

XI OLIMPIADA FILOSÓFICA DE CANARIAS

¿Qué es el ocio?

Elaborar una  
reflexión sobre el  
ocio a partir de un  
texto, una imagen  
o una noticia

El texto o la imagen debe de servir como motor para la reflexión. Podemos preguntarnos:

- ¿Qué relación hay entre el texto, la imagen o la noticia con el ocio?
- ¿Presenta una visión del ocio positiva o negativa?
- ¿Está relacionada la visión que se presenta del ocio con la de algún filósofo o filósofa?
- ¿Qué consecuencias se pueden sacar de esa visión del ocio?
- ¿Con qué otros problemas está relacionada esa visión del ocio?

# Ejemplo 1

Virginia Woolf, *Una habitación propia* (1929)

Virginia Woolf,  
*Una habitación  
propia* (1929)

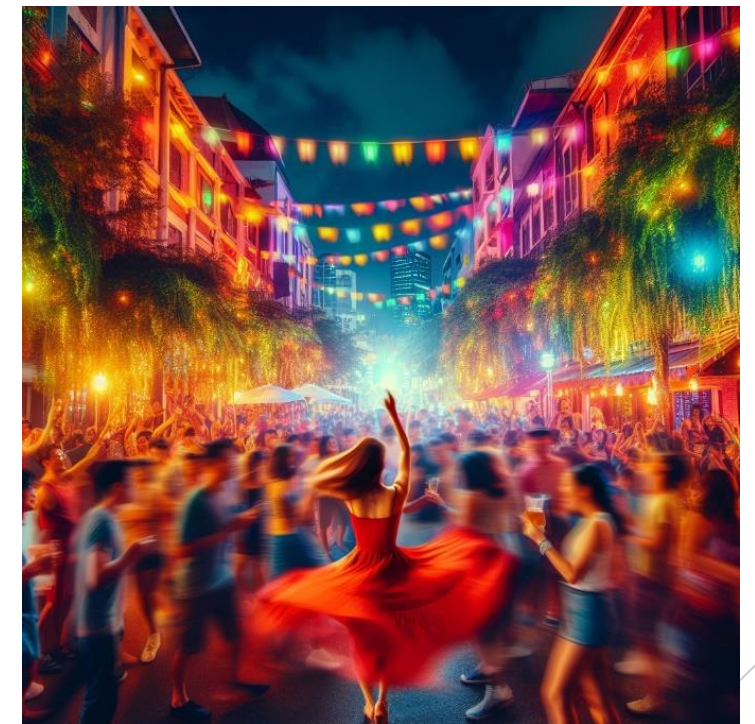
- “Tener una habitación propia, ya no digamos una habitación tranquila (...) era algo impensable aun a principios del siglo diecinueve, a menos que los padres de la mujer fueran excepcionalmente ricos o muy nobles. (...) Estaba privada de pequeños alicientes al alcance hasta de hombres pobres como Keats, Tennyson o Carlyle: una excursión a pie, un viajecito a Francia o un alojamiento independiente que, por miserable que fuera, les protegía de las exigencias y tiranías de su familia.”

¿Se habla en  
este texto del  
ocio?





¿Qué imagen  
refleja mejor el  
contenido de  
este texto?



¿De qué ocio se habla en el texto de Woolf?

- Ocio como felicidad
- Ocio como disfrute que no depende de la riqueza
- Ocio como tiempo libre
- Ocio como soledad llena de libertad y autorrealización personal
- Ocio como derecho
- Ocio como encuentro con nuestra realidad espiritual

The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large green speech bubble is centered on the page, containing the text.

# Ejemplo 2

Noticia de noviembre de 2020



Noticia de  
noviembre de  
2020

## Decenas de jóvenes se congregan en la discoteca La Nuit de Madrid para celebrar Halloween sin medidas de seguridad

hace 3 años

5

692  
Compartido

f Comparte

Tuitea

Decenas de jóvenes se concentraron ayer viernes en las inmediaciones de la discoteca La Nuit, en Madrid, para celebrar Halloween.



¿Es esto ocio?





¿Es el ocio siempre positivo? ¿Qué te sugiere esta noticia?

- El ocio es bueno, al ser fuente de autorrealización personal
- El ocio es malo, hay que evitarlo
- El ocio es bueno, pero no necesariamente (depende del uso que se hace de él o del tipo de ocio)
- El ocio no es bueno ni malo, somos nosotros los que decidimos cómo disfrutar de nuestro tiempo libre

¿Qué cita guarda  
más relación con  
esta noticia?

1. “El día es excesivamente largo para quien no lo sabe apreciar y emplear” (GOETHE)
2. “Los ratos de ocio son la mejor de todas las adquisiciones” (SÓCRATES)
3. “La ociosidad es la madre de todos los vicios.” (JOSTEIN GAARDER)
4. “Hombre ocioso, rara vez será virtuoso. No haciendo nada se aprende a hacer el mal” (LUDOVICO ANTONIO MURATORI)
5. “El sabio uso del ocio es un producto de la civilización y de la educación” (BERTRAND RUSSELL)
6. “Si la finalidad del tiempo libre es dedicarlo a ver unas horas extras diarias de televisión, nos deterioraremos como personas” (ELEANOR ROOSEVELT)



The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large green speech bubble is centered on the page, containing the text.

