



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	Lamas de Abade	Santiago de Compostela	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP02	Peiteado e cosmética capilar	Ciclos formativos de grao medio	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0843	Coloración capilar	2023/2024	12	210	252

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	ANA MARÍA VARELA PENA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector



2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Esta Programación vai dirixida ao alumnado do ciclo formativo de grao medio de Peiteado e cosmética capilar , pertencente a familia profesional de Imaxe persoal, que se desenvolve no I.E.S. .Lamas de Abade . Esta figura exerce a súa actividade profesional dentro do subsector de "servizos persoais" e máis concretamente na actividade de peiteados, desenvolvendo os procesos de prestación de servizos de peiteados e de asesoramento e atención permanente ao cliente en:

- Salóns de peiteados e barbería
- Departamentos de estética de empresas dedicadas ao tratamento da imaxe persoal integral.
- Equipos de técnicos, dependentes de laboratorios e casas comerciais, que desenvolvan a súa actividade no ámbito da peiteados, como probadores, demostradores e vendedores.
- Hospitais e centros xeriátricos.
- _ No mundo laboral das artes escénicas como peiteadoras ou peiteadores dos e das intérpretes

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Nocións básicas da coloración capilar	Nesta unidade aprenderanse os aspectos básicos da coloración capilar	21	10
2	Preparación da área de traballo e imaxe do profesional.	Nesta unidade aprenderase a preparar área de traballo e normas sobre a imaxe do/a profesiona, as medidas de desinfección e esterilización que se deben manter cando realizamos traballos técnicos de cor.	15	15
3	Coloración capilar.	Nesta Unidade aprenderanse os diferentes protocolos e procedementos nos procesos da coloración capilar e as técnicas auxiliares previas e posteriores a aplicar.	102	35
4	Descoloración capilar e propostas técnicas	Nesta Unidade aprenderanse os diferentes protocolos e procedementos nos procesos de decoloración capilar.	102	35
5	Control de calidade e asesoramento posterior a clientela .	Nesta Unidade aprenderanse os fundamentos básicos do control de calidade e normas para o asesoramento á clientela	12	5

4. Por cada unidade didáctica

4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Nocións básicas da coloración capilar	21



4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Propón cambios de cor do cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o seu estado e as demandas e os estilos presentados.	NO
RA3 - Aplica medidas e técnicas previas á coloración e á descoloración, e analiza o protocolo de aplicación.	NO
RA4 - Aplica técnicas de coloración no cabelo e noutras zonas pilosas, seleccionando e xustificando o procedemento de traballo.	NO
RA5 - Aplica técnicas de descoloración no cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o procedemento de traballo e o resultado final.	NO

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Identifícase a escala de tons da cor natural do cabelo.
CA1.2 Distingúronse os tons e os reflexos da cor do cabelo nas cartas de cores.
CA1.3 Identifícanse os aspectos que condicionan o proceso de cambio de cor.
CA1.4 Examínase o estado do coiro cabeludo e do cabelo.
CA1.5 Recoñécese a influencia das alteracións e a cor do cabelo no proceso.
CA1.6 Recoñécense as características especiais doutras zonas pilosas.
CA1.7 Diferenciáronse os tipos de cambios de cor.
CA1.8 Identifícanse as tendencias de moda na coloración do cabelo.
CA1.9 Deseñase a ficha da clientela.
CA1.10 Identifícanse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA1.11 Rexístranse na ficha técnica os datos obtidos.



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliación
CA3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.
CA3.3 Identificáronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.
CA4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.
CA4.2 Identificáronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.
CA4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.
CA4.4 Relaciónáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.
CA5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.

4.1.e) Contidos

Contidos
Cor natural do cabelo: características e escala de tons e reflexos. Teoría da cor e a súa influencia nos procesos de cambios de cor. Propiedades da cor: ton, intensidade e reflexo. Escalas de tons, reflexos e matices. Cartas de cores. Identificación dos aspectos que condicionan o proceso de cambio de cor. Estudo estético. Estudo das características do coiro cabeludo e do estado do cabelo. Características especiais doutras zonas pilosas: barba, bigote e cellas. Influencia das alteracións cromáticas do cabelo nos procesos de cambios de cor. Clasificación dos procesos de cambios de cor capilar: segundo a duración dos efectos, a composición dos cosméticos e a acción sobre o talo capilar. Estilos nos cambios de cor: tendencias. Ficha técnica da clientela. Proposta de cambios de cor: Análise das necesidades e das demandas da clientela. Adaptación ás necesidades e demandas, e ás características persoais. Procesos de coloración permanente total: procedemento, fases e pautas de aplicación. Factores que interveñen na aplicación. Técnicas complementarias. Variables que determinan o proceso de coloración.



4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Preparación da área de traballo e imaxe do profesional.	15

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Prepara a área de traballo e realiza as operacións previas aos cambios de cor, e xustifica a elección de medios e a preparación do produto.	NO

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.1 Identifícaronse as instalacións onde se realizan os cambios de cor capilar.
CA2.2 Descríbense as normas que definen unha correcta imaxe profesional.
CA2.3 Identifícaronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.
CA2.5 Detálláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.
CA2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.
CA2.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de cambios de cor.
CA2.8 Identifícaronse as normas de hixiene e desinfección imprescindibles na área de cambios de cor.
CA2.9 Aplícanse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.
CA2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.
CA2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.
CA2.12 Xustificouse a selección de cosméticos para o cambio de cor.



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación
CA2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.
CA2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.
CA2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.

4.2.e) Contidos

Contidos
Área de cambios de cor capilar: espazos, equipamento e ambiente.
0Criterios de selección do produto colorante, do produto oxidante e do cosmético descolorante: pautas de preparación e manipulación.
Cosméticos específicos para os cambios de cor en cellas.
Criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización: pautas de aplicación.
Imaxe e profesionalidade: imaxe do persoal profesional como imaxe de empresa (hixiene, maquillaxe, peiteado, indumentaria e complementos).
Normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores. Aspectos básicos de comunicación verbal e non verbal. Comunicación interpersoal.
Recepción e atención á clientela para o proceso de cambios de cor. Normas para a primeira cita.
Instrumentos de identificación das necesidades e as demandas da clientela. Asesoramento e derivación a superiores ou diferentes profesionais.
Seguridade e hixiene nos procesos de cambios de cor. Aplicación de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.
Medidas de protección do persoal profesional e da clientela durante os procesos de cambios de cor. Hixiene postural e ergonomía.
Utensilios e materiais: descrición, características e pautas de utilización.



