

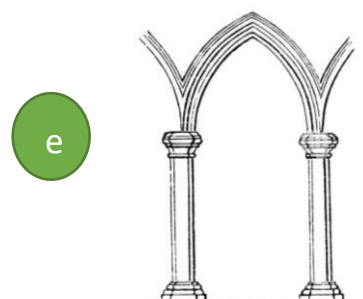
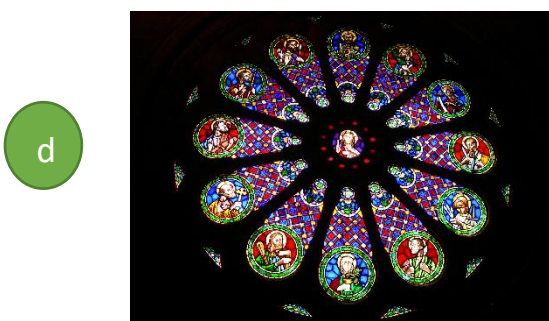
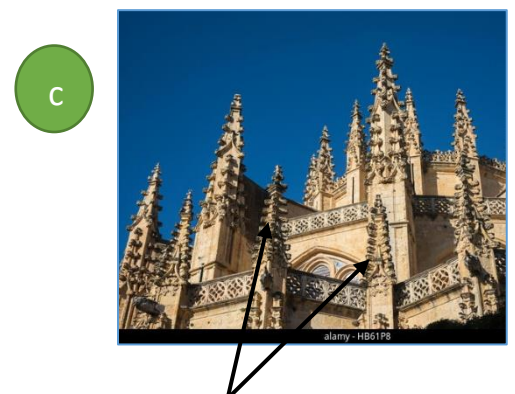
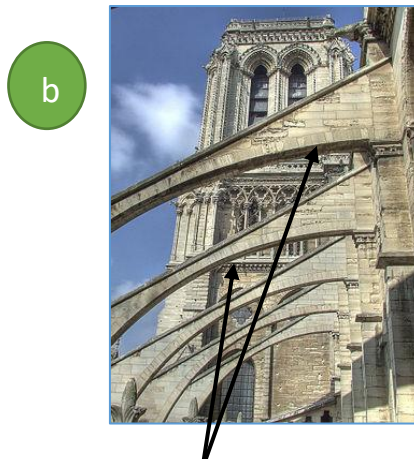
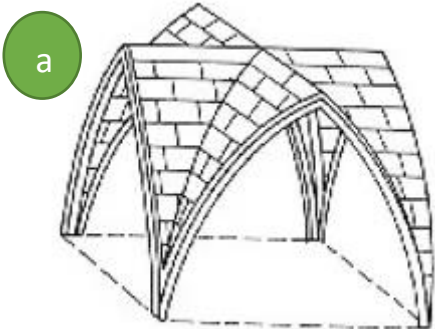
Caderno de actividades do Tema 4. Parte 2 - A arte gótica

1. Responde ás seguintes preguntas sobre **o contexto histórico no que xorde o gótico**.

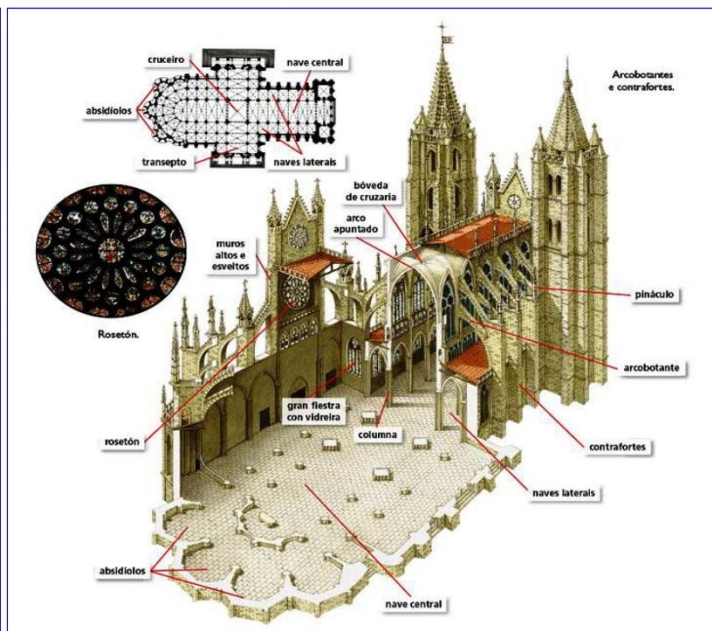
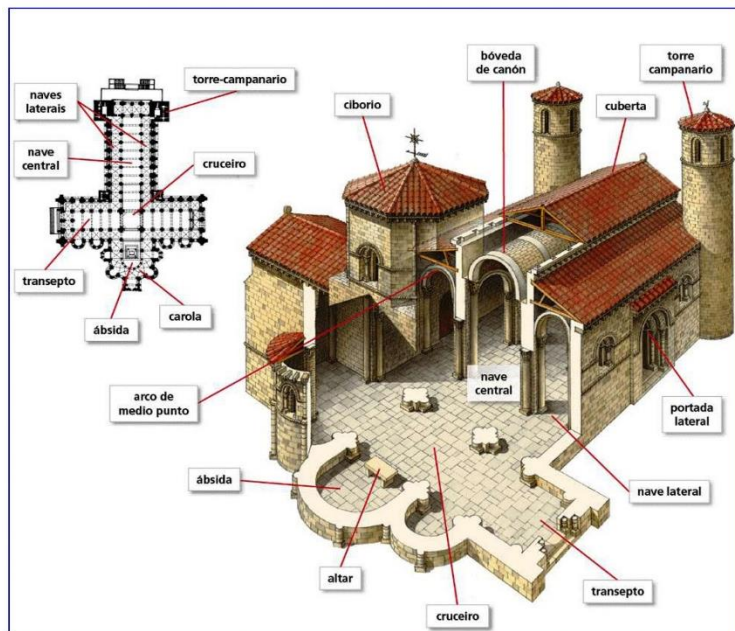
- Onde nace o **gótico**? En que século?
- Cando se **difunde** polo resto de Europa?
- Como é a **visión relixiosa** do gótico?
- Por que cres que podemos afirmar que o gótico é **unha arte urbana**?

2. Contesta ás cuestións sobre a **arquitectura gótica**:

- Que **tipos de edificios** se desenvolven en estilo gótico? Cal é o **principal**?
- Que **tres novos elementos construtivos** utiliza o gótico?
- Indica o **nome** dos seguintes elementos arquitectónicos:



3. Observa as imaxes, e a continuación, cubre o cadro comparativo:



	Planta	Arcos	Bóvedas	Altura	Muros
Románico					
Gótico					

4. Observa estas pinturas e explica as súas diferenzas, **comparando** as características do estilo románico e o gótico.

A



Recreación da Natividade de Navasa (Huesca), do s. XII, feita por Laura Alberich

B



A fuxida a Exipto, de Giotto, (1303-1305)

5. Identifica estas obras de arte góticas e completa a información:



Nome e lugar:

Século:



Nome e autor:

Século:



Nome e lugar:

Século:



Nome e lugar:

Século:



Nome e lugar:

Século: