

CLASES DE PALABRAS

Clasificación de las palabras según la Nueva gramática de la lengua española (NGLE) y el Glosario de términos gramaticales (GTG)

PALABRAS VARIABLES

Clases de palabras	Definición	Ejemplos
NOMBRES	Los nombres o sustantivos sirven para designar elementos de la realidad: seres vivos, objetos, ideas, sentimientos o acontecimientos.	ventana, niño, león, roble, amor, revolución...
ADJETIVOS	Sirven para expresar una cualidad del sustantivo al que acompañan. Pueden estar en grado positivo, comparativo (de igualdad, superioridad e inferioridad) y superlativo (relativo y absoluto).	verde, guapo, inteligente, difícil, agradable...
DETERMINANTES	Son palabras que acompañan a un sustantivo o nombre, con el que concuerdan en género y/o número.	<ul style="list-style-type: none">● ARTÍCULOS. La NGLE clasifica los artículos en determinados (hacen referencia a elementos que ya han aparecido en el discurso: <i>el, la, los, las, lo</i>) e indeterminados (presentan elementos nuevos en el discurso: <i>un, una, unos, unas</i>).● DEMOSTRATIVOS: <i>este, ese</i> y <i>aquel</i>, con sus femeninos y plurales.● POSESIVOS: <i>mi, tu, su</i>, con sus femeninos y plurales.● CUANTIFICADORES¹. Pueden indicar cantidad precisa (<i>uno, dos, tres, cuatro...</i> y o imprecisa (<i>algunos, bastantes, demasiados...</i>).● INTERROGATIVOS / EXCLAMATIVOS: <i>qué, cuál, cuánto...</i>● RELATIVOS: <i>cuyo, -a, -os, -as</i>.
PRONOMBRES	Los pronombres son palabras variables (poseen género, número y persona) y, aunque siempre se ha dicho que sustituyen a un nombre, en realidad no lo sustituyen sino que lo señalan.	<ul style="list-style-type: none">● PERSONALES: <i>yo, tú, él, me, conmigo, le, la, los, las...</i>● DEMOSTRATIVOS³: <i>este, ese, aquel</i> (con sus femeninos y plurales)● CUANTIFICADORES: <i>uno, dos, tres...</i>⁴; <i>algunos, muchos, demasiados...</i>● INTERROGATIVOS / EXCLAMATIVOS: <i>quién, qué, cuál, cuánto...</i>● RELATIVOS: <i>que, quien, el cual, el que</i> (y sus variantes de género y número).
VERBOS	Expresan una acción, un estado o un proceso. Son simples cuando constan solo de una palabra y compuestos cuando están formados por más de una palabra. Pertenecen a la 1ª conjugación los terminados en “-ar”; a la 2ª los terminados en “-er”; y a la 3ª conjugación aquellos cuyo infinitivo termina por “-ir”.	<ul style="list-style-type: none">● FORMAS NO PERSONALES: infinitivo (<i>hablar, tener, haber salido...</i>), gerundio (<i>hablando, habiendo tenido...</i>) y participio (<i>hablado, tenido...</i>).● FORMAS PERSONALES: <i>voy, vienes, había visto...</i>

¹ La gramática tradicional no hablaba de cuantificadores sino de numerales (que indican una cantidad precisa de elementos) e indefinidos (que indican una cantidad imprecisa). Sin embargo, la NGLE incluye a los numerales e indefinidos de la gramática tradicional dentro del grupo general de los cuantificadores.

² Las formas del artículo *un / una* coinciden también con las del numeral que designa unidad. La interpretación como numeral se impone cuando está en correlación con otros numerales (*Le dieron un regalo, no dos*) y cuando precede a los adjetivos *solo* y *única* (*Hay una sola persona en toda la sala*). En los demás casos habría que interpretarlo como artículo indeterminado.

