

PROTOCOLO DE REALIZACIÓN DE LA MANICURA SECA

Materiales Necesarios:

- Producto desinfectante para manos
- Producto desinfectante para utensilios de trabajo
- Esterilizador de perlitas de cuarzo
- Lima de uñas
- Lima de pulir (la lámina ungueal)
- Torno y sus anexos (fresas)
- Disolvente de esmalte o quitaesmaltes
- Reblandecedor de cutícula
- Alicates cortauñas
- Alicates cortacutículas
- Crema hidratante
- Esmalte base
- Esmalte de color
- Esmalte de acabado (top coat)
- Toallas de algodón o desechables

1. Recepción y acomodación del cliente (no en el caso de haber sido recibido antes por cualquier otro servicio en un salón de peluquería.

· **Recepcionar al cliente** recogiendo y guardandole sus ropas de abrigo y protegiendo con una bata.

· **Acompañar al cliente** a la zona de realización del proceso de manicura

2. Preparación del área de trabajo

Limpiar y desinfectar la superficie de trabajo, utensilios y esterilizar herramientas metálicas como alicatis cortauñas, alicatis cortacutículas, espátula metálica, etc..

Organizar todos los materiales necesarios al alcance de forma ordenada.

3. Desinfección y desmaquillado

Aplicar removedor de esmalte en un algodón y quitar cualquier esmalte anterior que se observe en la superficie de la uña.

Limpiar bien el borde periungueal con un bastoncillo o un palito de naranjo envuelto con un poco de algodón empapado en disolvente.

4. Cuidado de las uñas



Corte: Utilizar el cortauñas para acortar la longitud de las uñas y darles forma según el limado que se le realizará.

Limado: Limar el borde libre de las uñas para suavizarlos dándole la forma adecuada al tipo de manos y dedos o a las demandas del cliente.

5. Cuidado de la lámina ungueal, reborde y cutícula.

Tras el análisis del estado de la uña y el reborde ungueal se procede a seleccionar las fresas o anexos del torno de grano fino adecuadas para poder realizar el limado y sellado de las zonas a tratar:



Las fresas en forma de espiga se utilizarán en caso de durezas o para la eliminación de esmalte y restos de uñas artificiales como acrílicas, de gel, etc.

Las que tienen forma de cono o bala suelen emplearse para retirada de cutícula y para el trabajado de la superficie de la lámina ungueal.

Las fresas de bolita suelen emplearse para retirada de cutícula.

La fresa de silicona suele emplearse para pulir superficies de piel y/o uñas, dejando la zona más suave y sellada.

Pasos a seguir como indican las siguientes imágenes:

a)

b)

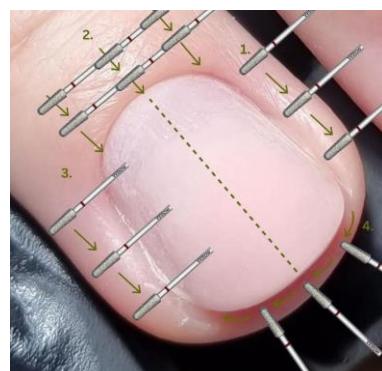
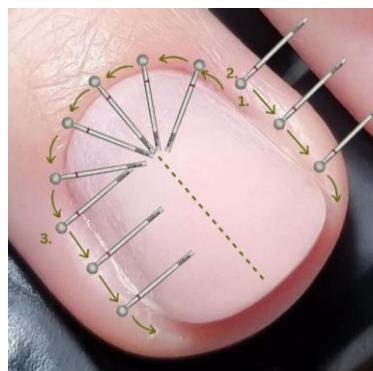
e)



c)

d)

e)



REGLAS DE SEGURIDAD EN SU APLICACIÓN:

- Buscar un punto de apoyo con el dedo meñique para no sufrir desviaciones y mantener el equilibrio.
- Seleccionar la velocidad de rotación del torno adecuada, sin excederse. Se irá aumentando según sea necesario.
- Nunca pararse en el mismo punto sin movilizar la fresa ya que podría molestar al cliente causando sensación de quemadura o incluso herida.
- Cuidado en adquirir la inclinación adecuada (ángulo). Se puede aplicar mayor ángulo para trabajar con el extremo de la fresa (superficie mínima) o en paralelo (sin ángulo) para trabajar con el cuerpo de la fresa, así se trabajará sobre una superficie mayor.
- No aplicar fuerza de presión sobre la fresa si no fuera necesario.

Limpiar la superficie de las uñas con un cepillo o pincel específico para eliminar cualquier residuo de productos.

6. Hidratación

Aplicar crema hidratante en las manos (masajeado suavemente hasta el codo si es posible), y prestando especial atención a las cutículas.



7. Aplicación del Esmalte

Base: aplicar una capa de esmalte base para proteger las uñas.

Color: aplicar dos capas del esmalte de color, dejando secar entre capa y capa. Buscar puntos de apollo para controlar el pulso al realizar el maquillado y comenzar a aplicarlo a un milímetro de distancia del repliegue ungueal.

Acabado: finalizar con una capa de esmalte de acabado para dar brillo y duración



8. Secado Final

Dejar que el esmalte se seque completamente. Se puede utilizar un spray secante para acelerar el proceso.

9. Limpieza Final

Limpiar cualquier exceso de esmalte en la piel alrededor de las uñas con un algodón humedecido en quitaesmalte.

10. Presentación

- Verificar la calidad del servicio y la satisfacción del cliente. Observar que todo esté en orden y presentar las manos de manera adecuada.
- Corriger posibles errores del esmaltado y limpiar cualquier exceso de esmalte en la piel alrededor de las uñas con un algodón humedecido en quitaesmalte.
- Evaluar el grado de satisfacción del cliente. Cambiar el esmaltado si el cliente estuviera en desacuerdo con su acabado final.

Consejos Adicionales

- Mantener siempre un ambiente limpio y ordenado.
- Usar productos de calidad para mejores resultados.
- Ofrecer recomendaciones para el cuidado en casa.

BIBLIOGRAFÍA:

Cabado Murillo, M.L., y Villasevil Nodal, E., “*Estética de manos y pies*”. ED. VIDEOCINCO. 2017. MADRID