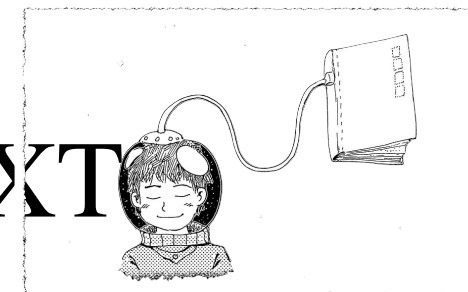


RÚBRICA COMENTARIO DE TEXTO



	Criterio	Descrición	Puntuación máxima
INTRODUCCIÓN	Contextualización filosófica	O autor/a está situado no seu contexto histórico e filosófico (corrente de pensamento, influencias). BIOGRAFÍA BIBLIOGRAFIA	1,5 puntos
DESENROLO/nó	Tema central	A TESE E O tema do fragmento está identificado de forma clara e precisa.	0,5 puntos
	Ideas principais	As ideas principais están organizadas de forma coherente e ben argumentadas. Cada idea está conectada coa seguinte e respeta a lóxica interna do texto.	2.5 puntos
	Conceptos claves VALORACIÓN CRÍTICA	Os conceptos filosóficos máis relevantes están correctamente seleccionados, explicados e ben relacionados coas ideas principais do fragmento. COMPARA CRÍTICAMENTE CON DOUS CORRENTES/AUTORES COMA MÍNIMO	4 puntos
	Referencias ao texto	O comentario inclúe 3 referencias directas ao fragmento, ben integradas e relevantes para apoiar a análise.	0,25 punto
DESENLACE	REMATA O COMENTARIO	ADICA UN PEQUENO PÁRRAFO A RAZOAR PERSOALMENTE SOBRE O PROBLEMA PLANTEXADO NO TEXTO NA ACTUALIDADE.	0.5 puntos
REDACIÓN	Cohesión e coherencia	O comentario mantén unha estrutura clara e unha boa fluidez, con conexión lóxica entre as ideas e sen contradicións.	1 puntos

ORTOGRAFÍA: -0,10 ATA 2 PUNTOS

PROFESORA: ANA AREA