

2

Los nombres

Hay nombres que usamos para referirnos a grupos de seres o de cosas. ¿Sabes con qué nombre nos referimos a un grupo de pájaros?



Antes de empezar...

Los cuentos populares son historias que se transmiten de generación en generación. No tienen un solo autor, pues van cambiando con el tiempo.

.....



¿Serías capaz de contar los granos de un montón de sal? Los nombres de cosas que no se pueden contar son nombres incontables.

.....



El hombre de la foto es delgado. Si decimos que es flaco ¿significa lo mismo? *Delgado* y *flaco* son palabras sinónimas.

.....



En esta unidad conocerás...

- 1 Léxico heredado: voces patrimoniales, cultismos y latinismos.
- 2 El lenguaje y sus funciones.
- 3 Los nombres y sus clases.
- 4 Los sinónimos.
- 5 El uso de la v.
- 6 Narrativa corta: el cuento.



Léxico heredado

El castellano surgió tras la conquista romana, como una evolución del latín que se hablaba en la península. Por eso la mayor parte de nuestro léxico es heredado del latín.

Las lenguas derivadas del latín, como el español, el portugués, el italiano, el francés, el rumano, etc., se llaman **lenguas romances**, porque proceden de la forma romana.



Voces patrimoniales

Palabras del castellano evolucionadas del latín vulgar.

Ejemplo: forte → fuerte.

Cultismos

Palabras latinas que se incluyen en nuestra lengua sin cambiar apenas.

Ejemplo: articulum → artículo.

Latinismos

Palabras del latín que forman parte de nuestro léxico sin haber sufrido ningún cambio.

Ejemplo: in fraganti.

1 Explica el significado de los siguientes latinismos. Si lo necesitas puedes ayudarte con el diccionario.

a) In vitro

.....

b) A posteriori

.....

c) Ipso facto

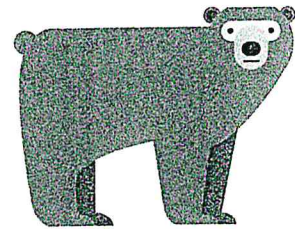
.....



Lectura

Los tres nombres

Una mañana, Bruin el oso caminaba por el lindero del bosque llevando a la espalda un cerdo casi tan gordo como él.



Al pasar junto a un tronco caído se encontró a Raynard el zorro, que estaba sentado allí.

—¡Buenos días, compadre! —le dijo el zorro—. Qué hermoso es ese cerdito que llevas. Yo también tengo algo muy sabroso. He encontrado la colmena más grande que hayas visto en tu vida.

Al oír aquello Bruin sintió que se le hacía la boca agua, pues la miel era su manjar favorito.

—Oye, Raynard —le dijo al zorro—, ¿por qué no intercambiamos nuestras provisiones?

—Te propongo otra cosa —respondió Raynard—. Cada uno dirá el nombre de tres animales. Si yo los digo antes, me dejarás darle un bocado a tu cerdo. Y si los dices tú, te dejaré sorber un poquito de miel.

—De acuerdo —dijo Bruin.

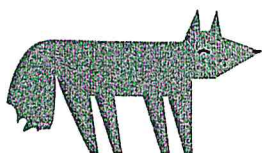
El oso estaba seguro de que ganaría la apuesta y pensaba tragarse toda la miel de un solo sorbo.

—Pues allá vamos —dijo Raynard.

Bruin miró a su compadre y dijo los tres primeros nombres que se le vinieron a la cabeza.

—¡Zorro, raposo, vulpeja!

—¡Lobo, ciervo, liebre! —gritó Raynard—. ¡Te he ganado! Los tres nombres que tú has dicho se refieren al mismo animal, o sea, a mí. Así que ¡déjame darle un bocadito a tu cerdo!



Y de un mordisco, arrancó una pata entera y salió corriendo con ella.

Cuento popular noruego



2 Responde:

a) ¿Por dónde caminaba el oso Bruin?

.....

b) ¿Qué parte del bosque es esa?

.....

c) ¿Dónde estaba sentado Raynard?

.....

d) ¿Por qué Bruin sintió que la boca se le hacía agua cuando Raynard le habló de la colmena?

