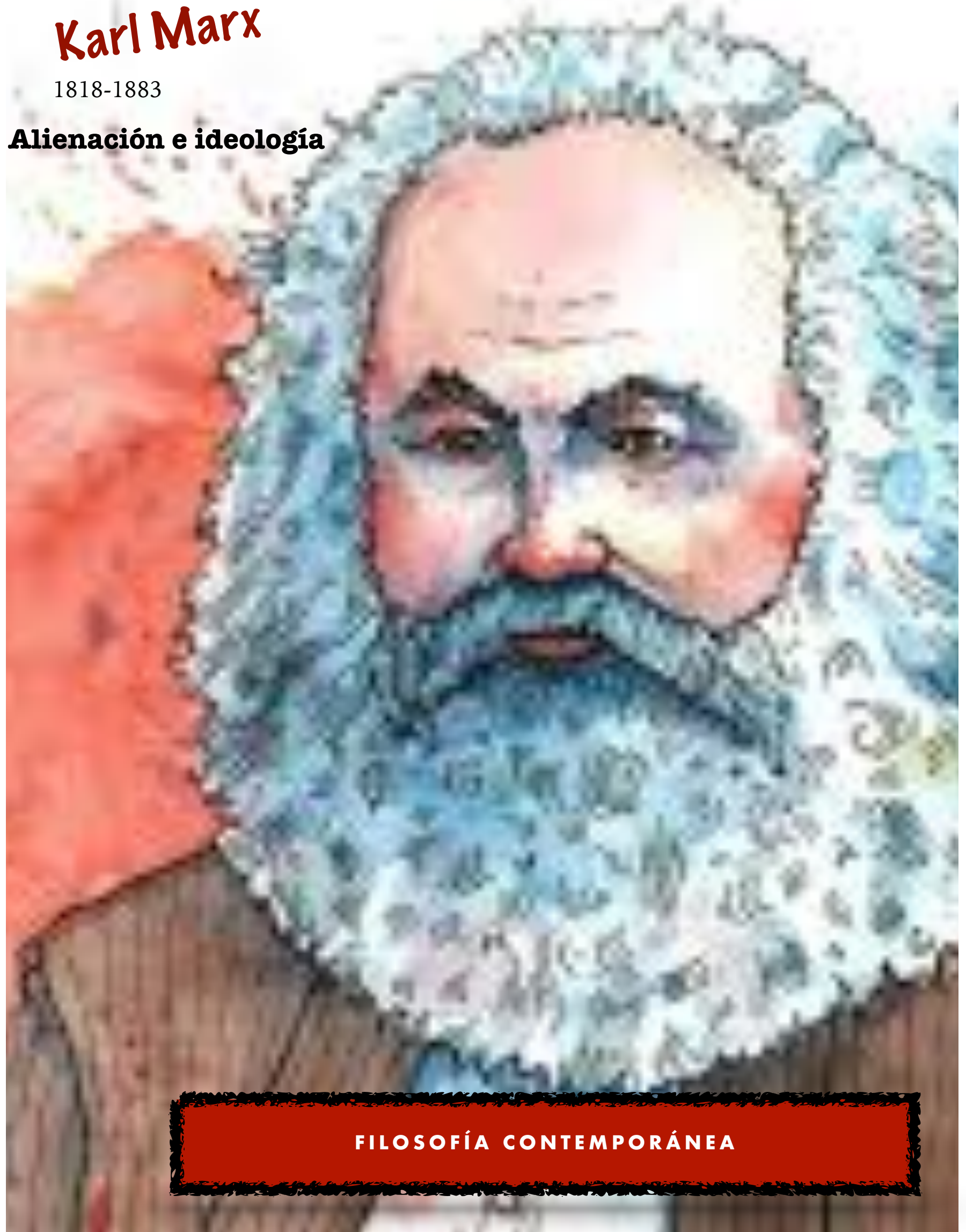


Karl Marx

1818-1883

Alienación e ideología



FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Profesora : Ana Area

Contexto Histórico:	3
Contexto filosófico:	4
1.-SOCIALISMO UTÓPICO.	4
2.-Crítica al "comunismo grosero"	4
3.-IDEALISMO ALEMÁN	5
4. LA ECONOMÍA CLÁSICA:	6
5-Las ciencias sociales	6
Biografía y BIBLIOGRAFÍA	7
TEMA.....	8
-LA ANTROPOLOGÍA MARXISTA: EL HOMBRE ALIENADO	8
—Fundamentos antropológicos del marxismo:	9
La Alienación	9
—La Ideología	11
EL MATERIALISMO HISTÓRICO:	11
Crítica de la economía política capitalista	11
.1. La MERCANCÍA: valor de uso y valor de cambio.	12
Características del Capitalismo.	12
El plusvalor.	13

