

PAUTAS DE COLABORACIÓN Y COORDINACIÓN CON DIFERENTES PROFESIONALES

Introducción

En un proceso de estilismo profesional, el resultado final no depende sólo del trabajo del estilista. La imagen personal es un conjunto en el que intervienen diferentes profesionales. Para garantizar la coherencia de la nueva imagen y su mantenimiento en el tiempo, es necesario colaborar y coordinarse correctamente con ellos.

COLABORACIÓN PROFESIONAL

La **colaboración profesional** es el trabajo conjunto entre distintos especialistas de la imagen personal, en el que cada uno aporta sus conocimientos y competencias para alcanzar un objetivo común: una imagen coherente, equilibrada y adaptada al cliente.

Colaborar no es invadir funciones, sino respetar el ámbito profesional de cada especialista.

Profesionales Clave en la Creación de Estilismos

Profesionales involucrados en estilismos

Profesional	Rol en el Estilismo	Ejemplo de Colaboración
Estilista	Diseña y ejecuta el peinado, coordinando con el equipo para lograr la imagen final.	Trabaja con el maquillador para armonizar colores y texturas en un editorial de moda.
Maquillador	Complementa el peinado con maquillaje, asegurando coherencia en el estilo.	Ajusta el maquillaje para resaltar un peinado retro o futurista.
Diseñador de moda	Define la ropa y accesorios que influyen en el peinado y el look general.	Proporciona bocetos de colecciones para inspirar peinados (ej: volúmenes, accesorios).
Fotógrafo	Captura el estilismo y sugiere ajustes para que el peinado se vea óptimo en cámara.	Pide cambios en el volumen del peinado para mejorar la composición de la foto.
Director creativo	Supervisa la coherencia del concepto (tema, colores, época).	Guía al equipo para crear un look "años 20" con ondas marcadas y accesorios vintage.
Modelo	Comunica sus limitaciones (ej: alergias, preferencias) y colabora en el proceso.	Informa al estilista sobre su tipo de cabello para ajustar técnicas o productos.

Otros colaboradores

- **Asesor/a de imagen:** define el estilo global y coordina la imagen personal.
- **Esteticista:** cuida la piel, el maquillaje y tratamientos estéticos.
- **Dermatólogo/a o tricólogo/a** (cuando procede): en casos de alteraciones del cuero cabeludo o cabello.

COORDINACIÓN PROFESIONAL

La **coordinación profesional** consiste en organizar y armonizar el trabajo de los distintos profesionales implicados para que todas las actuaciones sigan una misma línea estética y funcional.

La coordinación evita:

- Resultados incoherentes.
- Mensajes contradictorias al cliente.
- Repeticiones o errores el proceso.

Pautas de Coordinación

Para un estilista profesional es esencial:

- Respetar las funciones de cada profesional.
- Mantener una comunicación clara y profesional.
- Compartir información relevante do cliente (respectando la confidencialidad).
- Seguir una línea estética común.
- Adaptar el peinado a las indicaciones del programa de mantenimiento de la imagen.

Fases del trabajo en equipo:

1. **Briefing inicial:**
 - Reunión con todos los profesionales para definir el concepto (ej: "estilismo inspirado en la naturaleza").
 - **Herramienta útil:** Moodboard compartido con imágenes de referencia.
2. **Pruebas técnicas:**
 - Ensayos de peinado, maquillaje y vestuario para ajustar detalles.
 - **Ejemplo:** Probar un moño alto con un vestido de cuello alto para verificar armonía.
3. **Comunicación constante:**
 - Usar términos claros y visuales (ej: "ondas hollywoodenses" en lugar de "ondas").
 - **Herramienta:** Grupos de chat con fotos de referencia o videos cortos de pruebas.
4. **Ejecución:**
 - Orden lógico: vestuario → peinado → maquillaje → ajustes finales.
 - **Protocolo:** El estilista debe estar presente durante el maquillaje para ajustar el peinado si es necesario.
5. **Feedback post-sesión:**
 - Analizar qué funcionó y qué mejorar (ej: "el peinado duró menos de lo esperado con el spray usado").

Tipos de coordinación

Coordinación previa

- Antes de realizar o servicio.
- Se consensua el objetivo de la nueva imagen.
- Se definen funciones y actuaciones de cada profesional

Coordinación durante o proceso

- Se ajusta el trabajo según la evolución del servicio.
- Mantense comunicación entre profesionales.
- Se adaptan decisiones si es necesario.

Coordinación posterior

- Se evaluó el resultado final.
- Se ajustan pautas de mantenimiento de la nueva imagen.
- Se refieren recomendaciones conjuntas para el cliente.

El éxito de un programa de mantenimiento de la nueva imagen no depende de un único profesional, sino de la **coordinación eficaz de un equipo**. Un buen estilista sabe trabajar en equipo, comunicarse y adaptar su trabajo al conjunto de la imagen personal

