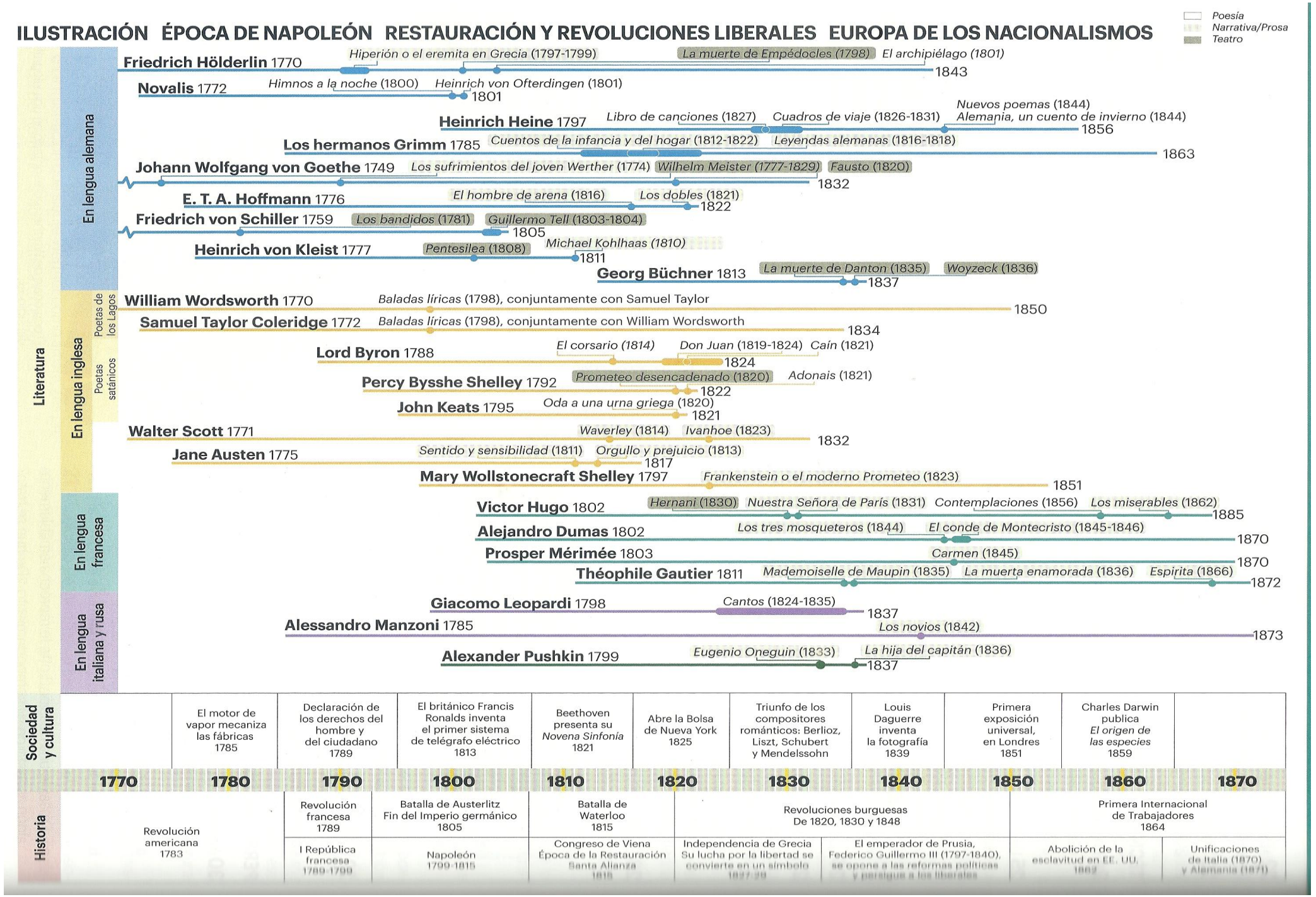

ILUSTRACIÓN ÉPOCA DE NAPOLEÓN RESTAURACIÓN Y REVOLUCIONES LIBERALES EUROPA DE LOS NACIONALISMOS
Poesía
Narrativa/Prosa
Teatro
Literatura
En lengua alemana
Friedrich Hölderlin 1770
Hiperión o el eremita en Grecia (1797-1799)
La muerte de Empédocles (1798)
El archipiélago (1801)
1843
Novalis 1772
Himnos a la noche (1800)
Heinrich von Ofterdingen (1801)
1801
Heinrich Heine 1797
Libro de canciones (1827)
Cuadros de viaje (1826-1831)
Nuevos poemas (1844)
Alemania, un cuento de invierno (1844)
1856
Los hermanos Grimm 1785
Cuentos de la infancia y del hogar (1812-1822)
Leyendas alemanas (1816-1818)
1863
Johann Wolfgang von Goethe 1749
Los sufrimientos del joven Werther (1774)
Wilhelm Meister (1777-1829)
Fausto (1820)
1832
E. T. A. Hoffmann 1776
El hombre de arena (1816)
Los dobles (1821)
1822
Friedrich von Schiller 1759
Los bandidos (1781)
Guillermo Tell (1803-1804)
1805
Heinrich von Kleist 1777
Pentesilea (1808)
Michael Kohlhaas (1810)
1811
Georg Büchner 1813
La muerte de Danton (1835)
Woyzeck (1836)
1837
En lengua inglesa
Poetas de los Lagos
Poetas satánicos
William Wordsworth 1770
Baladas líricas (1798), conjuntamente con Samuel Taylor
1850
Samuel Taylor Coleridge 1772
Baladas líricas (1798), conjuntamente con William Wordsworth
1834
Lord Byron 1788
El corsario (1814)
Don Juan (1819-1824)
Caín (1821)
1824
Percy Bysshe Shelley 1792
Prometeo desencadenado (1820)
Adonais (1821)
1822
John Keats 1795
Oda a una urna griega (1820)
1821
Walter Scott 1771
Waverley (1814)
Ivanhoe (1823)
1832
Jane Austen 1775
Sentido y sensibilidad (1811)
Orgullo y prejuicio (1813)
1817
Mary Wollstonecraft Shelley 1797
Frankenstein o el moderno Prometeo (1823)
1851
En lengua francesa