CONTEXTO HISTÓRICO:

El final del S.XVIII ,está marcado por la Revolución francesa que Se inició con la autoproclamación del Tercer Estado como Asamblea Nacional en 1789 y finalizó con el golpe de estado de Napoleón Bonaparte en 1799.Los triunfos de Napoleon favorecieron la expansión y difusión de las ideas ilustradas, tras la caída del emperador el Congreso de Viena (1815)(Austria, Prusia, Rusia y Francia supuso el triunfo de la restauración y la reconstrucción del mapa europeo.Como reacción a las invasiones Napoleónicas surgen los NACIONALISMOS .

La nobleza pierde protagonismo ganándolo la burguesía , las ideas ilustradas ,liberales, socialista y anarquistas favorecieron las revoluciones. Que poco a poco supusieron el fin de la restauración.... La sociedad debía reorganizarse de ahí la dedicación de los intelectuales a los asuntos sociales .

-SITUACIÓN ECONÓMICA.

El S. XIX es el siglo de la **revolución industrial** : -Éxodo campo-ciudad (suburbios)-Paro (mano de obra /maquina). ¿**Progreso?**: no afectó a todos por igual - explotación obrera .Miseria ...surge LA CUESTIÓN OBRERA. (sindicatos, partidos socialistas, Marx y Engels crean la 1ª AIT 1864 , 2ª AIT 1889. También hay INICIATIVAS SOCIALES CRISTIANAS (encíclica Rerum Novarum 1891)

Enorme desarrollo científico (no solo teórico sino de aplicaciones de tipo técnico) :tren, telégrafo, electricidad... es consecuencia de la industrialización .

Auge del **colonialismo** europeo en base a la rentabilidad económica (Inglaterra será el país más poderoso del mundo junto a Francia, Holanda, Japón, EEUU. Aquellas potencias que no se suman a este desarrolllo industrial quedarán históricamente arrinconadas (ej: imperio español, China o Turco)

Otra consecuencia de la Revolución Industrial será el surgimiento de PROLETARIADO .

CULTURA :

-Romanticismo (afirmación de lo irracional, lo sentimental, lo imaginativo , pasional, como formas de conocer) Exaltación de la Libertad y generalización del espíritu revolucionario , exaltación del genio individual (frente a lo normativo del clasicismo) ; frente a la abstracción ilustrada implica un regreso a la historia y a l a tradición.aceptación de un vínculo muy elevado entre arte/religión/filosofía marcan esta época

CONTEXTO FILOSÓFICO:

Fin XVIII- ppios XIX gran vitalidad filosófica. Nuevas preocupaciones teóricas:

- **Nuevo concepto de racionalidad** : poder absoluto de la razón. Los sucesores de Kant rechazan el goúmeno , la casa en sí, es el espíritu el que produce la naturaleza.
- **La reflexión se centra sobre cuestiones prácticas.** El Positivismo es el mayor representante de esta tendencia en la ciencia. Las preocupaciones sociales harán que se consoliden las nuevas ciencias : sociología y economía . El Utilitarismo es la postura más representativa.KARL MARX

1.-SOCIALISMO UTÓPICO.

("Utópico" fue acuñado por Engels frente al socialismo Científico que defendían Marx/ Engels).

Lo que Marx **valora** de éstos es el haber visto y criticado las contradicciones del CAPITALISMO. Pero les **critica** su intención de reformar a la sociedad apelando a la "buena voluntad", lo buenos sentimientos o moral. Marx les dirá que la realidad no se cambia con "buenos deseos".

Representantes del socialismo utópico:

Robert Owen (Inglaterra) : granjas cooperativistas donde se daba gran importancia a la educación y moral.

Henri Saint-Simon (Francia) Capitalismo equitativo. Buscó trasladar a la política los preceptos cristianos.

