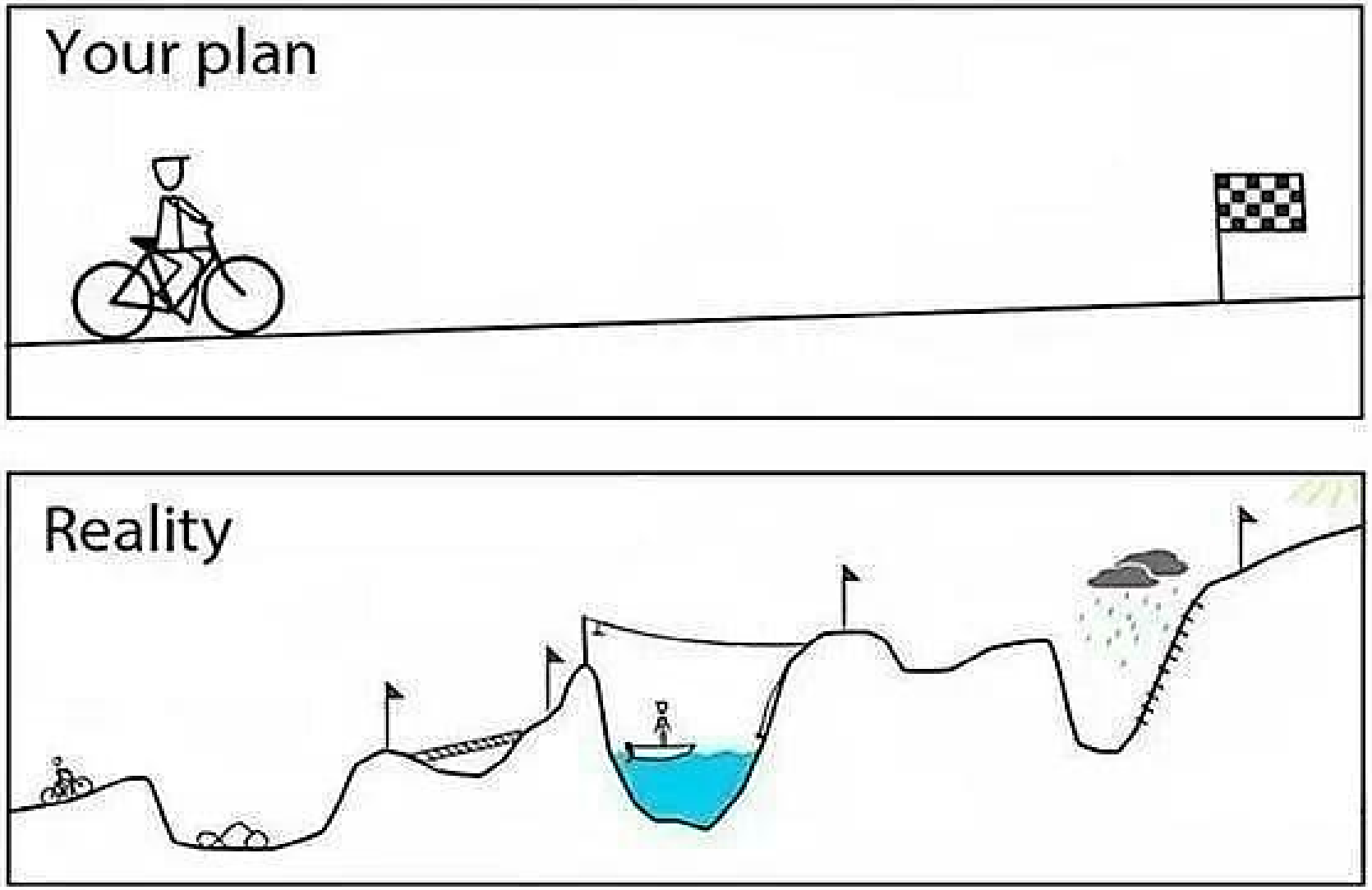
ORIENTACIÓN ACADÉMICA 4º ESO

INFORMACIÓN PARA AS FAMILIAS


Your plan
Reality

ahora
TETRIS
02
LINES
LEFT
antes
2
HIGH SCORE
10000
ROUND 4
CREDITS 1
SCORE 13291
LINES 36
JOIN IN
ANY TIME

ÍNDICE

- Título en 4º ESO
  - Matrícula de honra
  - Premios extraordinarios
  - Outras formas de titular na ESO
- Opcións académicas co título
  - Bachillerato+universidade
  - Formación Profesional
  - Ensinanzas réxime especial
- Becas

Cómo se titula en ESO

Se supere todas as materias ou os ámbitos cursados.

Ademais de no caso anterior, **O EQUIPO DOCENTE PODERÁ DECIDIR** a obtención do título, sempre que se cumpran tamén todas as condicións seguintes:

- Que a **media aritmética** das cualificacións obtidas en todas as materias e en todos os ámbitos en que estea matriculada ou matriculado nese ano académico sexa igual ou superior a **cinco**.
- Que a xuízo do equipo docente a alumna ou o alumno adquirira as competencias clave.
- Que a xuízo do equipo docente a alumna ou o alumno alcanzase os obxectivos da etapa.

