

Ficha para la autoevaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

1. El sintagma verbal:

- a) Realiza la función sintáctica de predicado.
- b) Realiza la función sintáctica de sujeto.
- c) Realiza la función sintáctica de complemento del nombre.

2. El verbo es una clase de palabra:

- a) Invariable.
- b) Variable.
- c) En función de a qué complemento es variable o invariable.

3. El verbo está formado por:

- a) Morfema y desinencia.
- b) Lexema y desinencia.
- c) Raíz y desinencia.

4. Los modos verbales son:

- a) Indicativo, subjuntivo e imperativo.
- b) Perfectivo, imperfectivo y subjuntivo.
- c) Indicativo, subjuntivo e imperfectivo.

5. El aspecto verbal indica:

- a) Si la acción está acabada, cuándo acabó.
- b) Si la acción no está acabada, cuándo acabará.
- c) Si la acción está acabada o no.

6. Las formas no personales del verbo son:

- a) Infinitivo, gerundio y participio.
- b) Indicativo, gerundio y participio.
- c) Infinitivo, gerundio e imperativo.

7. La primera persona del singular del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo *cantar* es:

- a) Cante.
- b) Cantara o cantase.
- c) Cantare.

8. La tercera persona del plural del pretérito perfecto simple del verbo *ser* es:

- a) Fui.
- b) Seremos.
- c) Fueron.

9. Las finales perfectivas significan:

- a) Final de la acción.
- b) Obligación.
- c) Acción repetida.

10. En la oración *Volvió a ver la película* hay una perifrasis:

- a) Iterativa.
- b) Obligativa.
- c) Incoativa.

Ficha para la autoevaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

- 11.** Di cuál de estas palabras no está escrita de forma correcta:
- Tejió.
 - Crujío.
 - Cojió.
- 12.** Di cuál es la grafía correcta:
- Gengibre.
 - Jenjibre.
 - Jengibre.
- 13.** Di cuál es la razón por lo que la oración **Tuvo un accidente, muriendo a los tres días* no es correcta:
- No es correcto, el gerundio expresa simultaneidad con la acción del verbo principal.
 - Incorrecto, se trata de un verbo de no acción y funciona como un complemento del sustantivo.
 - No se debe usar el gerundio como verbo principal de la oración.
- 14.** Las bases del humanismo fueron:
- Antropocentrismo, menosprecio de la cultura y defensa del latín como vehículo de cultura.
 - Teocentrismo y recuperación de la cultura grecolatina.
 - Antropocentrismo, recuperación de la cultura grecolatina y defensa del latín como vehículo de cultura.
- 15.** Los reinados españoles en el siglo XVI fueron los de:
- Fernando el Católico y Carlos V.
 - Carlos V y Felipe II.
 - Felipe II y Carlos II.
- 16.** Los temas fundamentales de la lírica italianizante fueron:
- El amor, la naturaleza, los mitos.
 - El amor, la guerra, los mitos.
 - El amor, la historia, los mitos.
- 17.** La métrica en el Renacimiento emplea versos:
- Eneasílabos y heptasílabos.
 - Endecasílabos y octosílabos.
 - Endecasílabos y heptasílabos.
- 18.** El tema dominante en la obra de Garcilaso de la Vega es:
- La naturaleza.
 - El amor.
 - Los mitos.
- 19.** El tópico literario en el que ambientó Garcilaso sus églogas fue:
- Carpe diem.*
 - Tempus fugit.*
 - Locus amoenus.*
- 20.** La primera obra castellana compuesta en liras fue:
- «Oda a Amarilis».
 - «Oda a la flor de Gnido».
 - «Oda a Salinas».

