

# Un imperio de ciudades

## El Imperio romano

Roma, una pequeña ciudad de la península Itálica, logró conquistar todo el inmenso territorio que bordeaba al mar Mediterráneo y fundar un gran imperio.

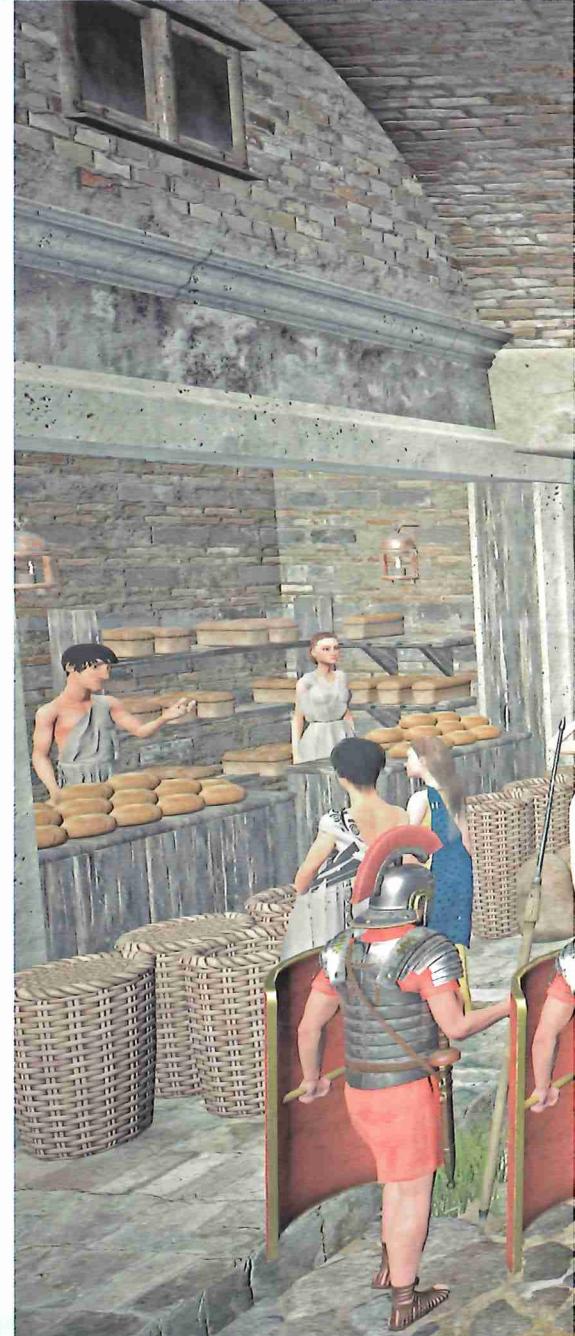
Para controlar el territorio y facilitar las comunicaciones y el comercio, los romanos fundaron ciudades (*urbs*, en latín) a lo largo de todo el Imperio, que se convirtieron en centros de expansión de la cultura romana (romanización).

Todas las ciudades se levantaron con un mismo patrón y se llenaron de edificaciones similares. Sus habitantes adoptaron progresivamente el latín como lengua propia, la religión romana y las formas de vida de los romanos.

Roma no inventó el urbanismo, pero creó un modelo de ciudad que aún perdura en buena parte de nuestras ciudades.

### ¡Acepto el reto!

Vamos a convertirnos en *architectus romanus*. ¿Seremos capaces de diseñar una nueva ciudad?



### Aprenderemos a:

- Contrastar fuentes para entender los orígenes mitológicos e históricos de Roma.
- Pensar críticamente cómo se organizó la República romana.
- Analizar el proceso histórico de cómo se creó un gran imperio, cómo se gobernaba y administraba y por qué cayó.
- Organizar la información para conocer de qué forma vivían los romanos y romanitas.
- Aprender a elaborar un esquema.



### Conecto con el pasado

- Mira el vídeo. ¿Qué situación presenta?
- ¿Cómo es y qué tipo de actividades se realizan en la calle del dibujo central?
- ¿Durante cuántos siglos se expandió la civilización romana? ¿Qué tres grandes etapas tuvo?

### Pienso históricamente

- ¿Has visto alguna película de romanos? ¿Qué aspectos te interesaron más? ¿Recuerdas el argumento? ¿Y el nombre de algún personaje?
- ¿Sabes de dónde proviene la palabra bárbaro? ¿Qué significaba en su origen? ¿Y ahora?

# 1. ¿Fundaron Rómulo y Remo la ciudad de Roma?

## Una ciudad fundada por los latinos...

Desde el primer milenio a.C., la península Itálica estaba habitada por varios pueblos: en el Sur, los griegos habían fundado numerosas colonias, y en el centro vivían tres pueblos alrededor del río Tíber: **latinos, sabinos y etruscos**.

A mediados del siglo VIII a.C., los latinos y los sabinos se reagruparon para crear una villa sobre el monte Palatino: la rodearon de un muro y se organizaron bajo el gobierno de una **monarquía**.

Se han encontrado restos arqueológicos de este poblado, que debió de crearse en la época en que la leyenda narra la fundación de Roma por Rómulo.

## ... consolidada por los reyes etruscos...

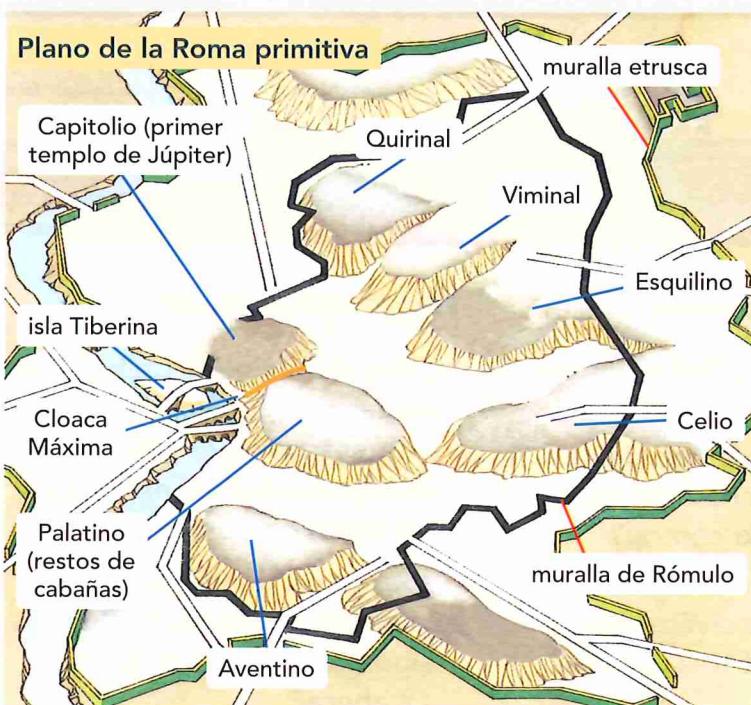
Hacia el año 600 a.C., los etruscos invadieron el Lacio y convirtieron Roma en una verdadera ciudad. De los **siete reyes** que tuvo la Roma primitiva, cuatro fueron etruscos.

Estos reyes rodearon las siete colinas con una muralla, construyeron un circo y un templo en la colina del Capitolio, y crearon la Cloaca Máxima.

Los reyes de Roma acumulaban todos los poderes: administraban justicia, dirigían el ejército y eran sumos sacerdotes.

Gobernaban con la ayuda de un **Senado**, compuesto por los miembros de las grandes familias aristocráticas.

## LA HISTORIA



### Los hallazgos arqueológicos

La ciudad de Roma se creó en un lugar delimitado por siete colinas, donde el río Tíber realiza una curva.

Se conservan una serie de vestigios arqueológicos de la Roma primitiva:

- Poblados anteriores al siglo VIII a.C.
- Muralla de Rómulo (siglo VIII a.C.).
- Muralla del rey etrusco Servio Tulio (siglo VII a.C.).
- Restos de cabañas (siglo VIII a.C.).
- Templo de Júpiter.
- Cloaca Máxima, siglo VI a.C. (desecó la zona del foro y condujo las aguas al río Tíber).

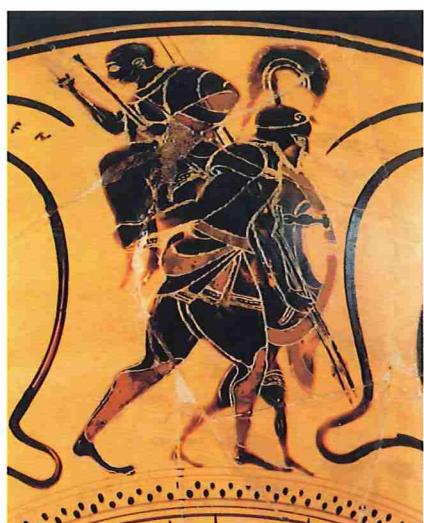


Restos de la Cloaca Máxima de la Roma primitiva.

## ... y con unos supuestos orígenes mitológicos

Todos hemos oido hablar alguna vez de los gemelos Rómulo y Remo, a quienes se atribuye la fundación de la ciudad de Roma. ¿Sabes qué hay de cierto y de legendario en esta historia?

El poeta latino **Virgilio** y el historiador **Tito Livio** (ambos vivieron en el siglo I a.C.) quisieron dar a la ciudad de Roma un origen prestigioso. Para ello, unieron la fundación de Roma al griego **Eneas**, un semidiós hijo de la diosa Venus y héroe de la Guerra de Troya que se estableció en la región del Lacio.



Según contaron, una de sus descendientes, Rea Silvia, engendró con el dios Marte a dos gemelos, **Rómulo** y **Remo**, uno de los cuales fundó la ciudad de Roma en el año 753 a.C.

