

O CINE E AS BANDAS SONORAS



O cine é unha linguaxe audiovisual que inclúe música, ruidos, imaxes e voz para narrar unha historia ou argumento. A banda sonora é o conxunto de música, imaxes, efectos sonoros e diálogos que interveñen nunha película. O seu nome provén da época na que o audio se gravaba aparte da imaxe nunha cinta ou banda sonora.

As funcións das bandas sonoras son múltiples: ambientar a película no seu marco espazotemporal, intensificar as emocións dos personaxes, marcar cambios de escena, acción, definir aos protagonistas,...

Ao igual que en Literatura, segundo o argumento dos filmes distinguimos distintos xéneros. Algúns dos xéneros cinematográficos musicais máis usuais:

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| - Animación | - Drama |
| - Ciencia Ficción | - Comedia |
| - Western | - Musical |
| - Intriga, terror ou misterio. | - Acción |
| - Histórica ou de época | - Biopic (biografía) |
| - Romántica | - Novela (basada en libros) |

1- Relaciona cada vídeo co seu xénero cinematográfico:

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| - VÍDEO 1 | - VÍDEO 6 |
| - VÍDEO 2 | - VÍDEO 7 |
| - VÍDEO 3 | - VÍDEO 8 |
| - VÍDEO 4 | - VÍDEO 9 |
| - VÍDEO 5 | - VÍDEO 10 |

- [VÍDEO 11](#)

- [VIDEO 12](#)

2- Tamén hai unha serie de [compositores destacados](#) que non deben faltar na vosa elección. Algúns deles son:

- Joe Hisaishi
- John Williams
- Henry Mancini
- John Barry
- Ennio Morricone
- Hans Zimmer
- James Horner
- Alan Menken

Premendo no hipervínculo de compositores terás acceso a máis información. Averigua alomenos un título dalgúns dos seus traballos máis destacados. No caso de John Williams inclúe varios.

