

EL VERBO

1 Los verbos

Los **verbos** son palabras variables que expresan acciones, estados o procesos situados en un tiempo pasado, presente o futuro.

El jurado entregó los premios a los ganadores. Acción pasada.

Hoy los niños están desganados. Estado presente.

Lloverá todo el fin de semana. Proceso futuro.



Claves para empezar

- Indica cuál de estas palabras expresa una acción: *alboroto, descansen, gracioso*. ¿A qué clase gramatical pertenece?
- ¿Qué información aporta la raíz de una palabra? ¿Y su desinencia?
- ¿Crees que siempre hablamos de cosas reales? ¿Sabes cómo expresamos las posibilidades y las órdenes?

2 Las formas verbales

Cada verbo consta de numerosas **formas**, que resultan de combinar dos elementos: una **raíz** y una **desinencia**.

- La **raíz** es la parte de la forma verbal que **aporta el significado**. Se obtiene suprimiendo la terminación de su infinitivo (-ar, -er o -ir).

cant-ar

beb-er

abr-ir

- La **desinencia** es la terminación que se añade a la raíz para construir las distintas formas verbales. La desinencia **aporta información gramatical**: la persona (primera, segunda o tercera), el número (singular o plural), el tiempo (presente, pasado o futuro) y el modo (indicativo, subjuntivo o imperativo).

busc-ábamos

tom-ábamos

En los casos anteriores, la desinencia -ábamos indica que la forma verbal corresponde a la primera persona, está en plural, se sitúa en el pasado y es del modo indicativo.

ACTIVIDADES

- 1 Identifica las formas verbales de estos enunciados:

- El terremoto derribó cientos de casas.
- Si no encuentras el camino, llama a Carlos.
- Esa ventana no cierra aunque lo intentes con fuerza.
- Deja sobre la mesa el cuaderno cuando entres.

- 2 Indica la raíz de cada verbo y escribe dos formas verbales distintas.

pintar

correr

vivir

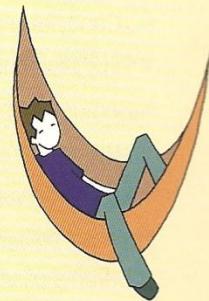
- 3 Escribe tres formas verbales con cada terminación:

• -arás • -iste • -imos • -ieron

► ¿Qué has añadido en cada caso? ¿Qué información aporta cada desinencia?

- 4 Analiza estas formas verbales indicando la raíz y las desinencias:

- | | |
|-------------|---------------|
| • descansas | • reías |
| • hicieron | • hablaremos |
| • descubrió | • recibáis |
| • huirán | • comíamos |
| • partes | • investigaba |



3 El número y la persona

Las formas verbales personales expresan **número** (singular o plural) y **persona** (primera, segunda o tercera).

El número verbal

- **Singular.** Indica que la acción la realiza un solo ser.

bailo (yo) duermes (tú) ríe (ella)

- **Plural.** Indica que la acción la realizan varios seres.

bailamos (nosotros) dormís (vosotras) ríen (ellos)

La persona verbal

- **Primera persona.** Indica que el hablante ejecuta la acción o participa en ella. Son formas que acompañan a los pronombres *yo*, *nosotros* o *nosotras*.

aprobaré (yo) aprobaremos (nosotros)

- **Segunda persona.** Indica que en la acción participa el oyente, pero no el hablante. Son formas que acompañan a los pronombres *tú*, *vosotros* o *vosotras*.

estudias (tú) estudiáis (vosotras)

- **Tercera persona.** Indica que en la acción no participan ni el hablante ni el oyente. Son formas que pueden acompañar a los pronombres *él*, *ella*, *ellos* y *ellas*.

acertó (él) acertaron (ellas)

ACTIVIDADES

- 5 Indica a qué persona verbal corresponde cada una de estas situaciones:

- El hablante ejecuta o participa en la acción.
 - Ni el hablante ni el oyente participan en la acción.
 - El oyente participa en la acción, pero no el hablante.
- Escribe los pronombres relacionados con cada persona.