Victor Hugo 1802
Hernani (1830)
Nuestra Señora de París (1831)
Contemplaciones (1856)
Los miserables (1862)
1885
Alejandro Dumas 1802
Los tres mosqueteros (1844)
El conde de Montecristo (1845-1846)
1870
Prosper Mérimée 1803
Carmen (1845)
1870
Théophile Gautier 1811
Mademoiselle de Maupin (1835)
La muerta enamorada (1836)
Espirita (1866)
1872
En lengua italiana y rusa
Giacomo Leopardi 1798
Cantos (1824-1835)
1837
Alessandro Manzoni 1785
Los novios (1842)
1873
Alexander Pushkin 1799
Eugenio Oneguin (1833)
La hija del capitán (1836)
1837
Sociedad y cultura
El motor de vapor mecaniza las fábricas 1785
Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano 1789
El británico Francis Ronalds inventa el primer sistema de telégrafo eléctrico 1813
Beethoven presenta su Novena Sinfonía 1821
Abre la Bolsa de Nueva York 1825
Triunfo de los compositores románticos: Berlioz, Liszt, Schubert y Mendelssohn
Louis Daguerre inventa la fotografía 1839
Primera exposición universal, en Londres 1851
Charles Darwin publica El origen de las especies 1859
1770
1780
1790
1800
1810
1820
1830
1840
1850
1860
1870
Historia
Revolución americana 1783
Revolución francesa 1789
I República francesa 1789-1799
Batalla de Austerlitz Fin del Imperio germánico 1805
Napoleón 1799-1815
Batalla de Waterloo 1815
Congreso de Viena Época de la Restauración Santa Alianza 1815
Revoluciones burguesas De 1820, 1830 y 1848
Independencia de Grecia Su lucha por la libertad se convierte en un símbolo 1827-29
El emperador de Prusia, Federico Guillermo III (1797-1840), se opone a las reformas políticas y persigue a los liberales
Primera Internacional de Trabajadores 1864
Abolición de la esclavitud en EE. UU. 1863
Unificaciones de Italia (1870) y Alemania (1871)