

ACTIVIDAD 4

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

1. ¿A qué denominamos color luz?
2. En el color luz, ¿qué significa síntesis aditiva?
3. ¿Qué color es el resultante de la suma de los colores LUZ?
4. Explica con un ejemplo los fenómenos de absorción y reflexión.
5. ¿A qué denominamos color pigmento y cuáles son los colores primarios?
6. En color pigmento ¿qué significa síntesis sustractiva?
7. Los colores pigmento primarios son:
8. Los colores pigmento secundarios son:

9. Llamamos colores complementarios a los colores?

Estos son:

10. En peluquería ¿a qué llamamos Tono y reflejo?

11. El brillo o luminosidad se refiere a:

12. ¿Qué nos permiten los reflejos o matices en peluquería?

13. Una gama de colores cálidos es:

14. Una gama de colores fríos es:

15. ¿En qué consiste la armonía?

16. Una armonía análoga es:

y un contraste:

17. Un contraste de complementarios los podemos hacer con _____

18. Indica ¿en qué trabajos de peluquería podemos hacer armonías y contrastes?

19. Nombra y numera adecuadamente la escala de tonos y reflejos.

20. Indica:

2,1 _____ Rubio claro ceniza intenso _____

5,06 _____ Castaño oscuro caoba _____

7,33 _____ Rubio oscuro suave _____

6,43 _____ Castaño Claro cobrizo profundo _____

8,01 _____ Rubio platino ceniza dorado _____

5,10 _____ Rubio caoba rojizo _____

3,65 _____ Castaño dorado suave _____

9,22 _____ Rubio muy claro cobrizo suave _____

22. ¿Cómo pueden influir los factores ambientales en los cambios de color el cabello?

23. Según las bases de colorimetría los siguientes colores corresponden en peluquería a:

El rojo corresponde a _____

El azul corresponde a _____

El amarillo corresponde a _____

El rojo y amarillo, el naranja corresponde a _____

El azul y el amarillo, el verde corresponde a _____

24. Para neutralizar un reflejo no deseado, tendremos en cuenta:

25. ¿Cuántas capas tiene un cabello? Elabora una explicación de ellas.

26. ¿Cómo se forma el pigmento que da color al cabello, piel y ojos?