

2

Dios sale al encuentro del hombre: la Biblia

Objetivos

1. Explicar qué es la Biblia y relacionarla con la revelación de Dios a los hombres.
2. Razonar cómo la Biblia fue escrita por inspiración divina, por lo que su autor principal es Dios.
3. Conocer cada uno de los libros de la Biblia y sus autores inmediatos.
4. Distinguir los diferentes géneros literarios que aparecen en la Biblia.
5. Citar correctamente los pasajes bíblicos.

1. La Sagrada Biblia

1 Completa las definiciones.

Inspiración: es la asistencia del Espíritu Santo a los escritores sagrados de la Biblia para que escriban lo que Dios quiere.

Biblia: conjunto de libros que forman las Sagradas Escrituras, cuyo principal autor es Se divide en y Nuevo Testamento.

Revelación: es la comunicación, mediante obras y palabras, que ha hecho de Sí mismo y de su plan salvador para los

2 ¿En qué se diferencia el cristianismo de las demás religiones? Elige la respuesta que creas más correcta.

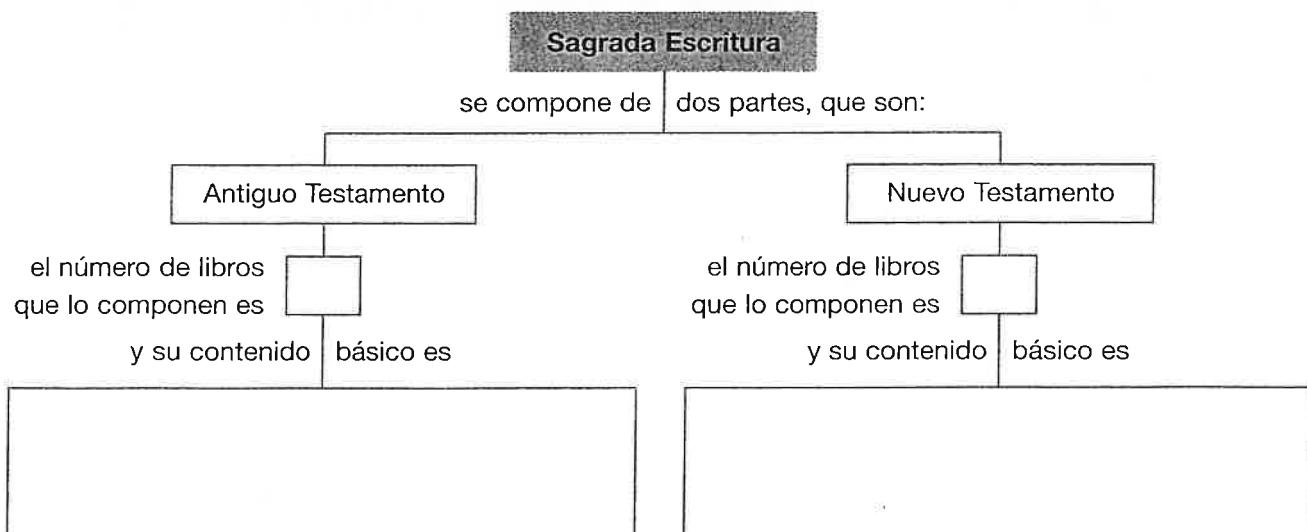
Es la religión más antigua que existe.

Está extendida por todo el mundo.

Tiene muchos santos y mártires.

