verbal correspondiente en tercera persona del singular o del plural. Pueden transformarse en construcciones pasivas equivalentes

Se venden botellas -----> Las botellas son vendidas.

Se firmó la paz -----> La paz fue firmada.

Se alquilan coches -----> Los coches son alquilados.

Cuando la pasiva refleja aparece con el verbo en singular, puede confundirse con la construcción impersonal. Esto es debido a que la pasiva refleja sólo se suele utilizar en castellano cuando no está expreso el COMPLEMENTO AGENTE, lo que supone una gran semejanza semántica entre la construcción pasiva refleja ( sin COMPLEMENTO AGENTE ) y la impersonal ( sin SUJETO ). De todas formas, la pasiva admite plural y la impersonal no, lo que debe servir para deshacer las posibles dudas.