4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Coloración capilar.	102

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Propón cambios de cor do cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o seu estado e as demandas e os estilos presentados.	NO
RA2 - Prepara a área de traballo e realiza as operacións previas aos cambios de cor, e xustifica a elección de medios e a preparación do produto.	NO
RA3 - Aplica medidas e técnicas previas á coloración e á descoloración, e analiza o protocolo de aplicación.	SI
RA4 - Aplica técnicas de coloración no cabelo e noutras zonas pilosas, seleccionando e xustificando o procedemento de traballo.	SI

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.4 Examínouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.
CA1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.
CA1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
CA2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.
CA2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.
CA2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.
CA2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación
CA2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.
CA2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.
CA2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores
CA3.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.
CA3.1.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.
CA3.1.2 Comprobáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.
CA3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.
CA3.3 Identifícanse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.
CA3.4 Determináronse os casos en que estea indicado aplicar técnicas previas.
CA3.5 Diferenciáronse e establecéronse as pautas de aplicación das técnicas previas.
CA3.6 Xustificouse a elección das técnicas previas.
CA3.7 Aplicáronse as técnicas previas de mordente, prepigmentación ou decapaxe.
CA4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.
CA4.2 Identifícanse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.
CA4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.
CA4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.
CA4.5 Identifícanse as características dos cosméticos usados nos cambios de cor doutras zonas pilosas, como barba, bigote e cellas.



Criterios de avaliación
CA4.6 Estableceuse a secuencia dos pasos que cumpra seguir nas técnicas de coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo.
CA4.7 Aplicáronse diversos tipos de técnicas de coloración parcial.
CA4.8 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.
CA4.8.1 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.
CA4.8.2 Executáronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.
CA4.9 Identificáronse as variables que determinan o proceso de coloración.
CA4.10 Avaliouse o resultado obtido.
CA4.11 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.
CA4.12 Aplicáronse as técnicas de hidratación do cabelo despois dos procesos de cor

4.3.e) Contidos

Contidos
Ficha técnica da clientela. Proposta de cambios de cor: Análise das necesidades e das demandas da clientela. Adaptación ás necesidades e demandas, e ás características persoais. 0Criterios de selección do produto colorante, do produto oxidante e do cosmético descolorante: pautas de preparación e manipulación. Cosméticos específicos para os cambios de cor en células. Criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización: pautas de aplicación. Normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores. Aspectos básicos de comunicación verbal e non verbal. Comunicación interpersoal. Importancia do traballo en equipo. Recepción e atención á clientela para o proceso de cambios de cor. Normas para a primeira cita. Instrumentos de identificación das necesidades e as demandas da clientela. Asesoramento e derivación a superiores ou diferentes profesionais.



Contidos
Seguridade e hixiene nos procesos de cambios de cor. Aplicación de métodos de hixiene, desinfección e esterilización. Medidas de protección do persoal profesional e da clientela durante os procesos de cambios de cor. Hixiene postural e ergonomía. Utensilios e materiais: descrición, características e pautas de utilización. Medidas de seguridade nos procesos de cambio de cor capilar: criterios de preparación e acomodación da clientela e medidas de protección do persoal profesional e da persoa usuaria. Proba de tolerancia: pautas e criterios de realización. Técnicas previas á coloración permanente: procedementos de traballo. Precaucións: técnicas de mordente, prepigmentación e decapaxe. Proceso de coloración temporal e semipermanente. Técnicas de aplicación de colorantes vexetais, metálicos sintéticos e mesturas: formas cosméticas, procedemento, fases e pautas de aplicación. Procesos de coloración permanente total: procedemento, fases e pautas de aplicación. Factores que interveñen na aplicación. Técnicas complementarias. Variables que determinan o proceso de coloración. Control do proceso.

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Descoloración capilar e propostas técnicas	102

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Propón cambios de cor do cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o seu estado e as demandas e os estilos presentados.	NO
RA2 - Prepara a área de traballo e realiza as operacións previas aos cambios de cor, e xustifica a elección de medios e a preparación do produto.	NO
RA5 - Aplica técnicas de decoloración no cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o procedemento de traballo e o resultado final.	SI



4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.
CA1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.
CA1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
CA2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.
CA2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.
CA2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.
CA2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.
CA2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.
CA2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.
CA2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores
CA5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.
CA5.2 Determináronse as fases do proceso de descoloración.
CA5.3 Establecéronse as variables que afectan o proceso de descoloración.
CA5.4 Identificáronse as técnicas de hidratación do cabelo postratamento.



Criterios de avaliación
CA5.5 Aplicáronse cosméticos descolorantes sobre cabelo con cor natural e sobre cabelo tinguido.
CA5.6 Relacionouse o grao de descoloración co tempo de exposición, como factor determinante do proceso.
CA5.7 Utilizáronse diversas técnicas de descoloración para a realización de mechas.
CA5.8 Realizáronse técnicas de retoques.
CA5.9 Especificáronse as medidas de precaución e normas de seguridade.
CA5.10 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.

4.4.e) Contidos

Contidos
Ficha técnica da clientela. Proposta de cambios de cor: Análise das necesidades e das demandas da clientela. Adaptación ás necesidades e demandas, e ás características persoais. 0Criterios de selección do produto colorante, do produto oxidante e do cosmético descolorante: pautas de preparación e manipulación. Cosméticos específicos para os cambios de cor en cellas. Criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización: pautas de aplicación. Normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores. Aspectos básicos de comunicación verbal e non verbal. Comunicación interpersoal. Importancia do traballo en equipo. Recepción e atención á clientela para o proceso de cambios de cor. Normas para a primeira cita. Instrumentos de identificación das necesidades e as demandas da clientela. Asesoramento e derivación a superiores ou diferentes profesionais. Seguridade e hixiene nos procesos de cambios de cor. Aplicación de métodos de hixiene, desinfección e esterilización. Medidas de protección do persoal profesional e da clientela durante os procesos de cambios de cor. Hixiene postural e ergonomía. Utensilios e materiais: descrición, características e pautas de utilización.



Contidos
Técnicas de hidratación do cabelo postratamentos Fundamentos da descoloración. Variables ou factores que determinan o proceso de descoloración. Métodos e técnicas para acelerar o proceso: calor húmida, vapor, calor seca, infravermellos, etc. Técnicas da descoloración total do cabelo e outras zonas pilosas: fases e tempos do proceso. Pautas de aplicación do descolorante en cabelos naturais e tinguidos. Técnicas da descoloración parcial do cabelo e outras zonas pilosas: fases e tempos do proceso. Pautas de aplicación con gorro, con papel, con peite, etc. Descoloración como técnica previa á coloración. Procedemento de aplicación de retoques. Precaucións e normas de seguridade para a descoloración. Control do proceso de descoloración.