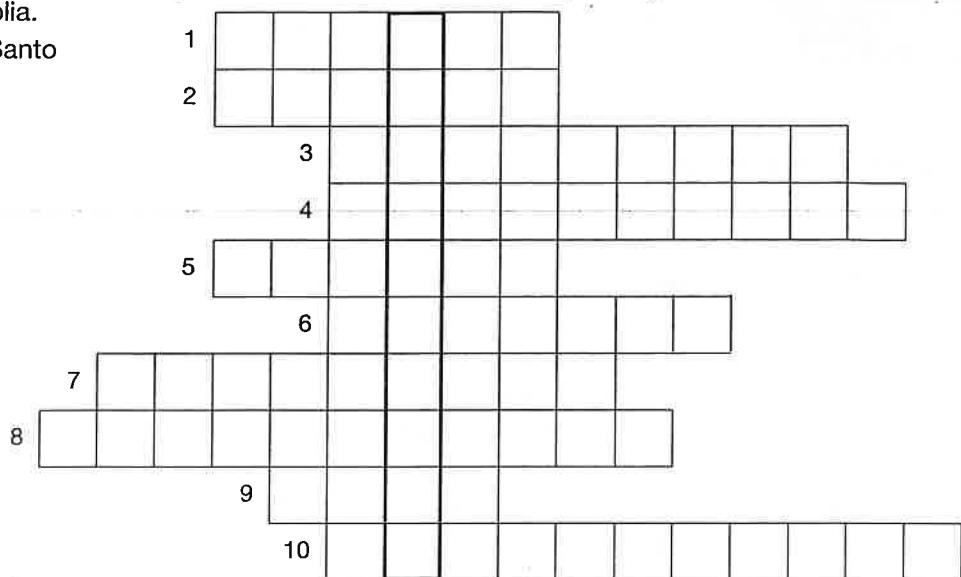
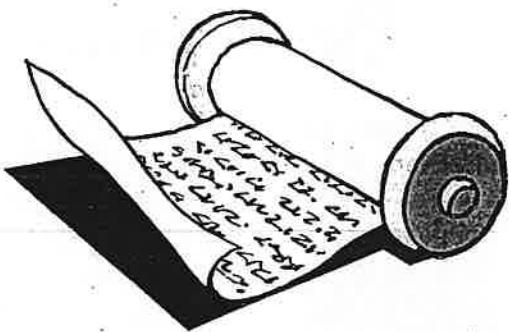
Es una religión revelada por Dios.

3 Completa este esquema sobre las dos grandes partes de la Biblia o Sagrada Escritura.



Completa el siguiente crucigrama y encontrarás una palabra oculta.

1. Idioma en que fue escrito el Antiguo Testamento.
 2. Idioma en que fue escrito el Nuevo Testamento.
 3. En griego significa «buena noticia».
 4. Es el personaje central de toda la Biblia.
 5. En griego significa «libros».
 6. La Biblia contiene la ... de Dios.
 7. Revelación de Dios no escrita en la Biblia.
 8. Último libro de la Biblia.
 9. Autor principal de la Biblia.
 10. Asistencia del Espíritu Santo a los hagiógrafos.



2. Los libros de la Biblia

5 Identifica cada libro del Antiguo Testamento por su contenido. Escribe a la derecha de su descripción el libro al que hace referencia.

Descripción	Libro
1. Primer libro de la Biblia.	
2. Canto al amor humano como imagen del amor divino. Atribuido a Salomón.	
3. Narración del inicio de la conquista de la tierra prometida.	
4. Estimula la esperanza en Dios ante las dificultades.	
5. Contiene una reflexión sobre el sentido de la vida y la caducidad de las cosas.	

Daniel

Josué

Eclesiastés

Génesis

Cantar de los Cantares

6 Identifica cada libro del Nuevo Testamento por su contenido. Escribe a la derecha de su descripción el libro (o libros) al que hace referencia.

Descripción	Libro
1. Evangelios sinópticos.	
2. Evangelio que completa los sinópticos.	
3. Cartas dirigidas por algunos Apóstoles a las comunidades cristianas.	
4. Último libro de la Biblia.	
5. Narra la vida de los primeros cristianos y los viajes de san Pablo.	

San Juan

San Mateo,
san Marcos y
san Lucas

Apocalipsis

Hechos de
los Apóstoles

Epístolas

7 Demuestra que conoces de qué trata cada libro sagrado. Asocia cada descripción con el libro (o libros) que le corresponde.