Matrícula de honra

- O alumnado de 4º ESO obtivese unha nota **media de 4º ESO** igual ou superior a **9, 000**

- A devandita mención poderá concederse, como máximo, ao **5 % do total de alumnado matriculado** nese curso

Premios extraordinarios

- A finalidade destes premios é a de recoñecer e valorar os méritos excepcionais baseados no esforzo e no traballo.
- Ponderase conceder ata un máximo de 20 premios extraordinarios.
- Cada premio estará dotado com 1000 euros e um diploma acreditativo.
- Implica realizar unha proba das matérias cursadas a nível Galego.
- Estas probas se realizan em setembro.
- ENLACE INFORMATIVO

Outras formas de conseguir o título da ESO

ESO PARA ADULTOS.
Presencial ou semipresencial ou online
ENLACE INFORMATIVO

Probas libres de obtención de título
ENLACE INFORMATIVO

Novidade LOMLOE
Probas ou actividades personalizadas extraordinarias no IES para o alumnado que supere o límite de idade establecido

XA TEÑO O TÍTULO!

E AGORA, QUE

QUÉ FACER COA ESO

- BACHARELATO
- CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO
- ENSINAZAS DE RÉXIME ESPECIAL
- ESCALA BÁSICA DE FORZAS ARMADAS
- FORMACIÓN ESPECÍFICA NON REGRADA
- MUNDO LABORAL (Cualificación profesional nivel 2)

BACHARELATO

PERMANENCIA DE CENTRO OU CAMBIO DE IES PARA O BACHARELATO

Artigo 3. Alumnado con garantía de permanencia no centro docente

1. **O alumnado matriculado nun centro ten garantida a súa permanencia nel.** Non obstante, o alumnado de E.S.O e BACH, **deberá formalizar directamente a matrícula.**

3. Sen prexuízo da garantía de permanencia, poderá presentar solicitude de admisión noutro centro educativo na forma e **prazo** establecidos . (xeralmente é en marzo)

4. Este alumnado perderá o dereito de permanencia no centro de orixe se figura admitido na listaxe definitiva de admitidos do novo centro