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Control de calidade e asesoramento posterior a clientela .	12

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Establece pautas de asesoramento, determinando os coidados e o mantemento da cor.	SI

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA6.1 Relacionáronse as características do cabelo cos cosméticos de mantemento.
CA6.2 Vinculáronse as pautas de mantemento coa permanencia da cor.
CA6.3 Identificáronse as precaucións que cumpra tomar para o coidado dos cabelos descolorados.



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Criterios de avaliación
CA6.4 Propuxéronse medidas para mellorar o resultado do servizo.
CA6.5 Determináronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.
CA6.6 Obtívose información sobre o grao de satisfacción da clientela.

4.5.e) Contidos

Contidos
Cosmética reparadora de mantemento do cor. Criterios de selección e manipulación.
Asesoramento na venda de cosméticos de mantemento e coidados do pelo descolorado e coloreado.
Pautas para o mantemento da cor e coidado do pelo descolorado.
Parámetros que definen a calidade nos procesos de cambios de cor capilar.



5.1 Peso dos procedementos e instrumentos de avaliación dos CA na cualificación

Procedementos e instrumentos de avaliación		UD1	UD2	UD3	UD4	UD5	Total
		10 %	15 %	35 %	35 %	5 %	100,00 %
Proba de coñecementos		65 %	18 %	17 %	15 %	52 %	23,00 %
	Proba escrita + modelo de solución	65 %	18 %	17 %	15 %	52 %	23,00 %
Proba de produción		5 %	15 %	6 %	6 %	0 %	6,95 %
	Táboa de indicadores para produtos	5 %	15 %	6 %	6 %	0 %	6,95 %
Proba de desempeño		30 %	67 %	77 %	79 %	48 %	70,05 %
	Táboa de indicadores de observación	30 %	67 %	77 %	79 %	48 %	70,05 %

Todas as probas		UD1	UD2	UD3	UD4	UD5	Total
		10 %	15 %	35 %	35 %	5 %	100,00 %
Proba escrita + modelo de solución		65 %	18 %	17 %	15 %	52 %	23,00 %
Táboa de indicadores para produtos		5 %	15 %	6 %	6 %	0 %	6,95 %
Táboa de indicadores de observación		30 %	67 %	77 %	79 %	48 %	70,05 %

Todas as probas		RA1	RA2	RA3	RA4	RA5	RA6	Total
		12,05 %	29,35 %	5,85 %	22,05 %	25,70 %	5,00 %	100,00 %
Proba escrita + modelo de solución		27,39 %	17,55 %	46,15 %	22,22 %	16,93 %	52,00 %	23,00 %
Táboa de indicadores para produtos		4,15 %	21,98 %	0,00 %	0,00 %	0,00 %	0,00 %	6,95 %
Táboa de indicadores de observación		68,46 %	60,48 %	53,85 %	77,78 %	83,07 %	48,00 %	70,05 %

5.2 Niveis de logro mínimo dos CA (mínimo esixible)

Crterios ou subcriterios de avaliación	Nivel de logro do mínimo esixible
UD 1. Nocións básicas da coloración capilar	
CA 1.1 Identificouse a escala de tons da cor natural do cabelo.	Identificaron a escala dos tons que van dende o Negro o rubio extraclaro
CA 1.2 Distinguíronse os tons e os reflexos da cor do cabelo nas cartas de cores.	Distinguíronse os tons e reflexos segundo a súa numeración



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Cráterios ou subcráterios de avaliación	Nivel de logro do mínimo esixible
CA 1.3 Identifícaronse os aspectos que condicionan o proceso de cambio de cor.	Identificouse o tipo de coloración ou decoloración e as súas accións, sustancias alcalinas , duración e número de lavados
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	Examinouse o grosos, flexibilidade, elasticidade, porosidade e plasticidade do cabelo antes de realizar un cambio de cor
CA 1.5 Recoñeceuse a influencia das alteracións e a cor do cabelo no proceso.	Recoñeceuse a influencia das alteracións do cabelo e coiro cabeludo nos procesos de cor
CA 1.6 Recoñecéronse as características especiais doutras zonas pilosas.	Recoñecéronse as características do pelo da barba e bigote
CA 1.7 Diferenciáronse os tipos de cambios de cor.	Diferenciáronse a tinción permanente, semipermanente e demipermanente
CA 1.8 Identifícaronse as tendencias de moda na coloración do cabelo.	Identifícaronse as últimas tendencias de moda en mechas e coloracións
CA 1.9 Deseñouse a ficha da clientela.	Deseñouse a ficha da clienta onde se recollen os datos máis saíntes, datos persoais, análise do cabelo e coiro cabeludo, necesidades, expectativas da clientela.
CA 1.10 Identifícaronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	identifícaronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	Rexistráronse na ficha técnica todos os datos necesarios para realizar a proposta
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura
CA 3.3 Identifícaronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	- Identifícaronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia..
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	Analizáronse os diferentes tipos de tinción segundo os seus compoñentes naturais ou sintéticos, e as características e os inconvenientes, tendo en conta a súa duración
CA 4.2 Identifícaronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	Identifícaronse as as fases precoloración, aplicación e poscoloración
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	Diferenciáronse os protocolos no proceso de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da decoloración.	Diferenciouse a decoloración e o decapado e analizouse o poder decolorante da mezcla, o estado do cabelo e coiro cabeludo e o lugar de implantación, o tempo de exposición a temperatura e os fondos de decoloración
UD 2. Preparación da área de traballo e imaxe do profesional.	
CA 2.1 Identifícaronse as instalacións onde se realizan os cambios de cor capilar.	Identifícaronse as diferentes zonas do salón de peiteado
CA 2.2 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	Describiuse a indumentariae o calzado necesario par unha correcta imaxe profesional
CA 2.3 Identifícaronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.	Identifícaronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.
CA 2.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.	Explicáronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientes
CA 2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.	Realizouse a recepción e atención a clientela, con amabilidade, con tono de voz suave pero firme
CA 2.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de cambios de cor.	Caracterizáronse as posicións do profesional erguida e relaxada durante as tarefas prácticas e aplicáronse ten as medidas de protección persoal e da clientes nos procesos de cambios de forma
CA 2.8 Identifícaronse as normas de hixiene e desinfección imprescindibles na área de cambios de cor.	Identifícaronse
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	Realizouse a limpeza, desinfección e esterilización dos útiles (bol, paletinas, peites...) empregados nos cambios de cor e a zona de traballo