1. Libro que narra el triunfo final de Cristo.

- a) Apocalipsis
- b) Carta a los Hebreos
- c) Hechos de los Apóstoles

2. Libros que recogen máximas de sabiduría y de alabanza a Dios.

- a) Libros Proféticos
- b) Libros Poéticos y Sapienciales
- c) Libros Históricos

3. Escritos por San Lucas, son una continuación de su evangelio.

- a) Evangelios
- b) Cartas Católicas
- c) Hechos de los Apóstoles

4. Recogen la historia de la humanidad y del pueblo de Israel desde la creación hasta la muerte de Moisés.

- a) Apocalipsis
- b) Pentateuco
- c) Libros Proféticos

8 Señala la respuesta correcta: «Los tres primeros evangelios se llaman sinópticos porque...»

- a) Su fin principal es mostrar que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios encarnado.
- b) Cuentan casi las mismas cosas dando una visión de conjunto de la vida de Jesús.
- c) Fueron escritos por el mismo hagiógrafo y cuentan con detalle las enseñanzas de Jesús.
- d) Estaban dirigidos a las primeras comunidades cristianas o a algunos discípulos concretos.

9 Descubre el mensaje en clave.

Ya sabes que los libros de la Biblia son setenta y tres: cuarenta y seis pertenecen al Antiguo Testamento y veintisiete al Nuevo Testamento. Para hacer este ejercicio debes tener delante las páginas 26 y 27 de tu libro de texto. A los libros que allí figuran les hemos dado un valor: 1 al Génesis, 2 al Éxodo, y así sucesivamente hasta el 73 –el Apocalipsis–.

Con estos datos, seguro que eres capaz de descifrar el siguiente mensaje numérico. Debes tener en cuenta que sólo se escoge la inicial del libro al que corresponde a cada número. Una vez averiguado el libro debes incluirlo en su correspondiente estantería. Por ejemplo, el 41, que corresponde a Nahúm deberás colocarlo en la estantería de los Libros Proféticos.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
34	29	35	66