PARA INFORMACIÓN MÁIS AMPLIADA CONSULTAR NA ADMINISTRACIÓN DOS CENTROS

O BACHARELATO

ETAPA NON OBRIGATORIA

REQUIRE MAIO TRABALLO PERSOAL
ORGANIZACIÓN DO TEMPO LIBRE

Maior exixencia académica

2 CURSOS (Excepcionalmente 3)

Pódese cursar ordinario ou por adultos

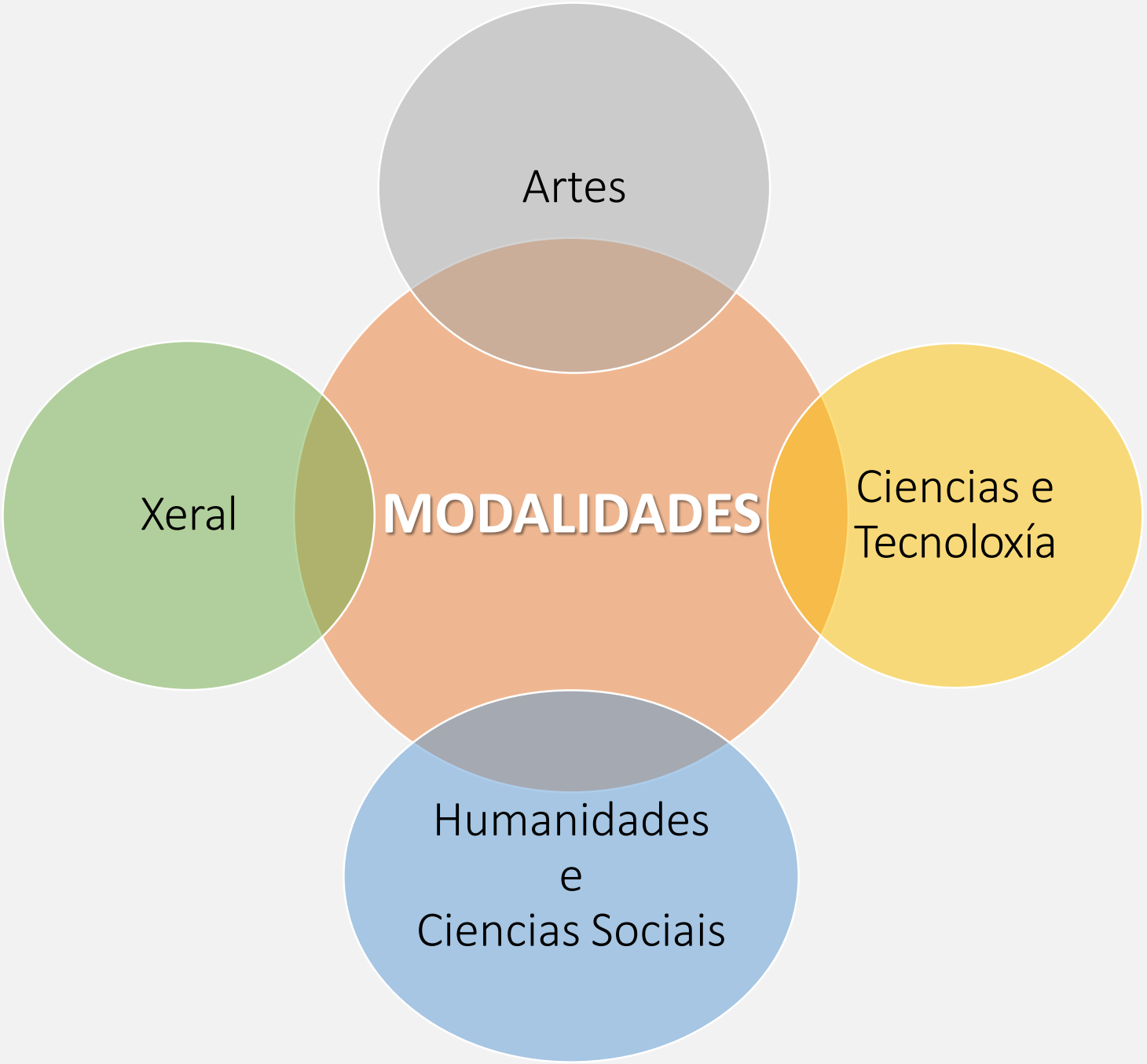
O Bacharelato en tres anos

Poderá acollerse a esta medida o alumnado que se atope nalgunha das seguintes circunstancias:

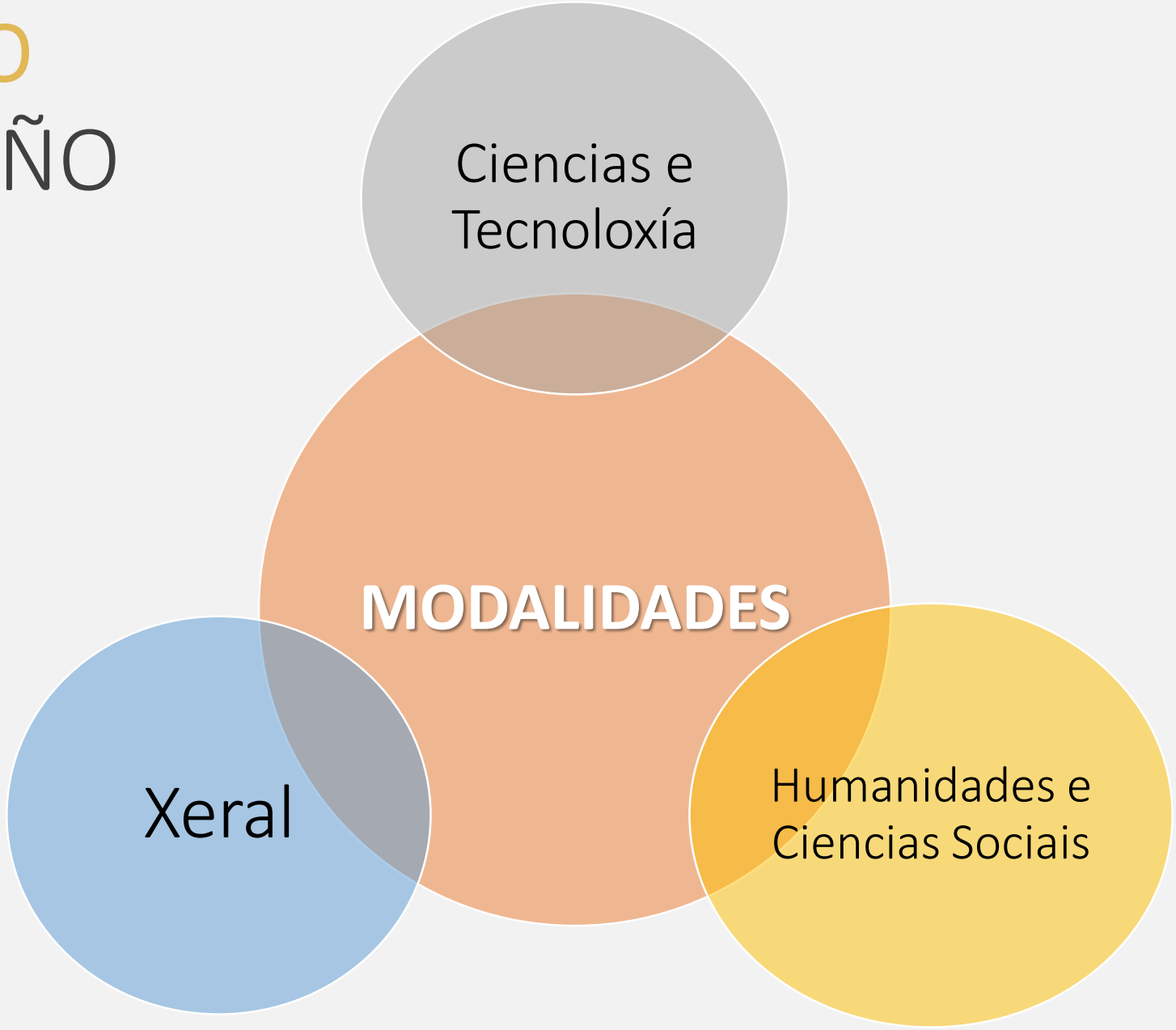
a) Que curse a etapa de maneira simultánea ás ensinanzas profesionais de Música ou de Danza.
b) Que acredite a consideración de deportista de alto nivel ou de alto rendemento.
c) Que requira unha atención educativa diferente á ordinaria por presentar algunha necesidade específica de apoio educativo.
d) Que alegue outras circunstancias que, a xuízo da consellería con competencias en materia de educación e nos termos que dispoña, xustifique a aplicación desta medida.

