

SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS DEL TEMA 5 ABAU. IDENTIFICACIÓN Y EMPLEO DE LAS DIFERENTES FUNCIONES PRIMARIAS DE LA ORACIÓN (SUJETO, PREDICADO, ETC)

1. IDENTIFICA LOS VOCATIVOS, LOS MODIFICADORES O MODALIZADORES ORACIONALES O ELEMENTOS EXTRAORACIONALES (TÓPICOS Y CONECTORES/CIRCUNSTANTES) QUE AFECTAN A LA ORACIÓN Y MARCA SU TIPO

	VOCATIVO	MODIFICADOR ORACIONAL	TÓPICO/TEMA	CONECTOR CIRCUNSTANTE	MODALIZADOR ORACIONAL
a) Manolo , tráeme un café cortado corto de soja.	X				
b) Por fortuna , llegué a tiempo.		X			
c) No me voy a callar.					X
d) En cuanto a lo que pides , ya te digo que no.			X		
e) Somos amigos, pese a todo .				X	
f) El de lengua , ese sí que cuenta chistes malos			X		
g) Por todo eso y más , paso de todo, tío.				X	
h) ¿Qué ocurre, claramente ?		X			
i) Hija , no me des la lata con <i>Mamá, mamá, mamá</i>	X				
j) ¡ Por favor , deja de hablar de sintaxis!		X			
k) Posiblemente , el jurado más injusto del mundo.		X			
l) ¡Que os habéis <i>colao</i> , bacalaos !	X				
ll) En todo caso , la canción ganadora es patética.		X		X	
m) En la práctica , nada hay de nuevo bajo el sol		X			
n) Ojalá vengan tiempos mejores para las <i>Tanxu</i>					X

2. SEÑALA LOS PRONOMBRES QUE FUNCIONAN COMO SUJETO EN LAS SIGUIENTES ORACIONES:

- ¿**Quién** entiende a un juez islandés en un jurado?
- A mí me gustaba **aquello**.
- Esa** fue la lección más importante de mi vida.
- Todo** estaba controlado.
- ¿Por qué dan tanto miedo nuestras tetas?
- Ella** siempre le hacía carantoñas a la perra.

3. SEÑALA LOS POSIBLES PRONOMBRES PERSONALES SUJETOS DE LAS SIGUIENTES ORACIONES:

- ¿Han comprado ya la casa de la colina? Ellos/as Uds.
- Ha conseguido un buen trabajo. **Él, ella, usted**.
- Lo han dicho por la radio. **Ellas/os; Ustedes**.

4. LOS SINTAGMAS SUBRAYADOS FUNCIONAN COMO SUJETOS. EXPLICA POR QUÉ:

- En la reunión se votaron importantes decisiones. Plural
- Todavía no se ha resuelto ese problema. Singular
- Me encantan estas uvas. Plural
- Me duele la muela. Singular
- No me apetecen esos encargos. Plural
- Se han logrado ciertos avances a pesar de las dificultades. Plural

5. EXPLICA POR QUÉ LAS FRASES SUBRAYADAS NO PUEDEN SER SUJETOS:

- El año pasado hubo en mi pueblo unas fiestas extraordinarias. **Verbo impersonal**
- Me gusta mucho tu forma de escribir, Rigoberta. **Adverbio**
- Mañana empiezan las rebajas de febrero. **Adverbio**
- ¿Os venís con nosotros? **S. Preposicional**
- Me parece muy estúpida tu decisión, juez islandés. **S. Adjetal**

6. INDICA CUÁL ES EL SUJETO DE LAS SIGUIENTES ORACIONES APLICANDO LA PRUEBA DE LA CONCORDANCIA:

- Hoy estás muy torpe. **Tú**
- El perro** corrió rabioso detrás de Nicolás.
- Una mariposa nocturna** revoloteaba por el techo.
- Una bandada de gaviotas** despierta indignada.
- De la capital llegaron **tropas** y ocuparon **el Concello**.
- Nos sobraba **gasolina** en el coche alquilado.
- En la cama del hotel descubrimos seis arañas. **Nosotros**
- Gabriela, tu hermano y el perro** salieron de paseo.
- A ti eso te lo contó **Juan**.
- El abrigo de piel de doña Ana** está muy sucio.
- La semana pasada acaeció **un hecho sorprendente**.

- l. A Hubertus le gustan **las motos**.
 m. ¿Hay muchos candidatos mejores que las *Tanxu*?
 n. La maleta la olvidó **tu hermana**.
 o. Vinieron **todos**.
 p. **La peor letra** ha ganado el BenidormFest.
 q. **Comer deprisa** perjudica la digestión.
 r. Me duele **el brazo izquierdo**.
 s. **Los caballos** emprendieron una carrera loca.
 t. **Mi primo** pronto se reunirá con sus padres.
 u. **El circo del año pasado** volverá a actuar este año.
 v. Cantaron **algunos mozos del pueblo**.
 w. **Cualquier chico de la vecindad** puede entrar ahí.
 x. **Esas minúsculas partículas de metal** son oro.
 y. Ayer vimos a los políticos en una granja porcina. **Nos**.
 z. Ya me despertarán **mis padres** de la siesta.