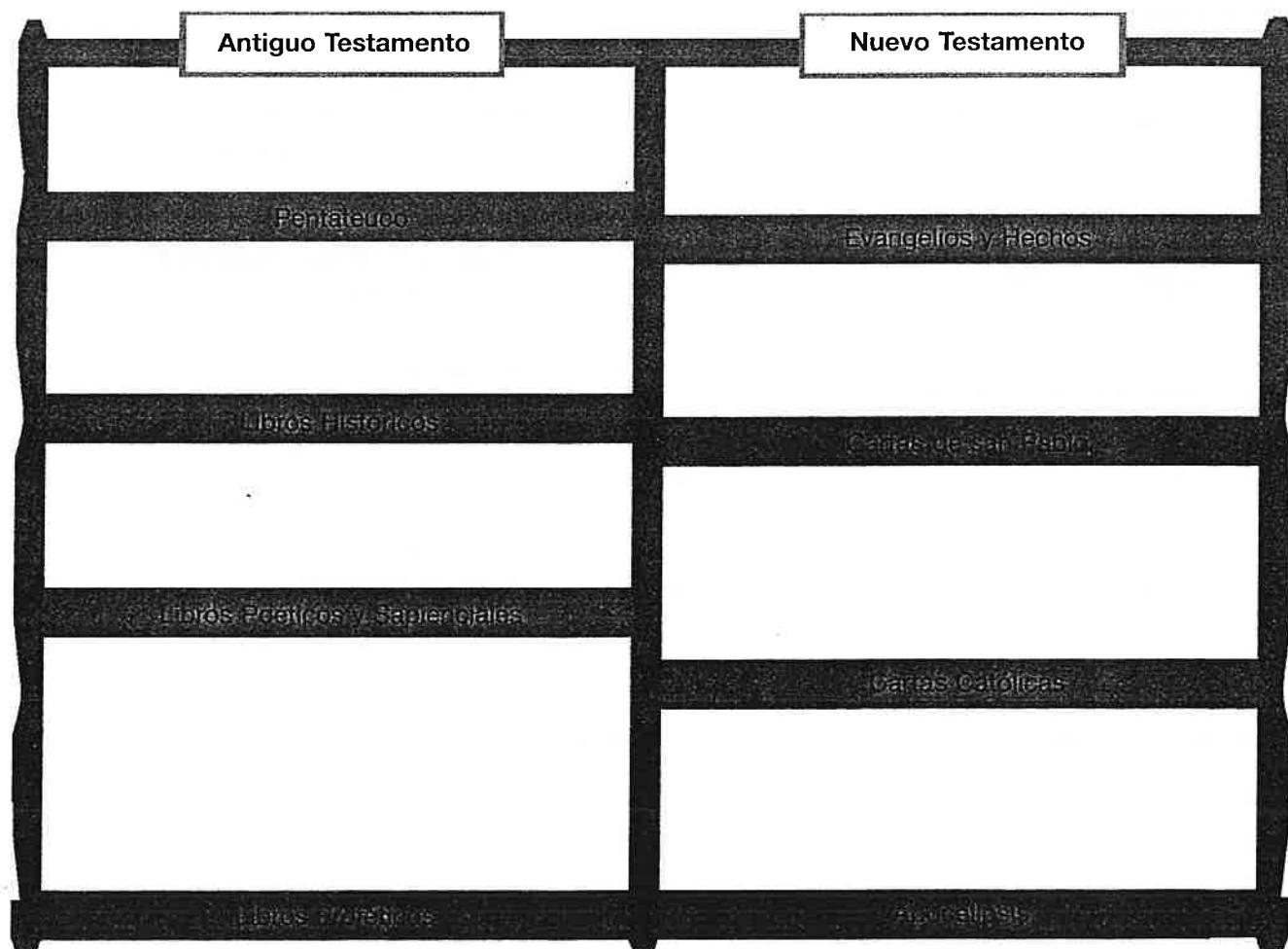
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
16	35	23

<input type="text"/>				
51	73	32	49	44

<input type="text"/>	<input type="text"/>
15	41

<input type="text"/>	<input type="text"/>
31	38

<input type="text"/>					
32	29	32	3	29	37



3. Para leer bien la Biblia

10 Indica a qué género literario pertenecen los siguientes textos sagrados. Puedes utilizar el esquema de la página 28 de tu libro de texto.

Texto bíblico	Género literario
«Os saluda Aristarco, mi compañero de prisión, y Marcos, el primo de Bernabé...» (Col 4, 10)	
«Les propuso otra parábola: “El Reino de Dios es como un grano de mostaza que toma un hombre y lo siembra en su campo.”» (Mt 13, 31)	
«Después de estos sucesos Ben Hadad, rey de Siria, reunió todo su ejército y fue a sitiар Samaria.» (2 R 6, 24)	
«No ofrecerás como sacrificio al Señor, tu Dios, animal, mayor o menor, que tenga una falta o defecto cualquiera, pues es aborrecible a sus ojos.» (Dt 17, 1)	
«Como la cierva busca corrientes de agua, así mi alma te busca a ti, Dios mío.» (Sal 42, 2)	
«Vienen días –dice el Señor– en que yo haré con la casa de Israel y la casa de Judá una alianza nueva.» (Jr 31, 31)	
«El hombre es estimado según su prudencia, pero el corazón perverso caerá en el desprecio.» (Pr 12, 8)	