- 6 Transforma estas oraciones modificando la persona y el número de la forma verbal:

- Volveré a casa a primera hora.
- ¿Conoces la obra de ese autor?
- Ellas permanecieron allí durante dos horas.
- Hemos cambiado la dirección en las tarjetas.
- ¿Has preparado la maleta para el viaje?
- Esta tarde vais juntos al cine.

Ejemplo: Volveré a casa a primera hora. ► *Ellos volverán a casa a primera hora.*

SABER MÁS

Las formas no personales del verbo

Las formas no personales de un verbo no aportan información de persona, número, tiempo ni modo. Son reconocibles por su terminación.

- El infinitivo (*cantar* y *haber cantado*).
- El gerundio (*cantando* y *habiéndolo cantado*).
- El participio (*cantado*).

ACTIVIDADES

- 7 Identifica y copia las formas verbales presentes en este enunciado:

Terminado el banquete, quisimos ir al lago cercano.

- Analiza la forma verbal personal.
- Di de qué clase es la forma no personal.

- 8 Escribe un infinitivo, un gerundio y un participio relacionados con esta imagen.



4 El tiempo y el modo

El tiempo en los verbos

Las formas verbales sitúan la acción en el **tiempo** tomando como referencia el momento en que se está hablando.

- Las formas verbales de **pasado** o **pretérito** señalan que la acción es anterior al momento en que se está hablando.

Isabel pasó sus vacaciones en la playa.

- Las formas verbales de **presente** señalan que la acción tiene lugar en el momento en que se está hablando.

El ordenador no funciona.

- Las formas verbales de **futuro** señalan que la acción será posterior al momento en que se está hablando.

Prepararé el examen este fin de semana.

El modo de los verbos

Los **modos verbales** indican si el hablante considera la acción como real, dudosa o que expresa una orden.

Hay tres modos verbales: el indicativo, el subjuntivo y el imperativo.

- En el modo **indicativo** el hablante considera la acción como algo real, aunque aún no haya ocurrido.

La película ha empezado ya. Pasaremos unos días en Londres.

- En el modo **subjuntivo** el hablante expresa posibilidad, deseo o duda, o expresa prohibiciones u órdenes negativas.

Quizás llueva.

No pierdas el tiempo.

- En el modo **imperativo** el hablante da órdenes afirmativas.

Vuelve antes de las diez.

Revisad vuestro trabajo.



Claves para estudiar

Comprueba lo que has aprendido resolviendo estas actividades:

- Explica cómo se obtiene la raíz de un verbo. ¿Qué información aporta la raíz?
- Enumera todas las combinaciones posibles de número y persona en una forma verbal.
- ¿Qué relación hay entre el momento en que se habla y el tiempo verbal?
- ¿Cuáles son los modos verbales? ¿Qué expresan?

ACTIVIDADES

- 9 Copia y completa las oraciones de modo que la acción tenga lugar en el tiempo que pide el contexto.

competir visitar residir jugar beber

- Tu amiga no **_____** ayer al baloncesto.
- María **_____** a su abuelo el próximo lunes.
- Raúl **_____** en mi barrio desde ayer.
- Esta mañana **_____** un vaso de leche.
- Estoy decidido, mañana **_____** contra Luis.
- Indica el tiempo de cada forma verbal.

- 10 Indica el modo verbal de los verbos destacados.

- Ceda el paso.
- Acércame la sal, por favor.
- Convierte esas oraciones en órdenes negativas.

- 11 Escribe tres oraciones encabezadas por cada una de las siguientes expresiones:

Tal vez...

Ojalá...

Quizás...

- ¿Cuál es el modo de las formas verbales en esas oraciones? ¿Por qué se usa ese modo verbal?

1 La conjugación

El conjunto de las formas de un verbo constituye su **conjugación**.

Hay tres conjugaciones, que se distinguen por la terminación del infinitivo:

1. ^a CONJUGACIÓN	Verbos cuyo infinitivo termina en -ar.	cantar, jugar, nadar...
2. ^a CONJUGACIÓN	Verbos cuyo infinitivo termina en -er.	comer, leer, perder...
3. ^a CONJUGACIÓN	Verbos cuyo infinitivo termina en -ir.	vivir, reír, divertir...