.....

e) ¿En qué consistía la apuesta que Raynard le propuso a Bruin?

.....

.....

.....

f) ¿Por qué perdió Bruin la apuesta?

.....

.....

3 Escribe V de verdadero o F de falso.

☐

Al oso Bruin no le gustaba la miel.

☐

Bruin y Raynard decidieron intercambiar sus provisiones.

☐

El oso pensaba hacer trampa y sorber toda la miel.

☐

Raynard también hizo trampa, porque se llevó una pata entera.



4 Busca estas palabras en el diccionario y copia la definición que coincida con el significado que tienen en el cuento.

• manjar:

.....

• sabroso:

.....

• provisión:

.....

5 Escribe una frase con cada una de las palabras de la actividad anterior.

1.

.....

2.

.....

3.

.....

6 ¿Qué clase de nombres son Bruin y Raynard?

.....

7 ¿Cómo se escriben esos nombres?

.....

8 Zorro, raposo y vulpeja son tres palabras que significan lo mismo. ¿Recuerdas cómo se llama esa clase de palabras?

.....



El lenguaje

El lenguaje es la capacidad que tenemos para comunicarnos.

El lenguaje puede ser verbal y no verbal.



LENGUAJE VERBAL



LENGUAJE NO VERBAL

Usamos el **lenguaje verbal** cuando nos comunicamos con palabras:

- Al hablar y escuchar (comunicación oral).
- Al leer y escribir (comunicación escrita).

Usamos el **lenguaje no verbal** cuando nos comunicamos con señas, gestos, señales, imágenes...

9 ¿Qué es el lenguaje?

.....

10 Subraya en el texto el nombre de las dos formas de comunicación en las que usamos el lenguaje verbal.

11 Escribe al lado de estas situaciones de comunicación si son verbales o no verbales.

- Leer una revista:
- Saludar con la mano:
- Escribir un wasap:
- Hablar con una amiga:
- Asentir con la cabeza:



Las funciones del lenguaje

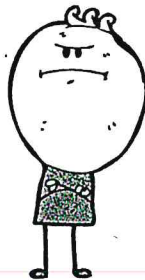
Según la información que queremos comunicar, el lenguaje puede tener distintas funciones.

- **Representativa:** El emisor quiere informar de un hecho.
Ejemplo: Mañana lloverá en todo el país.
- **Expresiva:** El emisor quiere transmitir un sentimiento o un deseo.
Ejemplo: ¡Tengo muchísimas ganas de verte!
- **Apelativa:** El emisor quiere preguntar, pedir o dar una orden al receptor.
Ejemplo: ¿Podrías dejarme cinco euros?
- **Poética:** El emisor quiere crear belleza con el lenguaje.
Ejemplo: El verde de tus ojos es tan bonito como el color del mar.

12 Subraya en el texto las cuatro funciones del lenguaje.

13 Escribe debajo de cada viñeta qué clase de función del lenguaje es.

¡Odio que me dibujen sin nariz!



Función

No queda leche en la nevera.



Función

¡Cuando sonríes tu cara parece un sol!



Función

¿Alguien sabe dónde está el cuarto de baño?



Función

Los nombres

Lee estas palabras. ¿Qué tienen en común?

tejado árbol alegría niña lagartija Pedro



Los **nombres** o **sustantivos** son palabras que usamos para referirnos a seres vivos, cosas, ideas y sentimientos.

Los nombres tienen género y número.

- El **género** de los nombres puede ser **masculino** o **femenino**.

Hay nombres que solo tienen forma masculina (tejado, sombrero...) y otros que solo tienen forma femenina (lagartija, guitarra...).

Otros nombres tienen las dos formas (niño, niña; profesor, profesora; alcalde, alcaldesa...).

- El **número** de los nombres puede ser **singular** o **plural**.

El plural se forma añadiendo al singular una -s si el nombre acaba en vocal (tejado-s, niña-s) y -es si acaba en consonante (mujer-es, árbol-es).