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Cráterios ou subcráterios de avaliación	Nivel de logro do mínimo esixible
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	Colocouse a mesa auxiliar está ordeada, e preparada con todo os útiles e ferramentas necesarias para os caambios de cor (bol, paletina, toalla, peites...)
CA 2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	Recoñecéronse os útiles e materiais a empregar nos cambios de ocr e os equipos xeradores de calor
CA 2.12 Xustificouse a selección de cosméticos para o cambio de cor.	Xustificouse a selección de cosméticos para o cambio de cor
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	realizáronse os calculos 1+1, 1+1,5, 1+2 ou 1+3 segundo as necesidades
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	Realizouse unha mestura homoxenea do pigmento e o oxidante
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	Determinouse a selección de hixiene, desinfección e esterilización segundo os útiles e materiais empregados.
UD 3. Coloración capilar.	
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	Examinouse o estado do cabelo e coiro cabeludo
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	Rexistáronse datos persoais, datos do cabelo e coiro cabeudo, necesidades do cabelo e demanda do cliente
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA 2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	Valorouse a participación do alumnado nos traballos grupais
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	Aplicouse a desinfección e esterilización dos útiles empregados nos procesos de cor
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	Preparouse ordeadaemnte a zona de traballo segundo a técnica a realizar
CA 2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipos necesarios para realizar coloración temporal, semipermanente e permanente
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	Realizouse o calculo de 1+1, 1+1,5 ou 1+2 segundo a cor a empregar
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	Determinouse o método de desinfección ou esterilización segundo os útiles, aparellos a limpar
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores
CA 3.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	
CA 3.1.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional
CA 3.1.2 Comprobáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	Comprobouse que o profesional leva luvas e mandil e que a clientela ten a toalla a capa protectora e a crema protectora de contorno
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	Xustificouse a importacia de realizar a proba de tolerancia a cor



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Cráterios ou subcráterios de avaliación	Nivel de logro do mínimo esixible
CA 3.3 Identifícaronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	Identifícaronse os pasos do protocolo da proba de tolerancia.
CA 3.4 Determináronse os casos en que estea indicado aplicar técnicas previas.	Determináronse os casos en que estea indicado aplicar técnicas previas.
CA 3.5 Diferenciáronse e establecéronse as pautas de aplicación das técnicas previas.	Diferenciáronse e establecéronse as pautas de aplicación das técnicas previas.
CA 3.6 Xustificouse a elección das técnicas previas.	Xustificouse a elección das técnicas previas.
CA 3.7 Aplicáronse as técnicas previas de mordente, prepigmentación ou decapaxe.	Aplicáronse as técnicas previas de mordente, prepigmentación ou decapaxe.
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas
CA 4.2 Identifícaronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	Identifícaronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	- Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación
CA 4.5 Identifícaronse as características dos cosméticos usados nos cambios de cor doutras zonas pilosas, como barba, bigote e cellas.	Identifícaronse as características dos cosméticos usados nos cambios de cor doutras zonas pilosas, como barba, bigote e cellas.
CA 4.6 Estableceuse a secuencia dos pasos que cumpra seguir nas técnicas de coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo.	Estableceuse a secuencia dos pasos que cumpra seguir nas técnicas de coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo
CA 4.7 Aplicáronse diversos tipos de técnicas de coloración parcial.	Aplicáronse diversos tipos de técnicas de coloración parcial.
CA 4.8 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	
CA 4.8.1 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	- Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.
CA 4.8.2 Executáronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	Executáronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.
CA 4.9 Identifícaronse as variables que determinan o proceso de coloración.	- Identifícaronse as variables que determinan o proceso de coloración.
CA 4.10 Avaliouse o resultado obtido.	Avaliouse o resultado obtido.
CA 4.11 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.
CA 4.12 Aplicáronse as técnicas de hidratación do cabelo despois dos procesos de cor	Aplicáronse as técnicas de hidratación do cabelo despois dos procesos de cor
UD 4. Descoloración capilar e propostas técnicas	
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	Examinouse a elasticidade, porosidade do cabelo e o estado do coiro cabeludo
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.
CA 2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	Preparouse a mesa auxiliar segundo a técnica a empregar con orde e limpeza



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Cráterios ou subcráterios de avaliación	Nivel de logro do mínimo esixible
CA 2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	- Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	Realizouse unha mestura homoxenea
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.	Analizáronse os fundamentos da descoloración
CA 5.2 Determináronse as fases do proceso de descoloración.	Determináronse as fases do proceso de descoloración.
CA 5.3 Establecéronse as variables que afectan o proceso de descoloración.	Establecéronse as variables que afectan o proceso de descoloración.
CA 5.4 Identificáronse as técnicas de hidratación do cabelo postratamento.	- Identificáronse as técnicas de hidratación do cabelo postratamento.
CA 5.5 Aplicáronse cosméticos descolorantes sobre cabelo con cor natural e sobre cabelo tinguido.	Aplicáronse cosméticos descolorantes sobre cabelo con cor natural e sobre cabelo tinguido.
CA 5.6 Relacionouse o grao de descoloración co tempo de exposición, como factor determinante do proceso.	Relacionouse o grao de descoloración co tempo de exposición, como factor determinante do proceso.
CA 5.7 Utilizáronse diversas técnicas de descoloración para a realización de mechas.	Utilizouse a técnica de tricotado, o aire e gorro
CA 5.8 Realizáronse técnicas de retoques.	Realizouse o retoque de raíz
CA 5.9 Especificáronse as medidas de precaución e normas de seguridade.	Especificáronse as medidas de precaución e normas de seguridade.
CA 5.10 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.
UD 5. Control de calidade e asesoramento posterior a clientela .	
CA 6.1 Relacionáronse as características do cabelo cos cosméticos de mantemento.	Relacionáronse as características do cabelo cos cosméticos de mantemento
CA 6.2 Vinculáronse as pautas de mantemento coa permanencia da cor.	Vinculáronse as pautas de mantemento coa permanencia da cor.
CA 6.3 Identificáronse as precaucións que cumpra tomar para o coidado dos cabelos descolorados.	Identificáronse as precaucións que cumpra tomar para o coidado dos cabelos descolorados.
CA 6.4 Propuxéronse medidas para mellorar o resultado do servizo.	Propuxéronse medidas para mellorar o resultado do servizo.
CA 6.5 Determináronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.	Determináronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.
CA 6.6 Obtívose información sobre o grao de satisfacción da clientela.	Obtívose información sobre o grao de satisfacción da clientela.