7. SEÑALA LAS ORACIONES IMPERSONALES QUE HAYA Y DETERMINA DE QUÉ TIPO SON:

- a. De esos hechos **hace** ya mucho tiempo. Imp. 3ª pers.
 b. Esta noche **ponen** Casablanca en televisión. **aparente**
 c. Ya no **llueve** ni **nieva** como antes. Vb meteorológico
 d. Me **basta** con que te estés callado. **aparente**
 e. En esta habitación **hacía** antes mucho frío. Imp. 3ª p.
 f. **Habrà** muchos aspirantes al premio. Imp. 3ª p.
 g. Ahora **es** demasiado tarde, princesa.
 h. Se **está haciendo** demasiado tarde.

10. HALLA EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS DÓNDE SE ENCUENTRA EL ATRIBUTO Y EL TIPO DE SINTAGMA QUE DESEMPEÑA ESTA FUNCIÓN (ADJETIVAL, NOMINAL O PREPOSICIONAL)

1. La conversación telefónica no tuvo importancia
 2. El magistral escritor dio una conferencia el jueves
 3. Ella tenía dos manchas oscuras en la cara
 4. Las conversaciones fueron **muy provechosas**
 5. Ellos oyeron perplejos las preguntas
 6. Estos ejercicios parecen **fáciles**. S. Adjetival
 7. Ellas estarán **seguras** aquí dentro. S. Adjetival
 8. ¿Tienes algún libro divertido?
 9. Los alumnos acabaron eufóricos el curso.
 10. Los chicos salieron sonrientes en la foto

11. HALLA EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS DÓNDE SE ENCUENTRA EL ATRIBUTO Y EL TIPO DE SINTAGMA QUE DESEMPEÑA ESTA FUNCIÓN. RECUERDA QUE ALGUNAS VECES SER ESTAR Y PARECER

- | NO | ACTÚAN | COMO | COPULATIVOS | O | ATRIBUTIVOS |
|--|--------|------|-------------|---|-------------|
| 1. Javier no es profesor en este instituto. | | | | | |
| 2. Habéis estado antipáticos con ella. | | | | | |
| 3. Inés parece deprimida últimamente. | | | | | |
| 4. Salió enfadada de la reunión. | | | | | |
| 5. Hubertus estuvo con María entre los árboles. | | | | | |
| 6. Fueron ministros de Isabel II . | | | | | |
| 7. Estamos hartos de su actitud . | | | | | |
| 8. Laura es así siempre. | | | | | |
| 9. Los Reyes han estado en la República Dominicana. | | | | | |
| 10. A veces Bartolo parecía tonto . | | | | | |
| 11. Elisabeth O'Conaughy es de Irlanda . | | | | | |
| 12. La incompetencia de ese jurado idiota es de libro . | | | | | |

12. DISTINGUE ENTRE, ATRIBUTO Y CC MODO EN ESTOS ENUNCIADOS.

- a) La comida sabe **mal**.
 b) Lo han recibido **con mucha ilusión**.
 c) Este reloj no marcha **con precisión**.
 d) Nuestro coche parece **viejo**.
 e) Han comido hoy **con moderación**.
 f) ¿Os ha parecido **justo** el resultado?

13. ENCUENTRA, CUANDO EXISTA, EL ATRIBUTO:

1. Esta película nos ha parecido muy graciosa.
 2. Manuel es de una ciudad muy grande.
 3. Estaremos en mi casa toda la tarde.
 4. El niño se encontraba desorientado tras la siesta.
 5. Tu hermano y tú os parecéis bastante.
 6. Mi abuelo permanece hospitalizado desde ayer.
 7. El crucero está en el puerto principal de la ciudad.
 8. La televisión estuvo encendida todo el día.
 9. ¿Dónde están tus compañeros de clase?
 10. Luis parece contento después del examen.

14. INDICA SI LOS SINTAGMAS O FRASES SUBRAYADOS SON SUJETOS O COMPLEMENTOS DIRECTOS. CRITERIO: SUSTITÚYELOS POR LOS PRONOMBRES LO/LA/LOS/LAS:

- a. Prefiero un refresco. CD - LO
 b. Me apetece un refresco. SUJETO
 c. Busco personas dinámicas. CD-LAS
 d. Me gustan las personas dinámicas. SUJETO

15. LOS SINTAGMAS O FRASES PREPOSICIONALES CON “A” PUEDEN SER COMPLEMENTOS DIRECTOS, INDIRECTOS O CIRCUNSTANCIALES. SEÑALA ENTRE LOS SIGUIENTES SINTAGMAS LOS CD. RECUERDA: SUSTITUCIÓN POR LO/LA/LOS/LAS:

- a. No le digas nada a tus padres.
b. A la salida de la fiesta de fin de curso tendremos que llevar al profe de LCL a su casa.
c. Han cambiado a Hubertus de sitio en Religión.
d. Hay que cambiar la cadena a esa bicicleta.
e. Avisad a la gente de que estaremos de vuelta a las 10.
f. Saludaron a los abuelos y se retiraron a su habitación.