14 Escribe tres nombres más de cada clase:

- De seres vivos: lagartija,
- De cosas: tejado,
- De ideas y sentimientos: alegría,

15 Convierte estos nombres masculinos en femeninos:

- director → • actor → • pato →
- conde → • león → • tigre →
- monje → • cerdo → • rey →

16 Forma el plural de estos nombres añadiendo -s o -es.

- flor → • nariz → • coche →
- sofá → • tapa → • agua →
- móvil → • pared → • mar →

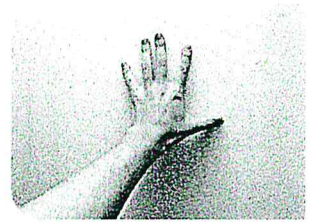
Nombres concretos y abstractos

- Son **concretos** los nombres de seres y cosas que podemos percibir con los sentidos, es decir, que podemos ver, oír, tocar, oler o saborear.

Ejemplos: pared, casa, canción, humo, vinagre...

- Son **abstractos** los nombres de ideas y sentimientos que podemos percibir con la mente, pero no con los sentidos.

Ejemplos: libertad, esperanza, miedo, amor...



Nombres comunes y propios

- Son **comunes** los nombres que se refieren a personas, animales o cosas en general. Se escriben siempre con **minúscula**.

Ejemplos: persona, perro, país, río, ciudad...

- Son **propios** los nombres que se refieren a una persona, un animal o una cosa en particular, distinguiéndola de los demás. Se escriben con **mayúscula**.

Ejemplos: Miguel, Julia, López, España, Duero, Valencia...

17 Clasifica estos nombres en concretos y abstractos.

zapato • justicia • cabra • silla • valor • odio • pera • sabiduría

• Concretos:

• Abstractos:

18 Clasifica estos nombres en comunes y propios.

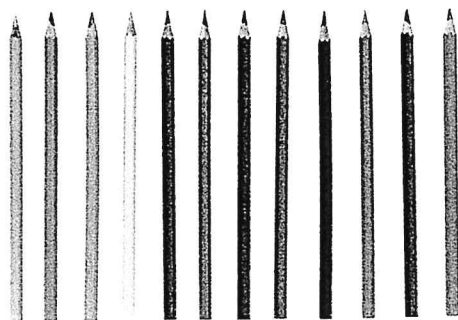
monte • Nilo • Juan • trébol • Portugal • foca • Teide • señora

• Comunes:

• Propios:

Nombres contables e incontables

Observa estas dos fotografías.



¿Cuántos lápices hay en la foto? ¿Cuánta arena hay en la otra fotografía?

- Son nombres **contables** los de seres o cosas que pueden contarse de uno en uno.

Ejemplos: lápiz, ventana, niño, camiseta...

- Son nombres **incontables** los de seres o cosas que no pueden contarse de uno en uno.

Ejemplos: arena, agua, aire, lluvia...

19 Subraya en el texto las respuestas a estas preguntas: a) ¿Qué son los nombres contables? b) ¿Qué son los nombres incontables?

20 Escribe C de contable o I de incontable delante de cada nombre.

☐

nieve

☐

zapatilla

☐

miel

☐

cuaderno

☐

algodón

☐

vaso

☐

oveja

☐

azúcar

☐

letra

☐

trigo

☐

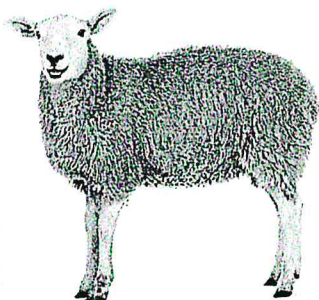
ojo

☐

leche

Nombres individuales y nombres colectivos

Ahora observa estas dos fotografías.



¿Qué nombre tiene este animal?

¿Qué nombre usamos para referirnos al conjunto de animales de la foto?

- Son nombres **individuales** los que se refieren a un solo ser o cosa.
Ejemplos: oveja, alumna, paloma, soldado...
- Son nombres **colectivos** los que se escriben en singular pero nombran a un conjunto de seres o cosas.
Ejemplos: rebaño, alumnado, bandada, ejército...

