

# Piratas del Caribe

He's a pirate



LISTEN, PLAY, CREATE

ESTER LÓPEZ — JORGE BENAYAS

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

♩ = 110

A

B

Flauta 1

Flauta 2

Flauta 3

Xilófono

Marimba

Tambora

7

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.



14

2

1.

Fl.1  
Fl.2  
Fl.3  
Xyl.  
Mar.  
Tmbra.

21

2.

C

Fl.1  
Fl.2  
Fl.3  
Xyl.  
Mar.  
Tmbra.



29

D

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.

37

E

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.



Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.

F

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.



60

5

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.

66

Fl.1

Fl.2

Fl.3

Xyl.

Mar.

Tmbra.

# Piratas del Caribe

He's a pirate



LISTEN, PLAY, CREATE  
ESTER LÓPEZ — JORGE BENAYAS

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

$\text{♩} = 110$

A

B

Flauta 1



6



13



20



28



36



44



52



60



65





# Piratas del Caribe

He's a pirate

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

Flauta 2

$\text{♩} = 110$

A B

6

13

20 1. 2. C

28 D

36 E

44

52 F

60

65

# Piratas del Caribe

He's a pirate



LISTEN, PLAY, CREATE  
ESTER LÓPEZ — JORGE BENAYAS

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

Flauta 3

$\text{♩} = 110$

A B

7

16 1. 2. C

25 D

33 E

41

49 F

57

64



# Piratas del Caribe

He's a pirate

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

Xilófono

♩ = 110

A B

8

17 1. 2. C

26 D

34 E

42

50 F

58

65



# Piratas del Caribe

He's a pirate

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

Marimba

$\text{♩} = 110$

A B

6

15 1. 2. C

24 D

33 E

42

53 F

62

67



# Piratas del Caribe

He's a pirate

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

♩ = 110  
A

B

Piano

7

14

1.

21

2.

C

29

D



37

E

2

45

53

F

61

66

# Piratas del Caribe

He's a pirate



LISTEN, PLAY, CREATE  
ESTER LÓPEZ — JORGE BENAYAS

Klaus Badelt y Hans Zimmer  
Arr: Ester López - Jorge Benayas

♩ = 110

A B

Tambora

7

14

1. 2.

C

30

D

39

E

47

55

F

62

67