A consellería con competencias en materia de educación determinará a distribución que se fará das materias que compoñen o bacharelato

O BACHARELATO
Modalidades



O BACHARELATO
NO IES MENDIÑO



PROGRAMAS DE BACH PARA EXPLORAR

- BACHI BACH
- PLURI BACH
- BACH. INTERNACIONAL (non ten ABAU)
- STEM BACH

O BACHARELATO

POR QUÉ SON IMPORTANTES **AS MODALIDADES DE BACH?**

- RELACIÓN DIRECTA CO ACCESO A UNIVERSIDADE: PARTE VOLUNTARIA DA PAU
- PREPARAN EN COÑECEMENTOS PREVIOS PARA CERTOS GRAOS UNIVERSITARIOS

- NOVIDADE IMPORTANTE:
  - PARA ACCEDER A FP **NON** EXISTEN MODALIDADES PREFERENTES DE BACH

CONEXIÓN ENTRE GRADOS UNIVERSITARIO E BACHARELATO

- Ramas de coñecemento da UNI
- Ponderacións ABAU
- FOLLA DE MATRÍCULA IES

RAMA DE COÑECEMENTO NA UNIVERSIDADE

Ramas de coñecemento da UNI

Ciencias Sociais e Xurídicas

- ADE
- Dereito
- Comunicación Audiovisual
- Rela. Internacionais
- Educación Primaria
- Turismo

Artes e Humanidades

- Belas Artes
- Xeografía e historia
- Filosofía
- Tradución e Interpretación
- *"Linguas"*

Ciencias

- Bioloxía
- Física
- Química
- Bioquímica
- Matemáticas

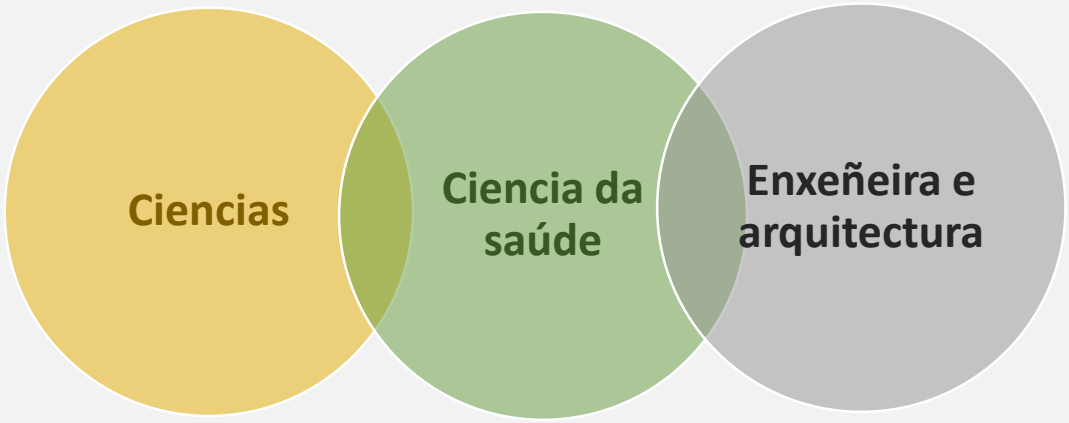
Ciencia da saúde

- Medicina
- Veterinaria
- Odontoloxía
- Psicoloxía
- Farmacia

Enxeñaría e arquitectura

- Enx. Obras públicas
- Enx Informática
- Enx. Naval
- Intelixencia Artificial
- Arquitectura
- Arquitectura técnica

RELACIÓN APROXIMADA MODALIDADES DE BACHARELATO E RAMAS DE COÑECEMENTO



BACH CIENCIAS E TECNOLOXÍA

BACH CCSS

BACH DE HUMANIDADES
BACH DE ARTES

É O BACH XERAL?

- Moi válido para FP SUPERIOR
- Pondera en varios graos
- Moi válido para quen volve de FPMedio por non entrar

INFO NA AULA VIRTUAL

Como coñecer un grado universitario

Pincha en cada universidade para acceder a información

Universidade de Vigo

USC UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Ver a materias, nome e contidos

- Plan de estudos

Ver as saídas profesionais

En ocasións teñen vídeos de alumnado

Ponderación da ABAU: PEQUENA INTRODUCIÓN A ABAU

PRESENTARSE A ABAU É OBRIGATORIO PARA ACCEDER A UNI DESDE BACHARELATO

PARTE OBRIGATORIA

- VALIDEZ INDEFINIDA
- NOTA MÁXIMA DE 10

- L.C
- L.G
- 1º Len.Extr
- Historia ou filo
- Materia obrigatoria da modalidade

PARTE VOLUNTARIA

- VALIDEZ DE TRES ANOS***
- PERMITE MELLORAR A NOTA DE ACCESO A GRAO UNIVERSITARIO CON ESTA PARTE, A NOTA MÁXIMA DE ACCESO Á UNIVERSIDADE É DE 14

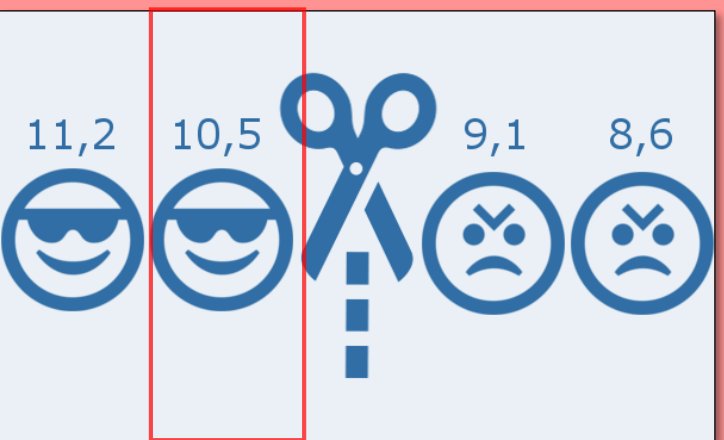
AS PONDERACIÓNS SON SO PARA ESTA PARTE

*** (Beneficioso para o alumnado que realice FP Superior)*

Ponderacións da PAU e notas de corte

OLLO que quedan varios anos e a día de hoxe está habendo moito movemento....

