



Las palabras son unidades de la lengua dotadas de significado y que están constituidas por otras unidades menores también con significado: los **monemas**.

Los monemas son las unidades lingüísticas más pequeñas con significado.

Tipos:

- **Lexema o raíz:** es el monema que aporta el significado básico de la palabra.

- **Morfema*:** se añade a la raíz. Dentro de estos hay dos grupos:

- **Morfemas derivativos o afijos** (prefijos, sufijos e interfijos) que se añaden a la raíz para formar palabras nuevas: **a-niñ-ad-o**.

- **Morfemas flexivos o desinencias**, que dan lugar a distintas formas de una misma palabra. Indican género, número, persona...: **niñ-o-s**.

* Hay un grupo de morfemas que son por sí solos una palabra (**independientes**): artículos, preposiciones, conjunciones, adjetivos determinativos y pronombres.

* **Morfemas apreciativos:** sufijos que añaden una valoración subjetiva a la palabra: *boda* > *bod-orrio*. Entre ellos destacan los aumentativos, diminutivos y despectivos.



3. La estructura de las palabras: derivación

Se llaman **palabras derivadas** aquellas que se forman con la raíz o lexema y uno o varios morfemas derivativos.

Según su posición, los morfemas derivativos o afijos son de distinto tipo:

- **Prefijos:** se sitúan delante del lexema. No modifican nunca la categoría gramatical de la palabra: *poner* → *posponer*.
- **Sufijos:** se colocan detrás del lexema. Estos sí pueden modificar la categoría gramatical de la palabra: *comparar* → *comparación*.
- **Interfijos:** elementos carentes de significado que, en algunas palabras, se añaden entre el lexema y el sufijo o prefijo: *pec-ec-ito*, *en-s-anchar*.



Aparte de los derivativos, en las palabras derivadas también pueden aparecer desinencias: *niñat-o*.

El conjunto de palabras que comparten la misma raíz o lexema se denomina **familia léxica**: *niño*, *niñería*, *aniñado*, *niñato*, *aniñar*...

PREFIJOS FRECUENTES EN ESPAÑOL

a-, in-, des-	'privación, negación'	a-político, in-tocable, des-teñido
sub-, ante-	'situación espacio-temporal'	sub-suelo, ante-cámara
pre-, pos-	'situación espacio-temporal'	pre-decir, pos-poner
co-, con-, com-	'asociación, conjunto, compañía'	co-partícipe, con-centrar, com-padre
re-	'repetición, intensidad'	re-leer
extra-	'fuera de', superlativo	extra-rradio, extra-largo
infra-	'inferior', 'por debajo de'	infra-valorar

SUFIJOS FRECUENTES EN ESPAÑOL

-ancia, -encia, -ción, -dad, -tad, -tud, -mento, -miento, -ez, -eza	Sirven para formar nombres abstractos.	vag-ancia, leal-tad
-ario, -or, -dor, -ante	Indican agente.	trafic-ante
-ble, -al, -oso	Sirven para formar adjetivos.	pleg-able
-ano, -és, -ense, -án, -año, -eño	Forman gentilicios.	cacer-eño
-iz, -ec, -ific	Forman verbos.	flor-ec-er

16 Lee el texto y contesta a las preguntas.

Jardín de amores

Vengo de los **comedores**
que dan al jardín de amores.
¡Oh reina de los ciruelos,
bengala de los manteles,
dormida entre los anhelos
de las aves moscateles!

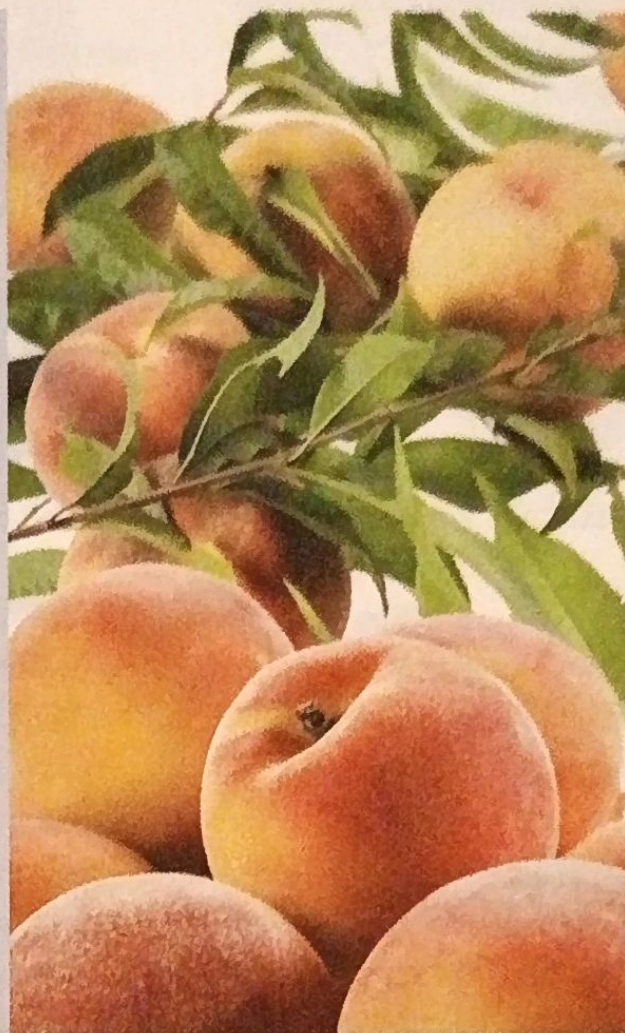
¡Princesa de los **perales**,
infanta de los **fruteros**,
dama en los juegos **florales**
de los **melocotoneros**!