21 Clasifica estos nombres en individuales y colectivos.

enjambre • pez • pandilla • abeto • pinar • rama • baraja

- Individuales:
- Colectivos:

22 Fíjate en el ejemplo y escribe a qué conjunto de seres o cosas se refieren estos nombres colectivos.

- Biblioteca: Conjunto de libros.
- Bosque:
- Manada:
- Jauría:

Los sinónimos

Mira a la persona de la foto y rodea con un círculo las palabras que sirvan para definirla.

chico roble joven luna adolescente muchacho



Esas palabras son sinónimos.

Los **sinónimos** son palabras diferentes que tienen un **significado igual o parecido**.

23 ¿Qué son los sinónimos?

.....

24 Relaciona con flechas las palabras que sean sinónimas.

listo •	• sendero
comer •	• veloz
rápido •	• ascender
camino •	• inteligente
subir •	• alimentarse

25 Escribe al lado de cada palabra el sinónimo más adecuado.

descenso • vivienda • coche • cuaderno
simio • precaución • habitación • pelo

• casa:	• automóvil:
• mono:	• libreta:
• cuidado:	• cuarto:
• bajada:	• cabello:

Los sinónimos se usan **en los textos escritos** para evitar repeticiones. Compara estos dos textos:

Texto 1

Javier López fue elegido concejal en las pasadas elecciones. Es el concejal más joven del ayuntamiento. Como concejal, se encargará de los servicios sociales.

Texto 2

Javier López fue elegido concejal en las pasadas elecciones. Es el edil más joven del ayuntamiento. Como regidor, se encargará de los servicios sociales.

También usamos sinónimos **al hablar**. Según la situación, usamos palabras **coloquiales** (las que utilizamos para hablar con la familia o los amigos) o palabras más **formales** (más serias).

Por ejemplo:

- Dile a tu mamá que ya llegó el pedido que encargó (coloquial).
Dígale a su madre que ya llegó el pedido que encargó (formal).
- Se mosqueó bastante (coloquial).
Se enfadó bastante (formal).

26 Vuelve a escribir estas frases sustituyendo la palabra subrayada por un sinónimo más formal.

- Es un crío muy simpático.

.....

- Fuimos a ver una peli muy guay.

.....

- Esa tía es muy cabezota.

.....

- Se pasó la semana empollando para el examen.

.....

Uso de la v

Se escriben con **v**:

- Después de **ad-**.

Ejemplos: adverbio, adverso, advertencia.

- Las formas del verbo **ir** que empiezan por el sonido **B**.

Ejemplos: vengo, voy, vamos.

- Los adjetivos que terminan en **-ave**, **-avo**, **-ava**, **-eve**, **-evo**, **-eva**, **-ive**, **-ivo**, **-iva**.

Ejemplos: grave, octavo, leve, nueva, inclusive, diva.

27 Completa con **b** o **v**.

- Los ad...erbios complementan el significado de otras pala...ras.
- Es la última ad...ertencia, así que ...enid de una ...ez.
- El octa...o día el enfermo se puso muy gra...e.
- Es capaz de so...revi...ir en circunstancias muy ad...ersas.
- El detecti...e resol...ió un nuevo caso de ro...o en el ...ecindario.
- Aunque es procli...e a los resfriados, solo tiene un le...e catarro.

28 Completa estos refranes escribiendo **b** o **v**.

- Quien a ...uen ár...ol se arrima, ...uena sombra le co...ija.
- A la tercera ...a la ...encida.
- Al perro flaco todo se le ...uel...en pulgas.
- Año de nie...es, año de ...ienes.
- Más sa...e el día...lo por ...iejo que por día...lo.
- Más ...ale pre...enir que curar.
- Primero es la o...ligación que la de...oción.



Narrativa corta: el cuento

Observa al niño del dibujo. ¿Qué crees que le está contando a sus compañeros?

Seguro que alguna vez has contado o te han contado cuentos. Los **cuentos** son textos narrativos orales o escritos.

Sus características son:

- son textos cortos.
- cuentan una historia sencilla, con pocos personajes.
- la historia que cuentan puede ser ficticia (inventada, pero sin elementos de fantasía) o completamente fantástica.

Los cuentos se clasifican en:

- **Cuentos populares:** son cuentos transmitidos de forma oral a lo largo de los siglos y luego recogidos por escrito. No tienen autor conocido, sino que pertenecen a toda la comunidad.
- **Cuentos literarios:** son cuentos inventados por un autor conocido.

