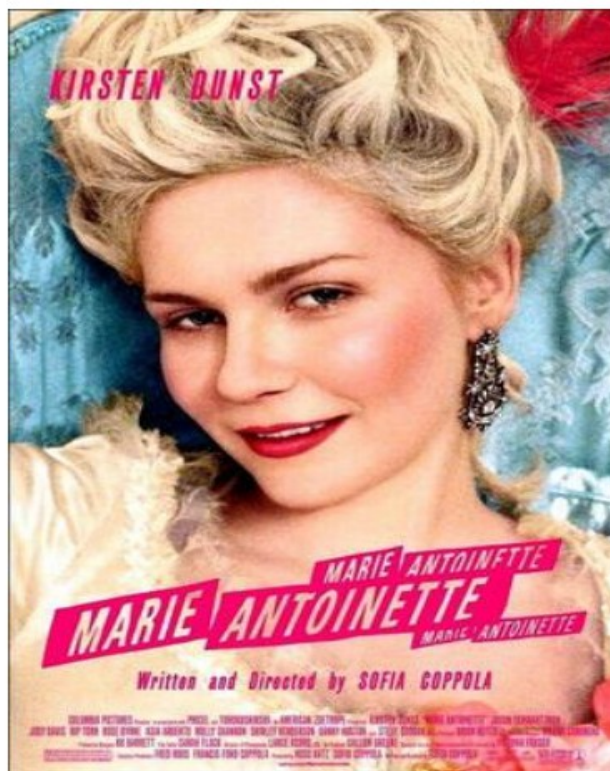


TRABALLO SOBRE O FILME MARIA ANTONIETA



Obxectivo: Entender a película, comprender a situación da sociedade francesa antes do inicio da revolución. Coñecer as diferenzas entre o estilo de vida da corte francesa e a diferenza coa poboación. Espertar a curiosidade do tema mediante a exposición da película.

CONTEXTO HISTÓRICO Na véspera da **Revolución Francesa**, as persoas que viven na **Corte de Versalles** continúan co seu liderado sen preocupacións, a vida sen inhibicións, lonxe da crecente inquietude de París. Cando a noticia do asalto á Bastilla chega aos oídos da Corte, os nobres empezan a fuxida xunto cos seus serventes, abandonando o palacio; os únicos que permanecen en Versalles esperando o devir dos acontecementos serán **María Antonieta** e **Luís XVI**.

EXERCICIOS DA PELÍUCLA:

1. Realiza un resumo da película
2. Explica as razóns políticas do matrimonio entre **María Antonieta** e o príncipe de Francia.
3. En que lugares se desenvólve a historia, como os describirías e que papel xogan nela?
4. Describe e explica como era o matrimonio entre **María Antonieta** co seu esposo .
5. Porque era tan importante que para Francia e Austria, que **María Antonieta** tivese un fillo?
6. Sobre os costumes, relacións e forma de vida da familia real, que observaches na película e cal é a túa opinión respecto diso?
7. Que pasaba coa amante do Rei, que influencia tiña ela sobre el e por que razón?
8. Como describirías un día na vida de **María Antonieta**?
9. Que papel xogan na película a comida, a roupa e o licor?
10. Cales eran as principais diversións da familia real?

11. Quen era a nai de **María Antonieta**, e cal era a súa maior preocupación, a cal expresaba nas súas cartas e que emocións espertaba na súa filla?
12. Que opinión tiñan os franceses sobre **María Antonieta** e como influíron no seu desenlace final?
13. Como describirías a **María Antonieta** como Raíña? Merecíase ese final que tivo? investiga sobre o final de **María Antonieta** e compárao co da película.
14. Que razóns se poden deducir a partir da película, que expliquen as rebelións do pobo francés contra a monarquía?