16. COMPRUEBA SI LOS PRONOMBRES SUBRAYADOS SON O NO CD. PARA ELLO DEBES TRASLADAR LAS ORACIONES A SU FORMA PASIVA Y OBSERVAR SI SE CONVIERTEN EN SUJETOS. CONSULTA LA TEORÍA EN EL TEMA 5, PÁGINA 8, O EN EL MATERIAL SUBIDO AL AULA VIRTUAL

- a. Paola nos observa atentamente. **SÍ ES CD**
b. Te han aceptado tu novela para el concurso **NO ES CD. CI**
c. ¿Trabaja ya tu hermano? Sí, lo han aceptado. **SÍ ES CD**

17. SUSTITUYE LOS SINTAGMAS O FRASES POR UN PRONOMBRE PERSONAL LO, LA, LOS, LAS:

- a. Hemos comprendido bien tus razones. **LAS**
b. Hay muchos empleados en esta empresa. **LOS**
c. Conservaré este recuerdo siempre. **LO**
d. Alcánzame ese bolígrafo. **LO**

18. SUSTITUYE EL PRONOMBRE POR UN SINTAGMA O FRASE EN FUNCIÓN DE CD. Creación propia

- a. La perdoné por compasión.
b. Los vi sentados en el parque.
c. La vendieron por mil euros.
d. Las abracé con alegría.
e. Lo castigaron por hablar en clase.
f. Lo agarré por la camisa.

19. TRANSFORMA LAS SIGUIENTES ORACIONES EN VOZ PASIVA (PARA AVERIGUAR EL CD) SIN MODIFICAR EL TIEMPO VERBAL.

- a. Han comprado una bicicleta viejísima.
Una bicicleta viejísima ha sido comprada por nos.
b. El público aplaudió al líder.
El líder fue aplaudido por el público.
c. En la tómbola gané esta muñeca.
Esta muñeca fue ganada por mí en la t.
d. Esta colcha no cubre toda la cama.
Toda la cama no es cubierta por esta colcha.
e. ¿Grabó Hubertus la película?
¿La película fue grabada por Hubertus?

20. INDICA QUÉ UNIDADES FUNCIONAN COMO SUJETO Y QUÉ UNIDADES FUNCIONAN COMO CD EN LAS SIGUIENTES ORACIONES.

- a. Teníamos que cantar el Ave María en misa. **Nosotros**
b. En la planta baja estaban también los establos.
c. El hombre me enseñó, con orgullo, el ganado de su casa.
d. Marcos levantó la carta del centro.
e. Bastantes labradores con brazos de hierro como rejas de arado habían cavado aquel camino.
f. Me pellizcó la mejilla con demasiada fuerza. **(Él)**
g. Yo quería mucho a mi abuelo.
h. Mi padre nunca llevaba reloj.
i. Gonzalo tenía un hermano pequeño.
j. Mi madre preparaba merienda para los dos.
k. Yo nunca había visto a Asier sentado en un banco.
l. El alcalde llamó al capitán de carabineros.
m. Todos los días miraba el escaparate de la fábrica.

21. SUSTITUYE LAS UNIDADES QUE FUNCIONAN COMO CD EN EL EJERCICIO 7 POR EL PRONOMBRE ÁTONO CORRESPONDIENTE.

A CRITERIO DISCENTE

22. INDICA QUÉ UNIDADES FUNCIONAN COMO CD EN LAS SIGUIENTES ORACIONES Y EXPLICA POR QUÉ EN ALGUNAS APARECE, ADEMÁS DE UN SINTAGMA O FRASE EN FUNCIÓN DE CD, UN PRONOMBRE ÁTONO CON IDÉNTICA FUNCIÓN, ES DECIR, POR QUÉ APARECE EL DOBLE CD.

- a. A Luisa la había conocido casi un año antes.
b. Todo eso lo he traducido.
c. Los intérpretes odian a los traductores.
d. Yo lo seguía a poca distancia

23. ¿QUÉ PRUEBA TE PARECE MÁS FIABLE PARA DEMOSTRAR QUE LAS UNIDADES SUBRAYADAS FUNCIONAN COMO CD?

- a. Levantó las cejas de repente.
b. El hombre vio una alianza en su dedo.
c. Amé a Teresa un año y un mes.
a. Conversión en pronombre
b. Conversión en pronombre
c. Transformar en pasiva para evitar el leísmo

24. SUBRAYA EL CD EN LAS ORACIONES QUE LO CONTENGAN.

- a. ¿Ha guardado Hugo la ropa de verano?
b. Uxía recibió a sus amigos.