- TABOA DE PONDERACIÓN GALICIA
- TÁBOAS DE PONDERACIÓNS OUTRAS COMUNIDADES



NOTAS DE CORTE ÚLTIMO ANO GALICIA

NOTAS DE CORTE TODA ESPAÑA

Folla de Matrícula I

- Unha vez feito ese análise:
  - Valora as materias que debes escoller que parece que me ponderarán máis na PAU en función dos grados/ramas de coñecemento que me interesen.
  - Valora a modalidade de BACH Xeral para o acceso a FP Superior ou determinados graos, facendo o teu itinerario

As materias de idéntica denominación nos cursos do Bacharelato son materias de aprendizaxe progresiva.

Para aprobar á de 2º debes ter aprobada a de 1º.

Exemplo TIC I e TIC II.

CADA CENTRO ESTABLECE A SÚA FOLLA DE MATRÍCULA. Nos falamos do IES MENDIÑO

Folla de Matrícula II

PARA ENCHER A FOLLA DE MATRÍCULA É ACONSELLABLE TER DIANTE

1º

Folla matrícula

1º BACH

2º

Folla matrícula

2º BACH

UNI

Táboa de ponderación

Visión xeral: rama de coñecemento ou grao

CADA CENTRO ESTABLECE A SÚA FOLLA DE MATRÍCULA. Nos falamos do IES MENDIÑO

Fólla de Matrícula… quero cambiar!

O BACHARELATO PEMITE CAMBIAR DE MODALIDADE:

EN 1º DE BACH antes do 15 de outubro.

Preguntar ao EQUIPO DIRECTIVO

En 2º BACH tamén, pero é preciso cursar (avaliarse) de materias da modadlidade de primeiro que non se cursou.

Preguntar ao EQUIPO DIRECTIVO

Fólla de Matrícula… o que quero está noutra cidade

Son Centros Residenciales Docentes para estudantes de **bacharelato**, **ciclos medios**, **superiores** e **universitarios**, que cursan os seus estudos fora da súa localidade.

Centro residencial docente da Coruña

Centro residencial docente de Ourense

Centro residencial docente de Vigo

Caso práctico

Non sei que quero facer, pero quero algo que non sexa de ciencias....

1º Que graos existen nas ramas de coñecemento?

2º Que materias ponderan na maioría do graos?

3º Valorar as miñas aptitudes

4º Ir facendo un “puzzle”

5º Respirar

É normal nesta idade non saber que queres facer o resto da vida.

Caso práctico

Folla de matrícula

Non sei que quero facer, pero quero algo que non sexa de ciencias....

RAMA	GRAO	Artes escénicas II	Bioloxía	Debuxo técnico II	Deseño	Empresa e deseño de modelos de negocio	Física	Fundamentos artísticos	Grego II	Historia da arte	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas aplicadas ás ciencias sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía e ciencias ambientais	2ª Lingua estranxeira II	Ciencias xerais	Tecnoloxía e enxeñaría II	Debuxo artístico II	Debuxo técnico aplicado ás artes plásticas e ao deseño II	Técnicas de expresión gráfico-plástica	Coro e técnica vocal II	Análise musical II	Historia da música e da danza	Literatura dramática	movementos culturais e artísticos
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ciencias da Actividade Física e do Deporte	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0,1	0,1	0	0
	Ciencia Política e da Administración	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Ciencias Empresariais	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comercio	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comunicación Audiovisual	0,2	0	0	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,1
	Creación Dixital, Animación e Videoxogos	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1
	Criminoloxía	0	0,1	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dereito	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dirección e Xestión Pública	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Economía	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Social	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Empresa e Tecnoloxía	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Mestre en Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Pedagoxía	0,1	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,2
	Publicidade e Relacións Públicas	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2
	Relacións Internacionais	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Relacións Laborais e Recursos Humanos	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Socioloxía	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Traballo Social	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Turismo	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xeografía e Ordenación do Territorio	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0,1
	Xestión de Empresas Hostaleiras	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xestión Industrial de Moda	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Xornalismo	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,1	0,1	0	0	0	0	0,2

Caso práctico

Folla de matrícula

Non sei que quero facer, pero quero algo que non sexa de ciencias....