³ La clasificación de los pronombres coincide parcialmente con la de los determinantes ya que existen palabras que, dependiendo de la oración en la que aparezcan, pueden funcionar como determinantes o como pronombres. Es el caso de los demostrativos, cuantificadores, relativos e interrogativos y exclamativos. A estos grupos de palabras la NGLE y el GTG los incluye en las llamadas **CLASES TRANSVERSALES DE PALABRAS**.

⁴ En realidad, el GTG, al contrario que la gramática tradicional, no incluye a los numerales dentro del listado de los pronombres y solo reconoce como pronombre numeral el cardinal *uno*. Todos los demás, funcionan como determinantes (*dos sillas, tres bolígrafos; Tengo cuatro ø...*). Es difícil entender esta contradicción, por lo que aquí hemos optado por seguir el criterio de la gramática tradicional y considerar pronombres a los numerales cuando no van acompañando a un nombre.

PALABRAS INVARIABLES

Clases de palabras	Definición	Ejemplos
ADVERBIOS	Complementan a un verbo, a un adjetivo o a otro adverbio expresando circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, duda, afirmación o negación. Pueden ser simples (formados por una sola palabra), compuestos (los terminados en “-mente”) o locuciones adverbiales (formadas por un grupo de palabras con valor prepositivo: a gatas, de mal en peor, como Dios manda...)	De lugar (<i>aquí, ahí, allí, lejos, cerca, delante, detrás, encima, debajo...</i>), de tiempo (<i>ahora, todavía, aún, mañana, ayer nunca, siempre, enseguida, al instante...</i>), de modo (<i>bien, mal, despacio, deprisa, mejor, peor, así, rápidamente, a ciegas...</i>), de cantidad (<i>más, menos, mucho, poco, demasiado...</i>), de duda (<i>quizá(s), posiblemente, probablemente, acaso...</i>), de afirmación (<i>sí, también, efectivamente, en efecto...</i>), de negación (<i>no, tampoco, jamás, nunca, en la vida...</i>), etc.
PREPOSICIONES	Sirven para relacionar unas palabras con otras. Existen también las llamadas locuciones prepositivas: combinaciones de preposiciones con palabras pertenecientes a otra categoría gramatical distinta que funcionan, en bloque, como una preposición.	<ul style="list-style-type: none"> ● PREPOSICIONES: <i>a, ante, bajo, (cabe), con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, (so), sobre, tras, versus, vía.</i> ● LOCUCIONES PREPOSITIVAS: <i>debajo de, delante de, enfrente de, junto a, a través de, en lugar de, en torno a...</i>
CONJUNCIONES	Su función es unir dos palabras dentro de una oración simple o dos oraciones ⁵ dentro de una oración compuesta o compleja.	<ul style="list-style-type: none"> ● COORDINANTES: <i>y, e, ni, o, pero, sin embargo...</i> ● SUBORDINANTES: <i>que, donde, cuando, como, si, porque, para, aunque...</i>
INTERJECCIONES	Son un tipo de palabras que expresan sentimientos, imitan ruidos llaman la atención del receptor o actúan a modo de saludo o despedida. Generalmente, van acompañadas de signos de exclamación y, en la mayor parte de las ocasiones, se comportan como si fueran oraciones independientes y, por lo tanto, comunican un significado completo por sí mismas.	Las INTERJECCIONES PROPIAS son palabras que se utilizan únicamente como interjecciones (<i>oh, ah...</i>), mientras que dentro de las INTERJECCIONES IMPROPIAS se incluyen palabras que pertenecen a otras clases de palabras (nombres, adjetivos, verbos...) pero que, en un momento dado, pueden utilizarse como interjecciones (<i>¡ojo!, ¡cuidado! ¡estupendo!</i>). Y mencion aparte merecen las LOCUCIONES INTERJECTIVAS , expresiones formadas por dos o más palabras que realizan la misma función que las interjecciones (<i>¡Dios mío!, ¡Ay de mí!, ¡Cielo santo!, ¡Qué horror!</i>)

itziarlopez@irakasle.eus | www.entornoalengua.com



⁵ La gramática tradicional utilizaba el término “proposición” para denominar a las distintas partes de las que consta una oración compuesta.