¿A quién nombraré duquesa
de la naranja caída?

¿Quién querrá ser la marquesa
de la mora mal **herida**?

Vengo de los comedores
que dan al jardín de amores.

Rafael Alberti, *Marinero en tierra*



- Separa los lexemas de los sufijos en las palabras destacadas.
- ¿Qué tipo de monemas integran las palabras *duquesa* y *marquesa*?
- Forma la familia léxica de las dos palabras que dan título al poema: *jardín* y *amores*.
- Haz lo mismo con las siguientes palabras: *reina*, *princesa*, *juegos*, *naranja*.
- Forma palabras derivadas con los siguientes sufijos: **-eza**, **-ecer**, **-oso**. ¿Qué categoría gramatical forma cada uno?

17 Señala en las siguientes parejas de palabras cuál de ellas lleva sufijo y cuál no. Explica en cada caso el significado que aporta el sufijo.

- | | | | |
|------------------------|------------------------|-------------------|----------------------|
| a hermosura / cura | c pesaroso / esposo | e panal / dental | g ciudad / humanidad |
| b vecino / blanquecino | d Francia / constancia | f tensor / horror | h torpedo / hayedo |

18 Con los prefijos y términos presentados, forma todas las palabras derivadas posibles.

Prefijos	Términos
a-	típico
re-	cámara
extra-	plegar
ante-	poblar
des-	correr
	ocupado
	ordinario

19 Explica el significado de los sufijos apreciativos en las oraciones que figuran a continuación.

- Papaíto, déjame un rato más.
- Se ha comprado un cochazo de dos plazas fantástico.
- Es tan feúcho el pobre que nadie se fija en él.
- Muy graciosa es la doncella,
¡cómo es bella y hermosa!
Digas tú, el pastorcico
que el ganadico guardas,
si el ganado o los valles o la sierra
es tan bella. (Gil Vicente)



- 20 Te ofrecemos una serie de palabras. Forma un grupo con aquellas que solo tienen un monema y otro con las que tienen más de uno.

a vividor	g mujer	m artista
b blancura	h fáciles	n cantar
c hombre	i imperdonable	ñ azul
d camisa	j virtuoso	o maestro
e boceto	k niña	p gorila
f imbatible	l mesa	q rompeolas

- 21 Escribe los lexemas de las palabras siguientes.

a violinista	e ciclista	i minero
b deshilar	f corrector	j celosa
c lechero	g mensajero	k rosal
d desvergonzado	h meditación	l descorchar

- 22 Con frecuencia los sufijos son polisémicos, es decir, su interpretación depende del lexema al que van unidos. Intenta explicar los diferentes significados que aportan al lexema los sufijos que aparecen en las palabras destacadas.

- El alumnado participó activamente en el proceso.
- Fui al consulado a recoger los documentos.
- Se lo han dicho al boticario en la puerta de la farmacia.
- En el campanario se puede ver un nido grande de cigüeñas.
- El vendedor utilizó toda su habilidad con el cliente.
- Han construido un cenador en el jardín.
- Déjame el colador para quitar los grumos.
- Los cortinajes que han puesto son muy llamativos.
- Hicimos un aterrizaje suave y sin problemas.
- El oficinista apiló el papel de la impresora.
- Juan abandonó la ideología anarquista.
- El gato aprendió a utilizar el rascador.

- 23 Identifica los prefijos que aparecen en las siguientes palabras y explica qué significado aportan.

a antepasado	e descrifrar	i prejuicio
b atípico	f condolencia	j recreación
c inquietud	g amoral	k subsótano
d desconsuelo	h extravío	l antiestético

- 24 Señala el valor que aportan al texto los sufijos de las palabras destacadas.