2 Los tiempos verbales

Un **tiempo verbal** es el conjunto de las formas verbales que comparten el mismo tiempo y modo, pero tienen diferente persona gramatical y número.

Observa la conjugación del presente de indicativo del verbo *cantar*:

PRESENTE DE INDICATIVO DE CANTAR		
	Singular	Plural
1. ^a PERSONA	canto	cantamos
2. ^a PERSONA	cantas	cantáis
3. ^a PERSONA	canta	cantan

En este ejemplo, todas las formas comparten el mismo tiempo (presente) y el mismo modo (indicativo). Sin embargo, se diferencian en la persona gramatical (primera, segunda o tercera) y en el número (singular o plural).

3 Tiempos simples y tiempos compuestos

Los tiempos verbales se distribuyen en dos series:

- **Tiempos simples**, cuyas formas constan de una sola palabra.

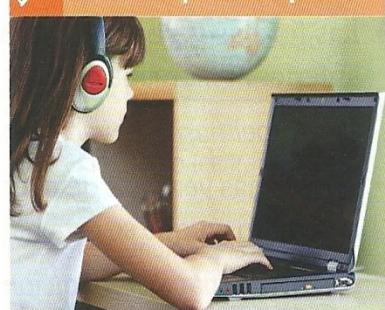
salta saltará saltaría

- **Tiempos compuestos**, cuyas formas se construyen con la forma conjugada del verbo *haber* y el participio del verbo que se conjuga.

ha saltado habrá saltado habría saltado

A cada tiempo simple le corresponde un tiempo compuesto. Por ejemplo, al futuro simple de indicativo (*saltaré*) le corresponde el futuro compuesto de indicativo (*habré saltado*).

Claves para empezar



- ¿Cuántas conjugaciones verbales conoces? ¿Cómo se distinguen entre sí?
- ¿Cómo se agrupan las formas verbales? ¿Dirías que *ato, atas, ata, atamos, atáis, atan* es una agrupación válida?
- ¿Qué tiempos verbales conoces?

SABER MÁS

Análisis de las formas verbales

Al analizar una forma verbal, se especifican su persona, su número, el tiempo verbal y el verbo al que pertenece.

cantáis: segunda persona del plural del presente de indicativo del verbo *cantar*.

Los tiempos verbales del español

En los siguientes cuadros se recogen los tiempos verbales del español:

MODO INDICATIVO			
Tiempos simples		Tiempos compuestos	
Presente	salto	Pretérito perfecto compuesto	he saltado
Pretérito imperfecto	saltaba	Pretérito pluscuamperfecto	había saltado
Pretérito perfecto simple	salté	Pretérito anterior	hube saltado
Futuro simple	saltaré	Futuro compuesto	habré saltado
Condicional simple	saltaría	Condicional compuesto	habría saltado

MODO SUBJUNTIVO			
Tiempos simples		Tiempos compuestos	
Presente	salte	Pretérito perfecto compuesto	haya saltado
Pretérito imperfecto	saltara o saltase	Pretérito pluscuamperfecto	hubiera o hubiese saltado
Futuro simple	saltare	Futuro compuesto	hubiere saltado

El **modo imperativo** solo tiene un tiempo verbal, el presente (*salta*), que se emplea para dar órdenes afirmativas.

ACTIVIDADES

- 1 Escribe tres verbos de cada conjugación.

- 2 Copia y completa la conjugación de estos tiempos verbales con las formas que faltan.

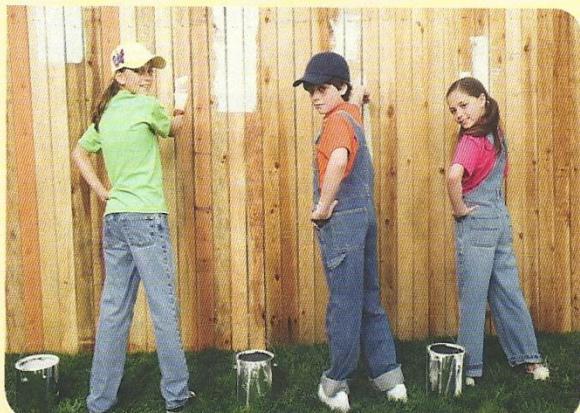
Hablabas, hablabas...