Charles Fourier (Francia) Falansterios: comunidad donde todos trabajarían. Criticará al comunismo primitivo:

2.-CRÍTICA AL "COMUNISMO GROSERO"

o "Primitivo" pues pretende el reparto de la propiedad entre todos los miembros de la comunidad (un reparto que es fruto del resentimiento) así todos los hombres pasarían a ser "propietarios". Marx defiende la abolición de toda forma de propiedad y a esto se llega en función de la propia evolución del sistema capitalista.

3.-IDEALISMO ALEMÁN

Mientras en el resto de Europa el interés se centraba en el desarrollo de la ciencia en Alemania se vivió un período de intensa especulación metafísica. Los principales idealistas de esta época son:

-Berkeley

-Fichte

-Hegel.

“Mis queridas alumnas y alumnos” el origen de esta tendencia está en **KANT**....veamos:

Los idealistas consideran absurdo el concepto de NOÚMENO o cosa en sí (que era la causa incognoscible del fenómeno) Sin nóumeno la realidad se reduce a fenómeno y es en su conjunto una construcción del sujeto por eso para un idealista la identificación entre realidad y pensamiento es total. La realidad es producida directamente por el espíritu que identifica Realidad/Idea ,esto se conoce como: **MONISMO ESPIRITUALISTA**.La realidad es despliegue de la Idea.Nada puede entenderse si no es en relación con el todo, las cosas son su manifestación, se despliegan de ese todo de manera DIALÉCTICA.

El espíritu absoluto es la total unidad de contrarios, la dialéctica es la ley que rige este movimiento del espíritu, al desplegarse dialécticamente el espíritu se hace concreto. La razón permite al sujeto asimilar en su totalidad el despliegue dialéctico del espíritu:

Proceso dialéctico:

TESIS:
afirmación



ANTÍTESIS
: negación

Los contrarios no quedan
destruidos sino integrados y reconciliados.

SÍNTESIS:
negación
de la

Tras la muerte de Hegel sus discípulos desarrollaron dos tendencias discrepantes en cuanto al fenómeno **religioso**: derecha /izquierda hegeliana.

DERECHA HEGELIANA: utilizan a Hegel para justificar sus dogmas religiosos. Defienden la concordancia entre el Hegelianismo y cristianismo. Su máximo representante es **Bruno Bauer**.

IZQUIERDA HEGELIANA:

LUIS FEUERBACH (1804-1872) : estudió Teología y fue alumno de Hegel en Berlín Es considerado el padre intelectual del humanismo ateo contemporáneo, también denominado ateísmo antropológico. Características de su pensamiento:

-Materialismo: la materia es la esencia de la realidad y el espíritu es una manifestación de la materia.(ruptura total con el sistema idealista de su predecesor)

-Reducción de la teología a Antropología: El materialismo de Feuerbach tenía como finalidad la crítica a la Religión ,Dios es una proyección ,**alienación** de la esencia del hombre , colocando así su "esencia" "fuera de sí". Por ello transforma a la teología en Antropología, pues la esencia del hombre es que es un...

- ser social, comunitario, en base a esto fundamenta el estado (que para Feuerbach es el auténtico sustituto de Dios, siendo la política nuestra religión).No es Dios quien crea al mundo y al hombre sino que es el hombre el que crea a Dios.

Marx en un principio se identificó con Feuerbach pues vio que la izquierda hegeliana redujo el IDEALISMO a MATERIALISMO. Pero se aleja de la izquierda hegeliana porque éstos conciben el materialismo de modo mecanicista (materia inerte) y así no pueden explicar el dinamismo de la historia y de la realidad en general. El hombre (la sociedad) para Marx es un hecho Histórico. (evolutivo). Teniendo en cuenta los avances de la química y biología (descubrimiento de la célula ,transformación de la energía, teoría de la evolución de Darwin...) defienden el dinamismo interno de la materia, su desarrollo temporal, histórico...en un proceso que va de lo simple a lo complejo...

Además Marx concibe al hombre no como un ser CONTEMPLATIVO ,teórico, sino como un ser que TRABAJA, que TRANSFORMA el mundo y a sí mismo con su PRAXIS (trabajo), mediante el cual HUMANIZA LA NATURALEZA.

4. **LA ECONOMÍA CLÁSICA:**

Es la teoría económico-política inglesa cuyos representantes más destacados son **Adam Smith y David Ricardo**; defienden que el elemento decisivo en la creación del valor de una mercancía es el trabajo.

Marx los criticará pues la economía clásica expone las leyes que rigen la economía capitalista como si fueran leyes naturales ,eternas sin tener en cuenta ,dirá el de Tréveris , que el **sistema capitalista** mismo es un producto de la historia ; dirá que los economistas clásicos pretendiendo hacer ciencia no hacen sino ideología .Por ello Marx tratará de explicar el origen de la **propiedad privada**.(base del sistema capitalista) y ese origen se halla en la **alienación** del trabajo humano.

5-LAS CIENCIAS SOCIALES

Uno de los factores que contribuyeron al dinamismo de la Ciencia del XIX fue la emergencia de nuevas necesidades fruto de la industrialización. Esto les dio un considerable impulso a la investigación y a la experimentación.técnicas unidas al avance científico .Desde entonces la ciencia/técnica irán de la mano.Los éxitos y avances logrados en ciencias como las matemáticas y Física impulsaron otras disciplinas que trataron de conseguir logros similares. Estas nuevas disciplinas serán la **psicología y sociología**, las cuales buscará

obtener conocimientos rigurosos y fiables sobre el ser humano y la sociedad.

El POSITIVISMO de COMTE proponía una nueva ciencia ,la SOCIOLOGÍA, y una nueva filosofía positiva que debía atenerse a los hechos y al método científico. Tres estadios :

-RELIGIOSO

-METAFÍSICO.

-CIENTÍFICO POSITIVO.

En esta época eclosiona también la BIOLOGÍA CIENTÍFICA con DARWIN y los albores de la PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL con WUNDT.

BIOGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA.

(Tréveris, Reino de Prusia, 5 de mayo de 1818-Londres, Reino Unido, 14 de marzo de 1883), filósofo, intelectual y militante comunista alemán de origen judío.

Nacido en una familia de clase media acomodada, fue a estudiar en la Universidad de Bonn y en la de Berlín, de donde se interesó por las ideas filosóficas de los jóvenes hegelianos.

Se doctoró en filosofía por la Universidad de Berlín con la tesis Diferencia entre la filosofía de la naturaleza de Demócrito y Epicuro. Comienza a colaborar en la **Gazeta Renana**, censurada posteriormente debido a los textos críticos que Marx publicaba, en los cuales se rechazaba el carácter abstracto de la filosofía de Hegel y se negaba el carácter místico e irreal del pensamiento comunista utópico. Era un hombre inclinado a la ilustración y participó en las agitaciones por una constitución y reformas en Prusia, que en ese momento era gobernada por una monarquía absoluta.

En el año 1843 se casa y se traslada a París buscando ambientes más liberales. En **París** entrará en contacto con el Socialismo Utópico de Saint-Simon y con las teorías del liberalismo económico británico. Publica **LA cuestión Judía y Crítica a la filosofía del derecho de Hegel**. En esta época conoce además la **Engels**: en el año 1844 coinciden durante horas en un café parisino, y luego de intensas digresiones, establecen los cimientos comunes que van sustentar su teoría económica y social. Escribe los **Manuscritos de economía y filosofía**. En el año 1845 Marx es expulsado de París a petición del gobierno prusiano, molesto por las ideas políticas defendidas por nuestro autor. Se va la **Bruselas**, donde radicaliza su postura. Entre los años 1845 y 1846 publica las Tesis sobre Feuerbach. Pasa a formar parte del movimiento revolucionario internacional e ingresa en la **Liga Comunista**, quien le encarga a él y la Engels la redacción de un documento en el que figuren sus ideas y opiniones sobre la situación económica y social. Nace el **Manifiesto Comunista**. Estamos en 1848.

En el año 1849 se traslada a **Londres** descorazonado por los fracasos de las revoluciones políticas del año 1848, centrando su trabajo en el análisis de la estructura y funcionamiento del sistema capitalista. En el año 1867 se publica el primer volumen de su obra clave, de **Das Kapital**. Marx fallece en Londres el 14 de marzo de 1883.

(curiosidad: Provenía de una familia de prósperos negociantes: más tarde su familia fundó la empresa **Philips Electronics**. En 1891, el ingeniero físico Gerard Philips junto con su hermano Anton y su padre Benjamin Frederik David (primo hermano de Karl Marx), con formación comercial, fundan Philips y se disponen a producir lámparas incandescentes en la zona de Eindhoven, provincia de Brabante (Países Bajos)

TEMA

Marx cree posible una interpretación científica de la historia en la cual cabe encontrar leyes y regularidades.