29 Subraya las características de los cuentos.

30 Explica si este texto es un cuento popular o un cuento tradicional:

Una vez un rey dijo que su hija se casaría con el primero que viera salir el sol. Al día siguiente, muy temprano, los mozos se juntaron en el fondo del valle. Todos miraban hacia el este menos un pastorcillo que miraba en la dirección opuesta, hacia una montaña muy alta. Los demás se reían de él, pero el pastorcillo vio el sol antes que nadie, reflejado en la nieve de la montaña. Y se casó con la princesa.

Cuento asturiano



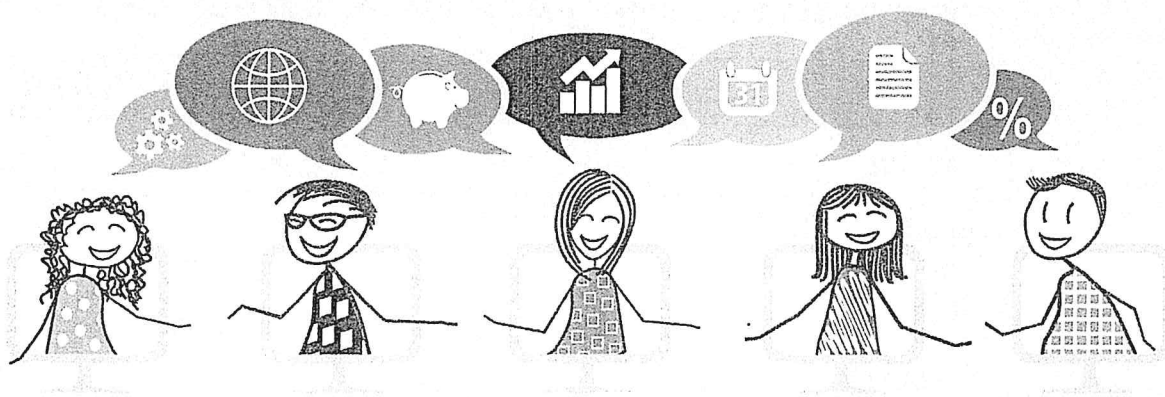


Participamos en un debate

Vamos a realizar un debate ente todos los compañeros de clase.

Para ello seguiremos las siguientes fases:

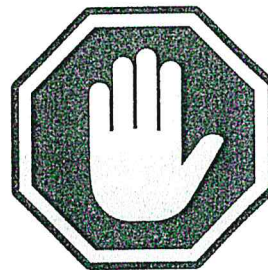
1. Elegiremos un tema del que tengamos diferentes opiniones, como la inmigración, la igualdad, la experimentación con animales, la tecnología, etc. De aquí sacaremos la pregunta fundamental de nuestro debate
2. Antes de comenzar dedicaremos un tiempo a buscar información sobre el tema y la pregunta elegida.
3. Crearemos equipos con el mismo número de integrantes. Una vez formados los grupos sortearmos la postura que defenderá cada uno de ellos.
4. Dentro de cada grupo elegiremos a los representantes que intervendrán por turnos. En cada ronda de debate le tocará a un compañero diferente defender la postura del equipo.



5. Organizaremos el aula para el debate, agrupando sillas para que los miembros de cada equipo se sienten juntos y dejando un espacio central vacío.
6. El profesor o profesora actuará como moderador. Dará los turnos de palabra.
7. Realizaremos el debate con argumentos, respeto y un tono de voz adecuado.
8. En la última ronda del debate cada grupo expondrá sus conclusiones finales. Para ello dejaremos un tiempo antes de esta intervención en el que los miembros de cada equipo acuerden su exposición final.
9. Una vez terminado podemos hablar entre todos sobre cómo nos hemos sentido debatiendo, las conclusiones a las que hemos llegado, si hemos cambiado de opinión en algún aspecto y si nos ha gustado esta actividad.

Actividades para repasar

- 1 Escribe debajo de cada uno de estos mensajes no verbales un mensaje verbal que signifique lo mismo.



.....

