

Les adjectifs et les pronoms démonstratifs

Les adjectifs démonstratifs

Comme les autres adjectifs du français, ils prennent le genre et le nombre du nom qu'ils accompagnent et qu'ils précèdent.

Singulier Masculin	Ce devant consonne	<i>Ce logiciel est très performant. Il viendra ce matin.</i>
	Cet devant voyelle ou h muet	<i>Cet employé chante toute la journée. Cet homme est venu hier.</i>
Singulier Féminin	Cette	<i>Cette année j'espère avoir mon diplôme.</i>
Pluriel Masc/Fém	Ces	<i>Ces secrétaires sont dévouées. Ces acteurs sont mauvais.</i>

Remarque : En plus de l'adjectif démonstratif, les marqueurs **-ci** et **-là** attachés après le nom ont pour fonction de contraster ou opposer deux items dans le cadre d'une comparaison. *Ex. J'ai acheté les deux tables, mais cette table-**ci** est plus pratique que cette table-**là**. Tu veux bien que je te passe cette cuillère-**ci** ? (Je l'ai à la main)*

Les pronoms démonstratifs variables

Les formes simples:

Singulier		Pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
celui <i>Celui qui arrivera le premier aura un cadeau.</i>	celle <i>Je préfère la voiture de Camille à celle de Jean.</i>	ceux <i>Ceux qui ont fini peuvent sortir.</i>	celles <i>Je n'aime pas les lunettes de Pierre, je préfère celles de Paul.</i>

Les formes composées :

celui-ci celui-là <i>Un des ordinateurs est en panne, mais je ne sais plus si c'est celui-ci ou celui-là.</i>	celle-ci celle-là <i>Quelle voiture préfères-tu ? Celle-ci ou celle-là ?</i>	ceux-ci ceux-là <i>Je ferme ces rideaux ou vous préférez que je ferme ceux-là ?</i>	celles-ci celles-là <i>Parmi toutes les peintures, je me demande pourquoi il a choisi celles-ci.</i>
---	--	--	---

Les pronoms démonstratifs invariables (ou neutres)

CE, C'

1. ce et c' sont employés comme sujets du verbe être, notamment dans les cas de mise en relief suivis

A. de pronoms relatifs (qui, que, dont..).

*C'est la fille **dont** je t'ai parlé*

***Ce** sont les artistes **que** nous avons vus au théâtre.*

B. du sujet véritable du verbe être.

Ah, c'est beau, l'amour !

Ce sont et **c'est** précèdent également les noms de professions et de nationalités quand on identifie ou présente des individus. (Thème = « Regarde ! des... »)

***Ce** sont des étudiantes*

***C'est** un chanteur.*

***Ce** sont des Espagnols en vacances.*

Mais si les professions qualifient un sujet bien connu et sont marquées par des adjectifs, on emploie **il(s)** ou **elle(s)** et on n'utilise pas d'article. (Thème = « Il / Elle... »)

***Elles** sont étudiantes*

*Robert ? **Il** est chanteur.*

Olga est espagnole.

2. Ce est employé comme élément postiche devant un pronom relatif : ce est mis comme support du pronom relatif quand aucun groupe précis de la phrase principale ne peut être repris.

*Chacun fait **ce qui** lui plaît. (=la chose)*

*Il a quitté sa femme à Noël, **ce qui** a beaucoup perturbé ses enfants. (=un geste)*

*Elle obtient toujours tout **ce qu'**elle veut. (=toutes les choses)*

Ceci / cela / ça

1. Ceci et cela s'utilisent comme sujets des verbes autres que être, comme complément ou attribut.

***Cela** semble normal.*

***Ceci** ne faisait l'affaire de personne.*

*Votre chat avait **ceci** dans la gorge, dit le vétérinaire en montrant une grosse boule de fil.*

*Elle sait conduire. Sans **cela**, elle ne pourrait pas s'occuper de son fils comme elle le fait.*

2. Cela reprend une proposition ou une idée qui le précède, avec tous les verbes :

*On t'a dit que j'étais enceinte. <--- **Cela** est absolument faux.*

*Il a encore trop bu. <-- **Cela** ne changera jamais !*

Ceci peut introduire une idée qui le suit.

*Je vais te dire **ceci** ---> : je m'en moque.*

3. Cela accompagne la désignation d'un élément éloigné dans l'espace physique :

*Vu d'ici, **cela** est un animal et non une plante.*

Ceci peut accompagner la désignation d'un élément rapproché dans l'espace physique :

***Ceci** est un vase précieux, pas un jouet.*

Ils sont souvent utilisés en combinaison, pour souligner une opposition ou une comparaison.

REMARQUE ! Dans la langue parlée, on remplace souvent *cela* par **ça**. **Ça** est très rarement employé en français écrit. ***Ça** a marché comme sur des roulettes. Manger en classe, **ça** ne se fait pas.*

Avec le verbe être, *cela* peut parfois être remplacé par **ce**. ***Ce** n'est pas très gentil de ta part.*