Pintura cerámica que muestra a Eneas abandonando Troya con su padre Anquises a cuestas.

## LA LEYENDA

### Eneas y Rómulo, antecesores de los romanos

El dios Júpiter se dirigió a Venus, su hija, y le dijo:

—Tu hijo Eneas dirigirá en Italia una gran guerra y vencerá a los pueblos feroces, establecerá para su pueblo leyes y murallas, y reinará durante tres años.

Su hijo Ascanio reinará durante treinta años más (...) y, durante 300 años más, la realeza estará en manos de los descendientes de Eneas, hasta que un día Ilia (Rea Silvia), sacerdotisa de Marte, engendrará dos gemelos: Rómulo y Remo.

Alimentados y protegidos por una loba, uno de ellos tomará bajo su cargo al pueblo, levantará las murallas de Marte y les dará su nombre: romanos. A partir de este momento, yo le ofreceré un imperio sin fin.

VIRGILIO: *La Eneida*, siglo I a.C.

Rómulo y Remo  
[tiching.com/726175](http://tiching.com/726175)



Relieve que muestra a Rómulo y Remo alimentados por la loba.

## 2. ¿Cómo se organizó la República de Roma?

En el año 509 a.C., las familias aristocráticas de Roma, con el apoyo del pueblo, acabaron con el último rey etrusco: Tarquinio el Soberbio, que gobernaba como un tirano. Roma se convirtió en una **república**.

### Una república oligárquica...

La nueva república se organizó como una oligarquía controlada por los **patricios**. Eran una minoría de familias aristocráticas, descendientes de los fundadores de Roma y propietarios de tierras y ganado. Solo ellos elaboraban y conocían las leyes, ejercían la justicia y monopolizaban los cargos públicos.

Los **plebeyos**, el grupo más numeroso, estaba formado por campesinos, artesanos y comerciantes que habían ido llegando a la ciudad. Carecían de derechos políticos, aunque debían pagar impuestos y formar parte del ejército.

### ... en lucha por la igualdad de derechos...

Entre los siglos V y IV a.C., los plebeyos lucharon por conseguir la igualdad política con los patricios. Primero obtuvieron el derecho a elegir un representante, el **tribuno de la plebe**, que defendía sus intereses.

Posteriormente, bajo la amenaza de no cumplir con el servicio militar, se les concedió el derecho a votar y a poder ser elegidos magistrados.

A partir de ese momento, todos los ciudadanos de Roma tuvieron los mismos derechos políticos, pero el funcionamiento de los comicios dejó el poder en manos de los ciudadanos más ricos.

### ... y fundamentada en tres pilares

La República romana estaba basada en tres elementos principales:

- Los ciudadanos se reunían en unas asambleas llamadas **comicios** para votar las leyes y elegir a los magistrados. Los comicios estaban divididos en centurias o clases, y solo tenían derecho a participar en ellos los hombres que tenían la ciudadanía romana. Los extranjeros, las mujeres y los esclavos no tenían derecho a voto.
- Los **magistrados** eran elegidos para determinados cargos y debían seguir el *cursus honorum* ("la carrera de los honores"). El *cursus honorum* consistía en que, para ser elegido para una magistratura, un ciudadano tenía que haber ejercido la magistratura inmediatamente inferior. Los magistrados más importantes eran los **cónsules**, que dirigían los asuntos de Estado y el ejército.
- El **Senado**, formado por ancianos magistrados que tenían una gran autoridad.

### El Senado y el pueblo de Roma

El término *república* proviene de las palabras latinas *res publica* ("asuntos públicos").

Significa que la política ya no pertenecía a un rey, sino al pueblo y al Senado de Roma.

Las siglas *SPQR* (el Senado y el pueblo romano) eran el lema de la República.



Estandarte con las siglas SPQR que se conserva en una calle de Roma.

10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



### La revuelta de los plebeyos

Una pequeña minoría de familias ricas decidían las cuestiones de la paz y la guerra. Ellos disponían de todo el tesoro público, de las magistraturas, de los honores y de los triunfos. Los generales acaparaban todos los botines de guerra.

El pueblo solo tenía su propia miseria y la obligación del servicio militar.

SALUSTIO: *Guerra de Yugurta*, siglo I a.C.

Cónsules, el pueblo está dispuesto a seguirnos en esta guerra solo a condición de que a los hombres activos y valientes nos sea permitido acceder a los honores, y que podamos, ejerciendo las magistraturas anuales y sucesivamente, mandar y obedecer. Si os oponéis, nadie tomará las armas.

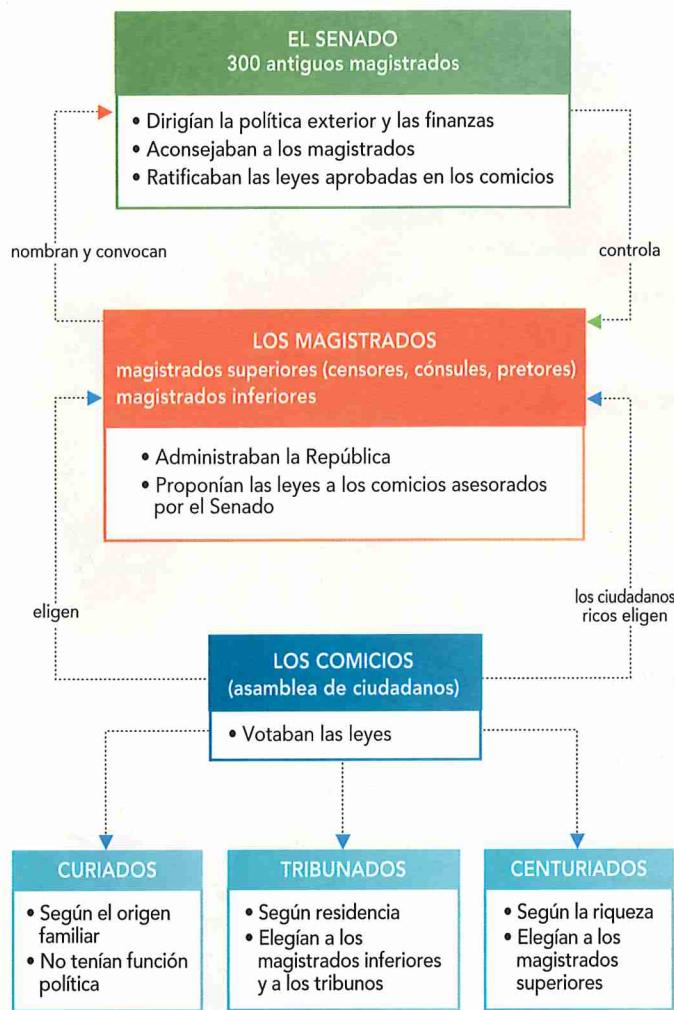
TITO LIVIO: *Historia de Roma*, siglo I a.C.



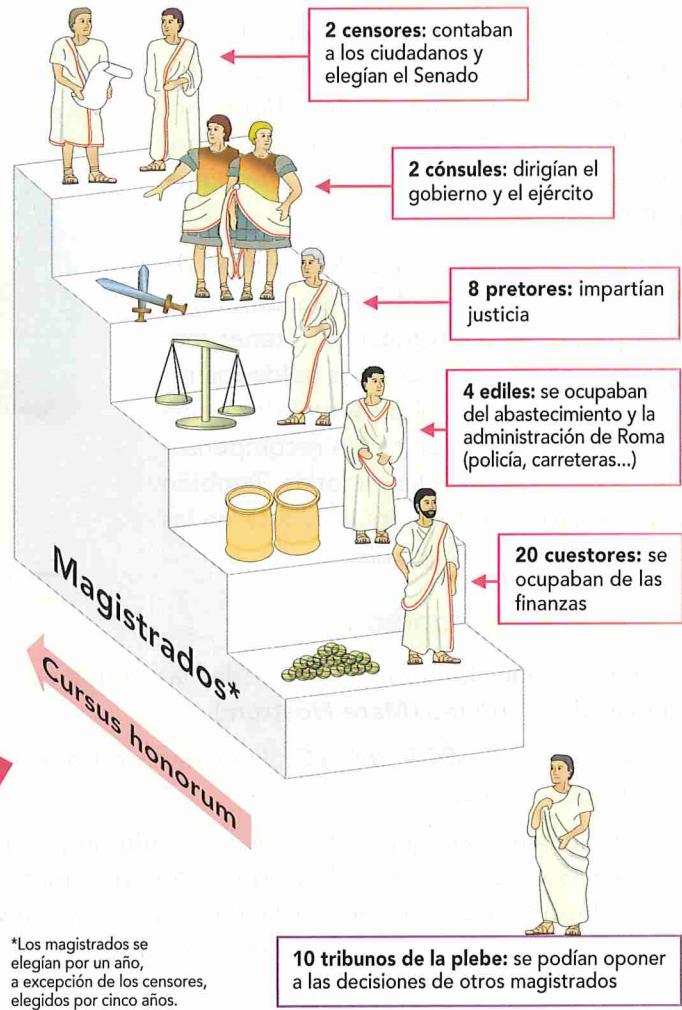
Los hermanos Tiberio y Cayo Graco (siglo II a.C.) fueron los dos tribunos que mejor defendieron los derechos de la plebe.

# ¿ERA DEMOCRÁTICA LA REPÚBLICA ROMANA?

## Las instituciones



## Las magistraturas



## ¿Cómo funcionaban los comicios?

Los comicios centuriados reunían a los ciudadanos en centurias según su riqueza. La mayoría de las centurias reunían a los ciudadanos más ricos, y solo con su voto conseguían la mayoría.

Los más pobres, a menudo, no llegaban a votar.



Moneda que muestra una votación en los comicios.