RAMA	GRAO	Artes escénicas II	Bioloxía	Debuxo técnico II	Deseño	Empresa e deseño de modelos de negocio	Física	Fundamentos artísticos	Grego II	Historia da arte	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas aplicadas ás ciencias sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía e ciencias ambientais	2ª Lingua estranxeira II	Ciencias xerais	Tecnoloxía e enxeñaría II	Debuxo artístico II	Debuxo técnico aplicado ás artes plásticas e ao deseño II	Técnicas de expresión gráfico-plástica	Coro e técnica vocal II	Análise musical II	Historia da música e da danza	Literatura dramática	movementos culturais e artísticos
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ciencias da Actividade Física e do Deporte	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0,1	0,1	0	0
	Ciencia Política e da Administración	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Ciencias Empresariais	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comercio	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comunicación Audiovisual	0,2	0	0	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,1
	Creación Dixital, Animación e Videoxogos	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1
	Criminoloxía	0	0,1	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dereito	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dirección e Xestión Pública	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Economía	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Social	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Empresa e Tecnoloxía	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Mestre en Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Pedagoxía	0,1	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,2
	Publicidade e Relacións Públicas	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2
	Relacións Internacionais	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Relacións Laborais e Recursos Humanos	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Socioloxía	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Traballo Social	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Turismo	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xeografía e Ordenación do Territorio	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0,1
	Xestión de Empresas Hostaleiras	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xestión Industrial de Moda	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Xornalismo	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,1	0,1	0	0	0	0	0,2

Caso práctico

Folla de matrícula

Non sei que quero facer, pero quero algo que non sexa de ciencias....

RAMA	GRAO	Artes escénicas II	Bioloxía	Debuxo técnico II	Deseño	Empresa e deseño de modelos de negocio	Física	Fundamentos artísticos	Grego II	Historia da arte	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas aplicadas ás ciencias sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía e ciencias ambientais	2ª Lingua estranxeira II	Ciencias xerais	Tecnoloxía e enxeñaría II	Debuxo artístico II	Debuxo técnico aplicado ás artes plásticas e ao deseño II	Técnicas de expresión gráfico-plástica	Coro e técnica vocal II	Análise musical II	Historia da música e da danza	Literatura dramática	movementos culturais e artísticos
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ciencias da Actividade Física e do Deporte	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0,1	0,1	0	0
	Ciencia Política e da Administración	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Ciencias Empresariais	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comercio	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comunicación Audiovisual	0,2	0	0	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,1
	Creación Dixital, Animación e Videoxogos	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1
	Criminoloxía	0	0,1	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dereito	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dirección e Xestión Pública	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Economía	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Educación Social	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Empresa e Tecnoloxía	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Mestre en Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Pedagoxía	0,1	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,2
	Publicidade e Relacións Públicas	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2
	Relacións Internacionais	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Relacións Laborais e Recursos Humanos	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Socioloxía	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Traballo Social	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Turismo	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xeografía e Ordenación do Territorio	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0,1
	Xestión de Empresas Hostaleiras	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xestión Industrial de Moda	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Xornalismo	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,1	0,1	0	0	0	0	0,2

Caso práctico

E o bach xeral?

Folla de matrícula

☐ **XERAL**

☒ Matemáticas xerais (4h) ☒ Economía, emprendemento e actividade empresarial (4h)

Numera por orde de preferencia 5 materias, das cales só cursarás unha.

- ☐ Tecnoloxía e Enxeñaría I (4h)
- ☐ Debuxo Técnico I (4h)
- ☐ Latín I (4h)
- ☐ Grego I (4h)
- ☐ Física e química
- ☐ Bioloxía, Xeoloxía e Ciencias Ambientais (4h)
- ☐ Historia do Mundo Contemporáneo (4h)
- ☐ Literatura Universal (4h)

MATERIA OPTATIVA (4 horas)

Numera por orde de preferencia 4 materias, das cales só se cursará unha.

- ☐ 2ª Lingua Estranxeira: Francés I (4h)
- ☐ Anatomía Aplicada (4h)
- ☐ Antropoloxía (4h)
- ☐ Cultura Científica (4h)
- ☐ Literatura Galega do século XX e da actualidade (4h)
- ☐ Tecnoloxías da Información e da Comunicación I (4h)
- ☐ Tecnoloxías Intelixentes (4h)
- ☐ Linguaxe e Práctica Musical (4h)

☐ **XERAL**

☒ Ciencias xerais (4h) ☒ Movementos culturais e artísticos (4h)

Numera por orde de preferencia 5 materias, das cales só cursarás unha.

- ☐ Xeoloxía e Ciencias Ambientais (4h)
- ☐ Bioloxía (4h)
- ☐ Física (4h)
- ☐ Tecnoloxía e Enxeñaría II (4h)
- ☐ Debuxo Técnico II (4h)
- ☐ Latín II (4h)
- ☐ Grego II (4h)
- ☐ Historia da arte (4h)
- ☐ Xeografía (4h)
- ☐ Empresa e deseño de modelos de negocio (4h)

MATERIA OPTATIVA (4 horas)

Numera por orde de preferencia 4 materias, das cales só cursarás unha.

- ☐ 2ª Lingua Estranxeira: Francés II (4h)
- ☐ Historia da música e da danza
- ☐ Psicoloxía (4h)
- ☐ Materia de modalidade non elixida (*)
- ☐ Métodos Estatísticos e Numéricos
- ☐ Tecnoloxías da Información e da Comunicación II (4h)
- ☐ Xeografía, Historia, Arte e Patrimonio de Galicia (4h)

Caso práctico

E o bach xeral?

