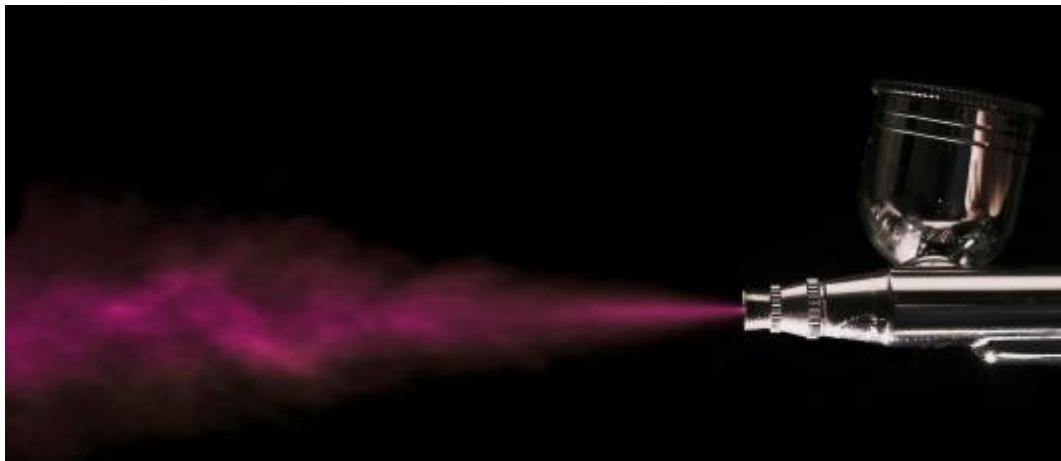


TÉCNICA DE MAQUILLADO DE UÑAS CON AERÓGRAFO O AIRBRUSHING



La aerografía es una técnica de aplicación de pintura consistente en su difuminación aérea sobre una superficie u objeto mediante el uso de un aerógrafo. Se caracteriza por permitir una aplicación suave y uniforme de la pintura, y de efectos visuales como el degradado de colores (efecto aura, baby boomer y degradado, gráficos con plantilla, etc.).

Bagy boomer



Efecto aura



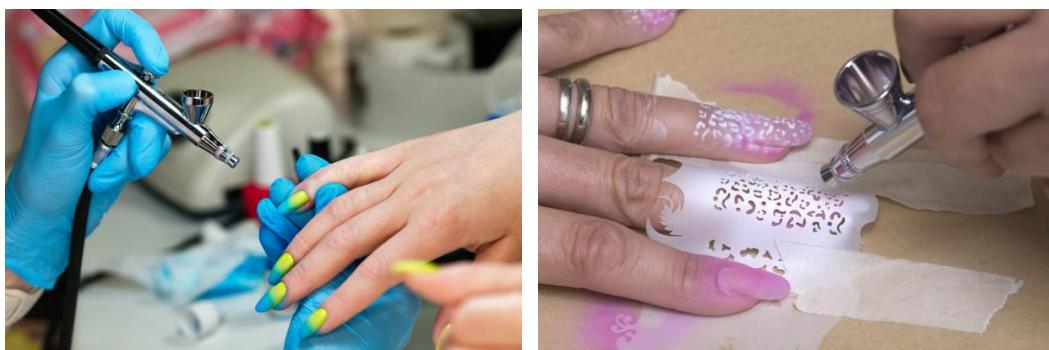
Degradoado



Con plantilla



PROTOCOLO DE REALIZACIÓN DE LA TÉCNICA DE DECORACIÓN DE UÑAS CON AERÓGRAFO



1. Objetivo:

Realizar decoraciones artísticas en uñas mediante la técnica de aerografía, garantizando la calidad, precisión y seguridad en el proceso.

2. Materiales y herramientas:

Aerógrafo con compresor adecuado

Pintura específica para uñas (pinturas acrílicas con base de agua) compatibles con aerografía ya que pueden diluirse con agua.

Base de esmalte (“base coat”, que protege a la uña de los pigmentos).

Esmaltes de color tradicional o con purpurinas, brillos, etc.

Esmalte finalizador (“top coat”, que protege el maquillaje creado y asegura su permanencia).