- c. ¿Me prestas el coche esta tarde?
- d. Andrés toca la guitarra y el piano.
- e. Brais comentará la Eurocopa en Twitch.
- f. Lucas visitó el zoo con su padre.
- g. En el bosque había muchos árboles.
- h. Silvia expuso su visión de la política a sus amigos.
- i. Hoy espíaré el insta de Celia.
- j. ¿No escuchaste el concierto anoche?
- k. Pablo me puso un esparadrapo en la herida.
- l. Cuelga el abrigo en la percha.
- m. ¡Por fin tendremos vacaciones!
- n. ¿Has conocido al nuevo profesor de Historia?
- o. No las he visto en toda la tarde.
- p. ¿Tienes en tu álbum este cromo?

- q. Lava con Fairy esos vasos.
- r. Hoy no he leído el periódico.
- s. Recordaba a sus amigos.
- t. Don Quijote defendía a los oprimidos.
- u. No los quiero.
- v. La banda de música tocaba una marcha militar.
- w. ¿Me cambias estos cromos?
- x. A veces no entiendo a mis profesores.
- y. Todos admiramos a los héroes.
- z. El profesor de lengua citó a los alumnos a las tres.
- aa. La abuelita no quería mucho a Caperucita.
- bb. Sin querer, pisé a quien estaba a mi lado.
- cc. Estuvimos recordando a lago.
- dd. A Daniel no lo he visto en todo el día.

25. INDICA QUÉ FUNCIÓN DESEMPEÑAN LOS PRONOMBRES EN LAS SIGUIENTES ORACIONES.

- a. Ellos me miraban fijamente. CD
- b. ¿A quién conoces en este pueblo? CD
- c. Ramón nos envolvió con su chaquetón. CD
- d. En la plaza no vimos a nadie del pueblo. CD
- e. A vosotros os contratarán en el verano. CD
- f. Algunos las admiraban tras las ventanas. CD
- g. Ninguno dijo nada. CD
- h. ¿A ti te saludaron mis padres? CD
- i. Eso lo tienes que entregar mañana. CD

26. ANALIZA COMO COMPLEMENTOS DIRECTOS O INDIRECTOS LOS SEGMENTOS SUBRAYADOS:

- a. A mí no me echas la culpa de tus problemas. CI
- b. Dáselo a tu hermana. CI SPreposicional
- c. Recuerdo mucho a tu prima. CD SPreposicional
- d. A nosotros siempre nos olvidan. CD SPreposicional

27. INDICA LA FUNCIÓN SINTÁCTICA QUE DESEMPEÑAN LOS ELEMENTOS SUBRAYADOS EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS:

- a. La princesa canta a los presentes una bella romanza.
- b. El marqués plantea el deseo de Hubertus a la reina.
- c. Le entrega un mensaje del infante.
- d. El rey encuentra sola a su esposa.
- e. Al rey le gusta aquel joven fogoso y franco.
- f. Aparecen ya los primeros rayos del sol.
- g. Entra Isabel irritada.
- h. Le han quitado un cofre con el retrato de don Pío.
- i. El rey se lo enseña encima del escritorio.

28. EN “EL GOBIERNO HA ENCOMENDADO AL ESCRITOR GALARDONADO CON EL NOBEL UNA MISIÓN DE PAZ”, EL CI ADOPTA LA FORMA DE...:

- a. Pronombre átono
- b. Preposición+pronombre tónico
- c. **Preposición+sintagma/frase nominal**
- d. Oración subordinada

29. ELIGE LA OPCIÓN EN LA QUE EL CI ESTÉ REALIZADO POR UN PRONOMBRE ÁTONO Y POR UN PRONOMBRE TÓNICO SIMULTÁNEAMENTE (EJEMPLO DE DOBLE CI).

- a. **Me han enviado una multa de tráfico a mí.**
- b. ¿**Qué temas te interesan a ti?**
- c. Exponles tus conclusiones sin miedo.
- d. Comunicaron a Sara los resultados.

30. SUBRAYA LOS CI Y LOS CC DE FINALIDAD QUE APARECEN EN LAS SIGUIENTES ORACIONES. PISTA: SUSTITUCIÓN POR LE/S. SI NO ES POSIBLE ESA SUSTITUCIÓN, ESTAREMOS ANTE UN COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL.

- a. Ha escrito una novela para sus lectores de siempre.
- b. Le han regalado un ordenador para sus hijos.
- c. Han comprado relojes para las chicas.
- d. Me dieron recuerdos para ti.