Como, comes...

- 3 Indica la persona y el número de cada forma verbal:

- cantábamos
- huyeron
- reíais
- dijiste
- perderá
- hablarían

- 4 Escribe tres tiempos simples y tres tiempos compuestos para la acción de la imagen.



- 5 Especifica el tiempo y el modo de estas formas verbales:

- veréis
- hiciste
- dijeron
- he hablado
- creías
- oigamos
- hubiera ido
- explicará
- habría sido

► Indica si son tiempos simples o compuestos.

- 6 Escribe las siguientes formas verbales.

- 2.^a persona del plural del pretérito perfecto simple de *correr*.
- 3.^a persona del singular del futuro compuesto de indicativo de *subir*.
- 1.^a persona del singular del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo de *cantar*.

- 7 Escribe las formas verbales compuestas correspondientes a estas formas simples:

hablo

ganaré

dijera

- 8 Explica la diferencia entre un tiempo verbal imperfecto y otro perfecto a partir de estas oraciones.

- A las doce, Juan llegaba a la meta.
- A las doce, Juan había llegado.

SABER MÁS

Tiempos imperfectos y perfectos

Entre los tiempos verbales hay tiempos imperfectos y tiempos perfectos.

Los tiempos imperfectos son los que presentan la acción en su transcurso, como no acabada: *veo, saldré...* Son imperfectos todos los tiempos simples, salvo el pretérito perfecto simple.

Los tiempos perfectos presentan la acción como ya acabada: *escuché, habré hablado...* Son perfectos todos los tiempos compuestos y el pretérito perfecto simple.

4 Verbos regulares y verbos irregulares

Según la forma de conjugarse, hay verbos regulares e irregulares.

- **Verbos regulares.** Son los que mantienen la raíz igual en todas sus formas y toman las desinencias de los verbos que sirven de modelo a cada conjugación.
- **Verbos irregulares.** Son los que no mantienen la raíz igual en todas sus formas o presentan desinencias distintas.

colg-ar ► cuelg-o

est-ar ► est-oy ► est-uve

Identificación de los verbos irregulares

Para saber si un verbo es regular o irregular, basta observar tres formas:

La primera persona singular del presente de indicativo.		
canto (de cantar)	► regular	pienso (de pensar) ► irregular
La tercera persona singular del pretérito perfecto simple.		
cantó (de cantar)	► regular	estuvo (de estar) ► irregular
La primera persona singular del futuro simple de indicativo.		
cantaré (de cantar) ► regular		pondré (de poner) ► irregular

No se consideran irregulares los verbos que sufren algún cambio ortográfico en la raíz, siempre y cuando no tengan ninguna otra variación.

caz-o ► cac-é

coj-o ► cog-í

rasc-o ► rasqu-é

5 Verbos defectivos

Hay verbos que carecen de algunas formas en su conjugación. Estos verbos se denominan **verbos defectivos**.

Gran parte de los verbos defectivos pertenecen a una de estas clases:

- Verbos que en alguno de sus significados solo admiten sujetos que designan hechos o cosas y, por tanto, solo tienen formas de tercera persona. Es el caso, por ejemplo, de *suceder* o *acontecer*.
- Verbos que se refieren a fenómenos de la naturaleza y normalmente no llevan sujeto. Es el caso de verbos como *llover*, *nevar*, *atardecer*..., que solo tienen formas de tercera persona: *llueve*, *ha nevado*, *atardecerá*...



Claves para estudiar

Resuelve estas actividades:

- ¿Qué es una conjugación? Indica cómo se identifica cada conjugación.
- ¿Qué es un tiempo verbal? Explica las clasificaciones que se pueden establecer dentro de los tiempos verbales.
- Explica la diferencia entre un verbo regular, un verbo irregular y uno defectivo.

ACTIVIDADES

- 9 Identifica los verbos irregulares y pon en cada caso dos ejemplos en que se manifieste la irregularidad.

- mantener
- andar
- caminar
- perder
- saber
- saltar
- salir
- querer
- hacer

- 10 PARA PENSAR. Explica si alguno de estos verbos es irregular:

- hizo
- niegues
- conduzco

- 11 Localiza las formas verbales incorrectas y sustitúyelas por la forma correcta.