## Comprendo y analizo

5. ¿Qué significa la palabra *república*? ¿Por qué crees que los romanos dieron ese nombre a la nueva forma de gobierno? Relacionalo con las siglas *SPQR*.
6. ¿Qué grupos sociales formaban la República? Lee los textos y explica por qué se rebelaron los plebeyos y cómo consiguieron la igualdad.

7. ¿Qué instituciones gobernaban la República? ¿Cómo se elegían?
8. ¿Qué eran las magistraturas? ¿Eran todas iguales? ¿Qué era el *cursus honorum*?

## Pienso críticamente

9. ¿Crees que la República romana era una oligarquía más que una verdadera democracia? Razona la respuesta.

### 3. ¿Cómo se conquistó un gran imperio?

#### Gracias a la organización de un potente ejército...

La gran disponibilidad de soldados fue una de las claves de las victorias de los romanos. Servir militarmente a Roma era un deber de todo ciudadano romano, que estaba obligado a enrolarse en tiempos de guerra.

El ejército se componía de **legiones** de 5 500 hombres, divididas en unidades más pequeñas (**centurias**) para tener mayor movilidad y eficacia. Los soldados recibían una paga, estaban sometidos a una dura disciplina militar y eran recompensados con botines tras las victorias. También les otorgaban tierras para instalarse en las nuevas zonas conquistadas.

#### ... Roma se expandió...

La expansión de Roma abarcó todas las tierras que bordeaban el mar Mediterráneo (**Mare Nostrum**).

- Entre los años 500 y 264 a.C., la ciudad de Roma conquistó la península Itálica.
- Entre los años 264 y 60 a.C., Roma se enfrentó, en las denominadas Guerras Púnicas, a Cartago, la potencia marítima que en aquel momento dominaba el Mediterráneo. Tras la victoria, los romanos impusieron su dominio sobre todo el Mediterráneo occidental, Grecia y Asia Menor.
- Entre los años 60 a.C. y 14 d.C., completaron la ocupación de Hispania, Galia, Norte de África y Asia Menor.
- Entre los años 14 y 127, se realizaron las últimas conquistas.

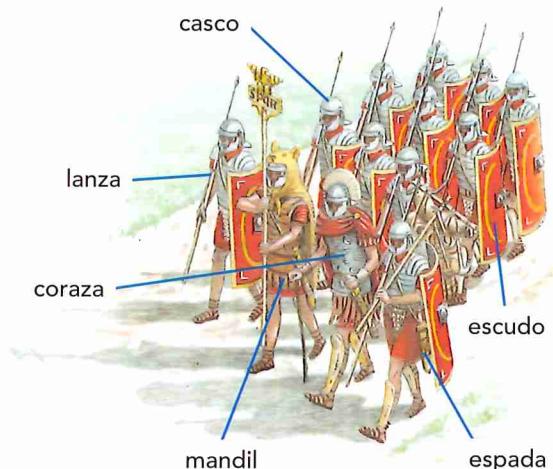
Las conquistas enriquecieron a Roma con los botines de guerra y los impuestos de los pueblos vencidos, y convirtieron la República en un gran imperio.

#### ... pero hizo entrar en crisis la República

Las conquistas originaron enormes **desigualdades sociales** y generaron **enfrentamientos políticos**:

- Mientras una minoría se enriqueció con los botines de guerra, el cobro de impuestos, la compra de esclavos (prisioneros de guerra) y la explotación de grandes fincas (latifundios), muchos campesinos se arruinaron al tener que abandonar sus tierras para servir en el ejército. Esto dio lugar a conflictos sociales.
- La ambición política de los generales victoriosos provocó que acabaran enfrentándose entre ellos en guerras civiles.

En el año 47 a.C., después de una guerra civil, **Julio César** se hizo con todo el poder bajo el título de **dictador**. Fue el fin de la República romana.

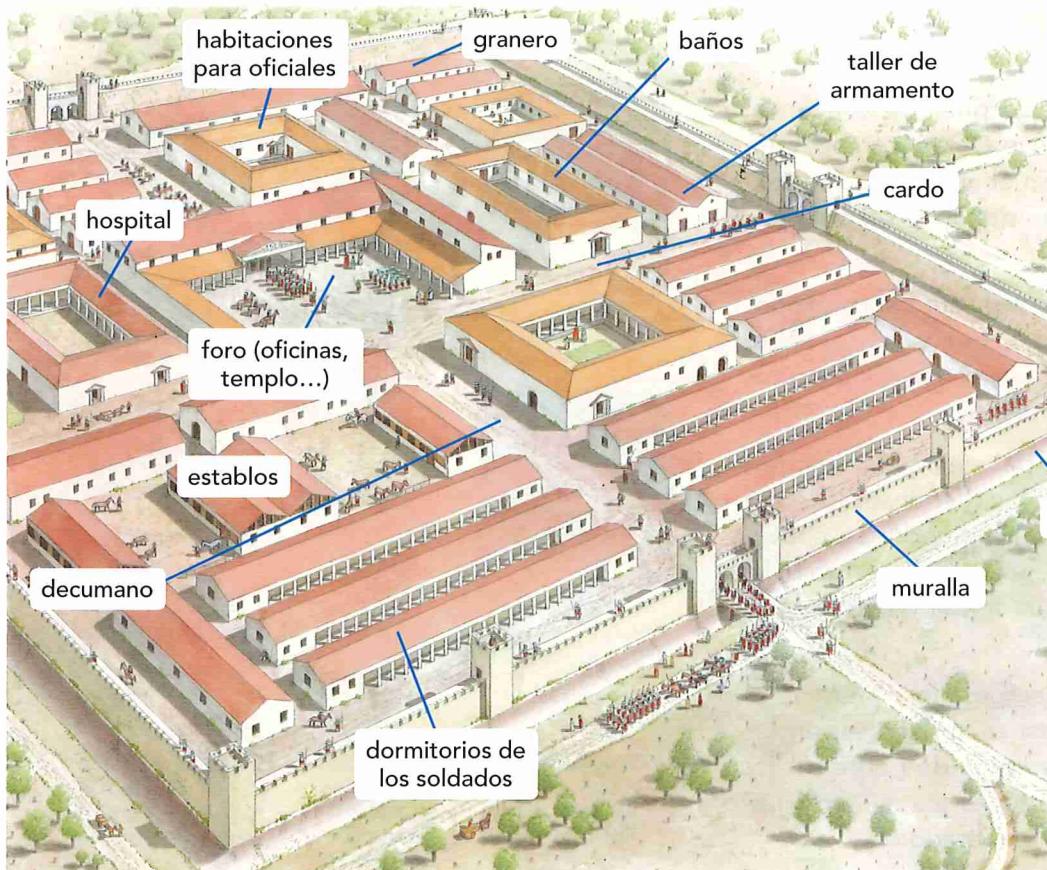


#### La disciplina

Si durante la batalla los soldados retroceden ante el enemigo, el oficial reúne a los legionarios y hace salir de la fila a los que han abandonado su puesto.

Después, ordena que sean duramente azotados ante sus compañeros (...) y decapitados.

TITO LIVIO: *Historia de Roma*, siglo I a.C.

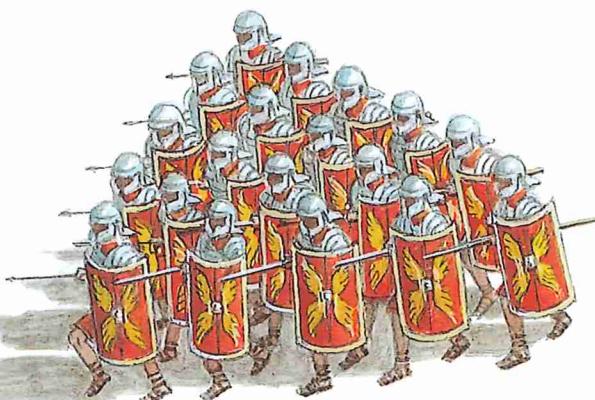


### Un campamento romano

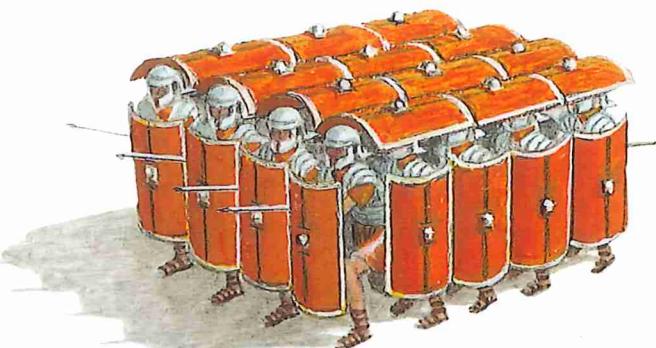
Para protegerse en las campañas militares, los legionarios se alojaban en campamentos: verdaderos poblados que en muchos casos fueron el origen de posteriores ciudades.



Estatua de Julio César, siglo I a.C.



En la **formación en cuña**, los legionarios formaban un ángulo agudo para introducirse en las filas enemigas.



La **formación en tortuga** permitía a los legionarios protegerse con su escudo e ir al asalto de las murallas.

### Comprendo y analizo

- Escribe un breve informe sobre cómo eran y cómo se organizaban las legiones romanas. Incluye un dibujo de un soldado con todo su equipo militar.
- Fíjate en el mapa y haz un esquema de las fases de la conquista romana y de los territorios ocupados en cada una de ellas. ¿Por qué el Mediterráneo se convirtió en el *Mare Nostrum* romano?

### Reflexiono

- ¿Qué factores hicieron de las legiones romanas el ejército más eficaz de la Antigüedad?

### Interpreto la multicausalidad

- ¿Por qué las conquistas romanas provocaron una crisis social y política que acabó con la República romana? ¿Por qué se produjeron guerras civiles?

## 4. ¿Cómo se gobernaba y administraba el Imperio?

### El emperador concentraba un poder absoluto...

Tras la muerte de César, y después de vencer en una guerra civil, su hijo adoptivo **Octavio** transformó la República en un imperio. En el año 27 a.C., el Senado le nombró **Augusto**, que significa "elegido por los dioses".

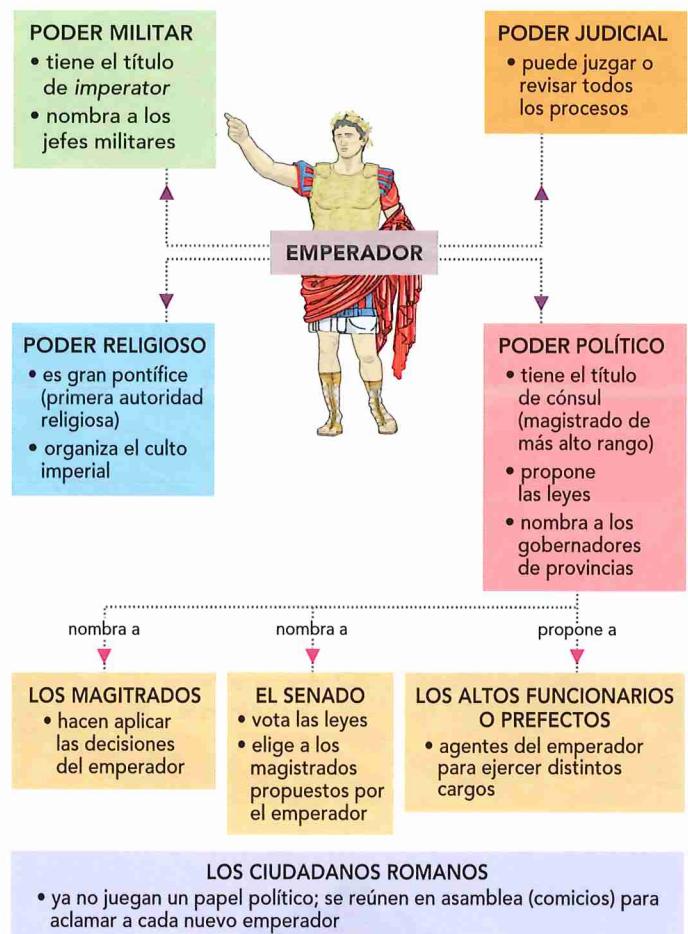
Bajo el título de emperador, Augusto concentró todos los poderes en su persona. Él convocaba al Senado, reunía los comicios, nombraba a los magistrados y dictaba todas las leyes (**edictos**).

También fue nombrado jefe del ejército (*Imperator*) y designado gran pontífice, convirtiéndose así en la primera autoridad religiosa. El emperador se convirtió en un dios al que debía rendir culto en todo el Imperio (**culto imperial**). Era la forma de demostrar fidelidad y obediencia a Roma.

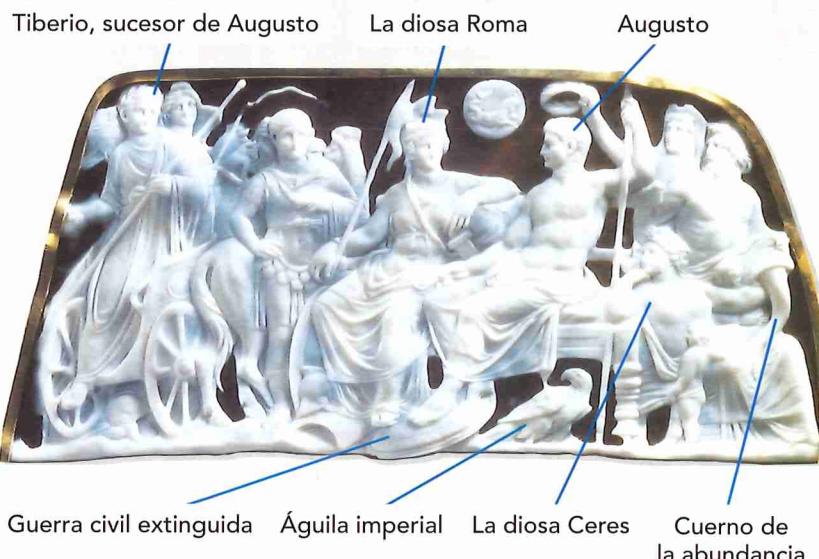
A pesar de que el título de emperador no era hereditario, se crearon unas dinastías imperiales, en las que los emperadores se sucedieron de padre a hijo. Sin embargo, en muchas ocasiones los militares impusieron por la fuerza nuevos emperadores.

Los sucesores de Octavio Augusto (Tiberio, Calígula, Claudio, Nerón...) consolidaron esta forma de poder absoluto que se mantuvo hasta el fin del Imperio romano.

### El gobierno del Imperio



## AUGUSTO EMPERADOR



En este camaleo, Augusto, divinizado y entre los dioses, recibe al emperador Tiberio, siglo I a.C.

### De la República al Imperio

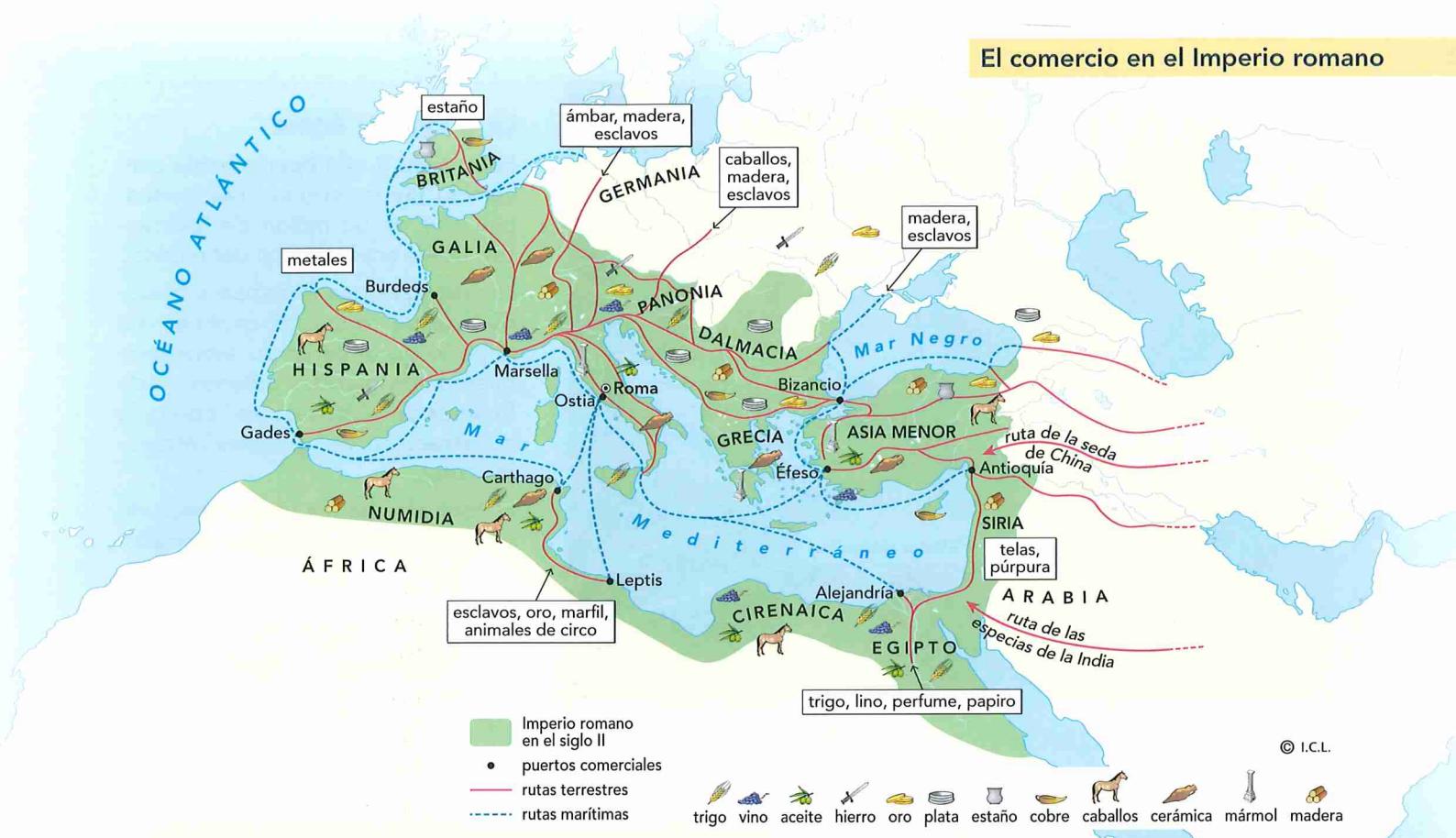


Augusto se ganó el fervor del ejército por su generosidad con los legionarios; después, la del pueblo, por la abundancia de sus repartos de víveres; y después, la de todo el mundo, por los beneficios de la paz.

Más adelante se fue apropiando de los poderes del Senado, de los magistrados y de las leyes. Nadie se le resistió. Todo parecía igual y tranquilo (...).

Pero el sistema de gobierno se había transformado completamente sin que nada subsistiese realmente del antiguo sistema (...). Todos renunciaban a la igualdad y, fijando su mirada en el principio, esperaban sus órdenes.

TÁCITO: *Annales*, siglo I.



### ... y gobernaba un extenso imperio...

Los territorios del Imperio se organizaron en **provincias**, bajo el mando de un **gobernador**, nombrado por el Senado o por el emperador.

Una administración de funcionarios hacía cumplir las órdenes del emperador, recaudaba los impuestos y aseguraba el orden. Las ciudades se gobernaban mediante **magistrados** elegidos por sus habitantes.