Marx es normalmente citado, junto a Émile Durkheim y a Max Weber, como uno de los tres principales arquitectos de la ciencia social moderna, es como una de las figuras más influyentes en la historia humana, en 1999 una encuesta de la BBC fue votado como él "pensador de él Milenio" por personas del todo el mundo.

- LA ANTROPOLOGÍA MARXISTA: EL HOMBRE ALIENADO

Marx criticará la concepción del hombre que tiene la filosofía de su época:

- 1, **Frente a HEGEL** : Para Marx el hombre es un ser concreto, sensible, corporal. En esto coincide con Feuerbach.
- 2, **Frente a Feuerbach** : Para Feuerbach el hombre se relaciona con el mundo a partir del conocimiento teórico y Marx antepone el trabajo material a la contemplación. El hombre es un ser que transforma el mundo por medio de la praxis, el trabajo humaniza a la naturaleza y se transforma así mismo naturalizándose.

"Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo , pero de lo que se trata es de transformarlo"

El hombre es un ser social pero Feuerbach no ve que la sociedad es un hecho histórico (proceso, evolución continua fruto de la actividad autocreadora humana) por lo que dentro de cada sociedad las relaciones sociales serán distintas e incluso el hombre será distinto pues él mismo es un producto histórico.

4 .Frente a la economía política clásica sí ve en el hombre su capacidad de producción pero también ve al hombre como un simple animal de trabajo(una mercancía más) cuando para Marx el trabajo es un medio de autorrealización y no una acción en la que el hombre se encuentra alienado)

– FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS DEL MARXISMO:

Mantiene el ideal ilustrado(que inspirará su filosofía o pensamiento): liberar al ser humano; por eso el objetivo de Marx será :

- Cambiar el mundo
- Terminar con la explotación del hombre por el hombre.



Tesis de su antropología MATERIALISTA(como entiende al ser humano el propio Marx):

- *El hombre es un ser natural
- *El hombre/naturaleza mantienen una relación-activa de interdependencia; el hombre en la naturaleza se realiza y objetiva y la naturaleza gracias al hombre se humaniza.
- *La esencia del hombre es el trabajo, praxis. Mediante el trabajo el hombre se relaciona con otros hombre y construye la sociedad.
- *El hombre se hace a sí mismo , no hay esencias sino que se hace en la historia(TRANSFORMANDO LA NATURALEZA) no nace "definido" sino que se "hace" mediante su trabajo, praxis, transformación de su realidad ...

LA ALIENACIÓN

El término "Alienación" es una expresión que procede del vocablo latino alienus (otro) y con Marx adquiere el sentido negativo de estar fuera de sí mismo, no reconocerse a uno mismo, ser extraño, enajenado...será **sinónimo de deshumanización**.

La Alienación fue tratada ya por **Hegel!!!** (el espíritu absoluto se aliena en la naturaleza y supera la alienación volviendo a sí mismo)y **Feuerbach** (alienación religiosa, que Marx criticará pues para él la de feuerbach se queda corta en el sentido que " no basta con criticar al cielo para devolverlo a la tierra" , si hay alienación religiosa es porque la vida terrestre está desgarrada, el hombre no se siente a gusto en este mundo y ahí debe situarse la crítica, buscar por qué el hombre se siente mal y tratar de erradicar las causas, si éstas desaparecen la religión carecerá de sentido.)

La PROPIEDAD PRIVADA es el origen de la alienación
(con lo que se desmarca de la economía clásica pues para ellos la propiedad privada es la base de todo, algo incuestionable)

La ALIENACIÓN fundamental para Marx es la **ECONÓMICA**.

En la obra *Manuscritos de economía y filosofía* hará una crítica de la:

MATERIA

ALIENACIÓN DEL TRABAJADOR (proletariado) en la sociedad capitalista, sociedad en la que el ser humano es víctima de una cuádruple alienación:

1.- ALIENACIÓN del HOMBRE CON RESPECTO AL PRODUCTO.

El producto es el resultado de la praxis humana, de esa relación "natural" entre él y la naturaleza, el producto sería "**obra**" del trabajador, sin embargo el hombre es desposeído de ese resultado y pasa a ser propiedad (privada) de otro.