31. SUBRAYA EL CI EN LOS ENUNCIADOS QUE LO CONTENGAN. APLICA LA PRUEBA OPORTUNA PARA HALLARLO

- a. ¿Podría mostrarme me otra talla?
- g. El padre prometió un regalo a sus hijos.
- b. Sentaron a la familia con los novios.
- h. El alcalde regalará juguetes a los niños.
- c. Mandó una postal a sus compañeros de curso.
- i. A ese árbol hay que cortar le algunas ramas.
- d. A Joana le contaron un cuento.
- j. Les puse merienda a todos.
- e. Mi madre escribió una nota al profesor.
- k. No te traigo ninguna carta.
- f. La presidenta mandó un regalo a sus empleados.
- l. El autor expresó su gratitud al público.

- m. He encargado un frasco de colonia.
 n. Besó el anillo al obispo.
 o. La madre cose los vestidos a todas sus hijas.
 p. Entregué el cesto de fruta a Lucía.
 q. El viento arrancó a don Casto la peluca.
 r. Han confirmado su asistencia a los organizadores.
 s. Brindó a la concurrencia una exhibición magnífica.
 t. Escribo a mi hermana.
 u. Aún no ha pagado a sus acreedores.
 v. No habla a sus compañeros.
 w. Narró su aventura a la policía.
 x. Perdonó las bromas a todos.
 y. El candidato envió una carta a los electores.

- z. Entregó el libro a ese chico.
 aa. Aquella mujer donó sus bienes a la Iglesia.
 bb. Ese escritor ha dedicado su libro a su mujer.
 cc. Han concedido el primer premio a un escritor joven.
 dd. Javier pone la cadena a su perro.
 ee. El profesor exigió puntualidad a sus alumnos.
 ff. Alba regaló un libro a su madre.
 gg. Isabel cuenta a su hermano una leyenda.
 hh. Mercedes escribe a sus amigos una postal.
 ii. El comerciante muestra su mercancía a los clientes.
 jj. Carlos lleva a su padre la caja de herramientas.

32. SEÑALA SI LAS ORACIONES SIGUIENTES SON TRANSITIVAS O INTRANSITIVAS. INDICA CUANDO PROCEDA EL SUJETO, EL CD Y EL CI:

	TR	INT
a. <u>Te</u> conviene <u>la fruta</u> . (Sujeto)		X
b. <u>Le</u> van a comprar una bicicleta.	X	
c. <u>Les</u> hizo varias preguntas.	X	
d. <u>Le</u> ardían <u>las mejillas</u> . (Sujeto)		X
e. <u>Le</u> pintó una retrato <u>a la reina</u> .	X	
f. <u>Me</u> gusta <u>su actitud</u> . (Sujeto)	TR	INT
g. Cuéntanos los últimos acontecimientos.	X	

h. ¿ <u>Quién les</u> preparó la merienda?	X	
i. <u>Nos</u> gusta <u>su aspecto</u> . (Sujeto)		X
j. <u>Me</u> duelen <u>todos los huesos</u> . (Sujeto)		X
k. <u>Les</u> quitamos la piel <u>a los tomates</u>	X	

33. DISTINGUE LA FUNCIÓN SINTÁCTICA DE LOS PRONOMBRE ÁTONOS (ME, TE, SE, NOS, OS SE, LO, LA, LOS LAS, LE, LES). RECUERDA EL REPARTO DE FUNCIONES CUANDO APARECEN DOS PRONOMBRES EN UN MISMO ENUNCIADO.

- a. ¿Te apetece un bocadillo de jamón? **CI**
 b. Dámelo ahora mismo. **CI/CD**
 c. No me entiendes nunca. **CD**
 d. Cámbiale su bicicleta por tu moto. **CI**

34. SUBRAYA LOS C. DE REGIMEN SUPLEMENTOS QUE APARECEN EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS:

- a. Inés se acuerda mucho de sus padres.
 b. Nadie asistió a la representación.
 c. Carlos piensa mucho en su futuro.
 d. Luis sueña con su carrera de pianista.
 e. Carmen se arrepintió de su decisión.
 f. Alfonso se avergonzó de su actitud.
 g. Esa falda huele a jabón.
 h. Eduardo confía en ella.

35. DECIDE SI LOS SINTAGMAS PREPOSICIONALES SUBRAYADOS FUNCIONAN COMO C. DE RÉGIMEN O SUPLEMENTO O COMO CCL. COMPRUEBALO SUSTITUYÉNDOLOS BIEN POR UN ADVERBIO O BIEN POR UN PRONOMBRE PRECEDIDO DE PREPOSICIÓN. FÍJATE EN SI LA PREPOSICIÓN ES INDISPENSABLE O SI SE PUEDE SUPRIMIR.