El Imperio estaba protegido de los bárbaros (extranjeros) por las poderosas legiones romanas, que levantaron murallas y fortificaciones en las fronteras (*limes*).

### ... que vivió 200 años de *Pax romana*

En todas las provincias se construyeron nuevas ciudades, que se unieron mediante calzadas. La producción agrícola aumentó y los talleres artesanos proliferaron. El **comercio** conoció una gran expansión gracias a los intercambios por vía marítima o fluvial.

Roma se convirtió en una ciudad de más de un millón de habitantes, donde convergían productos y mercancías de todos los confines del Imperio.

La paz y la estabilidad permitieron una gran prosperidad en todo el Imperio. Este periodo se conoce como la ***Pax romana*** (siglos I y II).

### Comprendo

14. ¿Cómo se convirtió Augusto en emperador? ¿Qué poderes reunió en su persona?
15. ¿Cómo se gobernaban, controlaban y defendían las provincias del Imperio?
16. ¿Qué fue la *Pax romana*?

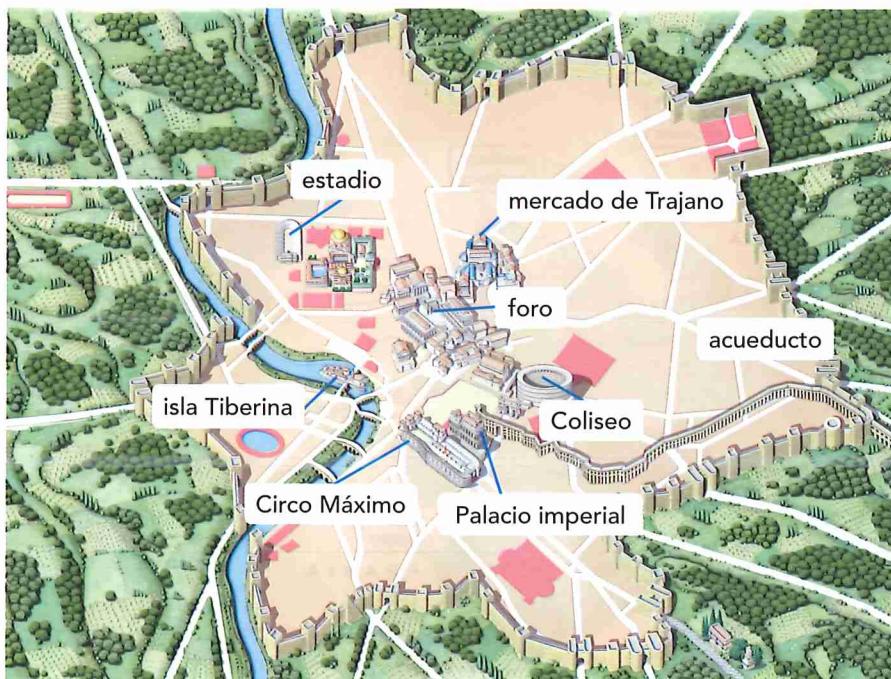
### Analizo

17. ¿Cómo muestra la imagen a Augusto? ¿Qué aspectos del emperador se han querido resaltar?

### Analizo procesos históricos

18. Compara el esquema del gobierno imperial y el del gobierno republicano. ¿Qué elementos de la República pervivieron durante el Imperio? ¿Dónde radican los principales cambios?
19. ¿Cómo explica el historiador Tácito el paso de la República al Imperio? ¿Por qué, si se mantuvieron las instituciones republicanas, afirma que nada subsistió del antiguo sistema?

## 5. ¿Un imperio de ciudades?



### La ciudad de Roma

En el siglo II, el Imperio había convertido Roma en una gran ciudad, con más de un millón de habitantes. Roma era la capital del mundo.

Las riquezas que llegaban a la ciudad desde todos los confines del Imperio permitieron su embellecimiento con grandes palacios y edificaciones públicas, así como la construcción de grandes infraestructuras.

El foro alojaba las instituciones de gobierno, justicia, religión y mercado.

La antigua Roma  
[tiching.com/726177](http://tiching.com/726177)

### Una sociedad urbana

La sociedad romana fue profundamente urbana. Las ciudades (*urbs*) eran el lugar de residencia de las autoridades y de la **administración** pública, y el **centro económico** donde se realizaban las principales actividades artesanales y comerciales.

A lo largo de todo el Imperio se fundaron centenares de ciudades con una estructura muy similar. Sobre una planta cuadrangular destacaban dos calles en dirección Norte-Sur (**cardo**), y Este-Oeste (**decumano**). Estas dos arterias principales se cruzaban en una plaza, el **foro**, que era el centro de la vida pública y social.

Todas ellas estaban protegidas por murallas, albergaban un foro y multitud de **edificios públicos** (basílica, curia...), religiosos (templos), destinados al ocio y a los espectáculos (termas, teatros, anfiteatros...) y conmemorativos (arcos de triunfo, columnas...).

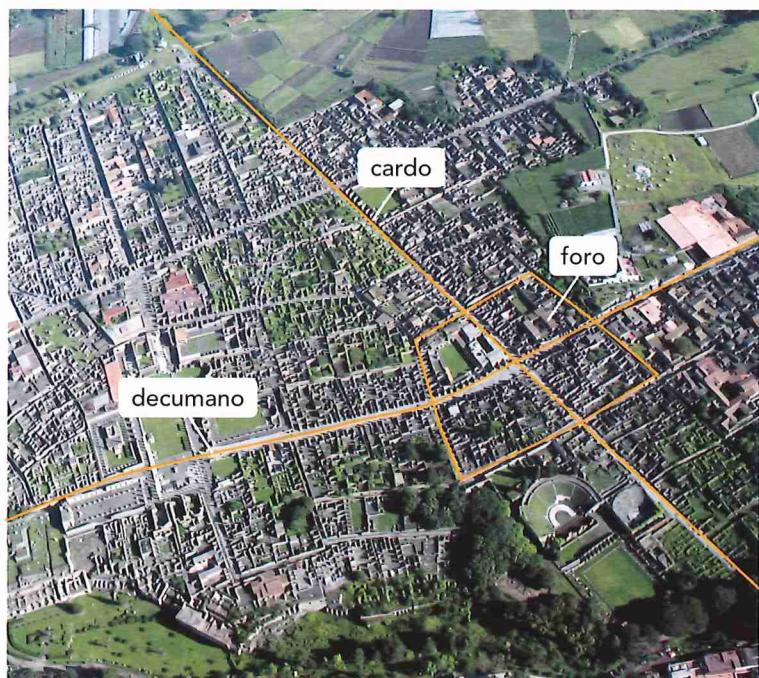
Las calles de las ciudades estaban empedradas pero sucias, eran muy ajetreadas durante el día y peligrosas por la noche.

Los funcionarios imperiales se ocupaban de las necesidades de la población urbana: suministro de agua, alcantarillado, vigilancia contra incendios, orden público, aprovisionamiento de alimentos, etc.

### El foro romano

Todos los grandes acontecimientos se celebraban en el foro: los desfiles militares, las procesiones, los oficios religiosos y las reuniones de carácter político.

Al foro acudían senadores para dirigirse a la curia, ciudadanos para discutir de sus asuntos privados y públicos, banqueros y hombres de negocios, estudiantes para escuchar a sus profesores, y niños y niñas para jugar.



Vista de la ciudad de Pompeya en el siglo I.

La **basílica** era una gran sala que acogía a la multitud. Allí se votaban los decretos, se proclamaban las noticias importantes, se impartía justicia, se negociaba y se comerciaba.

La **curia** era la sede del Senado y acogía los archivos de la ciudad. Los comicios se reunían en una plaza, el *Comitium*, que contenía una tribuna desde la cual los oradores hablaban al pueblo (*rostra*).



### Observo y comprendo

20. Observa el foro romano y contesta:

- ¿Qué estructura tenía? ¿Qué edificaciones albergaba? Clasifícalas según fuese su función: política, judicial, religiosa, comercial, conmemorativa...
- Fíjate en las actividades que realizan los distintos personajes y exemplifica con ellas por qué decimos que el foro era el centro de la vida urbana.

21. Averigua qué era y qué función tenía el bloque de piedra llamado miliario.

### Comparo

22. Compara este foro con el ágora de Atenas. ¿Qué semejanzas y diferencias puedes establecer?

### Me pongo en su mentalidad

23. Situaos en la época e imaginad a Caius, un ciudadano de Hispania que visita Roma por primera vez. Dividid la clase en tres grupos dispuestos a ayudar a Caius en su viaje de dos días:

- El primer grupo elaborará un calendario y un itinerario de lo que puede hacer Caius cada día.
- El segundo grupo describirá qué tipos de personas se encuentra Caius en su visita al foro y qué actividades estarán realizando (poned al menos cinco ejemplos).
- El tercero explicará dónde puede alojarse Caius, y qué es lo que más le impresionará de todo lo que habrá visto en el foro.

## 6. ¿Cómo vivían los romanos y las romanas?

▶ | La ciudadanía romana

### Una sociedad estructurada pero abierta

Los romanos estaban divididos en grupos sociales con derechos desiguales. Ahora bien, era una sociedad abierta que permitía el ascenso social.

- El grupo de privilegiados, la **nobilitas** u **honestitores**, estaba constituido por los senadores, los magistrados y los altos cargos del Imperio, los plebeyos muy ricos, dedicados a los negocios, y los cargos intermedios de la administración (caballeros).
- La **plebe** o **humiliores** estaba constituida por una gran masa de campesinos y asalariados urbanos. Algunos plebeyos sin recursos se ponían al servicio de un patrón y se convertían en clientes.
- Los **libertos** eran esclavos liberados cuyos hijos podían acceder a la ciudadanía.
- Los **esclavos** eran muy numerosos y realizaban los trabajos más duros (servicio doméstico, gladiadores del anfiteatro, etc.), pero también se ocupaban de la enseñanza o de las tareas administrativas.