Un **manotazo** duro, un golpe helado,
un **hachazo** invisible y homicida,
un **empujón** brutal te ha derribado.

Miguel Hernández,
«Elegía a Ramón Sijé»



Viejas gordas y pesadas como ballenas, melancólicas;
viejezuelas esqueléticas, de boca hundida y nariz de ave
rapaz; mendigas **vergonzantes** con la barba verrugosa.

Pío Baroja, *La busca*

- 25 Elige tres palabras de los textos del ejercicio anterior y escribe varios términos que pertenezcan a la familia léxica de cada una de ellas.

- 26 Como ya sabemos, los sufijos sirven para crear nuevos términos e imponen una determinada categoría gramatical a la palabra derivada. A continuación te ofrecemos varios adjetivos. A partir de ellos, y utilizando en cada caso el sufijo necesario, forma sustantivos y verbos (la veces para formar verbos aparecerán sufijos y prefijos): *claro, suave, puro, vago, lento, bello, sordo, raro*.

- 27 Hay determinados prefijos que pueden ser utilizados de dos formas diferentes:

- Para formar palabras derivadas con significado nuevo.
- Para formar superlativos.

Distingue en las palabras siguientes cuándo estamos ante una palabra derivada con un nuevo significado y cuándo estamos ante un superlativo.

- extrarradio/extraplano
- archiduque/archifamoso
- extrafuerte/extramuros
- hipercrítico/hipermercado
- reconcentrar/reguapa
- superponer/superinteresante

- 28 Hay en nuestra lengua un conjunto de palabras que originariamente eran diminutivos pero que se han lexicalizado y hoy no se sienten como palabras derivadas. Descubre algunas de ellas entre el siguiente conjunto de términos: *cancioncilla, mesilla, ventanilla, manilla, penita, pañuelo, pulserilla, tortilla, bombilla, casilla, coronilla, chaquetilla, patilla*.

4. La estructura de las palabras: composición

La palabra en castellano está formada por la combinación de unidades menores, los monemas, que pueden ser de distinta naturaleza (lexemas y morfemas de diversos tipos). De acuerdo con esto, existen diferentes procedimientos de creación léxica.

En el apartado anterior vimos la derivación, que permite crear nuevos vocablos añadiendo a la raíz o lexema uno o varios morfemas derivativos. En este apartado y en el siguiente estudiaremos otros procedimientos.

Se llama **palabra compuesta** aquella que se basa en la unión de dos o más lexemas.

Los tipos de combinaciones que se pueden dar son muy variados. He aquí los más frecuentes:

Sustantivo + sustantivo	bocacalle, telaraña, bocamanga, madreSelva...
Verbo + sustantivo	sacacorchos, rompeolas, pisapapeles, pasatiempo...
Adjetivo + adjetivo	agridulce, blanquiazul, rojiblanco...
Adverbio + verbo	maldecir, menospreciar, malformar, malvivir...

Según el grado de fusión podemos diferenciar tres formas:

- **Compuestos consolidados:** se escriben sin ningún tipo de separación y conservan un solo acento → *pisapapeles*.
- **Compuestos no consolidados:** la fusión no es total y cada uno sigue manteniendo su propio acento → *político-social*.
- **Compuestos sintagmáticos:** sustantivos formados por dos o más palabras que se escriben separadas, pero forman una sola unidad de significado → *ojo de buey*, *cabello de ángel*...



telaraña



agridulce

5. Otros procedimientos de formación de palabras

Existen otros procedimientos de creación de palabras: el acortamiento, las siglas y los acrónimos.

Acortamiento	Consiste en la reducción de la palabra, por la eliminación, bien de los fonemas finales (apócope): <i>cine, foto, radio, kilo...</i> , la pérdida de <i>p</i> en <i>psicología, bus...</i>
Sigla	Palabra formada con la letra inicial de los términos que designan instituciones, empresas...: <i>ONG (Organización No Gubernamental), AVE (Alta Velocidad Española)</i> ...
Acrónimo	Palabra nueva creada a partir de fragmentos tomados de otras palabras: <i>ofimática (oficina informática), módem (modulación y demodulación)</i> ...



cine



foto



AVE



ofimática

En ocasiones, dos o más palabras equivalen a una determinada parte de la oración. Hablamos entonces de locución. Hay varios tipos de locuciones.

Locución verbal	Varias palabras que equivalen a un verbo: <i>llevar a cabo, dar por sentado</i> ...
Locución adverbial	Equivalen a un adverbio: <i>a priori, a oscuras, a tientas</i> ...
Locución prepositiva	Equivalen a una preposición: <i>por encima de, detrás de</i> ...
Locución conjuntiva	Equivalen a una conjunción: <i>puesto que, tan pronto como</i> ...