Folla de matrícula

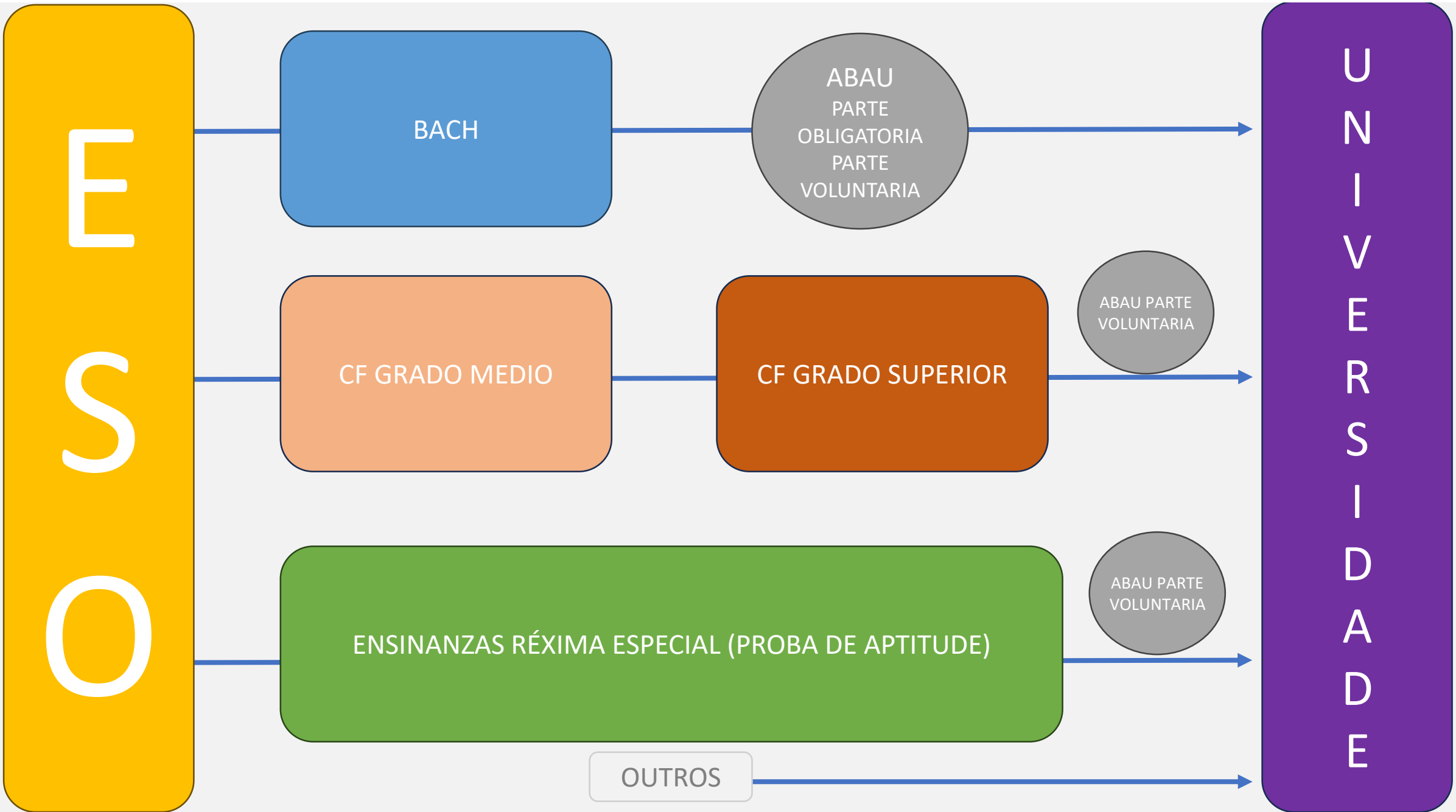
RAMA	GRAO	Artes escénicas II	Bioloxía	Debuxo técnico II	Deseño	Empresa e deseño de modelos de negocio	Física	Fundamentos artísticos	Grego II	Historia da arte	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas aplicadas ás ciencias sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía e ciencias ambientais	2ª Lingua estranxeira II	Ciencias xerais	Tecnoloxía e enxeñaría II	Debuxo artístico II	Debuxo técnico aplicado ás artes plásticas e ao deseño II	Técnicas de expresión gráfico-plástica	Coro e técnica vocal II	Análise musical II	Historia da música e da danza	Literatura dramática	movementos culturais e artísticos
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ciencias da Actividade Física e do Deporte	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0,1	0,1	0	0
	Ciencia Política e da Administración	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Ciencias Empresariais	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comercio	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Comunicación Audiovisual	0,2	0	0	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,1
	Creación Dixital, Animación e Videoxogos	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1
	Criminoloxía	0	0,1	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dereito	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Dirección e Xestión Pública	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Economía	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Educación Infantil	**0,1**	**0,2**	**0,1**	**0,1**	**0**	**0,2**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**
	Educación Primaria	**0,1**	**0,2**	**0,1**	**0,1**	**0**	**0,2**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**
	Educación Social	**0**	**0,2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,1**	**0,2**	**0,2**	**0**	**0,2**	**0**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**	**0,2**
	Empresa e Tecnoloxía	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Mestre en Educación Infantil	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
	Pedagoxía	0,1	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,2
	Publicidade e Relacións Públicas	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2
	Relacións Internacionais	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Relacións Laborais e Recursos Humanos	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Socioloxía	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Traballo Social	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Turismo	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xeografía e Ordenación do Territorio	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0,1
	Xestión de Empresas Hostaleiras	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1
	Xestión Industrial de Moda	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Xornalismo	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,1	0,1	0	0	0	0	0,2

Caso práctico

O interesante do Bach xeral é que podes *XOGAR coa materia que elixes, ademais das obrigatorias.*

Na aula virtual hai un resumo de carreiras nas que ponderan a que xa están marcadas na folla de matricula de 2º de bach.
logo hai moitas más XOGANDO coa que se elixe.