Esta estratificación social se hacía evidente en los distintos tipos de vivienda en los que se acomodaban los grupos sociales.

### Una isla romana

Las islas eran construcciones de varios pisos en los que la plebe se hacinaba sobre todo en los más altos. El ambiente era insano y propenso a los incendios.

viviendas humildes

viviendas adineradas

escuela

tabernas: locales con actividad comercial diversa, principalmente venta de comida o artesanía.



### ¿Eran todos ciudadanos?

- Roma, en sus primeros siglos, solo consideraba ciudadanos a las personas originarias de la ciudad y a quienes fueron conquistados originalmente por Roma. El resto eran considerados *peregrini* ("extranjeros").
- Durante el Imperio se otorgó la ciudadanía a algunos habitantes de las provincias como reconocimiento a sus méritos.
- En el año 212, el emperador Caracalla extendió la ciudadanía a todas las personas libres del Imperio.





La población más adinerada vivía en casas individuales y lujosas llamadas *domus*, que se organizaban alrededor de un patio central o atrio. Las domus mayores tenían un peristilo posterior.



### La mujer en Roma

La familia en Roma era patriarcal. El *pater familiias* tenía autoridad sobre la esposa, los hijos, los clientes y los esclavos.

El papel esencial de la mujer era el cuidado de los hijos y de la casa. Sus derechos eran limitados y no podía participar en política. Sin embargo, las mujeres romanas podían divorciarse, eran muy respetadas en la familia y participaban en la vida social.

Las mujeres de clase alta solían poseer fortuna propia y podían administrar propiedades y negocios.

Las de clase social más pobre, fueran libres o esclavas, trabajaban en el campo, en los talleres artesanales y en el servicio doméstico.



Mujeres romanas representadas en los frescos de la pared de una casa de Pompeya.



### Observo y comprendo

24. ¿Qué grupos sociales había en la antigua Roma? ¿Por qué decimos que era una sociedad abierta?
25. ¿Cómo cambió el concepto de ciudadanía a lo largo del Imperio?
26. ¿En qué se diferencia una *ínsula* de una *domus*? Haz el dibujo de la planta de una *domus* y escribe el nombre de sus dependencias.

### Organizo la información

27. El mundo romano fue en buena parte heredero del griego. Compara ambas civilizaciones en cuanto a sistema de gobierno, grupos sociales, papel de la mujer y tipos de vivienda.

## 7. ¿Por qué cayó el Imperio romano?

▶ | La decadencia del Imperio romano

Roma, una civilización que había durado más de mil años y que había expandido su cultura por todo el Mediterráneo, entró en una grave crisis a partir del siglo III y acabó desapareciendo en el siglo V.

¿Qué causas provocaron su decadencia y posterior caída? ¿Qué hicieron los emperadores para intentar frenar su derrumbe? ¿Qué papel desempeñaron las invasiones bárbaras?

### La crisis del Imperio...

A partir del siglo III cesaron las conquistas y el Imperio tuvo que enfrentarse a una serie de problemas militares, políticos, económicos y sociales:

- Militares:

- Las fronteras se volvieron inseguras por los ataques de los **pueblos germánicos** que vivían más allá del limes (bárbaros).
- Para protegerse, las ciudades comenzaron a levantar grandes **murallas**.

- Políticos:

- La autoridad del emperador se debilitó y fueron frecuentes los **golpes de Estado** militares. El ejército se convirtió en la única autoridad para garantizar el orden en las provincias.
- El emperador cambió frecuentemente: entre los años 235 y 268 se sucedieron 30 emperadores legítimos y más de 70 ilegítimos.

- Económicos y sociales:

- La falta de **esclavos**, al acabarse las conquistas, provocó un descenso de la producción agrícola y minera.
- Los ataques bárbaros cortaron las vías de comunicación. El comercio y la artesanía se estancaron, la población se empobreció y aumentó el **descontento social**.

### ... los intentos de solución...

Para gobernar mejor el Imperio ante las incursiones germánicas, algunos emperadores propusieron importantes reformas:

- **Diocleciano** (284-305) se ayudó de un segundo emperador y de dos posibles herederos al trono. Fue la llamada **tetrarquía**.
- **Constantino** (312-337) fundó una nueva capital en Oriente, **Constantinopla**, más alejada de los peligros. También reforzó el ejército y reordenó la administración del Imperio.
- **Teodosio**, para defender el Imperio, lo dividió entre sus hijos: **Arcadio** y **Honorio**. A partir del año 395, quedaron separados el Imperio romano de Occidente y el Imperio romano de Oriente.



Murallas de Roma levantadas por el emperador Aureliano en el siglo III para defenderse de los ataques de los pueblos germánicos.



Los tetrarcas que se repartieron el gobierno del Imperio. Escultura de principios del siglo IV.

## ... y las invasiones bárbaras

A principios del siglo V, los pueblos germánicos entraron en el Imperio romano de Occidente, empujados por un pueblo llegado de Asia central: los hunos.

En el Imperio de Oriente, también conocido como Bizancio, más rico y poblado, los emperadores pudieron mantener su autoridad, defender las fronteras contra los bárbaros y mantener el Imperio varios siglos más.

En el Imperio de Occidente, mucho más empobrecido, los emperadores fueron incapaces de salvaguardarlo. Los pueblos germánicos (suevos, vándalos, alanos, visigodos, etc.) ocuparon el territorio y crearon reinos independientes.

En el año 476, Odoacro, un jefe bárbaro, destituyó a Rómulo Augústulo, un niño de 10 años, que fue el último emperador romano de Occidente.

En Europa se inició una nueva época: los historiadores hablan del fin de la Antigüedad y del inicio de la Edad Media.

### La caída de Roma

Nos llega un rumor escalofriante. Roma está asediada. Los ciudadanos compran su vida a precio de oro. La ciudad está tomada. Sus habitantes perdieron primero su fortuna y ahora pierden su vida (...).

Roma es conquistada. Esa ciudad que antaño conquistó el universo. Qué pena siento al ver hundirse esa antigua potencia que fue la dueña del mundo.

Cartas de San Jerónimo,  
siglo V.

### Los pueblos germánicos

Las formas de vida de los germánicos eran muy diferentes de las de los romanos. No tenían escritura; tampoco edificaban ciudades ni usaban moneda.

Eran **seminómadas**, vivían de la ganadería y de una agricultura muy primitiva. Sin embargo, conocían la metalurgia del hierro y fabricaban armas de buena calidad.

Estaban organizados en **familias**, y un cierto número de ellas formaba un **clan**. Los jefes de las familias elegían un cabecilla militar, que ostentaba el título de **monarca**.



Relieve de un guerrero germánico.

### Los primeros reinos germánicos



© I.C.L.

### Comprendo

28. ¿Qué medidas tomaron algunos emperadores romanos para hacer frente al peligro de las invasiones germánicas? ¿Cuál tuvo mayor trascendencia?
29. ¿Qué diferencias había entre las formas de vida de los pueblos germánicos y la romana?
30. Observa el mapa de los reinos germánicos. ¿Qué pueblos lo invadieron? ¿Dónde se instaló cada uno de ellos? ¿Qué papel desempeñaron los hunos?
31. ¿Cómo describe san Jerónimo la caída de Roma?

### Interpreto la multicausalidad

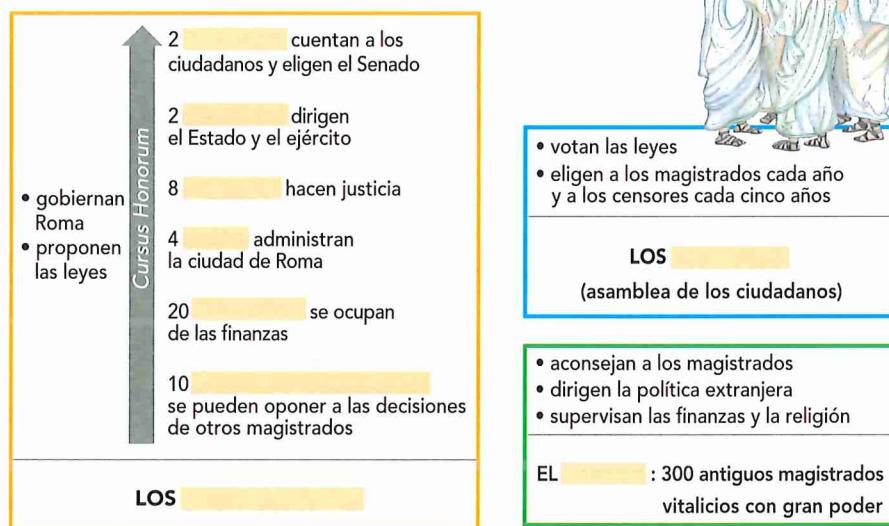
32. Escribe un texto de diez líneas explicando las causas de la crisis del Imperio romano a partir del siglo III y su caída. Debes distinguir entre causas profundas a largo plazo y causas inmediatas.
33. ¿Por qué crees que los pueblos bárbaros invadieron el Imperio romano?
34. ¿Qué consecuencias tuvo para Europa la caída del Imperio romano de Occidente? ¿Qué sucedió en el Imperio romano de Oriente?

