

PRESENTA A BIOGRAFÍA DUN COMPOSITOR@ DO BARROCO

Qué teño que presentar?

- O guión da biografía e a presentación visual. É obrigatorio que o inicio / final do traballo estén presentados con música.
- Neste guión **en formato PDF** se incluírán **os nomes e apelidos dos participantes** e do **compositor@ elexid@**.

Datos biográficos que deben incluírse

- **Data de nacemento e nacionalidade** do compositor@. **Podes facelo en primeira persoa.**
- Breve descrición do seu ambiente familiar, infancia e estudos.
- Instrumentos que sabía tocar.
- O seu carácter. Gustos e afeccións .Dificultades e obstáculos que tivo que superar.
- Mecenaz para os que traballou e que deron a coñecer a súa ópera.
- Como foron os seus últimos anos de vida.
- Cinco traballos ou composición polos que pasou á Historia da Música. Facer o comentario dunha das súas obras máis

coñecidas. No caso das mulleres compositoras, haberá máis flexibilidade, ao non haber demasiada información.

- Indica que tipo de xénero ou composición musical é : ópera , concerto, suite, himno, oratorio e describe brevemente en que consiste.
- Para que instrumentos escribe.
- Como é a súa música: descritiva, para eventos, festiva, espiritual,...

Data tope de entrega : domingo 15 de marzo

MATERIAL COMPLEMENTARIO

Vídeos de INSPIRACIÓN

[Soy Bach](#)

[Soy Vivaldi](#)

[Händel](#)

[O canon de Pachelbel](#)