- a. La mayoría de la gente aspira a lo más alto. **CR/SUPL**
 b. Ya hemos salido del cine. **CR/SUPL**
 c. Todavía no ha estado en Barcelona. **CCL**
 d. Este asunto va a desembocar en un conflicto. **CR/SUPL**
 e. El Ebro desemboca en Tortosa. **CCL**
 f. No estaba hablando contigo, me dirigía a Luis. **CR/SUPL**
 g. Su familia proviene de Galicia. **CR/SUPL**
 h. El error proviene de un fallo previo. **CR/SUPL**

36. ANALIZA LOS PREDICADOS DE LAS SIGUIENTES ORACIONES DISTINGUIENDO COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES, SUPLEMENTOS (o C. DE RÉGIMEN) Y COMPLEMENTO AGENTE. CRITERIOS: VERBO VOZ PASIVA/ACTIVA, IMPRESCINDIBILIDAD O NO DEL COMPLEMENTO EN LA ORACIÓN. VERBO QUE EXIGE LA PREPOSICIÓN.

- a. En el cuento, el príncipe fue convertido en rana por el hada por su soberbia. CCL//CR o SUPL//CAg //CCausa
 b. El temporal nos sorprendió cerca de la cumbre.
 c. Su familia carece por ahora de recursos.
 d. Tú y yo siempre discrepamos en este asunto.
 e. Hoy tardaremos muy poco en llegar.
 f. Este chalet fue construido el año pasado por tu tía.
 g. Ayer hubo en Galicia inundaciones por la tormenta.
 h. Cada vez desconfío más de sus palabras.
 i. En casa ajena no hay que protestar por la comida.

37. SUBRAYA LOS COMPLEMENTOS AGENTES QUE APARECEN EN LAS SIGUIENTES ORACIONES:

- a. El director fue destituido por el presidente.
 b. Las aceitunas eran recogidas por los jornaleros.
 c. Es discurso será leído en público por un académico.
 d. El dinero fue ganado por Don Santiago.

- e. La casa de Hubertus fue comprada con un crédito.
 g. La casa fue descuidada por la familia.
 i. El permiso fue obtenido por el chofer del bus.
 k. El enfermo fue operado de la cadera por el cirujano.
 f. La crema es endulzada para que sepa mejor.
 h. El balón fue tirado por los niños que jugaban en el parque.
 j. Los productos fueron comprados por Antía.
 l. El negocio fue ampliado por su dueño.

38. ANALIZA LAS FUNCIONES PRESENTES EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS ORACIONALES

1. Este año he visitado Extremadura.
2. Ayer SE lo trajo a casa un hombre bastante misterioso.
3. Juan vendía siempre baratos los libros de cuentos.
4. Luis había comido demasiado chocolate aquel día.
5. En Ferrol había un grupo de chicos muy inteligentes.
6. Ayer, un grupo de alumnos recitó poemas de Cernuda.
7. A nosotras nunca nos ha gustado esa actitud.
8. Tomás es sumamente meticulouso.
9. La respuesta de ese joven piloto parece correcta.
10. El martes las chicas estaban completamente agotadas.
11. Los jueces quedaron totalmente boquiabiertos.
12. Todos consideraron muy tranquila la larga travesía.
13. La flecha del rayo siempre sale doblada.
14. Las revistas las compró vuestro padre en el quiosco.
15. Saludaron al público con mucho entusiasmo.
16. A ella la nombraron delegada aquel año.
17. La compra os debió de resultar cara.
18. A veces nos inculcan ideas extrañas.
19. Nos pareció bastante fácil el examen.
20. Aquella teoría influyó en muchos científicos posteriores.
21. En ese momento me olvidé de su sabio consejo.
22. Nos resulta muy complicada la tarea.
23. Informaron de las subvenciones a los afectados.
24. Fue advertido POR EL MÉDICO del peligro del tabaco.
25. En 1896 no se usaba la penicilina en los hospitales.
26. Desde joven ha venido a este pueblo en vacaciones.
27. Hacía un calor insoportable en la oficina por el sol.
28. Yusmileidi es de Cuba.
29. El viento azotaba furioso los árboles.
30. El partido resultó muy interesante.
31. El lunes en el trabajo todos hablaban de fútbol.
32. Raquel llevaba rota la camisa.
33. Confío en el progreso de las conversaciones.
34. Tu amigo parece muy buena persona.
35. El mar estaba cada día más agitado.
36. El alumno le respondió muy nervioso.
37. ¿Qué compró vuestro padre?
38. ¿En qué piensas?
39. Te lo devolvió muy pronto.
40. Se burlaban de él.