5.3 Peso dos CA na cualificación das UD e pesos das UD na cualificación do módulo

Unidades didácticas e criterios de avaliación	%
UD 1. Nocións básicas da coloración capilar	10 %
CA 1.1 Identificouse a escala de tons da cor natural do cabelo.	5 %
CA 1.2 Distinguíronse os tons e os reflexos da cor do cabelo nas cartas de cores.	5 %
CA 1.3 Identificáronse os aspectos que condicionan o proceso de cambio de cor.	5 %
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	17 %
CA 1.5 Recoñeceuse a influencia das alteracións e a cor do cabelo no proceso.	5 %
CA 1.6 Recoñecéronse as características especiais doutras zonas pilosas.	5 %
CA 1.7 Diferenciáronse os tipos de cambios de cor.	5 %
CA 1.8 Identificáronse as tendencias de moda na coloración do cabelo.	2 %
CA 1.9 Deseñouse a ficha da clientela.	5 %
CA 1.10 Identificáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	1 %
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	13 %
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	3 %
CA 3.3 Identificáronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	3 %
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	5 %
CA 4.2 Identificáronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	5 %
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	5 %
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	6 %
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da decoloración.	5 %
UD 2. Preparación da área de traballo e imaxe do profesional.	15 %
CA 2.1 Identificáronse as instalacións onde se realizan os cambios de cor capilar.	2 %
CA 2.2 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	2 %
CA 2.3 Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.	1 %
CA 2.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.	1 %
CA 2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.	16 %
CA 2.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de cambios de cor.	2 %



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Unidades didácticas e criterios de avaliación	%
CA 2.8 Identifícanse as normas de hixiene e desinfección imprescindibles na área de cambios de cor.	2 %
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	20 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	23 %
CA 2.11 Recoñécéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	1 %
CA 2.12 Xustificouse a selección de cosméticos para o cambio de cor.	2 %
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	1 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	7 %
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	8 %
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	4 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	8 %
UD 3. Coloración capilar.	35 %
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	3 %
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	2 %
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	3 %
CA 2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	2 %
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	1 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	7 %
CA 2.11 Recoñécéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	1 %
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	1 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	1 %
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	4 %
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	1 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	1 %
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	1 %
CA 3.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	0 %
CA 3.1.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	1 %



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Unidades didácticas e criterios de avaliación	%
CA 3.1.2 Comprobáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	3 %
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	1 %
CA 3.3 Identificáronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	2 %
CA 3.4 Determináronse os casos en que estea indicado aplicar técnicas previas.	2 %
CA 3.5 Diferenciáronse e establecéronse as pautas de aplicación das técnicas previas.	1 %
CA 3.6 Xustificouse a elección das técnicas previas.	1 %
CA 3.7 Aplicáronse as técnicas previas de mordente, prepigmentación ou decapaxe.	4 %
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	1 %
CA 4.2 Identificáronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	1 %
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	1 %
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	1 %
CA 4.5 Identificáronse as características dos cosméticos usados nos cambios de cor doutras zonas pilosas, como barba, bigote e cellas.	1 %
CA 4.6 Estableceuse a secuencia dos pasos que cumpra seguir nas técnicas de coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo.	1 %
CA 4.7 Aplicáronse diversos tipos de técnicas de coloración parcial.	28 %
CA 4.8 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	0 %
CA 4.8.1 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	1 %
CA 4.8.2 Executáronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	6 %
CA 4.9 Identificáronse as variables que determinan o proceso de coloración.	1 %
CA 4.10 Avaliouse o resultado obtido.	10 %
CA 4.11 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	1 %
CA 4.12 Aplicáronse as técnicas de hidratación do cabelo despois dos procesos de cor	4 %
UD 4. Descoloración capilar e propostas técnicas	35 %
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	3 %
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	2 %
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	2 %
CA 2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	2 %



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Unidades didácticas e criterios de avaliación	%
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	2 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	3 %
CA 2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	1 %
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	2 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	2 %
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	4 %
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	1 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	2 %
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	2 %
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.	2 %
CA 5.2 Determináronse as fases do proceso de descoloración.	2 %
CA 5.3 Establecéronse as variables que afectan o proceso de descoloración.	2 %
CA 5.4 Identificáronse as técnicas de hidratación do cabelo postratamento.	2 %
CA 5.5 Aplicáronse cosméticos descolorantes sobre cabelo con cor natural e sobre cabelo tinguido.	25 %
CA 5.6 Relacionouse o grao de descoloración co tempo de exposición, como factor determinante do proceso.	2 %
CA 5.7 Utilizáronse diversas técnicas de descoloración para a realización de mechas.	25 %
CA 5.8 Realizáronse técnicas de retoques.	10 %
CA 5.9 Especificáronse as medidas de precaución e normas de seguridade.	1 %
CA 5.10 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	1 %
UD 5. Control de calidade e asesoramento posterior a clientela .	5 %
CA 6.1 Relacionáronse as características do cabelo cos cosméticos de mantemento.	9 %
CA 6.2 Vinculáronse as pautas de mantemento coa permanencia da cor.	27 %
CA 6.3 Identificáronse as precaucións que cumpra tomar para o coidado dos cabelos descolorados.	25 %
CA 6.4 Propuxéronse medidas para mellorar o resultado do servizo.	21 %
CA 6.5 Determináronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.	8 %
CA 6.6 Obtívose información sobre o grao de satisfacción da clientela.	10 %



5.4 Peso dos CA na cualificación dos RA e peso dos RA na cualificación do módulo

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación	%
RA 1. Propón cambios de cor do cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o seu estado e as demandas e os estilos presentados.	12,05 %
CA 1.1 Identificouse a escala de tons da cor natural do cabelo.	4,15 %
CA 1.2 Distinguíronse os tons e os reflexos da cor do cabelo nas cartas de cores.	4,15 %
CA 1.3 Identificáronse os aspectos que condicionan o proceso de cambio de cor.	4,15 %
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	14,11 %
CA 1.4 Examinouse o estado do coiro cabeludo e do cabelo.	17,43 %
CA 1.5 Recoñeceuse a influencia das alteracións e a cor do cabelo no proceso.	4,15 %
CA 1.6 Recoñecéronse as características especiais doutras zonas pilosas.	4,15 %
CA 1.7 Diferenciáronse os tipos de cambios de cor.	4,15 %
CA 1.8 Identificáronse as tendencias de moda na coloración do cabelo.	1,66 %
CA 1.9 Deseñouse a ficha da clientela.	4,15 %
CA 1.10 Identificáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	0,83 %
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	10,79 %
CA 1.11 Rexistráronse na ficha técnica os datos obtidos.	11,62 %
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	8,71 %
CA 1.12 Detectáronse as necesidades e as demandas da clientela para a proposta de cambio.	5,81 %
RA 2. Prepara a área de traballo e realiza as operacións previas aos cambios de cor, e xustifica a elección de medios e a preparación do produto.	29,35 %
CA 2.1 Identificáronse as instalacións onde se realizan os cambios de cor capilar.	1,02 %
CA 2.2 Descríbense as normas que definen unha correcta imaxe profesional.	1,02 %
CA 2.3 Identificáronse as normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores.	0,51 %
CA 2.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial.	4,77 %
CA 2.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela.	0,51 %
CA 2.6 Simuláronse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento.	8,18 %
CA 2.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas adecuadas e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de cambios de cor.	1,02 %
CA 2.8 Identificáronse as normas de hixiene e desinfección imprescindibles na área de cambios de cor.	1,02 %