- *Si no andaras perdiendo el tiempo, sería mejor.
- *El informe no satisfació las exigencias del director.
- *No preveyeron que la tela no cabería en el hueco.

- 12 Explica por qué estos verbos son defectivos.

acaecer

nevár

soler

PRUEBA DE VERBOS LENGUA CASTELLANA	Grupo:.....
NOMBRE.....	1º ESO

Conjuga los siguientes tiempos verbales:

PRESENTE IND.V. CANTAR	Ptº PERFECTO SIMPLE IND.V. HABLAR	Ptº IMPERFECTO IND.V. NADAR
Ptº PLUSCUAMPERFECTO INDICATIVO V. TEMER	FUTURO SIMPLE INDICAT. V. BAILAR	FUTURO PERFECTO COMPST. INDICATIVO V. AMAR
FORMAS NO PERSONALES V. CANTAR	SIMPLE	COMPUESTO
INFINITIVO		
GERUNDIO		
PARTICIPIO		

EL VERBO

- Es una palabra variable que indica lo que hace el sujeto o lo que se dice de él.
- Es la palabra principal o **núcleo del Predicado**.
- Está formado por:

LEXEMA	VOCAL TEMÁTICA	DESINENCIAS
Salt	a	bamos

♦ CONJUGACIONES: 1^a -ar amar
 2^a -er temer
 3^a -ir salir

♦ DESINENCIAS: morfemas de:
 • Persona: 1^a yo salto nosotros/as saltamos
 2^a tú saltas vosotros/as saltáis
 3^a él,ella salta ellos/as saltan

• Número: Singular: yo, tú, él,ella
 Plural: nosotros/as, vosotros/as, ellos/as

• Tiempo: Presente: hechos que están ocurriendo. Yo canto
 Pasado: hechos ya ocurridos. Yo canté
 Futuro: hechos que ocurrirán. Yo cantaré

• Modo: Indicativo: Hechos reales, seguros. Juan cantó
 Subjuntivo: Expresan deseo, duda. Ojalá, cantase bien.
 Imperativo: Expresan mandato, orden. Siéntate

7.-FORMAS	NO PERSONALES	<u>INFINITIVO:</u> am-ar com-er viv-ir <u>PARTICIPIO:</u> ama-do com-ido viv-ido <u>GERUNDIO:</u> am-ando com-iendo viv-iendo
	<u>FORMAS SIMPLES</u>	
	PERSONALES	Presente: yo amo,... Pretérito imperfecto: yo amaba,.. Pretérito perfecto simple: yo canté Futuro: yo cantaré,... Condicional: yo cantaría,..
	<u>FORMAS COMPUSTAS</u>	
		Pretérito perfecto compuesto: yo he amado Pretérito pluscuamperfecto: yo había amado Pretérito anterior: yo hube amado Futuro compuesto: yo habré amado Futuro compuesto: yo habré amado Condicional compuesto: yo habría amado

El verbo

Los verbos permiten expresar los hechos de una narración, como puedes observar en el siguiente texto.

Cuentan que había un pastor que tenía dos hijas. Una de ellas había perdido a su madre y la madrastra la trataba mal. Un buen día la niña huyó de la casa. Fue a parar delante de un jardín: un paraíso en la faz de la tierra, en el cual crecía un jazmín, un rosal y una planta de claveles.

La niña no sabía que en aquel jardín vivía una ogresa, por suerte había oído decir a algunas mujeres que si alguien lograba mamar del seno de una ogresa, esta no lo iba a comer.

Cuando la niña llegó cerca del jardín y de las plantas, todas abrieron sus flores y así fue como la ogresa fue avisada de la presencia de la niñita.

J. DESPARMET
Cuentos populares de ogros, J. J. de Olafeta



- 1 Subraya las formas verbales no personales del texto e indica a qué conjugación pertenecen:

1.^a conjugación

2.^a conjugación

3.^a conjugación

- 2 Elige un verbo de la actividad 1 y completa el cuadro con todas sus formas no personales:

Infinitivo simp.	Infinitivo comp.	Gerundio simp.	Gerundio comp.	Participio

- 3 Rodea las formas verbales personales que aparecen en el texto.