# Aprendo a aprender. Elaboro un esquema

En este ejercicio te proponemos que elabores un esquema sobre cómo se gobernaba la República romana (instituciones y funcionamiento), a partir de los cuadros que tienes a continuación. Para ello debes completar los pasos siguientes:

## 35. Observa el esquema:

- Copia en tu cuaderno los cuadros que componen el esquema. Identifica qué concepto representa cada pauta y complétalas con la información correspondiente. Así podrás explicar cuáles eran las principales instituciones romanas, quiénes las componían, cómo se elegían y qué función tenían.
- Ordena los cuadros de manera lógica y después únelos mediante flechas. En las fechas debes escribir qué relación une las distintas partes.
- Pinta, también en tu cuaderno, el esquema de colores, de manera que cada color represente una categoría.



Un esquema es una representación gráfica y visual que reúne, de forma ordenada y estableciendo relaciones entre ellas, las ideas básicas de un tema.

El esquema es una herramienta de estudio muy útil, ya que organiza y sintetiza la información de manera clara y fácil de recordar.

Hay muchas maneras de hacer esquemas (llaves, mapas mentales, diagramas) y su elección depende de nuestro objetivo.

Para realizarlos, sigue estos pasos:

1. Selecciona las ideas principales y secundarias que quieres plasmar.
2. Relaciona las ideas principales entre ellas, y estas con las secundarias.
3. Decide qué colores y qué tipos de signos gráficos utilizarás (llaves, rectángulos, globos, flechas...).
4. Elabora un borrador del esquema. Recuerda que debes unir los datos, usar pocas palabras y dejar claras las relaciones entre los conceptos.
5. Repásalo, comprueba que se entiende y que de un solo vistazo comprendes las ideas clave.

## Visibilizo a las mujeres de Roma

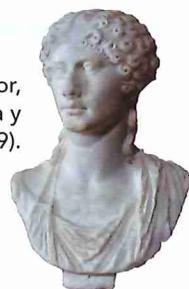
Las mujeres en la antigua Roma tenían pocos derechos, y la ley no las consideraba iguales a los hombres. No tenían derecho a voto y rara vez ocupaban puestos de poder.

A la "matrona" romana se le reservaba una función doméstica: esposa y madre de familia. Su vida transcurría bajo la tutela de un hombre, el padre o el esposo. Entre las familias ricas, el matrimonio era una alianza, y las mujeres rara vez podían elegir a su pareja. Se convenía su matrimonio a los 13 o 14 años.

A pesar de esta falta de derechos, hay evidencia de que algunas mujeres lograron alcanzar un gran poder e influencia en la antigua Roma. ¿Conoces a algunas de ellas?



Agripina la Menor, hermana de Calígula y madre de Nerón (15-59).



Livia Drusila, esposa del emperador Augusto (63 a.C.-14 d.C.).



Julia Mamea, regente del Imperio (180-235).

36. Buscad información sobre estas mujeres y explícad qué poder ejercieron en el Imperio y por qué destacaron.
37. Reuníos en parejas: ¿Qué opináis de los matrimonios de conveniencia pactados entre familias en Roma? ¿Qué consecuencias se derivaban para los hombres y las mujeres?
38. ¿Creéis que esto sucede en la actualidad?



# ¡RESUELVO EL RETO!



## Vamos a convertirnos en *architectus romanus*. ¿Seremos capaces de diseñar una nueva ciudad?

El Senado de Roma ha aprobado la construcción de una ciudad en un territorio recién conquistado, y ha convocado un concurso entre los más prestigiosos constructores de Roma para elegir el proyecto para la nueva ciudad.

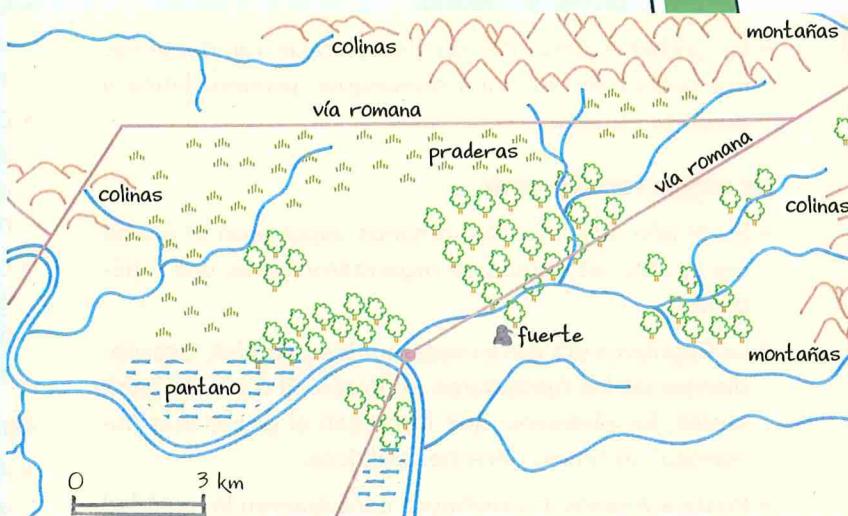
Formad equipos de cuatro y animaos a presentaros al concurso. Seguro que diseñaréis la mejor ciudad vista nunca en el Imperio romano.

### Generamos ideas y las compartimos

39. Reuníos en grupo y elegid un nombre romano para denominar vuestro "estudio de arquitectura".

Leed con detalle los requisitos exigidos por el Senado y recordad lo que habéis aprendido sobre cómo eran las ciudades romanas. Pensad cómo os gustaría que fuese la ciudad y de qué forma os organizaréis para llevar a cabo cada tarea.

#### Territorio donde se ubicará la ciudad



#### Recursos guía

Cómo era la ingeniería romana

[tiching.com/784572](https://tiching.com/784572)

### Investigamos y elaboramos

40. Elección del emplazamiento ideal. Dibujad en un folio cómo es el territorio en el que va a situarse la ciudad. Despues, elegid la ubicación de la ciudad y representadla en el lugar elegido. (Documento 1). Justificad por escrito las razones de vuestra elección (Documento 2).

41. Dibujo del plano. En un papel cuadriculado dibujad el perímetro de la ciudad, sus calles y las construcciones que exigen los requisitos. Pensad que el número de cuadrículas destinado a cada edificación debe ser proporcional a su tamaño real (Documento 3).

42. Acompañad el plano de un texto que explique las virtudes de la ciudad que habéis diseñado (Documento 4). Pensad un nombre para vuestra ciudad.

### Comunicamos los resultados y debatimos

43. Con los cuatro documentos que habéis elaborado, realizad una breve exposición (utilizando alguna aplicación digital) ante la clase, que elegirá el mejor proyecto como si fuese el Senado.

44. Despues de la exposición de los proyectos, realizad un breve debate sobre los puntos fuertes y débiles de cada propuesta.

45. Votad entre toda la clase qué proyecto os parece mejor y acordad los cinco aspectos que destacáis para hacerlo merecedor del premio.

#### Requisitos del emplazamiento:

- Apropiado para la agricultura.
- Cercano a un río y a las calzadas principales para favorecer el comercio.
- Fácil defensa.
- Fácil acceso a madera y piedra.
- Fácil acceso a suministro de agua.

#### Requisitos de la nueva *urbs*:

- Dos calles principales que se entrecruzan: cardo y decumano.
- Un foro grande y vistoso con los principales edificios de gobierno.
- Varios templos en honor a los dioses.
- Una muralla y cuatro puertas.
- Unos baños.
- Un teatro, un anfiteatro y un circo.
- Un puente y/o acueducto.
- Una caserna para albergar la legión.
- Monumentos conmemorativos a la gloria de Roma y del emperador.
- Almacenes para el grano y las mercancías.
- Viviendas (domus e insulas).
- Un mercado comercial, seis tiendas (tabernae) y cinco bares de comida (termopolium).
- El palacio del gobernador.

# Resumo lo esencial

## Los orígenes de Roma

- Los historiadores sitúan el origen de la ciudad de Roma hacia mediados del siglo VIII a.C. Según las leyendas, la ciudad fue fundada por Rómulo, descendiente de Eneas, un héroe troyano.
- La ciudad, al lado del río Tíber, creció rápidamente. Era gobernada por una monarquía, primero latina y después etrusca.

## La etapa republicana

- En el año 509 a.C., los romanos expulsaron al último rey etrusco de Roma y se organizaron como una república.
- La República era gobernada por los patricios, descendientes de los fundadores de Roma. El resto de habitantes, los plebeyos, que formaban el grupo más numeroso, no tenían derechos políticos.
- Posteriormente, los plebeyos consiguieron la igualdad de derechos. Podían participar en las asambleas (comicios) para elegir a los magistrados y votar las leyes. Pero el poder lo tenía el Senado, formado por las grandes familias patricias.
- Roma se expandió entre los siglos III y I a.C. por las tierras situadas alrededor del Mediterráneo. Todos los ciudadanos romanos debían formar parte del ejército.