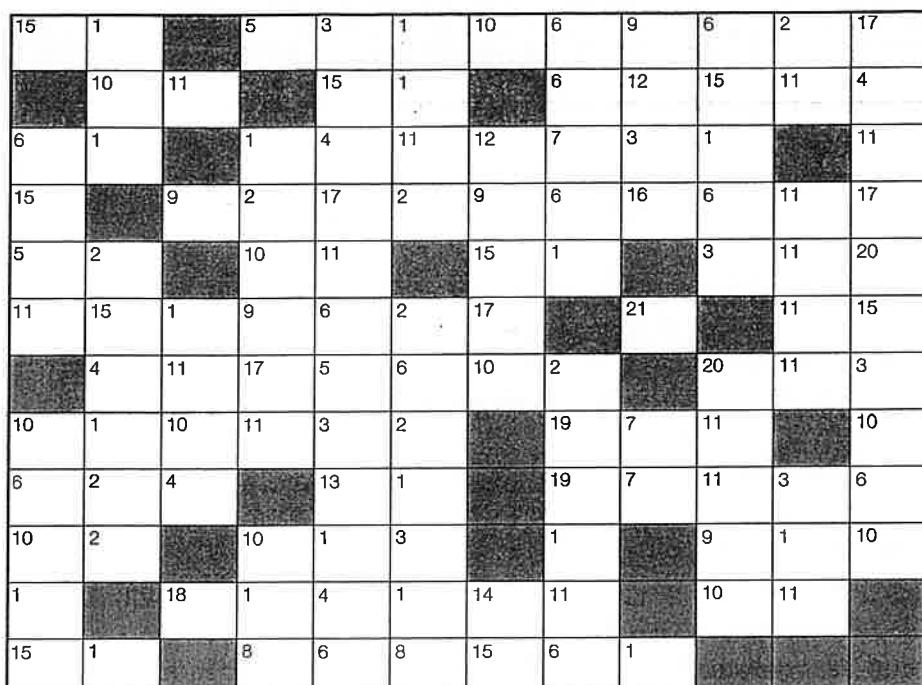
11 Lee y reflexiona.

«Les dijo: “Un sembrador salió a sembrar. Y al sembrar, una parte de la semilla cayó en el camino, y llegaron las aves y se la comieron. Otra parte cayó entre las piedras, donde no había mucha tierra; aquella semilla brotó pronto, porque la tierra no era profunda; pero el sol, al salir, la quemó, y como no tenía raíz, se secó. Otra parte cayó entre espinos, y los espinos crecieron y la ahogaron. Pero otra parte cayó en buena tierra, y dio una buena cosecha: unas espigas dieron cien granos por semilla, otras dieron sesenta y otras treinta. Los que tienen oídos, oigan.”» (Mt 13, 3-9)

- ¿A qué género literario pertenece?
 - ¿En qué tiempo se relatan los hechos?
 - ¿Se está narrando una acción real?
 - Lee Mt 13, 1-3 y descubrirás cuándo, dónde y ante quién pronunció Jesús estas palabras. ¿Crees que hubiera hablado del mismo modo actualmente? Lee este texto del Catecismo de la Iglesia Católica (n.º 110) y razona la respuesta: «Para descubrir la intención de los autores sagrados es preciso tener en cuenta las condiciones de su tiempo y de su cultura, los “géneros literarios” usados en aquella época, las maneras de sentir, de hablar y de narrar en aquel tiempo. “Pues la verdad se presenta y se enuncia de modo diverso en obras de diversa índole histórica, en Libros Proféticos o Poéticos, o en otros géneros literarios”».
-
.....
.....

12 Descifra el siguiente mensaje y conocerás la importancia que tiene la Tradición en la vida de la Iglesia. Te ofrecemos algunas claves. Tú tendrás que descubrir el resto.

1	2	O	3	R	4	S	5	T	6	I	7	U
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



13 Escribe cómo deben leerse cada una de estas citas.

Cita	Lectura
Jn 1, 29	
Sb 13, 1-9	
Lc 10, 38-42	

14 Demuestra que sabes utilizar la Biblia. Busca los siguientes pasajes bíblicos e invéntate un título para cada uno de ellos que exprese la idea fundamental que contiene.