La relación **hombre-naturaleza=producto** queda extrañada (rota), enajenada, alienada. El producto es una "mercancía"

2.- ALIENACIÓN DEL HOMBRE CON RESPECTO A LA PROPIA ACTIVIDAD- TRABAJO.

el "TRABAJO" (recordemos que aquello que permite expresar la naturaleza humana!!!!) es de "otros" Siendo aquello que es propio del hombre (trabajando es como expresamos nuestra forma de ser, no es el pensamiento lo que nos define). El trabajo no nos pertenece por lo que el hombre ya no se siente a gusto en él y ya solo estará a gusto en lo propiamente animal: comer, dormir....

3.- ALIENACIÓN DEL HOMBRE CON RESPECTO A LA NATURALEZA

La naturaleza debería de ser el "cuerpo inorgánico" del hombre pero le es ajena ya que es propiedad (privada) de "otro".

4.- ALIENACIÓN CON RESPECTO A LOS OTROS HOMBRES

A diferencia de los animales, la naturaleza humana es solidaria pero en el trabajo alienado la relación con los demás es de competencia, rivalidad... mi semejante es "mi enemigo".

De esta alienación surgen, se derivan, otras formas de ALIENACIÓN que generan IDEOLOGÍA:

A) *el "otro" me es extraño.. *luego* se desvirtúa la relación con mis semejantes *luego* es el propietario... *luego* ...aparecen las CLASES SOCIALES ..luego... **ALIENACIÓN SOCIAL.**

b)*Estrechamente unido a ésta aparece la **ALIENACIÓN POLÍTICA.** (la clase dominante es la propietaria de los "medios de producción, impone unas normas que mantiene esa situación que les beneficia, unas normas que sostienen ese sistema económico injusto :

DOMINADOS Vs DOMINADORES

Todo esto se justifica mediante otras dos formas más de ALIENACIÓN :

c)-**ALIENACIÓN FILOSÓFICA.**(ideologías para mantener el sistema económico)

d)-**ALIENACIÓN RELIGIOSA** (debido a la miseria que sufre el hombre se ve obligado a buscar consuelo siendo la religión el "opio del pueblo", *imaginamos* a Dios, nos dice Marx siguiendo a Feuerbach (dios como proyección humana) pero Marx va más allá diciendo que si el sistema económico fuera justo sería innecesaria la religión, Marx se plantea ¿Porqué necesitamos proyectarnos ???porque vivimos de forma inhumana)

—LA IDEOLOGÍA .

EL MATERIALISMO HISTÓRICO:

SUPERESTRUCTURA ----- INFRAESTRUCTURA

El *materialismo histórico* parte de la tesis de que la **infraestructura económica** de una sociedad es la que determina la **conciencia o superestructura** que esta sociedad tiene de sí misma y no al revés; la infraestructura evoluciona a partir de **contradicciones**, es decir, **dialécticamente**.

La PRODUCCIÓN es "*la actividad material del hombre tendente a satisfacer sus necesidades*".

EL HOMBRE, no es un ser abstracto sino que se "define" en las relaciones de producción (en su trabajo) .En esas relaciones en las que se relaciona además con otros hombres siendo a lo largo de la historia:

AMO/ESCLAVO en el mundo antiguo. CAMPESINO /SEÑOR en la Edad Media OFICIAL/ MAESTRO en el Renacimiento. OBRERO/EMPRESARIO en la sociedad capitalista.

(ojo!! Marx llama producción tanto a cultivar un campo de patatas como a desarrollar un sistema religioso... producción es la sociedad misma...es el fruto del trabajo humano a todos los niveles) En cada MODO DE PRODUCCIÓN hay grupos con intereses comunes y antagónicos (ejemplo : patrón/obrero) estas son las CLASES SOCIALES.

****la **HISTORIA** ES EL DESARROLLO DE LOS DIVERSOS **MODOS DE PRODUCCIÓN** CUYO MOTOR ES LA **LUCHA** (dialéctica) **DE CLASES*****

¿como se pasa de un modo de producción a otro? (Análogamente a Hegel)

TESIS
ANTÍTESIS
SÍNTESIS

El estadio de desarrollo histórico en el que ya no hay lucha de clases es lo que Marx denomina COMUNISMO.

Marx como filósofo de la sospecha :

¿De qué sospecha? De La IDEOLOGÍA , ¿qué es la IDEOLOGÍA? son las diversas maneras de conciencia justificadoras de cada forma social. (la ideología disfraza las relaciones reales de producción sustituyéndolas por unas relaciones imaginarias)

CRÍTICA DE LA ECONOMÍA POLÍTICA CAPITALISTA.