## El Imperio romano

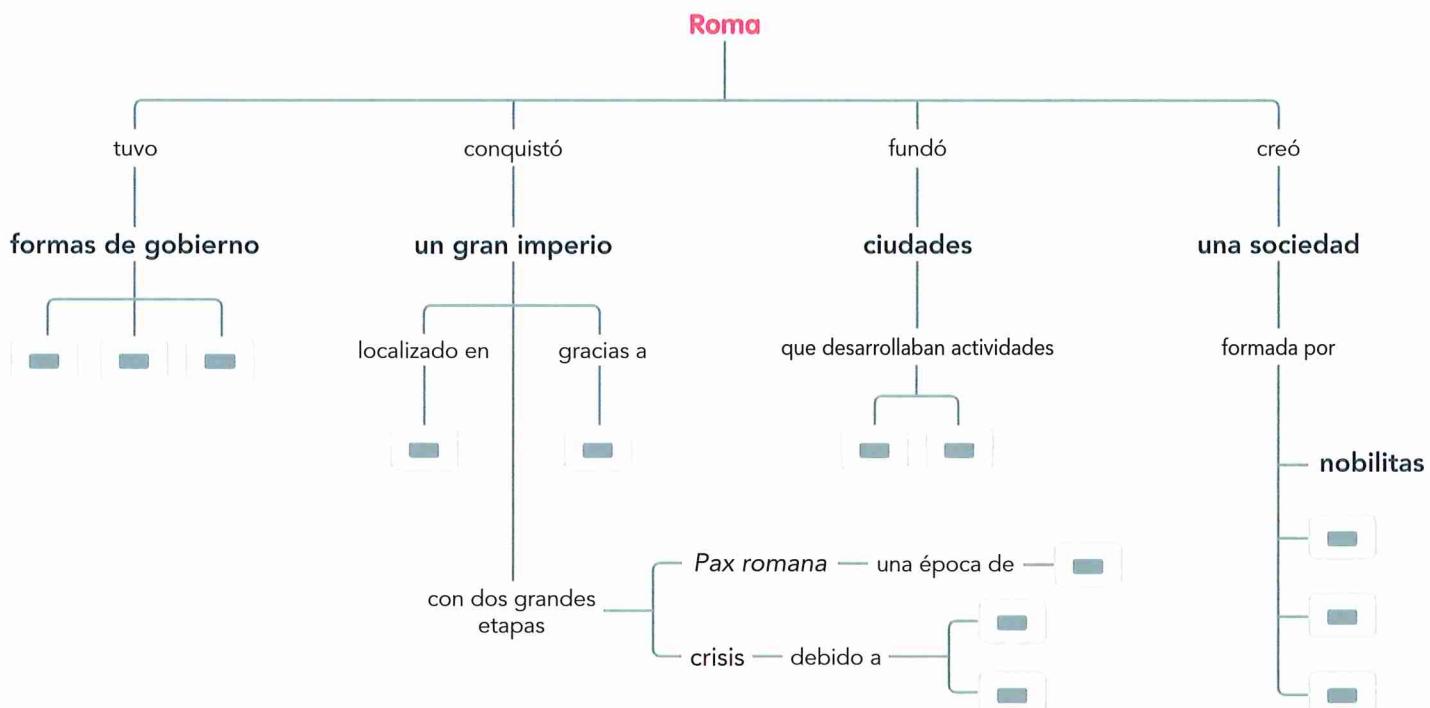
- La expansión territorial provocó problemas económicos y políticos. Tras el asesinato de César, se produjo el paso de la República al Imperio.
- El primer emperador fue Augusto. El emperador concentraba todos los poderes y se convirtió en un dios al que se debía rendir culto.
- Durante doscientos años (*Pax romana*), el Imperio gozó de prosperidad. Crecieron las ciudades y el comercio, y casi todos los habitantes pasaron a ser ciudadanos romanos.
- La sociedad romana era abierta y la componían el grupo privilegiado de los nobilitas, los campesinos y asalariados urbanos que formaban la plebe, los esclavos y los libertos.

## La caída del Imperio

- A partir del siglo III se inició una dura crisis económica a la que se sumaron los ataques de los pueblos germánicos.
- En el año 395, el Imperio se dividió. Oriente (Bizancio) pervivió, pero Occidente fue incapaz de resistir los ataques de los pueblos germánicos.
- En el año 476, los bárbaros destituyeron al último emperador, Rómulo Augústulo, y finalizó el Imperio de Occidente.

## Mapa conceptual

46. Copia y completa en tu cuaderno este mapa conceptual:



# Compruebo mis saberes

## Sintetizo

47. Responde a las preguntas:

a. Explica cuáles fueron los orígenes de Roma.

b. ¿Por qué Roma fue un imperio? Explica las causas y las consecuencias de la expansión romana.

## Defino conceptos

48. Explica estos conceptos:

- |             |            |                       |
|-------------|------------|-----------------------|
| • patricios | • limes    | • bárbaros            |
| • comicios  | • cónsules | • tribuno de la plebe |
| • etruscos  | • imperio  | • magistrados         |
| • república | • plebeyos | • Pax romana          |

## Explico el esquema

49. Explica qué función tenían las principales instituciones del sistema político republicano romano:



## Sitúo la cronología

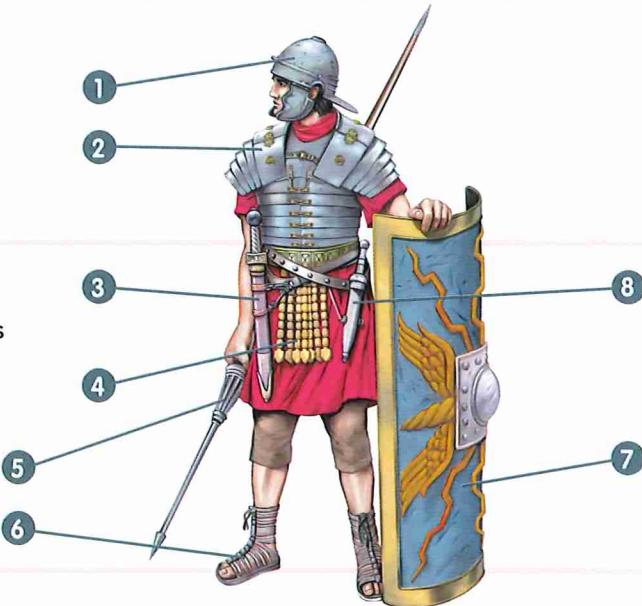
50. Copia y data los siguientes hechos de la historia de Roma y ordénalos cronológicamente:

- El último rey etrusco de Roma destituido.
- El Imperio romano se divide en Occidente y Oriente.
- Octavio es nombrado Augusto por el Senado.
- Los etruscos convierten Roma en una ciudad.
- Rómulo Augústulo, último emperador de Occidente.

## Identifico elementos

51. Relaciona cada número del dibujo con los elementos del equipamiento de un soldado romano:

- |          |             |
|----------|-------------|
| • lanza  | • mandil    |
| • espada | • escudo    |
| • casco  | • sandalias |
| • daga   | • armadura  |



## Completo un cuadro-resumen

52. Copia y completa en tu cuaderno este cuadro-resumen sobre las causas de la crisis del Imperio romano:

	En el campo	En la ciudad
Económicas y sociales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Políticas		<input type="checkbox"/>
	En el ejército	En las fronteras
Militares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# Evalúo mis competencias

## Los gladiadores, ¿héroes de la arena del anfiteatro?

¿Conoces las luchas de gladiadores en la Roma antigua? El entretenimiento romano puede parecer apasionante, pero el trato inhumano que suponía para los que participaban no puede dejarnos indiferentes.

El conocimiento que tenemos hoy en día de los gladiadores acostumbra a ser parcial o incluso erróneo. Vamos a ver qué podemos deducir interrogando a las fuentes históricas.

### ¿Eran muy populares los gladiadores?

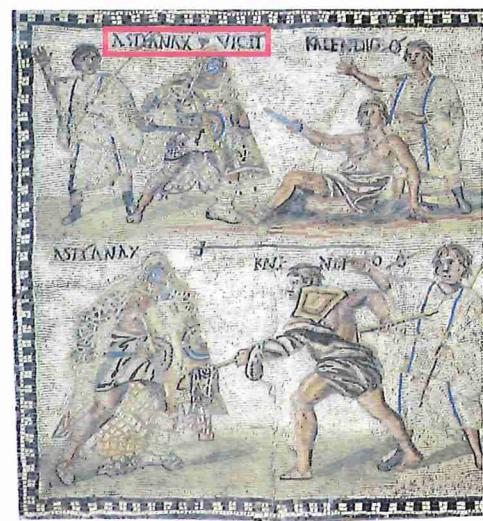
#### 1 LOS EDIFICIOS PÚBLICOS EN HISPANIA



En todo el Imperio romano se han encontrado restos de numerosos anfiteatros, unos 230. En Hispania, donde se calcula que había en aquella época unos 4 millones de habitantes, se han encontrado 31.

#### 2

Este mosaico del siglo III narra la lucha de los gladiadores Astyanax y Kalendio. En la parte inferior de la escena, Astyanax (con casco, escudo y espada) aparece cubierto con la red lanzada por Kalendio (con tridente y puñal). A la derecha está el árbitro. En la escena superior vemos el desenlace.



#### 53. Utiliza la información de la fuente 1:

- ¿Crees que las luchas de gladiadores, en el anfiteatro, eran uno de los espectáculos preferidos por los romanos? ¿Qué podemos deducir de esta fuente?
- ¿Existe hoy algún espectáculo o fenómeno de masas comparable en popularidad? ¿Qué aspectos comunes encuentras?
- ¿Cuál piensas que sería la parte más poblada y rica de Hispania? ¿En qué datos te basas?

#### 54. Ahora observa con detalle el mosaico que forma la fuente 2:

- ¿Cuál crees que sería el gladiador victorioso? ¿En qué te basas?
- ¿Qué nos dice la inscripción latina del mosaico señalada con un rectángulo?
  - Astyanax vivió
  - Astyanax venció
  - Astyanax vino

### ¿Héroes famosos o criminales salvajes?

#### 55. No es fácil saber si los romanos veían a los gladiadores como héroes o como a criminales sin compasión. Lee los textos siguientes para saber qué nos dicen las fuentes escritas:

3 La mayoría de gladiadores eran prisioneros de guerra, esclavos o criminales. Pero hombres libres también se hacían gladiadores voluntariamente, incluso ricos caballeros, senadores y hasta un emperador: Cómodo.

Texto de un historiador actual.

4 Los gladiadores inspiran gloria en el desprecio a la muerte, porque el amor a la fama y el deseo de victoria pueden darse incluso entre esclavos y criminales.

PLINIO EL JOVEN, siglo I.

5 Hermes, el gladiador favorito en su época, hábil con cualquier arma, mina de oro en las apuestas, rompe los corazones de sus fans, la gloria de la guerra.

JUVENAL, siglos I y II.