**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación	%
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	2,38 %
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	1,19 %
CA 2.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis adecuados á área de cambios de cor.	10,22 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	11,75 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	3,58 %
CA 2.10 Preparouse a área de traballo para os cambios de cor.	8,35 %
CA 2.11 Recoñecéronse os utensilios, os materiais e os equipamentos necesarios para os cambios de cor.	2,90 %
CA 2.12 Xustificouse a selección de cosméticos para o cambio de cor.	1,02 %
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	2,38 %
CA 2.13 Xustificouse a selección produto oxidante segundo as características do pelo.	1,70 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	1,19 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	2,38 %
CA 2.14 Realizáronse os cálculos volumétricos para a dilución do oxidante en función das necesidades.	3,58 %
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	4,09 %
CA 2.15 Realizouse a mestura dos cosméticos para o cambio de cor.	9,54 %
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	2,04 %
CA 2.16 Establecéronse as condicións de seguridade e hixiene na preparación e na manipulación de cosméticos.	2,38 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	1,19 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	4,09 %
CA 2.17 Determináronse os criterios de selección de métodos de hixiene, desinfección e esterilización.	2,38 %
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	1,19 %
CA 2.18 Tivéronse en cota o comportamento fronte a clientes, compañeiros e compañeiras de traballo, e superiores	2,38 %
RA 3. Aplica medidas e técnicas previas á coloración e á descoloración, e analiza o protocolo de aplicación.	5,85 %
CA 3.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	23,93 %
CA 3.1.1 Especificáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	
CA 3.1.2 Comprobáronse as medidas de acomodación e protección da persoa usuaria e da profesional.	



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación	%
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	5,13 %
CA 3.2 Xustificouse a aplicación da proba de tolerancia á tintura.	5,98 %
CA 3.3 Identificáronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	11,97 %
CA 3.3 Identificáronse as pautas de aplicación da proba de tolerancia.	5,13 %
CA 3.4 Determináronse os casos en que estea indicado aplicar técnicas previas.	11,97 %
CA 3.5 Diferenciáronse e establecéronse as pautas de aplicación das técnicas previas.	5,98 %
CA 3.6 Xustificouse a elección das técnicas previas.	5,98 %
CA 3.7 Aplicáronse as técnicas previas de mordente, prepigmentación ou decapaxe.	23,93 %
RA 4. Aplica técnicas de coloración no cabelo e noutras zonas pilosas, seleccionando e xustificando o procedemento de traballo.	22,05 %
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	1,59 %
CA 4.1 Analizáronse as bases científicas e os fundamentos da coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo e doutras zonas pilosas.	2,27 %
CA 4.2 Identificáronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	1,59 %
CA 4.2 Identificáronse as fases do proceso da coloración temporal, semipermanente e permanente.	2,27 %
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	2,27 %
CA 4.3 Diferenciáronse as pautas de aplicación dos colorantes temporais, semipermanentes e permanentes.	1,59 %
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	1,59 %
CA 4.4 Relacionáronse os tipos de coloración temporal, semipermanente e permanente coas técnicas de aplicación.	2,72 %
CA 4.5 Identificáronse as características dos cosméticos usados nos cambios de cor doutras zonas pilosas, como barba, bigote e cellas.	1,59 %
CA 4.6 Estableceuse a secuencia dos pasos que cumpra seguir nas técnicas de coloración temporal, semipermanente e permanente do cabelo.	1,59 %
CA 4.7 Aplicáronse diversos tipos de técnicas de coloración parcial.	44,44 %
CA 4.8 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	11,11 %
CA 4.8.1 Distinguíronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	
CA 4.8.2 Executáronse as técnicas complementarias nos procesos de coloración.	
CA 4.9 Identificáronse as variables que determinan o proceso de coloración.	1,59 %
CA 4.10 Avaliouse o resultado obtido.	15,87 %
CA 4.11 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	1,59 %



Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación	%
CA 4.12 Aplicáronse as técnicas de hidratación do cabelo despois dos procesos de cor	6,35 %
RA 5. Aplica técnicas de descoloración no cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o procedemento de traballo e o resultado final.	25,70 %
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.	1,95 %
CA 5.1 Analizáronse os fundamentos da descoloración.	2,72 %
CA 5.2 Determináronse as fases do proceso de descoloración.	2,72 %
CA 5.3 Establecéronse as variables que afectan o proceso de descoloración.	2,72 %
CA 5.4 Identificáronse as técnicas de hidratación do cabelo postratamento.	2,72 %
CA 5.5 Aplicáronse cosméticos descolorantes sobre cabelo con cor natural e sobre cabelo tinguido.	34,05 %
CA 5.6 Relacionouse o grao de descoloración co tempo de exposición, como factor determinante do proceso.	2,72 %
CA 5.7 Utilizáronse diversas técnicas de descoloración para a realización de mechas.	34,05 %
CA 5.8 Realizáronse técnicas de retoques.	13,62 %
CA 5.9 Especificáronse as medidas de precaución e normas de seguridade.	1,36 %
CA 5.10 Aplicáronse normas para a xestión dos residuos xerados.	1,36 %
RA 6. Establece pautas de asesoramento, determinando os coidados e o mantemento da cor.	5,00 %
CA 6.1 Relacionáronse as características do cabelo cos cosméticos de mantemento.	9,00 %
CA 6.2 Vinculáronse as pautas de mantemento coa permanencia da cor.	27,00 %
CA 6.3 Identificáronse as precaucións que cumpra tomar para o coidado dos cabelos descolorados.	25,00 %
CA 6.4 Propuxéronse medidas para mellorar o resultado do servizo.	21,00 %
CA 6.5 Determináronse os criterios que permiten avaliar os resultados finais obtidos.	8,00 %
CA 6.6 Obtívose información sobre o grao de satisfacción da clientela.	10,00 %

5.5 Observacións sobre os criterios de cualificación

Os MÍNIMOS ESIXIBLES para acadar a avaliación positiva no presente módulo evidenciarán a consecución de todo os resultados de aprendizaxe dun xeito equilibrado e cun grao de participación activa nos traballos e actividades que se desenvolverán ao longo do curso. Polo tanto, para poder superar o módulo, o alumnado deberá demostrar a adquisición das Competencias Profesionais a través dos contidos conceptuais, procedimentais e actitudinais reflectidos nos Criterio de Avaliación considerados mínimos esixibles para esta programación. Neste caso, establécense como mínimos esixibles todos os Criterios de Avaliación,



indicados en cada unha das Unidades Didácticas e vinculados aos Resultados de Aprendizaxe correspondentes.