- 4 Señala qué formas verbales de la actividad 3 expresan presente y cuáles pasado.

Presente → _____

Pasado → _____

- 5 Indica qué formas verbales de la actividad 3 son simples y cuáles compuestas.

Simples → _____

Compuestas → _____

- 6 Elige dos formas simples de la actividad 5 y completa el cuadro.

Forma	Raíz	Sufijos	Persona	Número	Conjugación

- 7 Indica si algún verbo del texto anterior presenta doble participio. _____

1 Completén el siguiente cuadro de verbos

Verbo	Modo	Tiempo	Persona	Número
Acariciaba				
Hubiéremos gustado				
Mirad				
Hube paseado				
Emprenderemos				
Hundas				
Hayamos deseado				
Prolongáis				
Saltaríamos				
Han asustado				
Subieren				
Habrías viajado				
Clavó				
Amamos				
Evitases				
Habrá llegado				
Hubieras hablado				
Beban				
Habíais discutido				
Enceraría				
Pego				
Pintarán				
He remado				
Hubiera salido				
Comamos				
Silbé				
Venderías				
Lave				
Cocinad				

2 . Completén el siguiente cuadro

Formas verbales	Infinitivo	Raíz	Desinencia
Trataban			
Había invertido			
Era			
Estuviese			
Habían abandonado			
Insensibilizaban			
Dormían			
Prosiguiesen			
Pareció			

3 Colocar en el siguiente cuadro los verboides que faltan

Infinitivo	Participio	Gerundio
		Tomando
Saber		
Ridiculizar		
Mirar		Llegando
Ver		
Ser	Ilustrado	
Recordar		
Registrar	Introducido	
	Desarrollado	
Promover		

4 En el siguiente texto identifiquen los verbos conjugados y así como las formas no personales (infinitivo, participio y gerundio)

Por un momento, el fantasma de Canterville se quedó inmóvil, con una indignación natural; luego, arrojando la botella violentamente sobre el piso ilustrado se alejó por el corredor, pronunciando huecos gemidos y emitiendo una horrible luz verde. Sin embargo, en el momento en que llegaba a la cima de la gran escalera de roble, una puerta se abrió, dos pequeñas figuras encapuchadas de blanco aparecieron y ¡Una gran almohada pasó zumbando junto a su cabeza! Evidentemente no había tiempo que perder, así que, adoptando la cuarta dimensión del espacio como un medio para escapar, se desvaneció a través del entablado.

5 Extraer las formas verbales del siguiente fragmento y completar el cuadro.

"Te escribo con mejor ánimo, querido primo, pero a medida que se acerca el final, regresan los sentimientos de temor y ansiedad. ¡Escribe, Víctor querido! Una línea o una palabra significarán una bendición para nosotros. Envía un millón de gracias a Henry, por su bondad, su afecto y las muchas cartas que nos mandó. Le damos nuestro reconocimiento. Amigo mío te ruego que me escribas."

Elizabeth

Verbo	Raíz	Desinencia	Modo	Tiempo	Persona	Número	Conjugación

El verbo

Los verbos permiten expresar los hechos de una narración, como puedes observar en el siguiente texto.

Cuentan que había un pastor que tenía dos hijas. Una de ellas había perdido a su madre y la madrastra la trataba mal. Un buen día la niña huyó de la casa. Fue a parar delante de un jardín: un paraíso en la faz de la tierra, en el cual crecía un jazmín, un rosal y una planta de claveles.

La niña no sabía que en aquel jardín vivía una ogresa, por suerte había oído decir a algunas mujeres que si alguien lograba mamar del seno de una ogresa, esta no lo iba a comer.

Cuando la niña llegó cerca del jardín y de las plantas, todas abrieron sus flores y así fue como la ogresa fue avisada de la presencia de la niñita.