.....

- 2 Indica en la tabla el género y el número en que está cada nombre.

Nombre	Masculino	Femenino	Singular	Plural
cocina		X	X	
presidente				
colegios				
estropajo				
piernas				

- 3 Rodea con un círculo los nombres propios.

- cordillera
- Marruecos
- libro
- Ebro
- Mónica
- Himalaya
- casa
- Batman
- Europa
- Gema
- apellido
- Navidad

- 4 ¿Cómo se escriben todos los nombres propios de la actividad anterior?

.....

5 Rodea con un círculo los nombres abstractos.

- mano
- habilidad
- diccionario
- simpatía
- triciclo
- generosidad
- triángulo
- ambición
- vestido
- joya
- amabilidad
- avaricia

6 Indica en la tabla de qué clase son estos nombres.

Nombre	Contable	Incontable	Individual	Colectivo
árbol	X		X	
bosque				
orquesta				
cara				
archipiélago				
estrella				
piara				
foto				
escuadrilla				

7 En la actividad anterior hay cinco nombres colectivos. Escribe a qué conjunto de seres o cosas se refieren.

—Si es necesario, puedes consultar el diccionario.

- conjunto de
- conjunto de
- conjunto de
- conjunto de
- conjunto de

8 Describe la imagen cambiando las palabras subrayadas por sinónimos.



La imagen muestra un paisaje urbano. En primer término podemos ver césped verde, detrás una hilera de árboles y al fondo viviendas muy altas.

.....

.....

.....

.....

qué

9 Escribe tres sinónimos de cada una de estas palabras. Si es necesario, consulta el diccionario.

- Triste:
- Andar:
- Diversión:
- Bonito:
- Miedo:

Aplica lo que has aprendido.....

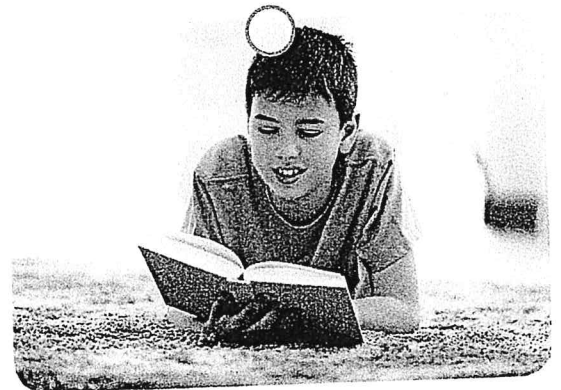
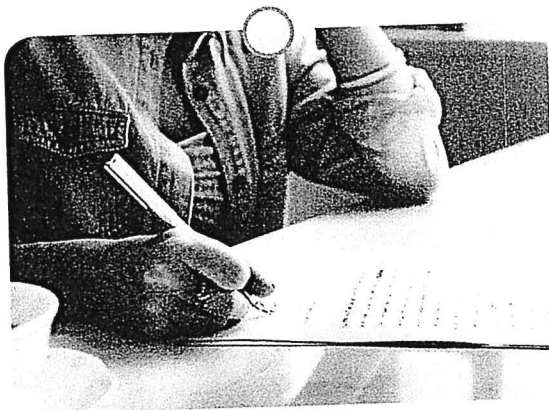


1 Colorea según corresponda:

☐ lenguaje verbal (escrito)

☐ lenguaje verbal (hablado)

☐ lenguaje no verbal



2 Completa identificando las distintas funciones del lenguaje.

representativa • expresiva • apelativa • poética

- El emisor quiere informar de un hecho:
- El emisor quiere crear belleza con el lenguaje:
- El emisor quiere transmitir un sentimiento o un deseo:
- El emisor quiere preguntar, pedir o dar una orden:

3 Escribe debajo de cada foto el nombre colectivo que le corresponde.

camada • banda • alfabeto • flota • piara • enjambre



.....



.....



.....



.....



.....



.....

4 Escribe un sinónimo de cada palabra y, debajo de ella, una frase en la que uses ese sinónimo.

• desear: querer

Querer es la voluntad de tener alguna cosa.

• hablar:

.....

• bonito:

.....

• absurdo:

.....

• clase:

.....