Cita	Título
Mc 1, 9-11	
Ex 3, 1-10	
Ecl 12, 1-8	
1 Cor 3, 16-23	

Para saber más

1. Ordena los dibujos. Cada uno de ellos representa una de las etapas o fases en la formación de los evangelios. Escribe a continuación las etapas que representan.



1.º:

2.º:

3.º:

2. Identifica a qué evangelistas corresponden estas representaciones simbólicas y completa la información relativa a sus evangelios.



Evangelista

Fecha de composición

Destinatarios



Evangelista

Fecha de composición

Destinatarios

Autoevaluación

Señala la opción más correcta.

1. La Biblia...

- a) Es un término que viene del latín y significa «libros».
- b) Es el conjunto de libros del Antiguo Testamento que contienen la revelación de Dios a los hombres.
- c) Se denomina Palabra de Dios porque es Dios quien habla a través de estos escritos.

2. De las dos partes de la Biblia...

- a) El Nuevo Testamento lo forman los libros escritos antes de la venida de Jesucristo.
- b) El Antiguo Testamento contiene la «plenitud de la revelación» de Dios a los hombres.
- c) El Nuevo Testamento contiene la revelación de Dios después de la venida de Jesucristo.

3. Inspiración divina es la asistencia...

- a) Del Espíritu Santo a los escritores sagrados de la Biblia para que escriban sin error lo que Dios quiere.
- b) De Dios a los profetas para que escriban lo que Dios quiere.
- c) Del Espíritu Santo a los autores de la Biblia para que escriban lo que Dios les dicta.

4. Los cinco libros del Pentateuco recogen...

- a) La historia del pueblo de Israel desde la conquista de la tierra prometida a la dominación griega.
- b) La historia de la Humanidad y del pueblo de Israel desde la Creación hasta la muerte de Moisés.
- c) Máximas de sabiduría y de alabanza a Dios.

5. Mc 1, 16-20 se lee...

- a) Evangelio de san Marcos, capítulo uno, del versículo dieciséis al veinte.
- b) Evangelio de san Marcos, versículo uno, del capítulo dieciséis al veinte.
- c) Evangelio de san Marcos, libro primero, del versículo dieciséis al veinte.

6. Los tres evangelios Sinópticos son...

- a) Mateo, Marcos y Juan.
- b) Juan, Lucas y Marcos.
- c) Mateo, Marcos y Lucas.

7. La Tradición es...

- a) La palabra de Dios no escrita en la Biblia y que se nos ha transmitido por la vida de la Iglesia.
- b) La función del Magisterio de la Iglesia de fijar el canon definitivo de los libros de la Biblia.
- c) La revelación divina puesta por escrito por unos hombres bajo la inspiración del Espíritu Santo.

8. El Apocalipsis...

- a) Anuncia las próximas calamidades al pueblo de Israel por apartarse de Dios.
- b) Relata con detalle la vida y las enseñanzas de Jesús.
- c) Narra, con lenguaje simbólico y misterioso, las dificultades que atravesará la Iglesia y el triunfo final de Cristo.

9. Al interpretar la Biblia...

- a) Solo hay que tener en cuenta el género literario profético.
- b) Es necesario tener muy en cuenta los géneros literarios.
- c) No hay que tener en cuenta los géneros literarios, ya que los hombres que la escribieron no son los verdaderos autores.

10. El Magisterio de la Iglesia es la misión de enseñar...

- a) Confiada por Jesucristo a los Apóstoles y a sus sucesores: el Papa y los obispos.
- b) Con autoridad, confiada por Jesucristo a los Apóstoles, al Papa y a todos sus discípulos consagrados a Él.
- c) Con autoridad, confiada por Jesucristo a sus discípulos y a sus sucesores: los obispos y los sacerdotes.