Aspectos globais que se terán en conta para acadar os mínimos esixibles:

- Realizar propostas de cambios de cor do cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o seu estado e as demandas e os estilos presentados.
- Preparar a área de traballo e realiza as operacións previas aos cambios de cor, e xustifica a elección de medios e a preparación do produto
- Aplica medidas e técnicas previas á coloración e á descoloración, e analiza o protocolo de aplicación e as súas precaucións.
- Aplica técnicas de coloración no cabelo e noutras zonas pilosas, seleccionando e xustificando o procedemento de traballo, cumprindo as normas de seguridade e hixiene, nun tempo razoable.
- Aplica técnicas de descoloración no cabelo e noutras zonas pilosas, tendo en conta a relación entre o procedemento de traballo e o resultado final cumprindo as normas de seguridade e hixiene, nun tempo razoable.

Todas as tarefas desenroladas axustaranse os seguintes parámetros:

- _Será obrigatorio realizar os traballos mínimos esixibles determinados polo profesor en cada avaliación trimestral.
- _A Asistencia a clase será obrigatoria, segundo se recolle na lexislación, así como a realización das prácticas programadas
- _Os alumnos traerán modelos cando a profesora o crea necesario..
- _Esixiráselle ó alumnado traballar entre eles, clientela...e cambiar de parella cando a profesora así o crea necesario.
- _Se o alumnado non realiza algunha proba ou parte dela , será cualificado cun 0 nesa parte ou 1 si se trata da avaliación .Ese mesmo criterio establecerase si o alumno utiliza métodos ou técnicas incorrectas como copiar nunha proba escrita.
- _ É deber do alumnado asistir a clase con puntualidades e co material preciso.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación desenvolverase ao longo de 2 avaliacións, do seguinte xeito:

Co obxecto de avaliar ó alumnado, emitirase unha cualificación trimestral para o informe de avaliación correspondente, que será a media ponderada das cualificacións obtidas ó longo do trimestre. Para acabar a cualificación positiva o alumnado deberá obter un 5 sobre 10, ou de ser o caso a media da nota asignada en cada unha das partes a avaliar, de non ser o caso o alumnado terá esa parte suspensa e polo tanto a avaliación suspensa.

Para avaliar se se acadou a cualificación positiva trimestral do módulo dispórase dunha serie de instrumentos de avaliación que estarán relacionados cos Criterios de Avaliación que se empregarán para avaliar:

INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:

Para avaliar se se acadou a avaliación positiva trimestral do módulo dispórase dunha serie de instrumentos de avaliación:

1. Probas de coñecemento.

Serán probas escritas + modelos de solución (PES) por UD, no cal, teremos: Preguntas relacionadas con contidos conceptuais e tamén relacionadas con procedemento, cuestionarios, preguntas de resposta curta ou extensa, realización de debuxos, gráficos e esquemas, etc.

2. Probas de desempeño:



Táboas de indicadores de observación (TO): coa técnica de observación aplícanse táboas de observación como instrumentos para avaliar o desempeño do alumnado, (a evidencia) poden versar sobre un CA ou probas combinadas (varios CA)

Nelas hai que obter como mínimo un 5 sobre 10 (ou o 50% da nota asignada).

No caso de non aprobar os mínimos marcados (correspondentes ós Criterios de avaliación da táboa das UD) coas probas indicadas anteriormente, o alumno/a terá ese mínimo suspenso, polo tanto a UD suspensa e polo tanto a avaliación suspensa.

O alumnado deberá traer unha modelo se a profesora así o require.

. *Se o alumnado non realiza algunha proba ou parte desta ,será cualificado cun 0 nesa parte ou cun 1 se se trata da avaliación. Este mesmo criterio establecerase si o alumnado utiliza métodos ou técnicas incorrectas , tales como copiar nas probas escritas.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

As recuperacións serán de carácter persoal segundo a necesidade de a cada alumno ou alumna segundo as partes a recuperar e o seu desenvolvemento será ao longo da seguinte avaliación .

_ Dado que é avaliación continua, a proba práctica da primeira avaliación quedará superada se o alumnado aproba a parte práctica da segunda avaliación.



_ A proba teórica non superada na primeira avaliación, realizarase unha recuperación durante a segunda avaliación.

_ Para o alumnado que o final do curso teña algunha parte suspensa deberá facer unha recuperación de dita parte antes da segunda avaliación.

_ Todos o alumnado ten que ter realizados de forma correcta as tarefas persoais, exercicios e protocolo de ensaios das prácticas, así como os traballos prácticos mínimos esixidos por trimestre e os exames teóricos trimestrais.

_ Para o alumnado que non supere o módulo na segunda avaliación realizaranse probas, escritas e prácticas no mes de xuño de ditas probas nas que non se acadasen os mínimos esixibles previstos. Consistirán na realización dalgunhas das actividades teóricas e/ou prácticas traballadas na aula taller o longo do curso e reflexadas nas unidades didácticas da programación das que non se acadaron os mínimos esixibles previstos.

Se non fose posible realizar algunha das actividades mencionadas de forma presencial debido as condicións sanitarias e de saúde, realizaranse de forma telemática (aula virtual do centro, sistema de videoconferencias Webex).

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Segundo a Resolución do 22 de xuño do 2022, punto 4.3 o alumnado poderá realizar unha proba final extraordinaria previa a FCT ou antes da avaliación final do módulo.

O procedemento para definir a avaliación de competencias na proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua será o seguinte:

Cosntará dunha proba escrita onde se avaliarán os contidos conceptuais e unha proba práctica onde se avaliarán os contidos procedimentais e actitudinais.

A proba escrita poderá constar de cuestionarios, preguntas e respostas curtas ou longas relacionadas cos contidos conceptuais reflectidos nos criterios de avaliación e considerados como mínimos esixibles.

Na proba práctica empregaranse rúbricas para avaliar a evidencia do produto ou desempeño, valores, actitudes e normas. Constará dunha tarefa práctica onde o alumnado deberá desenrolar distintos procesos de cambios de cor. Para a súa realización o alumno deberá traer modelo se a situación sanitaria e de saúde así o permite, se non fose posible realizarase sobre maniquí. As características requiridas para dita proba práctica serán expostas con anterioridade, así como o material requerido para dita proba.

