

ESQUEMA DE ANÁLISE E COMENTARIO DUN PLANO

URBANO

Un **plano urbano** é un debuxo que representa a estrutura urbana dunha cidade ou vila e que nos permite coñecer a súa localización, a evolución histórica, o crecemento urbano, a morfoloxía e a estrutura dunha cidade.

Para comentar un plano urbano propoñemos o seguinte esquema de análise:

1º LOCALIZACIÓN DA CIDADE:

- **Situación:** entorno en que se localiza a cidade (xunto a un río, na encrucillada de estradas etc, facendo referencia a outros elementos que nos poidan parecer salientables).
- **Emprazamento:** Lugar concreto en que se sitúa a cidade (nun outeiro, nunha baía etc). Cómpre indicar o porque do emprazamento (defensivo, comercial etc)

1. LOCALIZACIÓN D CIDADE. EXEMPLO:



The map shows Toledo, Spain, situated on a hillside overlooking the Tago river. Key features include the Tago river winding through the city, major roads like N-403a and N-406, and various landmarks such as the Hospital de Toledo, Universidad de Castilla-La Mancha, and Hospital Provincial de la Misericordia. The city is built on a hillside, and the river forms a meander around it.

Situación:
Na submeseta sur, xunto ao río Tago, que lle serve de abastecemento de augar

Emprazamento:
Sobre un outeiro que xorde nun meandro do río Tago (defensivo)

<http://personales.ya.com/isaacbuzo> Prof. Isaac Buzo Sánchez

2º MORFOLOGÍA URBANA:

- Indicar as diferentes **tramas urbanas** existentes: irregular, ortogonal, radiocéntrico ou lineal.

2. Morfología urbana Tipo de planos



The map of Toledo illustrates an irregular urban layout. The city is situated on a hillside overlooking the Tago river. The street network is highly irregular, with narrow, winding streets that do not follow a grid or radial pattern. Key landmarks include the University of Castilla-La Mancha, the Alcázar, and the Cathedral. The river Tago is visible at the bottom of the map.

a) **IRREGULAR**
(Exemplo Toledo)

<http://personales.ya.com/isaacbuzo> Prof. Isaac Buzo Sánchez

2. Morfología Urbana Tipo de planos



The map of Vitoria illustrates a radiocentric urban layout. The city is centered around a main square, with streets radiating outwards in all directions. The streets are generally straight and form a clear radial pattern. Key landmarks include the Cathedral and the main square. The city is surrounded by a green area, likely a park or forest.

b) **RADIOCÉNTRICO**
(Exemplo Vitoria)

<http://personales.ya.com/isaacbuzo> Prof. Isaac Buzo Sánchez

2. Morfoloxía Urbana Tipo de planos



c) ORTOGONAL, EN CUADRÍCULA, EN DAMEIRO, HIPODÁMICO, RETICULAR
(Exemplo Barcelona)

<http://personales.ya.com/isaacbuzo>

Prof. Isaac Buzo Sánchez

2. Morfoloxía Urbana Tipo de planos



d) LINEAL
(Exemplo Ciudad Lineal de Madrid)

<http://www.artehistoria.jcyl.es/histesp/obras/23278.htm>

<http://personales.ya.com/isaacbuzo>

Prof. Isaac Buzo Sánchez

- Normalmente nun mesmo plano aparecen varios planos diferentes, debido á súa diferente orixe e a ampliacións ao longo do historia que foron configurando unha morfoloxía determinada. Nese caso haberá que comentar cada unha das morfoloxías existentes.

- Disposición dos edificios: pechada ou aberta, ordenada ou desordenada, colectivo ou individual.

2. Morfoloxía Urbana
A construción

1. Trama urbana (Disposición dos edificios)



CERRADA **ABERTA**

<http://personales.ya.com/isaacbuzo> Prof. Isaac Buzo Sánchez

2. Morfoloxía Urbana
A construción

1. Tipo de edificios



COLECTIVO **INDIVIDUAL**

<http://personales.ya.com/isaacbuzo> Prof. Isaac Buzo Sánchez

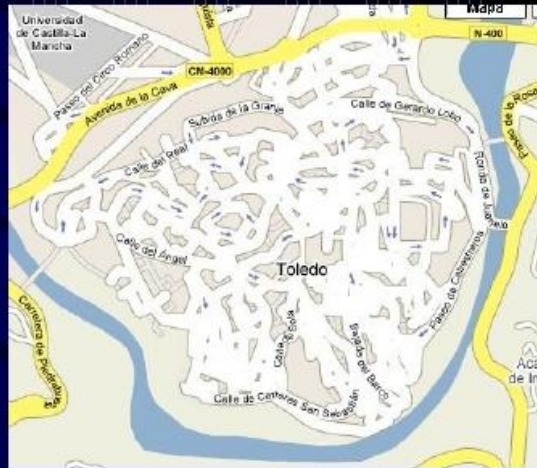
- **Análise dos usos do solo:** residencial, industrial, sanitario, comunicacións etc.

3. ESTRUCTURA URBANA O CASCO ANTIGO

Herdanza da época preindustrial



Córdoba



Toledo

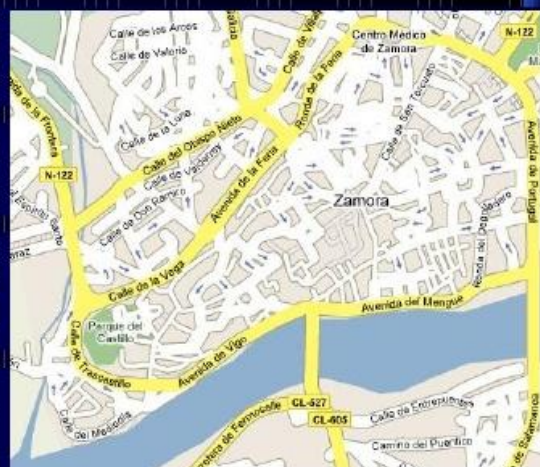
ORIXE MEDIEVAL ISLÁMICA

3. ESTRUCTURA URBANA O CASCO ANTIGO

Herdanza da época preindustrial



OVIEDO



ZAMORA

ORIXE MEDIEVAL CRISTIÁ

3. ESTRUCTURA URBANA O CASCO ANTIGO

Herdanza da época preindustrial



Valladolid



Madrid

Renacemento, Barroco e Neoclásicismo: xorden as Prazas Maiores con edificios importantes. Intervención no centro das cidades, ornamentación das cidades e trazados regulares

3. ESTRUCTURA URBANA O ENSANCHE URBANO

Ensanche burgués

- Derrubamento das murallas
- Plasmación de ideas burguesas no plano: orde, hixiene e beneficios económicos
- Plano en cuadrícula, de baixa densidade e de uso residencial (co tempo vaise densificar e terciarizar)



3. ESTRUCTURA URBANA A PERIFERIA URBANA ACTUAL Áreas industriais da periferia



Principais áreas industriais periféricas, xunto ás entradas á cidade a ao ferrocarril. Cáceres.