SOAMENTE PODO CHEGAR A UNI CO BACH?



FORMACIÓN PROFESIONAL

…TAMÉN CAMBIOS!

Formación Profesional

Familias profesionais

±26

Básico → Medio → Superior

Modalidades

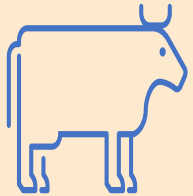
- Ordinaria
- Dual/Intensiva
- Modular
- Cursos especialización

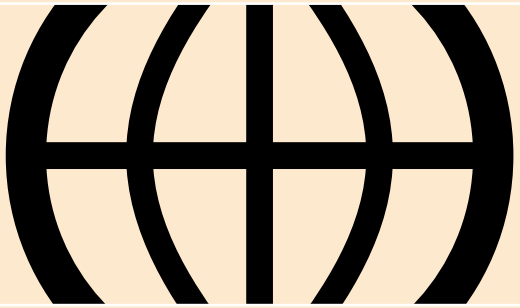
Acceso directo entres os graos

Básico → Medio → Superior

Entre o CM e CS con preferencia dentro da mesma familia profesional

COÑECE A FP





POR CONCELLOS
Que me queda cerca?

POR FAMILIA PROFESIONAL

UN NOVO MAPA INTERACTIVO

CONEXIÓN ENTRE A FORMACIÓN PROFESIONAL SUPERIOR E BACHARELATO

Convalidación de materias de grado por cursar F.P.

OS PRAZOS NA FP

FP PÚBLICA

- Soen comezar a finais de xuño

  (por San Juan aprox para a ESO).
- Toda a info sae aquí.
- En un proceso online.

FP NA PRIVADA

Podes reservar praza previo pago. Chama a cada centro para obter a información.

ESTES SON OS PRAZOS SO ANO PASADO, ESPERAR A
PRAZOS PARA ADMISIÓN AO CURSO 26-27

Oferta ordinaria

Oferta modular

	Período ordinario de admisión
Presentación de solicitudes	16 de xuño ás 9:00 ao 2 xullo ás 13:00 horas* *Quen obteña o requisito de acceso por obter un t ESO no curso 2024-25 presentará a solicitude a part
Resolución provisional de solicitudes	8 xullo
Reclamación contra a resolución provisional	8 xullo ás 9:00 ao 10 xullo ás 13:00 horas
Resolución defi	
ª adxudicación	
Matriculación 1	
ª adxudicación	
Matriculación 2	
ª adxudicación	
Matriculación 3	
Adxudicación c	

- Dual intensiva

	Período ordinario de admisión
Presentación de solicitudes	16 xuño ás 9:00 ao 2 xullo ás 13:00 horas* *Quen obteña o requisito de acceso por título de FP ou da ESO no curso 2024-25 p a solicitude a partir do 23 de xuño
Resolución provisional de solicitudes	4 xullo
Reclamación contra a resolución provisional de solicitudes	4 xullo ás 9:00 ao 8 xullo ás 13:00 horas
Resolución definitiva de solicitudes	10 xullo
Período de selección polo centro educativo e a entidade colaboradora	4 ao 11 xullo ás 12:00 horas
Resolución das prazas adxudicadas e en espera	15 xullo
Período de matrícula para as persoas admitidas	15 xullo ás 9:00 ao 18 xullo ás 13:00 h
...ación continuada	22 xullo ás 9:00 horas ao 31 ás 13:00 1 setembro ás 9:00 horas ao 26 ás 13

ENSINANZAS DE RÉXIME ESPECIAL

ENSINANZAS DE RÉXIME ESPECIAL DEBES SABER

Idiomas

- Relacionadas coa E.O.I.
- Información concreta

Deportivas

- Existen moitos deportes: Balomán, futbol, balocensto, atletismo...
- Información concreta

Artísticas

- Ensinanzas de danza
- Ensinanzas de conservación e restauración de bens culturais
- Ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño
- Ensinanzas superiores de deseño
- Ensinanzas de música
  Ensinanzas superiores de música
- Ensinanzas de arte dramática

Diferentes niveis

- (ciclo medio ou superior, elemental, profesional ou superior, inlcuso equivalentes a grados universitarios.
- Coa ESO se accede ao grado medio.

Ppoden convalidarse por certas materias de BACH

- e podería conducir ao título de Bach cursando materias que falten

Todas, exixen **PROBAS DE APTITUDE** para entrar (que podes estar exento)

BECAS PARA OS ESTUDOS POSTOBRIGATORIOS

Enlace informativo

TEMPO DE ANÁLISE E REFLEXIÓN

PAPEL ACTIVO DO ALUMNADO

ORIENTACIÓN POR PARTE DA FAMILIA

BÚSQUEDA ACTIVA DE INFORMACIÓN

APOIO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

NON HAI NADA QUE NON PODA MODIFICARSE

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN IES MENDIÑO

Atención a familias previa cita: **luns 9:20**

Telefonicamente no teléfono do IES: **886 11 05 90**

Correo: **marta.bermudez@edu.xunta.gal**