J. DESPARMET
Cuentos populares de ogros, J. J. de Olañeta



- 1 Subraya las formas verbales no personales del texto e indica a qué conjugación pertenecen:

1.^a conjugación

2.^a conjugación

3.^a conjugación

- 2 Elege un verbo de la actividad 1 y completa el cuadro con todas sus formas no personales:

Infinitivo simp.	Infinitivo comp.	Gerundio simp.	Gerundio comp.	Participio

- 3 Rodea las formas verbales personales que aparecen en el texto.

- 4 Señala qué formas verbales de la actividad 3 expresan presente y cuáles pasado.

Presente → _____

Pasado → _____

- 5 Indica qué formas verbales de la actividad 3 son simples y cuáles compuestas.

Simples → _____

Compuestas → _____

- 6 Elege dos formas simples de la actividad 5 y completa el cuadro.

Forma	Raíz	Sufijos	Personas	Número	Conjugación

- 7 Indica si algún verbo del texto anterior presenta doble participio. _____

A. LA CONJUGACIÓN DE LOS VERBOS REGULARES

FORMAS NO PERSONALES

	Simples	Compuestas
Infinitivo	amar, temer, partir	haber { amado
Gerundio	amando, temiendo, partiendo	habiendo { temido
Participio	amado, temido, partido	partido

INDICATIVO

Presente	Pretérito perfecto compuesto
Yo amo/temo/parto Tú amas/temes/partes Él ama/teme/parte Nos. amamos/tememos/ partimos Vos. amáis/teméis/partís Ellos aman/temen/parten	he has ha hemos habéis han
	{ amado temido partido
Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
Yo amaba/temía/partía Tú amabas/temías/partías Él amaba/temía/partía Nos. amábamos/temíamos/ partíamos Vos. amabais/temíais/partíais Ellos amaban/temían/partían	había habías había habíamos habíais habían
	{ amado temido partido
Pretérito perfecto simple	Pretérito anterior
Yo amé/temí/partí Tú amaste/temiste/partiste Él amó/temió/partió Nos. amamos/temimos/ partimos Vos. amasteis/temisteis/ partisteis Ellos amaron/temieron/ partieron	hube hubiste hubo hubimos hubisteis hubieron
	{ amado temido partido
Futuro simple	Futuro compuesto
Yo amaré/temeré/partiré Tú amarás/temerás/partirás Él amará/temerá/partirá Nos. amaremos/temeremos/ partiremos Vos. amaréis/temeréis/ partiréis Ellos amarán/temerán/partirán	habré habrás habrá habremos habréis habrán
	{ amado temido partido
Condicional simple	Condicional compuesto
Yo amaría/temería/partiría Tú amarías/temerías/partirías Él amaría/temería/partiría Nos. amaríamos/temeríamos/ partiríamos Vos. amaríais/temeríais/partiríais Ellos amarían/temerían/partirían	habría habrías habría habríamos habrías habrían
	{ amado temido partido

SUBJUNTIVO

Presente	Pretérito perfecto compuesto
Yo ame/tema/parta Tú ames/temas/partas Él ame/tema/parta Nos. amemos/temamos/ partamos Vos. améis/temáis/partáis Ellos amen/teman/partan	haya hayas haya hayamos hayáis hayan
	{ amado temido partido
Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
Yo amara/temiera/partiera o amase/temiese/partiese Tú amaras/temieras/partieras o amases/temieses/partieses Él amara/temiera/partiera o amase/temiese/partiese Nos. amáramos/temiéramos/ partiéramos o amásemos/temiésemos/ partiésemos	hubiera o hubiese hubieras o hubieses hubiera o hubiese hubiéramos o hubiésemos
	{ amado temido partido
Vos. amarais/temierais/partierais o amaseis/temieseis/partieseis Ellos amaran/temieran/partieran o amasen/temiesen/partiesen	hubierais o hubieseis hubieran o hubiesen
Futuro simple	Futuro compuesto
Yo amare/temiere/partiere Tú amares/temieres/partieres Él amare/temiere/partiere Nos. amáremos/temiéremos/ partiéremos Vos. amareis/temiereis/partiereis Ellos amaren/temieren/partieren	hubiere hubieres hubiere hubiéremos hubiereis hubieren
	{ amado temido partido

IMPERATIVO

Presente				
ama amad	teme temed	parte partid	Tú	Vosotros