Ya para terminar el tema vamos a estudiar el análisis que hace Marx del sistema económico capitalista. Desde la óptica marxista el sistema capitalista tiene una única orientación, un único objetivo: la producción de mercancía. Esto es, todos los elementos que interactúan en la infraestructura (fuerzas productivas y relaciones de producción) tienen como meta la producción de objetos de consumo. ¿Y quién controla esta producción? El capitalista, ya que como sabemos es el dueño de las fuerzas productivas. ¿Y cuál es el objetivo de esta producción de mercancías? Producir objetos para ganar CAPITAL (DINERO!!!) gracias a su intercambio.

.1. LA MERCANCÍA: VALOR DE USO Y VALOR DE CAMBIO.

El **valor de uso** es aquella capacidad que tiene la MERCANCÍA para satisfacer necesidades humanas concretas.

El **valor de cambio** Viene determinado por la deseabilidad de los objetos por parte de los sujetos. Este es el valor propio que nutre todas las estimaciones del sistema capitalista.

En sí mismo, el valor de la mercancía está determinado por el **tiempo de trabajo abstracto** (empleado en la producción) socialmente necesario. En último término este valor está determinado por el dinero que cobramos o pagamos por esa mercancía, y también por el salario que se le paga al trabajador a cambio de su actividad productiva. El dinero es un elemento neutro, abstracto, que simboliza el valor de la mercancía. El propio sistema capitalista tiende, por lo tanto, a la ganancia económica, a la acumulación de dinero, esta es su finalidad, acumular capital. Antes de seguir, es preciso que aclaremos una serie de conceptos:

Mercado: espacio dentro del cual se realiza la producción de mercancías. De él depende el propio mercado de trabajo, dentro del cual se da el intercambio de salarios a cambio de la fuerza de producción invertida por los trabajadores.

Capital: suma de los capitales individuales (dinero) de los dueños de las fuerzas productivas.
Objetivo: conseguir el máximo beneficio, la acumulación de capital.

CARACTERÍSTICAS DEL CAPITALISMO.

Las características del capitalismo como estructura económica son las siguientes:

Tendencia a acumular capital: debido al carácter competitivo del sistema capitalista los empresarios tienden a competir entre sí para conseguir mayores beneficios. A mayor volumen de capital, mayor peso en el mercado.

Tendencia permanente al continuo avance tecnológico: debido a la **competencia** se motiva la carrera tecnológica a la búsqueda de la tecnología más eficaz, quien de mejorar la producción de mercancías. Implica pues un **proceso constante de revolución científico-**

técnica.

Sed insaciable de plusvalor: los capitalistas buscan el plusvalor “*exprimiéndolo*” a partir de los trabajadores. En el siguiente punto vemos qué significa.

EL PLUSVALOR.

Entendemos por plusvalor **el beneficio** que se deriva después de la inversión de capital en una producción concreta. El sistema capitalista, pues, funciona en base al siguiente esquema:

D-M-D.

Invierto dinero en la producción de un determinado producto o mercancía para obtener más Dinero (más que el que he invertido) como resultado de su venta o comercialización.

Se da, pues, una inversión del viejo esquema:

M-D-M

donde se vendía un producto con el único fin de poder tener dinero para comprar otro.

¿de qué manera podemos obtener plusvalor? Tenemos dos medios o vías:

vía del plusvalor absoluto: este mecanismo establece que para conseguir extraer el mayor número posible de plusvalor debemos extender la jornada laboral para generar así un excedente de trabajo, que nos proporcione el plusvalor. (+ tiempo) Esta práctica supone dos problemas: primero, puede minar la propia salud física del trabajador. Segundo, puede ocasionar problemas sociales, ya que el núcleo familiar del trabajador puede verse alterado.

vía del plusvalor relativo: manteniendo constante el tiempo dedicado a la producción, hay que reducir el tiempo de trabajo necesario para la producción de bienes de consumo, **sobrecargamos la jornada laboral** sin que tengamos que pagarle más horas al trabajador, y obtendremos mayor plusvalor

Este sistema tiende a **colapsarse**, ya que en su manía por conseguir cada vez mayor plusvalor invierte menos capital, empobreciendo las cualidades del trabajo y favoreciendo la aparición del proletariado revolucionario, tal y como ya comentamos.