39. DETERMINA LA FUNCIÓN QUE DESEMPEÑAN LOS ADJETIVOS SUBRAYADOS (C. Ptvo o CN o Atributo)

- a. Esa momia se ha conservado intacta durante cientos de años. Ptvo del Sujeto
- b. Han aparecido impresas en la roca extrañas pisadas de un ser antiquísimo. Ptvo CD // CN // CN
- c. Todos los asistentes escucharon atentos el sermón del sacerdote. Ptvo del Sujeto
- d. Los soldados aguantaron impasibles e impotentes la arenga del irritado coronel Dos Ptvos del Sujeto // CN
- e. La grácil Gioconda sigue ofreciendo a los asistentes al Louvre su pícarona sonrisa. CN // CN
- f. El coche lo compré ya rebajado. Ptvo del CD (existe doble CD: El coche y lo)
- g. ¿Estás tonto o qué? Atributo

40. SUBRAYA LOS COMPLEMENTOS PREDICATIVOS QUE APARECEN EN LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS.

- a. Lo veo muy brillante
- b. La fiesta terminó aburrida.
- c. El pescador miró incrédulo lo que colgaba del anzuelo.
- d. ¿Encuentras demasiado complicada esa solución?
- e. Todos consideraron justa su propuesta.
- f. Esperaron tranquilos la llegada del autobús.
- g. Aquella niña se presentó en casa muy apenada.
- h. He visto a Juan muy cambiado
- i. El perro huyó cobarde.
- j. Descansa tranquila la enferma.
- k. Los niños notaron a su madre muy preocupada.
- l. Ella lo miró pensativa.
- m. Carlos encontró la ciudad muy cambiada.
- n. Los niños recibieron sus regalos muy contentos.

41. DISTINGUE, EN LAS ORACIONES ANTERIORES, ENTRE COMPLEMENTOS PREDICATIVOS REFERIDOS AL SUJETO (SUBJETIVOS) Y COMPLEMENTOS PREDICATIVOS REFERIDOS AL CD (OBJETIVOS).

REFERIDOS AL SUJETO	B, F, G, I, J, L, N	REFERIDOS AL CD	A, C, D, E, H, K, M
---------------------	---------------------	-----------------	---------------------

42. EN EL SIGUIENTE TEXTO HAY ATRIBUTOS, COMPLEMENTOS PREDICATIVOS Y COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES. DISTÍNGUELOS. CRITERIO: IMPRESCINDIBILIDAD.

Eduardo guisa muy bien pero no trabaja de cocinero, sino de mecánico. Por eso lleva siempre llenos de grasa los monos de faena. A mí me dijo que estaba bastante preocupado por si tenía que pasar a la cocina con las manos sucias y tocaba accidentalmente algún alimento. Pero eso es muy improbable porque siempre trabaja con mucho cuidado.

43. SEÑALA LA FUNCIÓN SINTÁCTICA QUE DESEMPEÑAN LO ELEMENTOS SUBRAYADOS

	FUNCIÓN
a. Tras la cacería <u>los perros</u> llegan sedientos.	SUJETO

b. Ha resultado <u>ilesa</u> en el accidente, pero aún está <u>inconsciente</u> .	C.PREDICATIVO // ATRIBUTO
c. Ana trabaja <u>de auxiliar de enfermería</u> en el hospital.	C.PREDICATIVO
d. Intervino en el pleno <u>como alcalde en funciones</u> .	C.PREDICATIVO (OFICIO, DEDICACIÓN)
e. Uno de los ejercicios consiste <u>en el salto del caballo</u> .	C. de RÉGIMEN O SUPLEMENTO
f. <u>La</u> tilda <u>de vaga</u> .	CD // C. PREDICATIVO
g. Luis va <u>de listo</u> por la vida.	C.PREDICATIVO
h. El gallego deriva <u>del latín</u> .	C. de RÉGIMEN O SUPLEMENTO
i. Entró <u>lentamente</u> en la habitación y permaneció <u>seria</u> .	CC // C. PREDICATIVO
j. Observaban el incendio <u>tristes</u> y se miraban <u>con preocupación</u> .	C. PREDICATIVO // CR O SUPL // (cc?)

44. IDENTIFICA Y ANALIZA LOS COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES QUE APAREZCAN EN LAS SIGUIENTES ORACIONES. NO OLVIDES SEÑALAR DE QUÉ TIPO ES CADA UNO SEGÚN SU SIGNIFICADO (DE LUGAR, DE TIEMPO, DE CAUSA, DE MODO, COMPAÑÍA, CAUSA, INSTRUMENTO, FINALIDAD)

	C. CIRCUNSTANCIAL	TIPO
a. Se compró un traje nuevo para la fiesta.	<u>para la fiesta</u>	FINALIDAD
b. Quizá salgamos al cine esta tarde.	<u>al cine</u>	LUGAR
c. <u>Esta mañana</u> he ido en coche <u>al pueblo con mi prima</u> .	<u>con mi prima</u>	COMPAÑÍA
d. Iremos <u>al campo con los compañeros</u> .	<u>con los compañeros</u>	COMPAÑÍA
e. <u>En el monte</u> te encontrarás perdido.	<u>en el monte</u>	LUGAR
f. <u>Hoy</u> estáis despistados <u>durante toda la clase</u> .	<u>durante toda la clase</u>	TIEMPO
g. Se paseaba <u>por la calle con mucha parsimonia</u> .	<u>con mucha parsimonia</u>	MODO
h. Los agricultores están indignados <u>a causa de la subida de gasóleo</u> .		CAUSA
i. <u>A las nueve</u> tienes que estar allí <u>con el resto de los compañeros</u> .		COMPAÑÍA
j. ¿ <u>Cuándo</u> y <u>dónde</u> has conseguido ese disco?	<u>Cuándo, dónde</u>	TIEMPO, LUG
k. <u>Desde aquel fracaso</u> , tal vez está bebiendo <u>mucho para olvidar</u> .		T// CANT // FIN