Plantillas o cintas adhesivas para delimitar áreas o realizar diseños (si se requiere).

Pinza de punta fina para poner o quitar plantillas.

Limpiador para aerógrafo.

Guantes y mascarilla (por seguridad).

Punzón para colocación de pegamento, piedras y otras decoraciones.

Lencería desechable

Lámpara UV o LED (si se usan esmaltes en gel)

3. Preparación previa:

Lavado y desinfección de manos y uñas.

Limpieza y desinfección de las herramientas y del área de trabajo.

Limpieza y desinfección de la uña a decorar.

Aplicación de una capa base de esmalte transparente o de color claro y dejar secar.

Protege la piel circundante con cinta adhesiva o gel protector si es necesario.

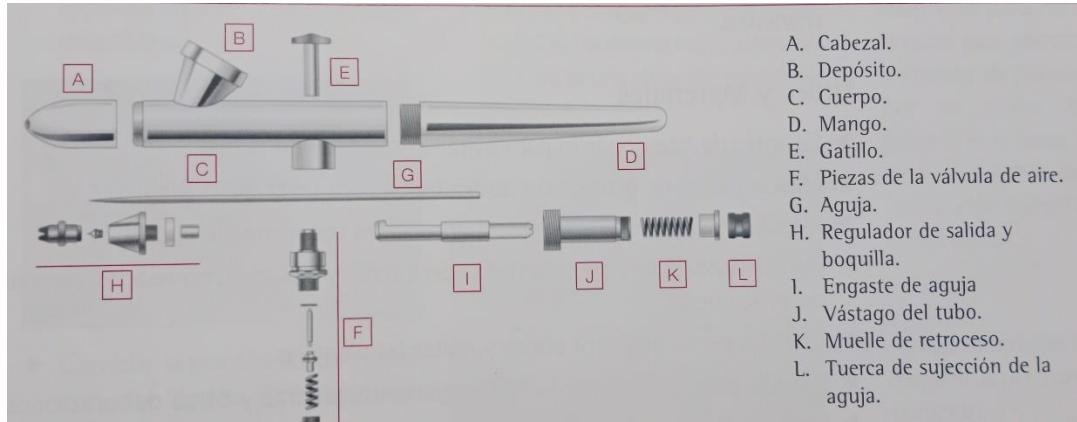
4. Preparación del aerógrafo:

Ajustar la presión del compresor (generalmente entre 1,5 bares).

Ajustar el manguito del compresor y colocar una boquilla entre 0,3mm.-0,4mm.

Llenar el depósito con la pintura específica para uñas, diluida según las instrucciones del fabricante. Girar la palanca del aire las tres cuartas partes hacia atrás. Presionar el gatillo regulador de pintura, situado en la parte superior.

Realizar pruebas en una hoja de papel para controlar la dispersión y el efecto deseado. La dispersión de la hoja será aproximadamente de 0,5 a 5 cm.



5. Técnica de decoración:

Sostener el aerógrafo a una distancia de aproximadamente 10-15 cm de la uña.

Comenzar a rociar la pintura en movimientos suaves y uniformes, cubriendo la superficie o creando efectos específicos (degradados, fondos, detalles).

Para detalles finos, reducir la cantidad de pintura y mantener una distancia adecuada.

Realizar varias capas si se requiere mayor intensidad o profundidad en el diseño.

6. Finalización:

Dejar secar la pintura unos minutos.

Aplicar una capa de esmalte finalizador (top coat) para proteger y dar brillo al diseño.

Limpiar cuidadosamente el aerógrafo y las herramientas tras su uso.

7. Limpieza y desinfección:

Limpiar el aerógrafo introduciendo en el contenedor del color el limpiador adecuado y accionando el dispositivo hasta que no expulse color, asegurándose de eliminar restos de pintura.

Almacenar en su caja de forma segura con todas sus piezas. Si no se va a usar en un tiempo se desmontarán todas sus piezas y se sumergirán en la solución limpiadora específica.

Desinfectar las herramientas y el área de trabajo.

8. Evaluación:

Comprobar la calidad del diseño, la uniformidad, la precisión y la adherencia.

Registrar el proceso y resultados en la ficha de seguimiento del alumno.