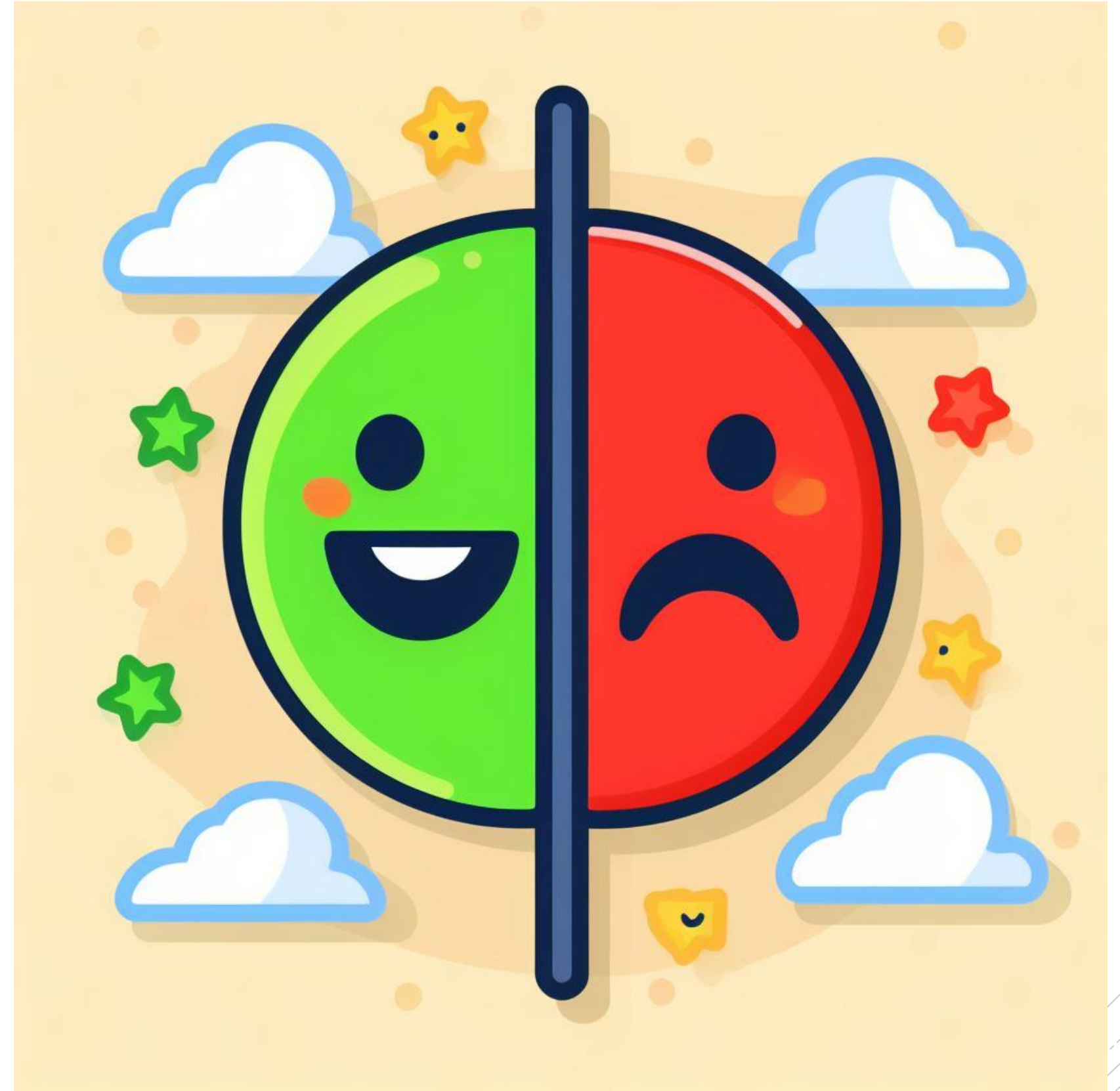
# Ejemplo 3

Conferencia de Carmen Baños, filósofa asturiana

## Conferencia de Carmen Baños, filósofa asturiana

- “El ocio es una institución ideológica que ayuda a mantener la sociedad democrática”
- “El ocio, tal y como lo entendemos hoy, comenzó con la normalización de la jornada laboral”
- “No debemos reducir el concepto de ocio a las actividades con las que pasamos el rato fuera del trabajo, sino que debemos verlo como un tejido ideológico sobre el que se asienta la democracia y gira en torno al Estado del bienestar y la libre elección”
- “El ocio es tan fundamental en la vida como el trabajo porque conforma la existencia de un individuo que a su vez es consumidor, se cree libre y tiene una opinión propia”

¿Presenta una  
visión positiva o  
una visión negativa  
del ocio?



¿Con qué se relaciona en esta conferencia el ocio?

- Con la dictadura
- Con la economía
- Con la democracia
- Con la anarquía
- Con el trabajo



¿Son el trabajo y  
el ocio dos caras  
de la misma  
moneda?



¿Nos ayuda el  
ocio a vivir en  
sociedad?





The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large green speech bubble is centered on the page, containing the text.

¡GRACIAS!

XI Olimpiada Filosófica de Canarias