



9th December, 2025

Rúbrica Parte entregada

1º AD 1st Term

Afondamento de Competencia Profesional en Lengua Extranjera

Name and Surname: _____

Criterio	8–7 puntos	6–5 puntos	4–3 puntos	2–1 puntos	0 puntos
Contenido (documentos entregados)	Todos los documentos requeridos están completos, detallados, relevantes y bien organizados	La mayoría de los documentos están completos, con pequeñas omisiones o falta de detalle.	Algunos documentos faltan o están poco desarrollados; relevancia inconsistente.	Muchos documentos faltan; información limitada o poco clara.	No se entregan documentos o el contenido es irrelevante.
Variedad léxica, creatividad y trabajo original (logo, nombre, eslogan)	Vocabulario rico, preciso y variado, adecuado a la tarea. Muy original y creativo; fuerte identidad de marca; trabajo personal evidente.	Variedad adecuada de vocabulario, con repeticiones ocasionales. Propuestas creativas con cierta originalidad; identidad de marca mayormente clara.	Vocabulario limitado; elecciones básicas o inapropiadas. Originalidad limitada; elementos simples o previsibles.	Vocabulario muy básico; repeticiones frecuentes; control débil. Muy poca creatividad; elementos poco desarrollados.	No hay vocabulario significativo; texto incomprensible. No se presenta trabajo creativo o es copiado / inapropiado.
Elementos gramaticales	Muy pocos o ningún error gramatical; estructuras usadas con precisión y eficacia.	Algunos errores, pero no impiden la comprensión.	Errores frecuentes que a veces afectan la claridad.	Numerosos errores que dificultan seriamente la comprensión.	La gramática impide comprender el texto.
Cohesión y coherencia en los emails	Progresión clara y lógica; excelente uso de conectores y organización.	Estructura mayormente clara, con algunos problemas en el flujo.	Problemas de organización; uso inconsistente de conectores.	Organización pobre; cohesión débil; ideas desconectadas.	Sin organización; texto incoherente.
Ortografía, puntuación y limpieza	Ortografía y puntuación excelentes; presentación muy limpia.	Algunos errores, pero en general correcto y ordenado.	Errores notables; presentación aceptable.	Muchos errores; presentación descuidada, difícil de leer.	Ilegible, muy desordenado o no entregado.



9th December, 2025

Rúbrica Exposición oral

1º AD 1st Term

Afondamento de Competencia Profesional en Lengua Extranjera

Name and Surname: _____

Criterio	8–7 puntos	6–5 puntos	4–3 puntos	2–1 puntos	0 puntos
Contenido y justificación	Todos los elementos están completamente explicados y claramente justificados con seguridad.	La mayoría de los elementos están explicados; justificación generalmente clara.	Algunos elementos no están completamente explicados; justificación limitada.	Muchos elementos no se explican; justificación débil o poco clara.	No se ofrece explicación ni justificación.
Elementos lingüísticos (vocabulario)	Amplia variedad de vocabulario usado de manera natural y adecuada.	Variedad adecuada; repetición ocasional.	Intento por producir un vocabulario variado pero con continuas repeticiones.	Vocabulario muy restringido; uso incorrecto frecuente.	No hay vocabulario significativo; incomprensible.
Elementos gramaticales	Estructuras variadas y precisas con errores puntuales.	Estructuras variadas y precisas con algunos errores.	Errores gramaticales frecuentes que a veces dificultan la comprensión.	Muchos errores que afectan gravemente la claridad y comprensión.	La gramática impide la comprensión.
Pronunciación y entonación	Pronunciación clara y comprensible; entonación natural.	Generalmente clara, con dificultades ocasionales.	Problemas perceptibles de pronunciación o entonación.	Difícil de comprender; numerosos errores.	Habla ininteligible.
Fluidez comunicativa y Lenguaje corporal	Lenguaje fluido y con pausas naturales. Postura segura, buen contacto visual, gestos efectivos.	Lenguaje corporal positivo, con pequeños fallos. Generalmente fluido; algunas pausas.	Pausas y dudas evidentes; ritmo irregular. Algo de nerviosismo; comunicación no verbal limitada.	Entrega muy lenta, dudosa o fragmentada. Lenguaje corporal muy pobre o distractor.	No intenta comunicarse. No hay presentación.

Aspectos a mejorar:

Total: _____/40 marks