45 INDICA SI LAS UNIDADES SUBRAYADAS CUMPLEN FUNCIÓN DE SUJETO, CD, ATRIBUTO, CPTVO O CI:

	FUNCIÓN/ ES
a. ¿Tú te crees <u>algo</u> ?	CD
b. Llama <u>a cualquiera</u> y que <u>nos</u> ayude.	CD // CI
c. Se <u>la</u> veía <u>feliz</u> , porque, por fin, le iban a publicar <u>su novela</u> .	CD // CPTVO // CD
d. No buscamos <u>el misterio</u> , somos <u>el misterio</u> .	CD // ATRIBUTO

46. INDICA SI LAS UNIDADES SUBRAYADAS CUMPLEN FUNCIÓN DE CD O ATRIBUTO:

- a. Ese animal parece un tigre, pero no lo es. b. Es muy listo y, además, tiene mucho amor propio.

47. SUBRAYA LOS ELEMENTOS QUE DESEMPEÑAN LA FUNCIÓN DE ATRIBUTO EN LAS SIGUIENTES ORACIONES

- a. Ese asunto es muy complicado. b. Su abuelo fue un conocido espía internacional.
c. Estas carpetas son suyas. d. Aquellos libros son de Jesús.
e. Ese problema es muy difícil. f. En invierno el parque está solitario.
g. Mis tíos son de Almería. h. A estas horas estamos todos muy cansados.
i. Serás un gran futbolista. j. Este café está frío.
k. ¡En mi vida he estado tan contento! l. Esto es mío

48. CONSTRUYE UN TEXTO EN EL QUE APAREZCAN TODAS LAS FUNCIONES DE LA ORACIÓN SIMPLE

El festival de Benidorm (Sujeto) ha retratado, de alguna manera, (CC de Modo) ciertos rasgos de la idiosincrasia española (CD). A buena parte de la ciudadanía le (CI) sorprendió la decisión del jurado y en las redes sociales (CCLugar) la audiencia se ha mostrado perpleja e indignada por el resultado final. (C. Predicativo del Sujeto).

Con el 70% de apoyo popular (CN), parecería, a priori, razonable (Atributo) que Tanxugueiras se alzase con el triunfo (C. de Régimen o Suplemento) pero su canción fue escasamente valorada por el jurado del certamen (C. Agente).

49. CONSTRUYE UN TEXTO EN EL QUE APAREZCAN TODAS LAS FUNCIONES QUE PUEDE DESEMPEÑAR UN ADJETIVO

Son tres las funciones que puede desempeñar un adjetivo o un Sintagma Nominal: **CN, Atributo y C. Predicativo.**

Mi hermano mayor es muy trabajador pero llega a casa, con bastante frecuencia, demasiado cansado.

50. CONSTRUYE UN TEXTO EN EL QUE APAREZCAN LOS VERBOS COPULATIVOS SER, ESTAR Y PARECER EN FUNCIÓN PREDICATIVO, NO ATRIBUTIVA, ES DECIR, QUE NO EXISTA ATRIBUTO CON LOS VERBOS SER, ESTAR Y PARECER

SER, ESTAR y PARECER no serán ATRIBUTIVOS o COPULATIVOS cuando mantengan su significado original. Poseen un uso PREDICATIVO NO ATRIBUTIVO (de atribución al sujeto de rasgos o características).

- **Ser** significa “existir, ocurrir o suceder”
 - **Estar** significa “encontrarse en un lugar/situación”, “localizar”
 - **Parecer** significa “ser parecido a alguien”, “compartir rasgos de semejanza física o psicológicamente con algo o alguien”
1. En estos casos, la oración no tendrá un Atributo sino un CC o un C. de Régimen/Suplemento.
 2. No se expresan cualidades o rasgos.
 3. Van acompañados de adverbios, Sintagmas Nominales o Sintagmas Preposicionales, nunca de Adjetivos o Sintagmas Adjettivos

a) El accidente fue por tu culpa. Las ABAU serán en junio. Era tarde.

b) Te pareces a Richard Gere. Tus cosas están arriba. No estoy para nadie. Estamos a fin de mes.

Texto:

Estoy de vacaciones en Roma, Mercedes. Ya es tarde para llamarte y me fijo en el avatar de tu WhatsApp. Te pareces mucho a tu hermana. No, no. Miento. Te pareces a tu padre. Me acuerdo perfectamente del día en que lo conocí. Fue en agosto, en el restaurante de mis abuelos...