As probas desenvolveranse no mes de xuño, expoñéndose no taboleiro e nos talleres de peiteados as datas para a súa realización

A ponderación dos Instrumentos de Avaliación para acadar a cualificación final será:

- Proba teórica 26%.
- Proba practica 74%

Para acadar a avaliación positiva do módulo o alumnado deberá obter un 5 sobre 10 como mínimo en cada unha das probas.



7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

A partir do estrato , según modelo da plataforma, o seguimento das programacións dos distintos módulos realizarase co informe das actividades desenvolvidas, expoñendo as dificultades atopadas, e, se e o caso, os motivos polos que non se cumpriu a programación, e onde se hai que tratar o seguimento das unidades didácticas con maior ou menor profundidade.

Ao remate do curso realizarase un informe memoria no que constarán os datos máis relevantes do desenvolvemento da programación o longo do curso que se reflicten na memoria de Departamento e alí queda constancia de todas as desviacións e correccións efectuadas.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ao comezo do ciclo formativo, o equipo docente realizara unha sesión de avaliación inicial do alumnado, que terá por obxecto coñecer as características e a formación previa de cada alumno, así como as súas capacidades.

Nesta sesión, o profesora encargado da tutoría dará a información dispoñible sobre as características xerais do grupo e tamén acerca das circunstancias especificamente académicas ou persoais con incidencia educativa, dos alumnos.

Esta avaliación en ningún caso levará consigo cualificación para o alumnado.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Dentro do grupo pode haber alumnado que non accede ós obxectivos das actividades ou, pola contra que acceden sobradamente os obxectivos previstos. En ambos casos propóñense alternativas.

Ofrecer para cada actividade tres posibilidades:

- Unha actividade común para todo o alumnado coa finalidade de asimilar os contidos mínimos.
- Unha actividade máis complexa para o alumnado que accede os obxectivos previstos onde se afondarán nos coñecementos adquiridos.
- Actividade máis sinxela cunha metodoloxía distinta e máis secuenciada para que aquel alumno que non accede ós mínimos sexa capaz de chegar por outro camiño ós fins propostos.

Seguimento máis de preto por parte da profesora, do alumnado con dificultades para acadar os obxectivos.

Para o alumno que non supere o módulo, ademais das medidas anteriormente expostas, realizaranse probas orais e/ou escritas no mes de xuño, xunto coa realización de algunha das actividades das unidades de traballo nas que non se acadaron os obxectivos previstos

.Atención a diversidade



O tratamento da diversidade nos ciclos non pode ter a mesma consideración que nas etapas educativas anteriores onde se debe asegurar a todo o alumnado a consecución do dereito a unha educación básica. Sen embargo non todos os estudantes progresan por igual, senón que algúns deles manifestan mais dificultades para o proceso de aprendizaxe e por elo necesitan unha resposta educativa que lles permita progresar segundo as posibilidades de cada quen. Esta atención a diversidade realizarase dentro da aula. O profesor utilizará as estratexias concretas a seguir con cada alumno, unha vez vista a realidade que ten diante, así como os distintos ritmos de aprendizaxe, interese e coñecementos previos.

Reforzo educativo.

Ademais se fose necesario, aplicaranse outras medidas de atención en función das necesidades educativas concretas que presente o alumnado.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Partimos de que os temas transversais deben impregnar a actividade docente e estar presentes na aula de forma permanente, xa que se refiren a problemas de preocupacións fundamentais da sociedade.

Educación para a convivencia.

Persegue e concreta unha parte importante dos obxectivos da educación moral e cívica presentes en todo o currículo. Pretende educar para a convivencia no pluralismo mediante:

O respecto a autonomía dos demais.

O diálogo como forma de solucionar as diferenzas.

Educación para a saúde.

Pártese dun concepto integral da saúde como benestar físico e mental, individual, social e medioambiental. Amosa dous tipos de obxectivos:

Adquirir un coñecemento progresivo do corpo, das principais anomalías e enfermidades, e o modo de previlas ou curalas.

Desenrolar hábitos de saúde: Hixiene corporal, alimentación correcta, prevención de accidentes etc.

Educación para a paz.

Non se pode dissociar da educación para a comprensión internacional, a tolerancia, o desarme, a non violencia, o desenrolo e a cooperación. Persegue o obxectivo practico, entre outros de:

Adestrarse para a solución dialogada de conflitos no ámbito escolar.

Educación do consumidor.

Presenta, entre outros estes obxectivos:

Desenrolar un coñecemento dos mecanismos do mercado, así como dos dereitos do consumidor e das formas de facelos efectivos.

Crear unha conciencia de consumidor responsable que se sitúa criticamente ante o consumismo e a publicidade.



Educación para a igualdade.

Amósase pola necesidade de crear dende a escola unha dinámica correctora das discriminacións. Entre os seus obxectivos están:

Analizar criticamente a realidade e corrixir prexuizos sexistas e as súas manifestacións na linguaxe, publicidade, profesións etc.

Adquirir habilidades e recursos para realizar calquera tipo de tarefas.

Consolidar hábitos non discriminatorios.

Educación ambiental.

Entre os seus obxectivos, atópanse os seguintes:

Adquirir experiencias e coñecementos suficientes para ter unha comprensión dos principais problemas ambientais.

Desenrolar conciencia de responsabilidade respecto do medio ambiental global.

Desenrolar capacidades e técnicas de relacionarse co medio sen contribuír ó seu deterioro, así como hábitos individuais de protección do medio.

Educación para Europa.

Os obxectivos principais son:

Adquirir unha cultura de referencia europea.

Desenrolar a conciencia de identidade europea e a asunción progresiva da cidadanía europea cos seus valores, dereitos e obrigas.

Preparar para a cooperación cívica, tecnolóxica e profesional entre os europeos.

Educación multicultural.

A educación multicultural ou intercultural ven esixida pola crecente intercomunicación das culturas, e fanas máis urxentes os brotes de racismo e xenofobia observados ante a crecente presenza entre nos de inmigrantes racial e culturalmente diferentes. Algún dos seus obxectivos son os seguintes:

Espertar o interese por coñecer outras culturas diferentes coas súas crenzas, institución e técnicas.

Desenrolar actitudes de respecto e colaboración con grupos culturalmente minoritarios.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

- Seguimento das novas publicacións, como libros, revistas, vídeos, DVD
- Visitas a exposicións, feiras, congresos etc. de tipo profesional e cultural.
- Realización de cursiños sobre temas profesionais como cor, corte, unllas e extensións etc.
- Realizar cursos de actualización profesional por parte de algunha casa comercial ou outros profesionais.



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

--